

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
русского языка и  
литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**Русский язык**

**Среднее общее образование**

**Классы 10-11**

**Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв. категория)**

- 1. Игнатова Елена Владимировна- учитель русского языка и литературы- высшая кв. категория**
- 2. Уляшева Неля Егоровна -учитель русского языка и литературы- первая кв. категория**
- 3. Доценко Татьяна Михайловна учитель русского языка и литературы- первая кв. категория**

**2020 / 2021 учебный год**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Русский язык 10 -11 классы» разработана в соответствии с

- \* 273-ФЗ от 29.12.2015 «Об образовании в Российской Федерации»;
- \* ФГОС СОО, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2012 г. N 1897 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644);
- \* Содержание программы направлено на освоение обучающимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку.

### ***Цели и задачи изучения учебного предмета русский язык в 10-11 классе:***

- \* Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению:
  - \* - воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения;
  - \* - развитие и совершенствование речевой деятельности, освоение знаний о русском языке, обогащение словарного запаса;
  - \* - формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;
  - \* - применять полученные знания и умения в собственной речевой практике.
- \* Главной целью учебной дисциплины «Русский язык» является развитие личности ученика путем включения его в различные виды деятельности. С этих позиций обучение русскому языку в школе рассматривается не просто как процесс овладения определенной суммой знаний о русском языке и системой соответствующих умений и навыков, а как процесс речевого, речемыслительного, духовного развития школьника, поэтому в последние годы задачи обучения русскому языку определяется с позиций компетентностного подхода. При этом под компетенцией понимается сумма знаний, умений личностных качеств, которые позволяют человеку совершать различные действия, в том числе и речевые.
- \* Задачей обучения в 10-11 классах является развитие и совершенствование способностей учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации. На базовом уровне обучения предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения.

Программа предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом и углублённом уровне.

Составлена из расчета 2 часа в неделю (базовый уровень) и 3 часа в неделю (углублённый уровень). Предлагаемый курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки учащихся и способствовать восприятию языка как системы.

### ***Учебно-методический комплект:***

Пособие	Наименование
Учебник	<i>Гольцова Н.Г.Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений/Н.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина.- М.,Русское слово, 2020</i>
Методическое пособие для учителя	Уроки русского языка в 10 классе <i>Гольцова Н.Г., М.,Просвещение, 2020</i>

---

**Используются следующие формы текущего контроля :**

- стартовые диагностические работы на начало учебного года;
- стандартизированные устные и письменные работы;
- сочинение;
- изложение;
- диктант;
- проекты;
- самостоятельная работа;
- практическая работа;
- наблюдения за ходом групповых и индивидуальных исследований и проектов;
- итоговые контрольные работы;
- портфолио.

**Формы промежуточной аттестации:** комплексная контрольная работа в формате ЕГЭ в соответствии с кодификатором элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся.

**Форма итоговой аттестации:** экзамен в формате ЕГЭ

## **Раздел 1**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Реализация рабочей программы направлена на достижение обучающимися личностных, предметных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Русский язык». В процессе изучения предмета также обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов обучающимися с ОВЗ и инвалидами

В результате изучения предмета в 10-11 классах у обучающихся будут сформированы следующие умения:

**Личностные результаты обучения**, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире:

- сформированность гармоничной языковой личности, способной посредством усвоения языка впитать в себя уважение к нравственным ценностям русского народа, русской многовековой культуре, толерантное отношение к языку и культуре народов многонациональной России и усвоение форм толерантного поведения в поликультурном мире;

- через осознанное освоение лексического богатства русского языка, получившего образцовое воплощение в литературных произведениях отечественной классики, формирование личности, несущей звание гражданина России, умеющей любить и ценить малую родину, связывающей своё будущее с развитием своего края, города, села;

- посредством выявления языковых особенностей произведений русской литературы, несущей мощнейший гуманистический заряд, формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- через понимание эстетических основ художественного текста, выраженных языковыми средствами, приобщение обучающихся к эстетическому отношению к миру, сформированность основ экологического сознания, понимаемого относительно изучения русского языка как неприменение речевой агрессии и умение противостоять речевой агрессии посредством организации гармонизирующего диалога, осознания необходимости саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;

- через усвоение научных основ изучения русского языка обеспечение понимания его системности, выявление взаимосвязи его разделов и уровней, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

- обеспечение готовности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Планируемые предметные результаты освоения ООП**

"Русский язык"(базовый уровень) - требования к предметным результатам освоения базового курса русского языка и литературы должны отражать:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- 4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- 5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- 6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- 9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- 11) для слепых, слабовидящих обучающихся: сформированность навыков письма на брайлевской печатной машинке;
- 12) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся: сформированность и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;
- 13) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра: овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

### **Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргó) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*
- *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*
- *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*
- *отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;*
- *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*
- *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*

- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;*
- *проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;*
- *сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;*
- *соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;*
- *соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *осуществлять речевой самоконтроль;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

**Предметные результаты освоения предметной области «Русский язык» на углублённом уровне.**

"Русский язык", "Литература" (углубленный уровень) - требования к предметным результатам освоения углубленного курса русского языка и литературы должны включать требования к результатам освоения базового курса и дополнительно отражать:

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приемами редактирования текстов;
- 7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;
- 8) понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;
- 9) владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;
- 10) сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;
- 11) владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;

12) умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);

13) сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики.

(Пункт в редакции, введенной в действие с 23 февраля 2016 года приказом Минобрнауки России от 31 декабря 2015 года N 1578.

**Выпускник на углубленном уровне научится:**

- воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
- рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

**Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:**

- *проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;*



- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

## **Раздел 2**

**Содержание тем с примерным распределением учебных часов по основным разделам**

**10 класс 102 часа**

**«Введение» (1 час)** Основное внимание обращается на роль языка в жизни общества, поднимаются проблемы, связанные с красотой, выразительностью языка, раскрываются эстетические возможности русской речи. Рассматриваются вопросы развития языка во времени, изменения его словарного запаса. Русский язык среди языков мира. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения народов России. Русский язык как один из мировых языков. Литературный язык как высшая форма существования национального языка. Понятие нормы литературного языка. Типы норм литературного языка. Норма и культура речи. Понятие о функциональных разновидностях (стилях); основные функциональные стили современного русского литературного языка.

**«Лексика» (16 часов).** Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление. Лексикография. *Проблемы экологии языка.*

Развитие речи. Лингвистический анализ текста. Определение темы, идеи, проблемы. Выделение художественных средств.

**«Фонетика. Графика. Орфоэпия» (3 часа).** Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии. Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические

чередования звуков. Фонетический разбор. Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

Развитие речи. Обучение написанию подробного изложения повествовательного текста с элементами описания и рассуждения.

**«Морфемика и словообразование» (4 часа).** Основные понятия морфемики и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова. Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки. Неморфологические способы словообразования. Словообразовательный разбор. Основные способы формообразования в современном русском языке.

Развитие речи. Определение темы, идеи, проблемы в текстах-описаниях и текстах-рассуждениях. Выделение авторской позиции. Обучение написанию сочинения.

Четвертый раздел – **«Морфология и орфография» (78 часов)** – включает в себя три подраздела.

**«Морфология и орфография» (20 часов).** Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии. Принципы русской орфографии. Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова. Чередующиеся гласные в корне слова. Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после *Ц*. Правописание звонких и глухих согласных. Правописание непроизносимых согласных и сочетаний *СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ*. Правописание двойных согласных. Правописание гласных и согласных в приставках. Приставки *ПРЕ-* и *ПРИ-*. Гласные *И* и *Ы* после приставок. Употребление *Ь* и *Ъ*. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Развитие речи. Определение темы, идеи, проблемы учебного текста. Обучение написанию изложения текста-рассуждения. Собственное мнение по проблеме. Лингвистический анализ текста.

**«Самостоятельные части речи» (34 часа).** Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода. Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур. Число имен существительных. Падеж и склонение имен существительных. Морфологический разбор имен существительных. Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний. Гласные в суффиксах имен существительных. Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание. Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные. Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения. Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности. Прилагательные относительные и притяжательные. Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Морфологический разбор имен прилагательных. Правописание окончаний имен прилагательных. Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на *-ий*. Правописание суффиксов имен прилагательных. Правописание *Н* и *НН* в суффиксах имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных. Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных.

Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных. Использование имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных. Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений. Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола. Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола. Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное). Категория времени глагола. Спряжение глагола. Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов. Причастие как особая глагольная форма. Признаки глагола и прилагательного у причастий. Морфологический разбор причастий. Образование причастий. Правописание суффиксов причастий. *Н* и *НН* в причастиях и отглагольных прилагательных. Переход причастий в прилагательные и существительные. Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий. Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия. Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на *-о*, *-е* и кратких прилагательных ср. р. ед. ч. Морфологический разбор слов категории состояния.

Развитие речи. Определение темы, идеи, проблемы учебного текста. Составление комментария к проблеме, определение авторской позиции. Собственное мнение по проблеме. Написание контрольных изложений и сочинений сочинение. Лингвистический анализ текстов.

**«Служебные части речи» (24 часа).** Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы *НЕ* и *НИ*, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание *НЕ* и *НИ* с различными частями речи. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Морфологический разбор междометий. Правописание междометий. Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

Развитие речи. Определение темы, идеи, проблемы учебного текста. Составление комментария к проблеме, определение авторской позиции. Собственное мнение по проблеме. Контрольное сочинение и контрольное тестирование в формате ЕГЭ.

## **11 КЛАСС 102 ч.**

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ 1час**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Основные пунктуационные нормы русского языка. Трудные случаи пунктуации. Пунктуационный анализ.

### **Словосочетание 3 часа**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

### **Предложение 6 часов**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

#### **Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

### **Простое осложненное предложение 25 часов**

Синтаксический разбор простого предложения.

*Однородные члены предложения.* Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

*Обобщающие слова при однородных членах.* Знаки препинания при обобщающих словах.

*Обособленные члены предложения.* Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

*Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением.* Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение 13 часов**

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью 3 часа**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### **Употребление знаков препинания 6 часов**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **КУЛЬТУРА РЕЧИ 3 часа**

Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Монологическая и диалогическая речь.

Культура речи и её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные коммуникативные качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура публичной речи. Культура разговорной речи. Культура письменной речи.

### **СТИЛИСТИКА 12 часов**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

Текст. Закономерности построения текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Информационная переработка текста. Анализ текстов разных стилей и жанров.

### **ИЗ ИСТОРИИ РУССКОГО ЯЗЫКОЗНАНИЯ 1 час**

Русский язык как объект научного изучения. Виднейшие учёные-лингвисты и их работы. М.В. Ломоносов. А.Х. Востоков. Ф.И. Буслаев. В.И. Даль. Я.К. Грот. А.А. Шахматов. Л.В. Щерба. Д.Н. Ушаков. В.В. Виноградов. С.И. Ожегов. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Развитие речи 7 часов Подготовка к написанию части С на ЕГЭ**

Определение темы, идеи, проблемы учебного текста. Составление комментария к проблеме, определение авторской позиции. Собственное мнение по проблеме. Контрольное сочинение и контрольное тестирование в формате ЕГЭ.

## **Раздел 3**

### **Тематическое планирование**

**10 класс. Углублённый уровень. 102 часа**

<b>Раздел</b>	<b>Темы</b>	<b>ол – во</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся</b>
---------------	-------------	----------------	--

		часов	
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1 Введение. Слово о русском языке.</li> <li>○ 2. Активные процессы в русском языке. Экология языка.</li> <li>○ 3. Знакомство с материалами ЕГЭ</li> <li>•</li> </ul>		<p>Знать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;</p> <p>основные признаки научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи, языка художественной литературы;</p> <p>признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);</p> <p>основные единицы языка, их признаки;</p> <p>основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета;</p>
Лексика, фразеология, лексикография	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>○ 1. Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов.</li> <li>○ 2. Изобразительно-выразительные средства русского языка (тропы)</li> <li>○ 3. Изобразительно-выразительные средства русского языка (фигуры речи)</li> <li>○ 4. Изобразительно-выразительные средства. Закрепление.</li> <li>○ 5. Лингвистический анализ текста (обучающий). Задание 26</li> <li>○ 6. Омонимы и их употребление. Работа со</li> </ul>	1	<p>разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематики, правильно их определять;</p> <p>пользоваться разными видами толковых словарей;</p> <p>верно использовать термины в текстах научного стиля;</p> <p>оценивать свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>проводить элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-</p>

	<p>словарём омонимов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 7. Паронимы и их употребление. Словари паронимов.</li> <li>○ 8. Паронимы и их употребление. Словари паронимов</li> <li>○ 9. Синонимы. Антонимы. Их употребление.</li> <li>○ 10. Диагностический тест.</li> <li>○ 11. Работа над ошибками</li> <li>○ 12. Происхождение лексики современного русского языка.</li> <li>○ 13. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.</li> <li>○ 14. Устаревшая лексика и неологизмы. Лингвистический анализ текста.</li> <li>○ 15. Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.</li> <li>○ 16. Лингвистический анализ текста (задания № 22 – № 26).</li> <li>○ 17. Обобщающий урок: лексикография. Повторение орфографии и пунктуации.</li> <li>○ 18. Лексические ошибки</li> <li>○ 19. Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»</li> <li>○ 20. Сочинение. Обучение сочинению в новом формате (задание № 27 КИМов ЕГЭ). Теория и практика.</li> <li>○ 21. Обучение сочинению в новом формате</li> <li>•</li> </ul>	<p>выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка;</p>
<p>Фонетика, графика, орфоэпия</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>○ 1. Звуки и буквы. Фонетический разбор слова.</li> <li>○ 2. Орфоэпия.</li> <li>○ 3. Орфоэпия.</li> </ul>	<p>правильно произносить употребительные слова с учетом вариантов их произношения;</p>

	<p>Готовимся к ЕГЭ</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 4. Повторение по теме «Фонетика». Проверочная работа</li> <li>•</li> </ul>		<p>анализировать и оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм</p>
<p>а Морфемик и словообразование</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>○ 1. Повторение и систематизация изученного. Состав слова. Морфемный анализ слова.</li> <li>○ 2. Словообразование. Словообразовательные модели. Словообразовательный разбор слова.</li> <li>○ 3. Формообразование. Словообразовательный разбор слова.</li> <li>○ 4. Готовимся к ЕГЭ. Грамматические ошибки</li> <li>○ 5. Тест. Диагностическая работа.</li> <li>○ 6. Анализ работ учащихся. Работа над ошибками в тесте.</li> <li>•</li> </ul>		<p>владеть приемом морфемного разбора: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре;</p> <p>толковать значение слова, исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами);</p> <p>пользоваться разными видами лингвистических словарей;</p> <p>опираться на морфемный разбор при проведении орфографического анализа и определении грамматических признаков слов.</p>
<p>ия. Орфограф</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Принципы русской орфографии</li> <li>○ 2. Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.</li> <li>○ 3. Чередующиеся гласные в корне слова.</li> <li>○ 4. Чередующиеся гласные в корне</li> <li>○ 5. Готовимся к ЕГЭ. Задание 9</li> <li>○ 6. Обобщающие упражнения. Закрепление навыков.</li> <li>○ 7. Употребление гласных после шипящих и Ц.</li> <li>○ 8. Употребление гласных после шипящих и Ц.</li> <li>○ 9. Диагностическая работа в тестовой форме (новый формат).</li> <li>○ 10. Анализ работ</li> </ul>	2	<p>опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и пунктуационного анализа;</p> <p>применять орфографические правила, объяснять правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами;</p> <p>пользоваться этимологической справкой при объяснении написания слов;</p> <p>проводить орфографический анализ текста;</p>



	<p>учащихся. Употребление букв Э, Е, Ё и сочетан ЙО в различных морфемах</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 11. Правописание звонких и глухих согласных, правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.</li> <li>○ 12. Правописание двойных согласных.</li> <li>○ 13. Правописание гласных и согласных в приставках.</li> <li>○ 14. Приставки ПРЕ-, ПРИ.</li> <li>○ Урок 15. Гласные И и Ы после приставок.</li> <li>○ 16. Лингвистический анализ текста (обучающий тест). Задание 10</li> <li>○ 17. Самостоятельная работа. Употребление Ъ и Ь.</li> <li>○ 18. Употребление прописных букв.</li> <li>○ 19. Правила переноса слов.</li> <li>○ 20. Урок обобщения и повторения</li> <li>○ 21. Контрольный тест</li> <li>○ 22. Анализ работ учащихся. Работа над ошибками в контрольном тесте.</li> </ul>		
<p>Морфолог ия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды существительных.</li> <li>○ 2. Склонение существительных. Правописание падежных окончаний.</li> <li>○ 3. Гласные в суффиксах имён существительных.</li> <li>4. Обучающее сочинение-рассуждение</li> <li>5. Обучающее сочинение-рассужден</li> <li>○ 6. Правописание</li> </ul>	<p>7</p>	<p>распознавать части речи и их формы в трудных случаях;</p> <p>правильно образовывать формы слов с использованием словаря грамматических трудностей;</p> <p>определять синтаксическую роль слов разных частей речи;</p> <p>опираться на морфологическую характеристику слова при проведении орфографического и</p>

	<p>сложных существительных</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 7. Контрольная работа по теме «Имя существительное». Тест <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>○ 1. Имя прилагательное как часть речи. Разряды прилагательных. Степени сравнения прилагательных.</li> <li>○ 2. Правописание суффиксов имён прилагательных</li> <li>○ 3. Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных. Правописание окончаний имён прилагательных</li> <li>○ 4. Готовимся к ЕГЭ. Диагностическая работа в тестовой форме. Обучающий тест. Задание 15</li> <li>○ 5. Правописание сложных прилагат.</li> <li>○ 6. Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» 1 ч <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>○ 1. Имя числительное как часть речи. Склонение имён числительных.</li> <li>○ 2. Правописание имён числитель.</li> <li>○ 3. Правописание имён числительных. Употребление числительных в речи.</li> <li>•</li> <li>○ 1. Местоимение как часть речи. Морфологические характеристики. Разряды местоимений.</li> <li>○ 2. Правописание местоимений.</li> <li>○ 3. Контрольная работа по орфографии и пунктуации. Тест</li> <li>•</li> <li>○ 1. Глагол как часть речи. Морфологические характеристики.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<p>пунктуационного анализа;</p>
--	--	---------------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 2. Личные окончания глаголов. Правописание глаголов.</li> <li>○ 3. Правописание глаголов. <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>○ 1. Причастие как часть речи. Морфологические особенности причастий. Образование причастий.</li> <li>○ 2. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.</li> <li>○ 3. Готовимся к ЕГЭ. Задания 11,12</li> <li>○ 4. Лингвистический анализ текста. Обучающее сочинение в формате ЕГЭ.</li> <li>○ 5. Сочинение в формате ЕГЭ.</li> <li>○</li> <li>○ 1. Анализ работ учащихся. Деепричастие как часть речи. Образование деепричастий. Морфологические особенности</li> <li>○ 2. Правописание деепричастий.</li> <li>○ 3. Контрольная работа.</li> <li>•</li> <li>○ 1. Наречие как часть речи.</li> <li>○ 2. Правописание наречий.</li> <li>○ 3. Повторение и обобщение изученного по теме «Морфология».</li> </ul> </li> <li>○ 1. Слова категории состояния. Морфологические признаки, правописание.</li> <li>•</li> <li>○ 1. Предлог как служебная часть речи. Разряды предлогов, их употребление в речи.</li> <li>○ 2. Правописание предлогов.</li> </ul>		
--	---	--	--

	<p>3. Правописание производных предл.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1. Союз как служебная часть речи.</li> <li>○ 2. Разряды союзов. Союзные слова. Правописание союзов.</li> </ul> </li> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 1. Частица как служебная часть речи. Частицы. Частицы НЕ и НИ. Их значение и употребление.</li> <li>○ 2. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.</li> <li>○ 3. Готовимся к ЕГЭ. Задание 13,14</li> </ul> </li> <li>• <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова. Дефисное написание междометий.</li> <li>• 2. Повторение и обобщение пройденного.</li> <li>• 3. Итоговая диагностическая работа в форме ЕГЭ</li> <li>4. Анализ работ учащихся.</li> </ul> </li> <li>•</li> </ul>		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	02	

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

10 класс

#### **Учащиеся должны знать/понимать:**

- основные уровни языка и языковые единицы; предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в рус-ском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- имена выдающихся ученых-лингвистов;
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);

- источники богатства и выразительности русской речи, изобразительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и ее компоненты, культура речи).

#### ***Учащиеся должны уметь:***

##### *говорение и письмо*

- сознавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения;
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

##### *аудирование и чтение*

- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

##### *анализ текста и языковых единиц*

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
  - анализировать особенности употребления основных единиц языка;
  - анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, изобразительно-выразительных средств, стилевых особенностей;
- пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли при построении высказывания.

При изучении русского языка на базовом уровне развиваются **общеучебные умения:**

- **коммуникативные** (базовые умения использования языка во всех сферах общения);
- **интеллектуальные** (синтез, обобщение, сравнение и сопоставление, противопоставление, оценивание, классификация);
- **информационные** (извлечение информации из различных источников);
- **организационные** (осуществление контроля и самоконтроля).

11 класс

**Учащиеся должны знать/понимать:**

- основные уровни языка и языковые единицы; предусмотренные обязательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- взаимосвязь языка и культуры, основные исторические изменения, произошедшие в рус-ском языке;
- роль русского языка в современном мире и его место среди других языков мира;
- имена выдающихся ученых-лингвистов;
- типы языковых норм (орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные);
- источники богатства и выразительности русской речи, образительно-выразительные средства (тропы и синтаксические фигуры);
- лингвистические термины (литературный язык, языковая норма, речевая ситуация и ее компоненты, культура речи).

**Учащиеся должны уметь:**

*говорение и письмо*

- создавать высказывания на лингвистическую тему;
- передавать содержание прослушанного и прочитанного текста в различных формах (план, конспект, тезисы, доклад, сообщение, реферат, аннотация) близко к тексту, сжато, вы-борочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отра-жающих идейный смысл произведения;
- соблюдать языковые нормы в устной и письменной речи;
- оценивать аудированное сообщение на лингвистическую тему;
- выявлять подтекст;
- владеть всеми вилами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи;
- создавать тексты различных публицистических жанров (очерк, эссе, публицистическая и научно-популярная статья);
- писать отзыв о художественном, публицистическом произведении;
- принимать участие в диспуте, дискуссии;
- составлять реферат по нескольким источникам и защищать основные положения работы;

*аудирование и чтение*

- владеть разными видами чтения (информационное, ознакомительное) и использовать их в зависимости от коммуникативной задачи при самостоятельной работе с литературой разных стилей и жанров;
- извлекать необходимую информацию из различных источников (учебная, справочная, художественная литература, средства массовой информации);

*анализ текста и языковых единиц*

- выполнять все виды разбора (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный, речеведческий, анализ художественного текста);
- анализировать особенности употребления основных единиц языка;
- анализировать тексты разных функциональных стилей и разных типов с точки зрения структуры, содержания, образительно-выразительных средств, стилистических особенностей; пользоваться языковыми средствами для точной передачи мысли при построении высказывания.

## **Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

### **I. ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовка ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### **II. ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для V класса — 90—100 слов, для VI класса — 100—120, для VII класса — 120—150, для VIII класса — 120—150, для IX класса — 150—170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для V класса — 15—20, для VI класса — 20—25, для VII класса — 25—30, для VIII класса — 30—35, для IX класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в V классе — 12 различных орфограмм и 2 — 3 пунктограмм, в VI классе — 16 различных орфограмм и 3 — 4 пунктограмм, в VII классе — 20 различных орфограмм и 4 — 5 пунктограмм, в VIII классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в IX классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в V классе — не более 5 слов, в VI—VII классах — не более 7 слов, в VIII—IX классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объект текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дуplo» (вместо *дуло*), «мемля» (вместо *земля*).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т. е. не имеющие существенного значения для



характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как* и др.);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

**П р и м е ч а н и е .** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел,

превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4»

2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для V класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

**Примечание.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

### III. ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в V—IX классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в V классе — 100—150 слов, в VI классе — 150—200, в VII классе — 200—250, в VIII классе — 250—350, в IX классе — 350—450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в

VIII и IX классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в V классе — 0,5—1,0 страницы, в VI классе — 1,0—1,5, в VII классе — 1,5—2,0, в VIII классе — 2,0—3,0, в

IX классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем, ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки

считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>3. Содержание излагается последовательно.</p> <p>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 — 4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции,</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных</p>

	<p>встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p>	<p>при отсутствии орфографических ошибок</p>
»	<p>«2</p> <p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок</p>
»	<p>«1</p> <p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок</p>

Примечания: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить

из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

#### **IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

## **V. ВЫВЕДЕНИЕ ИТОГОВЫХ ОЦЕНОК**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе

### **Список использованной литературы**

1. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы: программа курса / Н. Г. Гольцова. - М.: Русское слово, 2020.

2. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы: книга для учителя / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2020.

3. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. Профильный уровень: тематическое и поурочное планирование / Н. Г. Гольцова, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2012.

4. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык. ЕГЭ: учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. - М.: Русское слово, 2014.

5. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык в таблицах. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2008.

6. *Гольцова, Н. Г.* Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10-11 классы / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин. - М.: Русское слово, 2009.

7. *Меркин, Б. Г.* Русский язык: подготовка к ЕГЭ: дидактические и справочные материалы, тесты / Б. Г. Меркин, Л. Г. Смирнова. - М.: Русское слово, 2008.

8. *Школьный справочник по русскому языку* / К.А. Войлова, Е.В. Клобуков, В.В. Леденева; под ред. П. А. Леканта. - М.: Русское слово, 2008.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
русского языка и  
литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа  
учебного предмета**

**Литература**

Уровень образования

Среднее общее образование

Классы 10-11

Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв.категория)

1. **Игнатова Елена Владимировна- учитель русского языка и литературы- высшая кв. категория**
2. **Уляшева Неля Егоровна -учитель русского языка и литературы- первая кв. категория**
3. **Доценко Татьяна Михайловна учитель русского языка и литературы- первая кв. категория**

2019/ 2020 учебный год

### **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта общего образования, примерной программы учебной дисциплины «Литература» для общего среднего (полного) образования на базовом уровне. 5-11 классы. Под редакцией В.Я. Коровиной. Авторы программы по литературе для 5—11 классов (базовый уровень): В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин, И. С. Збарский, В. П. Полухина. – М.: Просвещение, 2016.

### **Учебники:**

Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. В 2-х частях /В.И. Коровин, Н.Л. Вершинина, Л.А. Капитанова и др.; под редакцией В.И. Коровина. - М.: Просвещение, 2020.

Литература. 11 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый уровень. В 2-х частях /Л.А. Смирнова, О.Н. Михайлов, А.М. Турков и др.; под редакцией В.П. Журавлёва. - М.: Просвещение, 2020.

### **Количество часов:**

10 класс - 102 учебных часа (3 часа в неделю)

11 класс - 102 учебных часа (3 часа в неделю)

**Рабочая программа учебного предмета «Литература» разработана на основе следующих документов:**

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413.

- Примерной основной образовательной программы среднего общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з)

**Цель литературного образования** — способствовать духовному становлению личности, формированию нравственных позиций, эстетического вкуса, совершенному владению речью.

Цель литературного образования определяет характер **конкретных задач**, которые решаются на уроках литературы:

- формируют представление о художественной литературе как искусстве слова и ее месте в культуре страны и народа;
- осознают своеобразие и богатство литературы как искусства;
- осваивают теоретические понятия, которые способствуют более глубокому постижению конкретных художественных произведений;
- овладевают знаниями и умениями аналитического характера и теми, которые связаны с развитием воссоздающего воображения и творческой деятельностью самого ученика;
- используют различные форм общения с искусством слова для совершенствования собственной устной и письменной речи.

Огромную роль играет активное использование принципа вариативности. Именно обращение к этому принципу предполагает насыщение программы большим количеством произведений, а в обзорных темах – и авторов: возможность выбора при этом не может быть беспочвенной декларацией.

Решение названных задач обеспечивает высокий уровень читательского мастерства, способствует формированию гуманистического мировоззрения, эстетической культуры и помогает осознанию ценности окружающего мира. Логика литературного образования предопределена содержанием и структурой программы.

Курс литературы опирается на следующие **виды деятельности** по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:



- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
- выразительное чтение.
- различные виды пересказа.
- заучивание наизусть стихотворных текстов.
- определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.
- анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.
- выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.
- участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.
- подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

В 10-11 классах предусмотрено изучение художественной литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества русской классики

**Формы промежуточного контроля:** тестовый контроль, проверочные работы, комплексная работа с текстом, сочинение.

### **Планируемые результаты освоения курса литературы в 10 - 11 классах**

#### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее

многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты.**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия.**

##### **Выпускник научится:**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;

- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;

- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **Познавательные универсальные учебные действия.**

#### **Выпускник научится:**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия.**

#### **Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные результаты.**

**В результате изучения учебного предмета «Литература» на уровне среднего общего образования выпускник на базовом уровне научится:**

**1) демонстрировать знание произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры двух или более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;**

**2) в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:**

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента как тему (темы) произведения, так и его проблематику (содержащиеся в нем смыслы и подтексты);

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития и связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия и/или развития их характеров;

- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении (включая переносные и коннотативные значения), оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая, как взаиморасположение и взаимосвязь определенных частей текста способствует формированию его общей структуры и обуславливает эстетическое воздействие на читателя (например, выбор определенного зачина и концовки произведения, выбор между счастливой или трагической развязкой, открытым или закрытым финалом);

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора и/или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается (например, ирония, сатира, сарказм, аллегория, гипербола и т.п.);

**3) осуществлять следующую продуктивную деятельность:**

- давать развернутые ответы на вопросы об изучаемом на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимание принадлежности произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе (периоду);

- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);

- анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;

- анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);

- анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность узнать:**

- о месте и значении русской литературы в мировой литературе;
- о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;
- о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;
- об историко-культурном подходе в литературоведении;
- об историко-литературном процессе XIX и XX веков;
- о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;
- имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;
- о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.

***В результате изучения литературы на базовом уровне ученик должен знать/понимать***

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв.;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

***уметь***

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- сопоставлять литературные произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ  
ДЕСЯТЫЙ КЛАСС**

## Литература XIX века

Русская литература XIX века в контексте мировой культуры. Основные темы и проблемы русской литературы XIX века (свобода, духовно-нравственные искания человека, обращение к народу в поисках нравственного идеала).

### Введение

Россия в первой половине XIX века. «Дней Александровых прекрасное начало». Отечественная война 1812 года. Движение декабристов. Воцарение Николая. Расцвет и упадок монархии. Оживление вольнолюбивых настроений. Литература первой половины XIX века. Отголоски классицизма. Сентиментализм. Возникновение романтизма. Жуковский. Батюшков. Рылеев. Баратынский. Тютчев. Романтизм Пушкина, Лермонтова и Гоголя. Зарождение реализма (Крылов, Грибоедов, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, «натуральная школа») и профессиональной русской критической мысли.

### Россия во второй половине XIX века.

Падение крепостного права. Земельный вопрос. Развитие капитализма и демократизация общества. Судебные реформы. Охранительные, либеральные, славянофильские, почвеннические и революционные настроения. Расцвет русского романа (Тургенев, Гончаров, Л. Толстой, Достоевский), драматургии (Островский, Сухово-Кобылин). Русская поэзия. Судьбы романтизма и реализма в поэзии. Две основные тенденции в лирике: Некрасов, поэты его круга и Фет, Тютчев, Майков, Полонский. Критика социально-историческая (Чернышевский, Добролюбов, Писарев), «органическая» (Григорьев), эстетическая (Боткин, Страхов). Зарождение народнической идеологии и литературы. Чехов как последний великий реалист. Наследие старой драмы, ее гибель и рождение новой драматургии в творчестве Чехова.

### Литература первой половины XIX века

**Александр Сергеевич Пушкин.** Жизнь и творчество. Лирика Пушкина, ее гуманизм. Красота, Добро, Истина — три принципа пушкинского творчества. Национально-историческое и общечеловеческое содержание лирики. Стихотворения: *«Поэту»*, *«Брожу ли я вдоль улиц шумных...»*, *«Отцы пустынноики и жены непорочны...»*, *«Погасло дневное светило...»*, *«Свободы сеятель пустынный...»*, *«Подражания Корану»*, *«Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»)*, *«...Вновь я посетил...»*, *«Поэт»*, *«Из Пиндемонти»*, *«Разговор Книгопродавца с Поэтом»*, *«Вольность»*, *«Демон»*, *«Осень»* и др. Слияние гражданских, философских и личных мотивов. Преодоление трагического представления о мире и месте человека в нем через приобщение к ходу истории. Вера в неостановимый поток жизни и преемственность поколений. Романтическая лирика и романтические поэмы. Историзм и народность — основа реализма Пушкина. Развитие реализма в лирике и поэмах. *«Медный всадник»*.

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Жизнь и творчество. Ранние романтические стихотворения и поэмы. Основные настроения: чувство трагического одиночества, мятежный порыв в иной мир или к иной, светлой и прекрасной жизни, любовь как страсть, приносящая страдания, чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Стихотворения: *«Валерик»*, *«Как часто, нестрою толпою окружен...»*, *«Сон»*, *«Выхожу один я на дорогу...»*, *«Нет, я не Байрон, я другой...»*, *«Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»)*, *«Завещание»*.

Своеобразие художественного мира Лермонтова. Тема Родины, поэта и поэзии, любви, мотив одиночества. Романтизм и реализм в творчестве поэта.

**Теория литературы.** Углубление понятий о романтизме и реализме, об их соотношении и взаимовлиянии.

**Николай Васильевич Гоголь.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Романтические произведения. *«Вечера на хуторе близ Диканьки»*. Рассказчик и рассказчики. Народная фантастика. *«Миргород»*. Два начала в композиции сборника: сатирическое (*«Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем»*) и эпико-героическое (*«Тарас Бульба»*). Противоречивое слияние положительных и отрицательных начал в других повестях (*«Старосветские помещики»* — идиллия и сатира, *«Вий»* — демоническое и ангельское).

*«Петербургские повести»*. *«Невский проспект»*. Сочетание трагедийности и комизма, лирики и сатиры, реальности и фантастики. Петербург как мифический образ бездушного и обманного города.

### **Литература второй половины XIX века**

Обзор русской литературы второй половины XIX века. Россия второй половины XIX века. Общественно-политическая ситуация в стране. Достижения в области науки и культуры. Основные тенденции в развитии реалистической литературы. Журналистика и литературная критика. Аналитический характер русской прозы, ее социальная острота и философская глубина. Идея нравственного самосовершенствования. Универсальность художественных образов. Традиции и новаторство в русской поэзии. Формирование национального театра. Классическая русская литература и ее мировое признание.

**Федор Иванович Тютчев.** Жизнь и творчество. Наследник классицизма и поэт-романтик. Философский характер «тютчевского» романтизма. Идеал Тютчева — слияние человека с Природой и Историей, с «божеско-всемирной жизнью» и его неосуществимость. Сочетание разномасштабных образов природы (космический охват с конкретно-реалистической детализацией). Любовь как стихийная сила и «поединок роковой». Основной жанр — лирический фрагмент («осколок» классицистических монументальных и масштабных жанров — героической или философской поэмы, торжественной или философской оды, вмещающий образы старых лирических или эпических жанровых форм). Мифологизмы, архаизмы как признаки монументального стиля грандиозных творений.

Стихотворения: *«Silentium!»*, *«Не то, что мните вы, природа...»*, *«Еще земли печален вид...»*, *«Как хорошо ты, о море ночное...»*, *«Я встретил вас, и все былое...»*, *«Эти бедные селенья...»*, *«Нам не дано предугадать...»*, *«Природа — сфинкс...»*, *«Умом Россию не понять...»*, *«О, как убийственно мы любим...»*.

**Теория литературы.** Углубление понятия о лирике. Судьба жанров оды и элегии в русской поэзии.

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Двойственность личности и судьбы Фета-поэта и Фета — практичного помещика. Жизнеутверждающее начало в лирике природы. Фет как мастер реалистического пейзажа. Красота обыденно-реалистической детали и умение передать «мимолетное», «неуловимое». Романтические «поэтизмы» и метафорический язык. Гармония и музыкальность поэтической речи и способы их достижения. Тема смерти и мотив трагизма человеческого бытия в поздней лирике Фета.

Стихотворения: *«Даль»*, *«Шепот, робкое дыханье...»*, *«Еще майская ночь»*, *«Еще весны душистой нега...»*, *«Летний вечер тих и ясен...»*, *«Я пришел к тебе с приветом...»*, *«Заря прощается с землею...»*, *«Это утро, радость эта...»*, *«Певице»*, *«Сияла ночь. Луной был полон сад...»*, *«Как беден наш язык!..»*, *«Одним толчком согнать ладью живую...»*, *«На качелях»*.

**Теория литературы.** Углубление понятия о лирике. Композиция лирического стихотворения.

**Алексей Константинович Толстой.** Жизнь и творчество. Своеобразие художественного мира Толстого. Основные темы, мотивы и образы поэзии. Взгляд на русскую историю в произведениях писателя. Влияние фольклора и романтической традиции.

Стихотворения: *«Слеза дрожит в твоём ревнивом взоре...», «Против течения», «Государь ты наш батюшка...»*,

**Иван Александрович Гончаров.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Роман *«Обломов»*. Социальная и нравственная проблематика. Хорошее и дурное в характере Обломова. Смысл его жизни и смерти. «Обломовщина» как общественное явление. Герои романа и их отношение к Обломову. Авторская позиция и способы ее выражения в романе. Роман *«Обломов»* в зеркале критики (*«Что такое обломовщина?»* Н. А. Добролюбова, *«Обломов»* Д. И. Писарева).

**Теория литературы.** Обобщение в литературе. Типичное явление в литературе. Типическое как слияние общего и индивидуального, как проявление общего через индивидуальное. Литературная критика.

**Александр Николаевич Островский.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Периодизация творчества. Наследник Фонвизина, Грибоедова, Гоголя. Создатель русского сценического репертуара. Драма *«Гроза»*. Ее народные истоки. Духовное самосознание Катерины. Нравственно ценное и косное в патриархальном быту. Россия на переломе, чреватом трагедией, ломкой судеб, гибелью людей.

Своеобразие конфликта и основные стадии развития действия. Прием антитезы в пьесе. Изображение «жестоких нравов» «темного царства». Образ города Калинова. Трагедийный фон пьесы. Катерина в системе образов. Внутренний конфликт Катерины. Народно-поэтическое и религиозное в образе Катерины. Нравственная проблематика пьесы: тема греха, возмездия и покаяния. Смысл названия и символика пьесы. Жанровое своеобразие. Драматургическое мастерство Островского. А. Н. Островский в критике (*«Луч света в темном царстве»* Н. А. Добролюбова).

**Теория литературы.** Углубление понятий о драме как роде литературы, о жанрах комедии, драмы, трагедии. Драматургический конфликт (развитие понятия).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Жизнь и творчество. (Обзор.) *«Отцы и дети»*. Духовный конфликт (различное отношение к духовным ценностям: к любви, природе, искусству) между поколениями, отраженный в заглавии и легший в основу романа. Базаров в ситуации русского человека на randevу. Его сторонники и противники. Трагическое одиночество героя. Споры вокруг романа и авторская позиция Тургенева. Тургенев как пропагандист русской литературы на Западе. Критика о Тургеневе (*«Базаров»* Д. И. Писарева).

**Теория литературы.** Углубление понятия о романе (частная жизнь в исторической панораме. Социально-бытовые и общечеловеческие стороны в романе).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Некрасов-журналист. Противоположность литературно-художественных взглядов Некрасова и Фета. Разрыв с романтиками и переход на позиции реализма. Прозаизация лирики, усиление роли сюжетного начала, Социальная трагедия народа в городе и деревне. Настоящее и будущее народа как предмет лирических переживаний страдающего поэта. Интонация плача, рыданий, стона как способ исповедального выражения лирических переживаний. Сатира Некрасова. Героическое и жертвенное в образе разночинца-народолюбца. Психологизм и бытовая конкретизация любовной лирики. Поэмы Некрасова, их содержание, поэтический язык. Замысел поэмы *«Кому на Руси жить хорошо»*. Дореформенная и пореформенная Россия в поэме, широта тематики и



стилистическое многообразие. Образы крестьян и «народных заступников». Тема социального и духовного рабства, тема народного бунта. Фольклорное начало в поэме. Особенности поэтического языка.

Стихотворения: *«Рыцарь на час», «В дороге», «Надрывается сердце от муки...», «Душно! Без счастья и воли...», «Поэт и гражданин», «Элегия», «Умру я скоро...», «Музе», «Мы с тобой бесполовые люди...», «О Муза! Я у двери гроба...», «Я не люблю иронии твоей...», «Блажен незлобивый поэт...», «Внимая ужасам войны...», «Тройка», «Еду ли ночью по улице темной...».*

**Теория литературы.** Понятие о народности искусства. Фольклоризм художественной литературы (развитие понятия),

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Жизнь и творчество. (Обзор.) *«История одного города»* — ключевое художественное произведение писателя. Сатирико-гротесковая хроника, изображающая смену градоначальников, как намек на смену царей в русской истории. Терпение народа как национальная отрицательная черта. Сказки (по выбору). Сатирическое негодование против произвола властей и желчная насмешка над покорностью народа.

**Теория литературы.** Фантастика, гротеск и эзопов язык (развитие понятий). Сатира как выражение общественной позиции писателя. Жанр памфлета (начальные представления).

**Лев Николаевич Толстой.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Начало творческого пути. Духовные искания, их отражение в трилогии *«Детство», «Отрочество», «Юность»*. Становление типа толстовского героя — просвещенного правдоискателя, ищущего совершенства. Нравственная чистота писательского взгляда на человека и мир.

*«Война и мир»* — вершина творчества Л. Н. Толстого. Творческая история романа. Своеобразие жанра и стиля. Образ автора как объединяющее идейно-стилевое начало «Войны и мира», вмещающее в себя аристократические устремления русской патриархальной демократии.

Соединение народа как «тела» нации с ее «умом» — просвещенным дворянством на почве общины и личной независимости. Народ и «мысль народная» в изображении писателя, просвещенные герои и их судьбы в водовороте исторических событий, духовные искания Андрея Болконского и Пьера Безухова. Рационализм Андрея Болконского и эмоционально-интуитивное осмысление жизни Пьером Безуховым. Нравственно-психологический облик Наташи Ростовской, Марьи Болконской, Сони, Элен. Философские, нравственные и эстетические искания Толстого, реализованные в образах Наташи и Марьи. Философский смысл образа Платона Каратаева. Толстовская мысль об истории. Образы Кутузова и Наполеона, значение их противопоставления. Патриотизм ложный и патриотизм истинный. Внутренний монолог как способ выражения «диалектики души», Своеобразие религиозно-этических и эстетических взглядов Толстого. Всемирное значение Толстого — художника и мыслителя. Его влияние на русскую и мировую литературу.

**Теория литературы.** Углубление понятия о романе. Роман-эпопея. Внутренний монолог (развитие понятия). Психологизм художественной прозы (развитие понятия).

**Федор Михайлович Достоевский.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Достоевский, Гоголь и «натуральная школа». *«Преступление и наказание»* — первый идеологический роман. Творческая история. Уголовно-авантюрная основа и ее преобразование в сюжете произведения, Противопоставление преступления и наказания в композиции романа. Композиционная роль снов Раскольникова, его психология, преступление и судьба в свете религиозно-нравственных и социальных представлений. «Маленькие люди» в романе, проблема социальной несправедливости и гуманизм писателя. Духовные искания

интеллектуального героя и способы их выявления. Исповедальное начало как способ самораскрытия души. Полифонизм романа и диалоги героев. Достоевский и его значение для русской и мировой культуры.

**Теория литературы.** Углубление понятия о романе (роман нравственно-психологический, роман идеологический). Психологизм и способы его выражения в романах Толстого и Достоевского.

**Николай Семенович Лесков.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Бытовые повести и жанр «русской новеллы». Антинигилистические романы. Правдоискатели и народные праведники. Повесть «*Очарованный странник*» и ее герой Иван Флягин. Фольклорное начало в повести. Талант и творческий дух человека из народа. «*Тупейный художник*». Самобытные характеры и необычные судьбы, исключительность обстоятельств, любовь к жизни и людям, нравственная стойкость — основные мотивы повествования Лескова о русском человеке. (Изучается одно произведение по выбору.)

**Теория литературы.** Формы повествования. Проблема сказа. Понятие о стилизации.

**Антон Павлович Чехов.** Жизнь и творчество. Сотрудничество в юмористических журналах. Основные жанры — сценка, юмореска, анекдот, пародия. Спор с традицией изображения «маленького человека».

Конфликт между сложной и пестрой жизнью и узкими представлениями о ней как основа комизма ранних рассказов.

Многообразие философско-психологической проблематики в рассказах зрелого Чехова. Конфликт обыденного и идеального, судьба надежд и иллюзий в мире трагической реальности, «футлярное» существование, образы будущего — темы и проблемы рассказов Чехова. Рассказы по выбору: «*Человек в футляре*», «*Ионыч*», «*Дом с мезонином*», «*Студент*», «*Дама с собачкой*», «*Случай из практики*», «*Черный монах*» и др. «*Вишневый сад*». Образ вишневого сада, старые и новые хозяева как прошлое, настоящее и будущее России. Лирическое и трагическое начала в пьесе, роль фарсовых эпизодов и комических персонажей. Психологизация ремарки. Символическая образность, «бессобытийность», «подводное течение». Значение художественного наследия Чехова для русской и мировой литературы.

**Теория литературы.** Углубление понятия о рассказе. Стиль Чехова-рассказчика: открытые финалы, музыкальность, поэтичность, психологическая и символическая деталь. Композиция и стилистика пьес. Роль ремарок, пауз, звуковых и шумовых эффектов. Сочетание лирики и комизма. Понятие о лирической комедии.

### **Из литературы народов России**

**Коста Хетагуров.** Жизнь и творчество осетинского поэта. (Обзор.) Стихотворения из сборника «*Осетинская лира*». Поэзия Хетагурова и фольклор. Близость творчества Хетагурова поэзии Н. А. Некрасова. Изображение тяжелой жизни простого народа, тема женской судьбы, образ горянки. Специфика художественной образности в русскоязычных произведениях поэта.

### **Из зарубежной литературы**

#### **Обзор зарубежной литературы второй половины XIX века**

Основные тенденции в развитии литературы второй половины XIX века. Поздний романтизм. Романтизм как доминанта литературного процесса. Символизм.

**Ги де Мопассан.** Слово о писателе. «*Ожерелье*». Новелла об обыкновенных и честных людях, обделенных земными благами. Психологическая острота сюжета Мечты

героев о счастье, сочетание в них значительного и мелкого. Мастерство композиции. Неожиданность развязки. Особенности жанра новеллы.

**Генрик Ибсен.** Слово о писателе. *«Кукольный дом»*. Проблема социального неравенства и права женщины. Жизнь-игра и героиня-кукла. Обнажение лицемерия и цинизма социальных отношений. Мораль естественная и мораль ложная. Неразрешимость конфликта. *«Кукольный дом»* как «драма идей» и психологическая драма.

**Артюр Рембо.** Слово о писателе. *«Пьяный корабль»*. Пафос разрыва со всем устоявшимся, закосневшим. Апология стихийности, раскрепощенности, свободы и своеволия художника. Склонность деформации образа, к смещению пропорций, стиранию грани между реальным и воображаемым. Символизм стихотворения. Своеобразие поэтического языка.

## ОДИННАДЦАТЫЙ КЛАСС

### Введение

Русская литература в контексте мировой художественной культуры XX столетия. Литература и глобальные исторические потрясения в судьбе России в XX веке. Три основных направления, в русле которых протекало развитие русской литературы: русская советская литература; литература, официально не признанная властью; литература Русского зарубежья. Различное и общее: что противопоставляло и что объединяло разные потоки русской литературы. Основные темы и проблемы. Проблема нравственного выбора человека и проблема ответственности. Тема исторической памяти, национального самосознания. Поиск нравственного и эстетического идеалов.

### Литература начала XX века

Развитие художественных и идейно-нравственных традиций русской классической литературы. Своеобразие реализма в русской литературе начала XX века. Человек и эпоха — основная проблема искусства. Направления философской мысли начала столетия, сложность отражения этих направлений в различных видах искусства. Реализм и модернизм, разнообразие литературных стилей, школ, групп.

### Писатели-реалисты начала XX века

**Иван Алексеевич Бунин.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: *«Крещенская ночь»*, *«Собака»*, *«Одиночество»* (возможен выбор трех других стихотворений). Тонкий лиризм пейзажной поэзии Бунина, изысканность словесного рисунка, колорита, сложная гамма настроений. Философичность и лаконизм поэтической мысли. Традиции русской классической поэзии в лирике Бунина.

Рассказы: *«Господин из Сан-Франциско»*, *«Чистый понедельник»*. Своеобразие лирического повествования в прозе И. А. Бунина. Мотив увядания и запустения дворянских гнезд. Предчувствие гибели традиционного крестьянского уклада. Обращение писателя к широчайшим социально-философским обобщениям в рассказе *«Господин из Сан-Франциско»*. Психологизм бунинской прозы и особенности «внешней изобразительности». Тема любви в рассказах писателя. Поэтичность женских образов. Мотив памяти и тема России в бунинской прозе. Своеобразие художественной манеры И. А. Бунина.

**Теория литературы.** Психологизм пейзажа в художественной литературе. Рассказ (углубление представлений).

**Александр Иванович Куприн.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Повести «*Поединок*», «*Олеся*», рассказ «*Гранатовый браслет*» (одно из произведений по выбору). Поэтическое изображение природы в повести «Олеся», богатство духовного мира героини. Мечты Олеси и реальная жизнь деревни и ее обитателей. Толстовские традиции в прозе Куприна. Проблема самопознания личности в повести «Поединок». Смысл названия повести. Гуманистическая позиция автора. Трагизм любовной темы в повестях «Олеся», «Поединок». Любовь как высшая ценность мира в рассказе «Гранатовый браслет». Трагическая история любви Желткова и пробуждение души Веры Шейной. Поэтика рассказа. Символическое звучание детали в прозе Куприна. Роль сюжета в повестях и рассказах писателя. Традиции русской психологической прозы в творчестве А. И. Куприна.

**Теория литературы.** Сюжет и фабула эпического произведения (углубление представлений).

**Максим Горький.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Рассказ «*Старуха Изергиль*». Романтический пафос суровая правда рассказов М. Горького. Народно-поэтические истоки романтической прозы писателя. Проблема героя в рассказах Горького. Смысл противопоставления Данко и Ларры. Особенности композиции рассказа «Старуха Изергиль». «*На дне*». Социально-философская драма. Смысл названия произведения. Атмосфера духовного разобщения людей. Проблема мнимого и реального преодоления унижительного положения, иллюзий и активной мысли, сна и пробуждения души. «Три правды» в пьесе и их трагическое столкновение: правда факта (Бубнов), правда утешительной лжи (Лука), правда веры в человека (Сатин). Новаторство Горького-драматурга. Сценическая судьба пьесы.

**Теория литературы.** Социально-философская драма как жанр драматургии (начальные представления).

## **Серебряный век русской поэзии**

### **Символизм**

«Старшие символисты»: **Н. Минский, Д. Мережковский, З. Гиппиус, В. Брюсов, К. Бальмонт, Ф. Сологуб.**

«Младосимволисты»: **А. Белый, А. Блок, Вяч. Иванов.**

Влияние западноевропейской философии и поэзии на творчество русских символистов. Истоки русского символизма.

**Валерий Яковлевич Брюсов.** Слово о поэте. Стихотворения: «*Творчество*», «*Юному поэту*», «*Каменик*», «*Грядущие гунны*». Возможен выбор других стихотворений. Брюсов как основоположник символизма русской поэзии. Сквозные темы поэзии Брюсова — урбанизм, история, смена культур, мотивы научной поэзии. Рационализм, отточенность образов и стиля.

**Константин Дмитриевич Бальмонт.** Слово о поэте. Стихотворения (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Шумный успех ранних книг К. Бальмонта: «*Будем как солнце*», «*Только любовь*», «*Семицветник*». Поэзия как выразительница «говора стихий». Цветопись и звукопись поэзии Бальмонта. Интерес к древнеславянскому фольклору («*Злые чары*», «*Жар-птица*»). Тема России в эмигрантской лирике Бальмонта.

**Андрей Белый (Б. Н. Бугаев).** Слово о поэте. Стихотворения (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Влияние философии Вл. Соловьева на мировоззрение А. Белого. Ликующее мироощущение (сборник «*Золото в лазури*»). Резкая смена ощущения мира художником (сборник «*Пепел*»). Философские раздумья поэта (сборник «*Урна*»).

## **Акмеизм**

Статья Н. Гумилева *«Наследие символизма и акмеизм»* как декларация акмеизма. Западноевропейские и отечественные истоки акмеизма. Обзор раннего творчества Н. Гумилева, С. Городецкого, А. Ахматовой, О. Мандельштама, М. Кузмина и др.

**Николай Степанович Гумилев.** Слово о поэте. Стихотворения: *«Жираф»*, *«Озеро Чад»*, *«Старый Конквистадор»*, цикл *«Капитаны»*, *«Волшебная скрипка»*, *«Заблудившийся трамвай»* (или другие стихотворения по выбору учителя и учащихся). Романтический герой лирики Гумилева. Яркость, праздничность восприятия мира. Активность, действенность позиции героя, неприятие серости, обыденности существования. Трагическая судьба поэта после революции. Влияние поэтических образов и ритмов Гумилева на русскую поэзию XX века.

## **Футуризм**

Манифесты футуризма. Отрицание литературных традиций, абсолютизация самоценного, «самовитого» слова. Урбанизм поэзии будетлян. Группы футуристов: эгофутуристы (**Игорь Северянин** и др.), кубофутуристы (**В. Маяковский**, **Д. Бурлюк**, **В. Хлебников**, **Вас. Каменский**), «Центрифуга» (**Б. Пастернак**, **Н. Асеев** и др.). Западноевропейский и русский футуризм. Преодоление футуризма крупнейшими его представителями.

**Игорь Северянин (И. В. Лотарев).** Стихотворения из сборников: *«Громокипящий кубок»*, *«Ананасы в шампанском»*, *«Романтические розы»*, *«Медальоны»* (три стихотворения по выбору учителя и учащихся). Поиски новых поэтических форм. Фантазия автора как сущность поэтического творчества. Поэтические неологизмы Северянина. Грезы и ирония поэта.

**Теория литературы.** Символизм. Акмеизм. Футуризм (начальные представления).

Изобразительно-выразительные средства художественной литературы: тропы, синтаксические фигуры, звукопись (углубление и закрепление представлений).

**Александр Александрович Блок.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: *«Незнакомка»*, *«Россия»*, *«Ночь, улица, фонарь, аптека...»*, *«В ресторане»*, *«Река раскинулась. Течет, грустит лениво...»* (из цикла *«На поле Куликовом»*), *«На железной дороге»* (указанные произведения обязательны для изучения). *«Вхожу я в темные храмы...»*, *«Фабрика»*, *«Когда вы стоите на моем пути...»*. (Возможен выбор других стихотворений.)

Литературные и философские пристрастия юного поэта. Влияние Жуковского, Фета, Полонского, философии Вл. Соловьева. Темы и образы ранней поэзии: *«Стихи о Прекрасной Даме»*. Романтический мир раннего Блока. Музыкальность поэзии Блока, ритмы и интонации. Блок и символизм. Образы «страшного мира», идеал и действительность в художественном мире поэта. Тема Родины в поэзии Блока. Исторический путь России в цикле *«На поле Куликовом»*. Поэт и революция. Поэма *«Двенадцать»*. История создания поэмы и ее восприятие современниками. Многоплановость, сложность художественного мира поэмы. Символическое и конкретно-реалистическое в поэме. Гармония несочетаемого в языковой и музыкальной стихиях произведения. Герои поэмы, сюжет, композиция. Авторская позиция и способы ее выражения в поэме. Многозначность финала. Неутихающая полемика вокруг поэмы. Влияние Блока на русскую поэзию XX века.

**Теория литературы.** Лирический цикл (стихотворений). Верлибр (свободный стих). Авторская позиция и способы ее выражения в произведении (развитие представлений).

## Новокрестьянская поэзия (Обзор)

**Николай Алексеевич Клюев.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: *«Рождество избы», «Вы обещали нам сады...», «Я посвященный от народа...»*. (Возможен выбор трех других стихотворений.) Духовные и поэтические истоки новокрестьянской поэзии: русский фольклор, древнерусская книжность, традиции Кольцова, Никитина, Майкова, Мея и др. Интерес к художественному богатству славянского фольклора. Клюев и Блок. Клюев и Есенин. Полемика новокрестьянских поэтов с пролетарской поэзией. Художественные и идейно-нравственные аспекты этой полемики.

**Сергей Александрович Есенин.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: *«Гой ты, Русь моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ!..», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь советская», «Сорокоуст»* (указанные произведения обязательны для изучения).

*«Я покинул родимый дом...», «Собаке Качалова», «Клен ты мой опавший, клен заледенелый...»*. (Возможен выбор трех других стихотворений.)

Всепроникающий лиризм — специфика поэзии Есенина. Россия, Русь как главная тема всего его творчества. Идея «узловой завязи» природы и человека. Народно-поэтические истоки есенинской поэзии. Песенная основа его поэтики. Традиции Пушкина и Кольцова, влияние Блока и Клюева. Любовная тема в лирике Есенина. Исповедальность стихотворных посланий родным и любимым людям.

Есенин и имажинизм. Богатство поэтического языка. Цветопись в поэзии Есенина. Сквозные образы есенинской лирики. Трагическое восприятие революционной ломки традиционного уклада русской деревни. Пушкинские мотивы в развитии темы быстротечности человеческого бытия. Поэтика есенинского цикла (*«Персидские мотивы»*).

**Теория литературы.** Фольклоризм литературы (углубление понятия). Имажинизм, Лирический стихотворный цикл (углубление понятия). Биографическая основа литературного произведения (углубление понятия).

## Литература 20-х годов XX века

Обзор с монографическим изучением одного-двух произведений (по выбору учителя и учащихся). Общая характеристика литературного процесса. Литературные объединения (*«Пролеткульт», «Кузница», ЛЕФ, «Перевал», конструктивисты, ОБЭРИУ, «Серпионовы братья»* и др.).

Тема России и революции: трагическое осмысление темы в творчестве поэтов старшего поколения (А. Блок, З. Гиппиус, А. Белый, В. Ходасевич, И. Бунин, Д. Мережковский, А. Ахматова, М. Цветаева, О. Мандельштам и др.).

Поиски поэтического языка новой эпохи, эксперименты со словом (В. Хлебников, поэты-обэриуты).

Тема революции и Гражданской войны в творчестве писателей нового поколения (*«Конармия»* И. Бабеля, *«Россия, кровью умытая»* А. Веселого, *«Разгром»* А. Фадеева). Трагизм восприятия революционных событий прозаиками старшего поколения (*«Плачи»* А. Ремизова как жанр лирической орнаментальной прозы; *«Солнце мертвых»* И. Шмелева), Поиски нового героя эпохи (*«Гольый год»* Б. Пильняка, *«Ветер»* Б. Лавренева, *«Чапаев»* Д. Фурманова).

Русская эмигрантская сатира, ее направленность (А. Аверченко. *«Дюжина ножей в спину революции»*; Тэффи. *«Ностальгия»*).

Теория литературы. Орнаментальная проза (начальные представления).

**Владимир Владимирович Маяковский.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: «*А вы могли бы?*», «*Послушайте!*», «*Скрипка и немножко нервно*», «*Лиличка!*», «*Юбилейное*», «*Прозаседавшиеся*» (указанные произведения являются обязательными для изучения).

«*Разговор с фининспектором о поэзии*», «*Сергею Есенину*», «*Письмо товарищу Кострову из Парижа о сущности любви*», «*Письмо Татьяне Яковлевой*». (Возможен выбор трех-пяти других стихотворений.)

Начало творческого пути: дух бунтарства и эпатажа. Поэзия и живопись. Маяковский и футуризм. Поэт и революция. Пафос революционного переустройства мира. Космическая масштабность образов. Поэтическое новаторство Маяковского (ритм, рифма, неологизмы, гиперболичность, пластика образов, дерзкая метафоричность, необычность строфики, графики стиха). Своеобразие любовной лирики поэта. Тема поэта и поэзии в творчестве Маяковского. Сатирическая лирика и драматургия поэта. Широта жанрового диапазона творчества поэта-новатора. Традиции Маяковского в русской поэзии XX столетия.

Теория литературы. Футуризм (развитие представлений). Тоническое стихосложение (углубление понятия). Развитие представлений о рифме: рифма составная (каламбурная), рифма ассонансная.

### **Литература 30-х годов XX века (Обзор)**

Сложность творческих поисков и писательских судеб 30-е годы. Судьба человека и его призвание в поэзии 30-х годов. Понимание миссии поэта и значения поэзии в творчестве **А. Ахматовой, М. Цветаевой, Б. Пастернака, О. Мандельштама** и др. Новая волна поэтов: лирические стихотворения **Б. Корнилова, П. Васильева, М. Исаковского, А. Прокофьева, Я. Смелякова, Б. Ручьева, М. Светлова** и др.; поэмы **А. Твардовского, И. Сельвинского**.

Тема русской истории в литературе 30-х годов:

**Толстой. «Петр Первый», Ю. Тынянов. «Смерть Вазир-Мухтара»,** поэмы **Дм. Кедрина, К. Симонова, Л. Мартынова**.

Утверждение пафоса и драматизма революционных испытаний в творчестве **М. Шолохова, Н. Островского, В. Луговского** и др.

**Михаил Афанасьевич Булгаков.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Романы «*Белая гвардия*», «*Мастер и Маргарита*». (Изучается один из романов — по выбору.) История создания романа «Белая гвардия». Своеобразие жанра и композиции. Многомерность исторического пространства в романе. Система образов. Проблема выбора нравственной и гражданской позиции в эпоху смуты. Образ Дома, семейного очага в бурном водовороте исторических событий, социальных потрясений. Эпическая широта изображенной панорамы и лиризм размышлений повествователя. Символическое звучание образа Города. Смысл финала романа.

История создания и публикации романа «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра и композиции романа. Роль эпиграфа. Многоплановость, разноуровневость повествования: от символического (библейского или мифологического) до сатирического (бытового). Сочетание реальности и фантастики. «Мастер и Маргарита» — апология творчества и идеальной любви в атмосфере отчаяния и мрака.

Традиции европейской и отечественной литературы в романе **М. А. Булгакова «Мастер и Маргарита»** (И.В. Гете, Э. Т. А. Гофман, Н. В. Гоголь).

Теория литературы. Разнообразие типов романа в русской прозе XX века. Традиции и новаторство в литературе.

**Андрей Платонович Платонов.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Повесть *«Котлован»*. Высокий пафос и острая сатира платоновской прозы. Тип платоновского героя — мечтателя и правдоискателя. Возвеличивание страдания, аскетичного бытия, благородства детей. Утопические идеи «общей жизни» как основа сюжета повести. Философская многозначность названия повести. Необычность языка и стиля Платонова. Связь его творчества с традициями русской сатиры (М. Е. Салтыков-Щедрин).

**Теория литературы.** Индивидуальный стиль писателя (углубление понятия). Авторские неологизмы (развитие представлений).

**Анна Андреевна Ахматова.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: *«Песня последней встречи...»*, *«Сжала руки под темной вуалью...»*, *«Мне ни к чему одические рати...»*, *«Мне голос был. Он звал утешно...»*, *«Родная земля»* (указанные произведения обязательны для изучения). *«Я научилась просто, мудро жить...»*, *«Приморский сонет»*. (Возможен выбор двух других стихотворений.) Искренность интонаций и глубокий психологизм ахматовской лирики. Любовь как возвышенное и прекрасное, всепоглощающее чувство в поэзии Ахматовой. Процесс художественного творчества как тема ахматовской поэзии. Разговорность интонации и музыкальность стиха. Слитность темы России и собственной судьбы в исповедальной лирике Ахматовой. Русская поэзия и судьба поэта как тема творчества. Гражданский пафос лирики Ахматовой в годы Великой Отечественной войны.

Поэма *«Реквием»*. Трагедия народа и поэта. Смысл названия поэмы. Библейские мотивы и образы в поэме. Широта эпического обобщения и благородство скорбного стиха. Трагическое звучание «Реквиема». Тема суда времени и исторической памяти. Особенности жанра и композиции поэмы.

**Теория литературы.** Лирическое и эпическое в поэме как жанре литературы (закрепление понятия). Сюжетность лирики (развитие представлений).

**Осип Эмильевич Мандельштам.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: *«Notre Dame»*, *«Бессонница. Гомер. Тугие паруса...»*, *«За гремящую доблесть грядущих веков...»*, *«Я вернулся в мой город, знакомый до слез...»* (указанные произведения обязательны для изучения). *«Silentium»*, *«Мы живем, под собою не чуя страны...»*. (Возможен выбор трех-четырёх других стихотворений.)

Культурологические истоки творчества поэта. Слово, словообраз в поэтике Мандельштама. Музыкальная природа эстетического переживания в стихотворениях поэта. Описательно-живописная манера и философичность поэзии Мандельштама. Импрессионистическая символика цвета. Ритмико-интонационное многообразие. Поэт и «век-волкодав». Поэзия Мандельштама в конце XX — начале XXI века.

**Теория литературы.** Импрессионизм (развитие представлений). Стих, строфа, рифма, способы рифмовки (закрепление понятий).

**Марина Ивановна Цветаева.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: *«Моим стихам, написанным так рано...»*, *«Стихи к Блоку»* (*«Имя твое — птица в руке...»*). *«Кто создан из камня, кто создан из глины...»*. *«Тоска по родине! Давно...»* (указанные произведения обязательны для изучения). *«Попытка ревности»*, *«Стихи о Москве»*, *«Стихи к Пушкину»*. (Возможен выбор двух-трех других стихотворений.)

Уникальность поэтического голоса Цветаевой. Искренность лирического монолога-исповеди. Тема творчества, миссии поэта, значения поэзии в творчестве Цветаевой. Тема Родины. Фольклорные истоки поэтики. Трагичность поэтического мира Цветаевой, определяемая трагичностью эпохи (революция, Гражданская война, вынужденная эмиграция, тоска по Родине). Этический максимализм поэта и прием резкого контраста в противостоянии поэта, творца и черни, мира обывателей. «читателей газет». Образы



Пушкина, Блока, Ахматовой. Маяковского, Есенина в цветаевском творчестве. Традиции Цветаевой в русской поэзии XX века.

**Теория литературы.** Стихотворный лирический цикл (углубление понятия), фольклоризм литературы (углубление понятия), лирический герой (углубление понятия)

**Михаил Александрович Шолохов.** Жизнь. Творчество Личность (Обзор.) *«Тихий Дон»* — роман-эпопея всенародной трагедии. История создания шолоховского эпоса Широта эпического повествования. Герои эпопеи. Система образов романа. Тема семейная в романе. Семья Мелеховых. Жизненный уклад, быт, система нравственных ценностей казачества. Образ главного героя. Трагедия целого народа и судьба одного человека. Проблема гуманизма в эпопее. Женские судьбы в романе. Функция пейзажа в произведении. Шолохов как мастер психологического портрета. Утверждение высоких нравственных ценностей в романе. Традиции Л.Н. Толстого в прозе М. А. Шолохова. Художественное своеобразие шолоховского романа. Художественное время и художественное пространство в романе. Шолоховские традиции в русской литературе XX века.

**Теория литературы.** Роман - эпопея (закрепление понятия). Художественное время и художественное пространство (углубление понятий). Традиции и новаторство в художественном творчестве (развитие представлений).

### **Литература периода Великой Отечественной войны (Обзор)**

Литература «предгрозя»: два противоположных взгляда на неизбежно приближающуюся войну. Поэзия как самый оперативный жанр (поэтический призыв, лозунг, переживание потерь и разлук, надежда и вера).

Лирика Ахматовой, Б. Пастернака, Н. Тихонова, М. Исаковского, А. Суркова, А. Прокофьева, К. Симонова, Берггольц, Дм. Кедрина и др.; песни А. Фатьянова; поэмы «Зоя» М. Алигер, «Февральский дневник» О. Берггольц, «Пулковский меридиан» В. Инбер, «Сын» П. Антокольского.

Органическое сочетание высоких патриотических чувств с глубоко личными, интимными переживаниями лирического героя. Активизация внимания к героическому прошлому народа в лирической и эпической поэзии, обобщенно-символическое звучание признаний в любви к родным местам, близким людям.

Человек на войне, правда о нем. Жестокие реалии и романтика в описании войны. Очерки, рассказы, повести А. Толстого, М. Шолохова, К. Паустовского, А. Платонова, В. Гроссмана и др.

Глубочайшие нравственные конфликты, особое напряжение в противоборстве характеров, чувств, убеждений в трагической ситуации войны: драматургия Симонова, Л. Леонова. Пьеса-сказка Е. Шварца «Дракон».

Значение литературы периода Великой Отечественной войны для прозы, поэзии, драматургии второй половины XX века.

### **Литература 50—90-х годов (Обзор)**

Новое осмысление военной темы в творчестве Ю. Бондарева, В. Богомолова, Г. Бакланова, В. Некрасова, К. Воробьева, В. Быкова, Б. Васильева и др.

Новые темы, идеи, образы в поэзии периода «оттепели» (**Б. Ахмадулина, Р. Рождественский, А. Вознесенский, Е. Евтушенко и др.**). Особенности языка, стихосложения молодых поэтов-шестидесятников. Поэзия, развивающаяся в русле традиций русской классики: **В. Соколов, В. Федоров, Н. Рубцов, А. Прасолов, Н. Глазков, С. Наровчатов, Д. Самойлов, Мартынов, Е. Винокуров, С. Старшинов, Ю. Друнина, Б. Слуцкий, С. Орлов и др.**

«Городская» проза: **Д. Гранин, В. Дудинцев, Ю. Три-фонов, В. Маканин и др.** Нравственная проблематика и художественные особенности их произведений.

«Деревенская» проза. Изображение жизни крестьянства; глубина и цельность духовного мира человека, кровно связанного с землей, в повестях **С. Залыгина, Белова, В. Астафьева, Б. Можаяева, Ф. Абрамова, Шукшина, В. Крупина и др.**

Драматургия. Нравственная проблематика пьес **Володина («Пять вечеров»), А. Арбузова («Иркутская история», «Жестокие игры»), В. Розова («В добрый час!»), «Гнездо глухаря»), А. Вампилова («Прошлым летом в Чулимске», «Старший сын») и др.**

### **Литература Русского зарубежья.**

Возвращенные в отечественную литературу имена и произведения (**В. Набоков, В. Ходасевич, Г. Иванов, Г. Адамович, Б. Зайцев, М. Алданов, М. Осоргин, И. Елагин**).

Многообразие оценок литературного процесса в критике и публицистике. Авторская песня. Ее место в развитии литературного процесса и музыкальной культуры страны (содержательность, искренность, внимание к личности; методическое богатство, современная ритмика и инструментовка). Песенное творчество **А. Галича, Ю. Визбора, В. Высоцкого, Б. Окуджавы, Ю. Кима и др.**

**Александр Трифонович Твардовский.** Жизнь и творчество. Личность. (Обзор.) Стихотворения: *«Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...»* (указанные произведения обязательны для изучения).

Лирика крупнейшего русского эпического поэта XX века. Размышления о настоящем и будущем Родины. Чувство сопричастности к судьбе страны, утверждение высоких нравственных ценностей. Желание понять истоки побед и трагедий советского народа. Искренность исповедальной интонации поэта. Некрасовская традиция в поэзии **А. Твардовского.**

**Теория литературы.** Традиции и новаторство в поэзии (закрепление понятия). Гражданственность поэзии (развитие представлений). Элегия как жанр лирической поэзии (закрепление понятия).

**Борис Леонидович Пастернак.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Стихотворения: *«Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти...», «Гамлет», «Зимняя ночь»* (указанные произведения обязательны для изучения). *«Марбург», «Быть знаменитым некрасиво...»*. (Возможен выбор двух других стихотворений.) Тема поэта и поэзии в творчестве Пастернака. Любовная лирика поэта. Философская глубина раздумий. Стремление постичь мир, «дойти до самой сути» явлений, удивление перед чудом бытия. Человек и природа в поэзии Пастернака. Пушкинские мотивы в лирике поэта. Пастернак-переводчик. Роман *«Доктор Живаго»* (обзорное изучение с анализом фрагментов). История создания и публикации романа. Жанровое своеобразие и композиция романа, соединение в нем прозы и поэзии, эпического и лирического начал. Образы-символы и сквозные мотивы в романе. Образ главного героя — Юрия Живаго. Женские образы в романе. Цикл «Стихотворения Юрия Живаго» и его органическая связь с проблематикой и поэтикой романа. Традиции русской классической литературы в творчестве Пастернака.

**Александр Исаевич Солженицын.** Жизнь. Творчество, Личность. (Обзор.) Повесть *«Один день Ивана Денисовича»* (только для школ с русским (родным) языком обучения), *«Архипелаг ГУЛАГ»*. Своеобразие раскрытия «лагерной» темы в произведениях А.И. Солженицына. Образ Ивана Денисовича Шухова. Нравственная прочность и устойчивость в трясине лагерной жизни. Проблема русского национального характера в контексте трагической эпохи.

**Теория литературы.** Прототип литературного героя (закрепление понятия). Житие как литературный повествовательный жанр (закрепление понятия).

**Варлам Тихонович Шаламов.** Жизнь и творчество. (Обзор.) Рассказы *«На предствавку»*, *«Сентенция»*. (Возможен выбор двух других рассказов.) Автобиографический характер прозы В.Т. Шаламова. Жизненная достоверность, почти документальность «Колымских рассказов», глубина проблем, поднимаемых писателем. Исследование человеческой природы «в крайне важном, не описанном еще состоянии, когда человек приближается к состоянию, близкому к состоянию зачеловечности». Характер повествования. Образ повествователя. Новаторство Шаламова-прозаика.

**Теория литературы.** Новелла (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (развитие представлений). Традиции и новаторство в художественной литературе (развитие представлений).

**Николай Михайлович Рубцов.** *«Видения на холме»*, *«Русский огонек»*, *«Звезда полей»*, *«В горнице»* (или другие стихотворения по выбору учителя и учащихся).

Основные темы и мотивы лирики Рубцова — Родина-Русь, ее природа и история, судьба народа, духовный мир человека, его нравственные ценности: красота и любовь, жизнь и смерть, радости и страдания. Драматизм мироощущения поэта, обусловленный событиями его личной судьбы и судьбы народа. Традиции Тютчева, Фета, Есенина в поэзии Рубцова.

**Виктор Петрович Астафьев.** *«Царь-рыба»*, *«Печальный детектив»*. (Одно произведение по выбору.) Взаимоотношения человека и природы в романе «Царь-рыба». Утрата нравственных ориентиров — главная проблема в романе «Печальный детектив».

**Валентин Григорьевич Распутин.** *«Последний срок»*, *«Прощание с Матерой»*, *«Живи и помни»*. (Одно произведение по выбору.) Тема «отцов и детей» в повести «Последний срок». Народ, его история, его земля в повести «Прощание с Матерой».

Нравственное величие русской женщины, ее самоотверженность. Связь основных тем повести «Живи и помни» с традициями русской классики.

**Иосиф Александрович Бродский.** Стихотворения: *«Осенний крик ястреба»*, *«На смерть Жукова»*, *«Сонет»* («Как жаль, что тем, чем стало для меня...»). (Возможен выбор трех других стихотворений.)

Широта проблемно-тематического диапазона поэзии Бродского. «Естественность и органичность сочетания ней культурно-исторических, философских, литературно-поэтических и автобиографических пластов, реалий, ассоциаций, сливающихся в единый, живой поток непринужденной речи, откристаллизовавшейся в виртуозно организованную стихотворную форму» (В. А. Зайцев). Традиции русской классической поэзии в творчестве И. Бродского.

**Теория литературы.** Сонет как стихотворная форма (развитие понятия).

**Булат Шалвович Окуджава.** Слово о поэте. Стихотворения: *«До свидания, мальчики»*, *«Ты течешь, как река. Странное название...»*, *«Когда мне невмочь пересилить беду...»*. (Возможен выбор других стихотворений.)

Память о войне в лирике поэта-фронтовика. Поэзия «оттепели» и песенное творчество Окуджавы. Арбат как особая поэтическая вселенная. Развитие романтических традиций в поэзии Окуджавы. Интонации, мотивы, образы Окуджавы в творчестве современных поэтов-бардов.

**Теория литературы.** Литературная песня. Романс. Бардовская песня (развитие представлений).

**Юрий Валентинович Трифонов.** Повесть *«Обмен»*. «Городская» проза и повести Трифонова. Осмысление вечных тем человеческого бытия на фоне и в условиях городского быта. Проблема нравственной свободы человека перед лицом обстоятельств. Смысловая многозначность названия повести. Тонкий психологизм писателя. Традиции А. П. Чехова в прозе Ю. В. Трифонова.

**Теория литературы.** Психологизм художественной литературы (углубление понятия). Повесть как жанр повествовательной литературы (углубление понятия).

**Александр Валентинович Вампилов.** Пьеса *«Утиная охота»*. (Возможен выбор другого драматического произведения.)

Проблематика, основной конфликт и система образов в пьесе. Своеобразие ее композиции. Образ Зилова как художественное открытие драматурга. Психологическая раздвоенность в характере героя. Смысл финала пьесы.

Из литературы народов России:

**Мустай Карим.** Жизнь и творчество башкирского поэта, прозаика, драматурга. (Обзор.)

Стихотворения: *«Подует ветер — все больше листьев...»*, *«Тоска»*, *«Давай, дорогая, уложим и скarb одежду...»*, *«Птиц выпускаю»*. (Возможен выбор других стихотворений.)

Лирика Мустая Карима. Отражение вечного движения жизни, непреходящих нравственных ценностей в лирике поэта. Тема памяти о родных местах, мудрости предков, запечатленных в песнях и сказаниях. Беспамятство — самый тяжкий грех как для отдельного человека, так и для всего человечества. Любовная лирика поэта. Глубокий психологизм лирики Мустая Карима.

**Теория литературы.** Национальное и общечеловеческое в художественной литературе (развитие представлений).

## Литература конца XX — начала XXI века

Общий обзор произведений последнего десятилетия. Проза: В. Белов, А. Битов, В. Маканин, А. Ким, Носов, В. Крупин, С. Каледин, В. Пелевин, Т. Толстая, Л. Петрушевская, В. Токарева, Ю. Поляков и др.

Поэзия: Б. Ахмадулина, А. Вознесенский, Е. Евтушенко, Ю. Друнина, Л. Васильева, Ю. Мориц, Тряпкин, А. Кушнер, О. Чухонцев, Б. Чичибабин, Кузнецов, И. Шкляревский, О. Фокина, Д. Пригов, Т. Кибиров, И. Жданов, О. Седакова и др.

Из зарубежной литературы:

**Джордж Бернард Шоу.** *«Дом, где разбиваются сердца»*, *«Пигмалион»*. (Обзорное изучение одной из пьес по выбору учителя и учащихся.)

*«Дом, где разбиваются сердца»*. Влияние А. П. Чехова на драматургию Д. Б. Шоу. *«Английская фантазия на русские темы»*. Мастерство писателя в создании

индивидуальных характеров. Труд как созидательная и очищающая сила.

«Пигмалион». Власть социальных предрассудков над сознанием людей. Проблема духовного потенциала личности и его реализации. Характеры главных героев пьесы.

л.	Разде	Темы	к оличес тво	Виды деятельности учащегося
----	-------	------	--------------------	-----------------------------

Открытый финал. Сценическая история пьесы.

Теория литературы. Парадокс как художественный прием.

**Томас Стернз Элиот.** Слово о поэте. Стихотворение *«Любовная песнь Дж. Альфреда Пруфрока»*. Тревога и растерянность человека на рубеже новой эры, начавшейся Первой мировой войной. Ирония автора. Пародийное использование мотивов из классической поэзии (Данте, Шекспира, Дж. Донна и др.).

**Эрнест Миллер Хемингуэй.** Рассказ о писателе с краткой характеристикой романов *«И восходит солнце»*, *«Прощай, оружие!»*.

Повесть *«Старик и море»* как итог долгих нравственных исканий писателя. Образ главного героя — старика Сантьяго. Единение человека и природы. Самообладание и сила духа героя повести («Человека можно уничтожить, но его нельзя победить»).

**Эрих Мария Ремарк.** *«Три товарища»*. (Обзорное изучение романа.) Э. М. Ремарк как наиболее яркий представитель «потерянного поколения». Трагическая концепция жизни в романе. Стремление героев романа найти свое место в жизни, опираясь на гуманистические ценности: солидарность, готовность помочь, дружбу, любовь. Своеобразие художественного стиля писателя (особенности диалогов, внутренних монологов, психологический подтекст).

Теория литературы. Внутренний монолог (закрепление понятия).

	Введе ние.	<p><a href="#">Урок 1. Общественно-литературная ситуация 2 половины 19 века</a></p>	1	<p><b>Знать:</b> основные литературные направления, предшествовавшие становлению реализма; вершинные произведения предшественников Пушкина.</p> <p><b>Уметь:</b> различать литературные направления</p>
	А.С. Пушкин	<p><a href="#">Урок 1. Жизнь и творчество. Гуманизм лирики Пушкина.</a></p> <p><a href="#">Урок 2. Романтическая лирика Пушкина периода южной и Михайловской ссылок.</a></p> <p><a href="#">Урок 3. Тема Поэта и поэзии в в лирике А.С. Пушкина</a></p> <p><a href="#">Урок 4. Философская лирика А.С. Пушкина</a></p> <p><a href="#">Урок 5. Петербургская повесть А.С. Пушкина "Медный всадник". Человек и история.</a></p> <p><a href="#">Урок 6. Образ Петра I как царя-преобразователя в поэме "Медный всадник"</a></p> <p><a href="#">Урок 7. Развёрнутый ответ на вопрос по творчеству А.С. Пушкина.</a></p>	7	<p><b>Знать:</b> основные этапы жизненного и творческого пути поэта; основные мотивы лирики Пушкина; вольнолюбивые стихи, философские, стихи о любви и дружбе; творческую историю романа «Евгений Онегин», его содержание, образы; оценку романа Белинским.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать лирические произведения поэта; ценить художественное совершенство лирических произведений; ценить огромное значение философских и нравственных проблем, поставленных в лирике и романе «Евгений Онегин»; видеть своеобразие романа в стихах; понимать роль пейзажа; роль лирических отступлений в романе; писать сочинения на предложенную тему; выразительно читать изученные произведения.</p>
	М.Ю. Лермонтов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Жизнь и творчество. Основные темы и мотивы лирики. Романтизм и реализм в творчестве поэта</li> <li>○ Урок 2. Философские мотивы лирики М.Ю. Лермонтова.</li> <li>○ Урок 3. Адресаты любовной лирики М.Ю. Лермонтова</li> <li>○ Урок 4. Урок-практикум по лирике М. Лермонтова</li> <li>•</li> </ul>	4	<p><b>Знать:</b> основные этапы жизни и творчества Лермонтова; содержание предложенных для изучения лирических произведений, их художественные, языковые особенности; содержание, особенности композиции романа «Герой нашего времени».</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать изучаемые произведения; соотносить изучаемое произведение с эпохой, литературным направлением эпохи; пересказывать сцены и эпизоды изучаемых произведений; определять проблемы, особенности композиции романа «Герой нашего времени»; определять роль пейзажа, портрета в психологическом романе.</p>

	<p>Н.В. Гоголь</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Жизнь и творчество Н.В. Гоголя. Романтические произведения.</li> <li>○ Урок 2. Н.В. Гоголь. "Невский проспект". Образ Петербурга. Обучение анализу эпизода.</li> <li>○ Урок 3. Образ "маленького человека" в "Петербургских повестях"</li> <li>○ Урок 4. Контрольная работа по творчеству Н.В. Гоголя</li> </ul>	<p>4</p>	<p><b>Знать:</b> основные этапы жизни и творчества Гоголя, противоречия в его творчестве; содержание «Петербургских повестей» и поэмы «Мёртвые души».</p> <p><b>Уметь:</b> раскрыть идейный замысел и композицию изучаемых произведений; раскрыть обобщающий смысл образов поэмы «Мёртвые души», их сатирической обрисовки; оценить роль лирических отступлений; раскрыть образ автора в поэме; показать единство сатирического и лирического начала как воплощение авторского замысла</p>
	<p>Ф.И. Тютчев</p> <p>А.А. Фет</p> <p>А.Н. Толстой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Ф.И. Тютчев. Жизнь и творчество. Единство мира и философии природы в его лирике.</li> <li>○ Урок 2. Любовная лирика Ф.И. Тютчева. Любовь как стихийная сила и "поединок роковой"</li> <li>○ Урок 3. Человек и история в лирике Ф.И. Тютчева</li> <li>○ Урок 1. А.А. Фет. Жизнь и творчество. Жизнеутверждающее начало в лирике природы.</li> <li>○ Урок 2. Любовная лирика А.Фета. Импрессионизм поэзии Фета.</li> <li>○ Урок 3. Анализ стихотворения "Шепот, робкое дыханье..."</li> </ul> <p><a href="#">Урок 1. А.К. Толстой. Жизнь и творчество. Основные темы, мотивы и образы поэзии.</a></p>	<p>3</p> <p>3</p> <p>1</p>	<p><b>Знать:</b> понимать особенности лирики Тютчева, Фета и Толстого; волшебство ритмов, звучаний в поэзии Тютчева и Фета.</p> <p><b>Уметь:</b> анализировать стихотворения великих поэтов; видеть особенности композиции, метафорический язык стихотворений.</p>
	<p>И.А. Гончаров</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. И.А. Гончаров. Жизнь и творчество. Роман "Обломов" Особенности</li> </ul>	<p>5</p>	<p><b>Знать:</b> основные факты биографии Гончарова и этапы его творчества; содержание романа «Обломов», особенности его</p>

		<p>композиции романа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Урок 2. Обломов- "коренной народный наш тип" Диалектика характера Обломова. Смысл его жизни.</li> <li>○ Урок 3. Авторская позиция в романе и способы его выражения.</li> <li>○ Урок 4. "Что такое обломовщина" Роман "Обломов в русской критике.</li> <li>○ Урок 5. Р.Р. Развёрнутый ответ на вопрос по произведению "Обломов"</li> </ul> <p>•</p>		<p>композиции; оценку романа русской критикой.</p> <p><b>Уметь:</b> показать диалектику характера Обломова; показать роль второстепенных персонажей; понять социальную и нравственную проблему романа «Обломов»</p>
	А.Н. Островский	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. А.Н. Островский. Жизнь и творчество. Традиции русской драматургии в творчестве писателя. "Отец русского театра"</li> <li>○ Урок 2. Драма "Гроза". История создания, система образов, приёмы раскрытия характеров героев.</li> <li>○ Урок 3. Драма "Гроза". Своеобразие конфликта. Смысл названия.</li> <li>○ Урок 4. Город Калинов и его обитатели. Изображение "жесточких нравов" "тёмного царства"</li> <li>○ Урок 5. Протест Катерины против "тёмного царства". Нравственная проблематика пьесы.</li> <li>○ Урок 6. Споры критиков вокруг драмы "Гроза"</li> <li>○ Урок 7. Р.Р.Подготовка к домашнему сочинению по</li> </ul>	7	<p><b>Знать:</b> основные этапы жизни и творчества великого драматурга; содержание пьесы «Гроза», своеобразие конфликта; особенности развития действия.</p> <p><b>Уметь:</b> понять остроту конфликта Катерины с «тёмным царством»; дать характеристику персонажей пьесы; оценить нравственную проблематику пьес «Гроза» и «Бесприданница»; понять и оценить роль Островского в создании русского национального театра</p>



		<p>драме "Гроза"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>		
0	<p>И.С. Тургенев</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> <li>○ Урок 1. И.С. Тургенев. Жизнь и творчество. "Моя биография в моих сочинениях"</li> <li>○ Урок 2. История создания романа "Отцы и дети". Русские дворяне Кирсановы.</li> <li>○ Урок 3. Базаров- герой своего времени. Духовный конфликт героя.</li> <li>○ Урок 4. "Отцы" и "дети" в романе.</li> <li>○ Урок 5. Любовь в романе "Отцы и дети"</li> <li>○ Урок 6. Анализ эпизода "Смерть Базарова" . Споры в критике вокруг романа "Отцы и дети"</li> <li>○ Урок 7. Стихотворения в прозе И.С. Тургенева.</li> <li>○ Урок 8. Р.Р. Творческое задание по произведению "Отцы и дети"</li> <li>•</li> </ul>	8	<p><b>Знать:</b> биографию Тургенева и основные его произведения; содержание романа «Отцы и дети», особенности его композиции; отношение критиков к роману «Отцы и дети», оценку основных героев.</p> <p><b>Уметь:</b> понять духовный конфликт между поколениями; духовное одиночество Базарова, причины его конфликта с окружающими; оценить роль Тургенева в развитии русского и европейского</p>
1	<p>Н.А. Некрасов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Н.А. Некрасов. Жизнь и творчество. Судьба народа как предмет лирических переживаний страдающего поэта.</li> <li>○ Урок 2. Некрасов о поэтическом труде. Поэтическое творчество как служение народу.</li> <li>○ Урок 3. Тема любви в творчестве Некрасова</li> <li>○ Урок 4. "Кому на Руси жить хорошо" замысел,</li> </ul>	8	<p><b>Знать:</b> основные этапы жизни и деятельности Некрасова; наизусть стихи поэта, отрывки из поэмы «Кому на Руси жить хорошо»; особенности содержания, сюжет, композицию поэмы «Кому на Руси жить хорошо».</p> <p><b>Уметь:</b> выразительно читать и анализировать произведения Некрасова; видеть гражданственность лирики, правдивость и драматизм в изображении жизни народа; уметь раскрыть смысл названия поэмы, показать особенности сюжета и композиции; раскрыть проблемы счастья и смысла жизни в поэме; показать художественные, языковые особенности, близость к фольклору.</p>

		<p>история создания и композиция поэмы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Урок 5. Образы крестьян и помещиков в поэме "Кому на Руси жить хорошо"</li> <li>○ Урок 6. Образы народных заступников в поэме "Кому на Руси жить хорошо"</li> <li>○ Урок 7. Особенности языка поэмы "Кому на Руси жить хорошо". Фольклорное начало в поэме.</li> <li>○ Урок 8. Контрольная работа по творчеству Некрасова. Тест</li> </ul>		
2	М.Е. Салтыков-Щедрин	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. М.Е. Салтыков-Щедрин. Личность и творчество. Проблематика и поэтика сказок М.Е. Салтыкова-Щедрина</li> <li>○ Урок 2. Анализ сказки "Дикий помещик"</li> <li>○ Урок 3. Обзор романа "История одного города"</li> <li>○ Урок 4. Образы градоначальников в романе.</li> </ul>	4	<p><b>Знать:</b> особенности жизни и творчества писателя-сатирика, его жизненную позицию; понимать особенности романа «История одного города» как сатирико-гротесковую хронику, как намёк на смену царей в русской истории.</p>
3	Л.Н.Толстой	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Л.Н. Толстой Жизнь и судьба. Этапы творческого пути. Духовные искания.</li> <li>○ Урок 2. Обзор трилогии "Детство", "Отрочество", "Юность". Взгляд писателя на человека и мир.</li> <li>○ Урок 3. История создания романа "Война и мир". Особенности жанра. Образ автора в романе.</li> </ul>	5	<p><b>Знать:</b> особенности жизни и творчества великого писателя, его духовные искания в годы юности, постоянные поиски смысла жизни; содержание романа «Война и мир», художественные особенности романа-эпопеи, своеобразие композиции.</p> <p><b>Уметь:</b> показать богатый и сложный духовный мир героев романа, различие путей нравственных поисков героев романа – Пьера Безухова и Андрея Болконского; раскрыть женские образы романа; раскрыть исторические личности в романе, смысл противопоставления Кутузова и</p>

		<p>Художественные особенности романа"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Урок 4. Духовные искания Андрея Болконского. Проблема судьбы, смысла жизни и тайны смерти.</li> <li>○ Урок 5. Духовные искания Пьера Безухова. Идея нравственного самосовершенствования.</li> <li>○ Урок 6. Женские образы в романе "Война и мир"</li> <li>○ Урок 7. Образ Наташи Ростовой</li> <li>○ Урок 8. Мысль семейная в романе.</li> <li>○ Урок 9. Изображение войны 1812 года в романе</li> <li>○ Урок 10. Тема народа в романе "Война и мир"</li> <li>○ Урок 11. Образ Платона Каратаева</li> <li>○ Урок 12. Кутузов и Наполеон.</li> <li>○ Урок 13. Эпилог романа. О предназначении человека.</li> <li>○ Урок 14. Обобщающий урок по произведению. Тест</li> <li>○ Урок 15. Р.Р. Сочинение по творчеству Л.Н. Толстого</li> </ul> <p>•</p>		<p>Наполеона; показать заслуги Толстого в изображении войны 1812 года; видеть художественное совершенство</p>
4	Ф.И, Достоевский	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Ф.М. Достоевский. Жизнь и судьба. Этапы творческого пути. Идеи и эстетические взгляды.</li> <li>○ Урок 2. Роман "Преступление и наказание" История создания, композиция, система образов.</li> <li>○ Урок 3.</li> </ul>	9	<p><b>Знать:</b> биографию Достоевского, историю создания романа «Преступление и наказание», его содержание.</p> <p><b>Уметь:</b> видеть детективный сюжет и глубину постановки нравственных проблем; понимать истоки бунта героя, смысл его теории; понимать причину поражения Раскольникова, несостоятельность его теории; раскрывать роль «двойников» Раскольникова; образы «маленьких</p>

		<p>Петербург Достоевского.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Урок 4. Ракольников среди "униженных и оскорбленных"</li> <li>○ Урок 5. Теория Раскольникова и история его бунта.</li> <li>○ Урок 6. "Двойники" "Раскольникова."</li> <li>○ Урок 7. Значение образа Сони Мармеладовой в романе "Преступление и наказание".</li> <li>○ Урок 8. Роль эпилога в романе.</li> <li>○ Урок 9. Р.Р Подготовка к домашнему сочинению</li> </ul>		людей» в романе.
5	Н.С. Лесков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Н.С. Лесков. Жизнь и творчество. Повесть "Очарованный странник и её герой Иван Флягин.</li> <li>○ Урок 2. Рассказ "Тупейный художник". Необычность судеб и обстоятельств. Нравственный смысл рассказа.</li> </ul>	2	<p><b>Знать:</b> содержание повести «Очарованный странник», «Однодум», особенности сюжета.</p> <p><b>Уметь:</b> показать трагизм судьбы героев его произведений</p>
6	А.П. Чехов	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. А.П. Чехов. Жизнь и творчество. Особенности рассказов 80-90 годов "Человек в футляре"</li> <li>○ Урок 2. Проблематика и поэтика рассказов " Дом с мезонином", "Дама с собачкой", "Студент"</li> <li>○ Урок 3. Проблематика и поэтика рассказов " Случай из практики", "Чёрный монах"</li> <li>○ Урок 4. Душевная деградация</li> </ul>	8	<p><b>Знать:</b> основные этапы жизни и творчества Чехова; содержание его рассказов, своеобразие их тематики и стиля; содержание пьесы «Вишнёвый сад», особенности его пьес, их новаторство и художественное своеобразие.</p> <p><b>Уметь:</b> разобраться в сюжете и подтексте пьесы; видеть своеобразие пьесы, понимать символический смысл названия; раскрывать характеры главных героев.</p>

		<p>человека в рассказе "Ионыч"</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Урок 5. Особенности драматургии Чехова.</li> <li>○ Урок 6. "Вишнёвый сад": история создания, жанр, система образов. Разрушение дворянского гнезда.</li> <li>○ Урок 7. Смысл названия пьесы. Отношение автора к героям.</li> <li>○ Урок 8. Р.Р.Сочинение по пьесе "Вишневый сад"</li> </ul>		
7	Зарубежная литература	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Омар Хайям . Рубайи</li> <li>○ Урок 2. Японское Хокку</li> <li>○ Урок 3. Ги де Мопассан "Ожерелье"</li> <li>○ Урок 4. Г. Ибсен "Кукольный дом"</li> <li>○ Урок 5. А.Рембо " Пьяный корабль"</li> <li>○ Урок 6. Оноре де Бальзак "Гобсек"</li> <li>○ Урок 7. Изображение в повести губительной страсти денег</li> <li>○ Урок 8. Нравственные уроки литературы 19 века</li> </ul>	8	<b>Знать:</b> основные тенденции в развитии мировой литературы второй половины 19 века.
8	Промежуточная аттестация.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Урок 1. Годовая контрольная работа</li> <li>• Урок 4. Итоговый урок 1 ч</li> <li>•</li> </ul>	3 1	

**Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся 10-11 классах по литературе.**

Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится на основании устных ответов, сочинений и других письменных проверочных работ (ответ на вопрос, устное сообщение и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

### **1. Оценка устных ответов.**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- умение владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

В соответствии с этим:

**Оценка «5»:** ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Оценка «4»:** ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

**Оценка «3»:** оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Оценка «2»:** ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### **2. Оценка сочинений.**

Сочинение основная форма проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. С помощью сочинений проверяются:

- умение раскрыть тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

Примерный объем сочинений в 10-11 классах — 4—5 страниц. Любое сочинение оценивается двумя оценками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения оценивается по следующим критериям:

1. Соответствие работы ученика теме и основной мысли;
2. Полнота раскрытия темы;
3. Правильность фактического материала;
4. Последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений учитывается:

1. Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
2. Стилистое единство и выразительность речи;
3. Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок орфографических, пунктуационных и грамматических.

О тметка	Основные критерии отметки	
	Содержание и речь	Грамотность
5»	<p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>1. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>1. Содержание излагается последовательно.</p> <p>1. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>1. Достигнуто стилистое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается:</p> <p>орфографическая, или 1</p> <p>пунктуационная, или 1</p> <p>грамматическая ошибка. 1</p>
4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>1. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>1. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>1. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>1. Стилль работы отличает единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>орфографические и 2</p> <p>пунктуационные ошибки, или 2</p> <p>орфографическая и 3</p> <p>пунктуационные ошибки, или 4</p> <p>пунктуационные ошибки при 4</p> <p>отсутствии орфографических 2</p> <p>ошибок, а также 2</p> <p>грамматические ошибки.</p>
3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>1. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>1. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>орфографические и 4</p> <p>пунктуационные ошибки, или 4</p> <p>орфографические ошибки и 5</p> <p>пунктуационных ошибок, или 7</p> <p>пунктуационных при отсутствии 7</p>

	<p>1. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>1. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>1. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>1. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>1. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>1. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

Примечание. 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую отметку за сочинение на один балл.

2. Первая отметка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

3. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6.

При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

4. На оценку сочинения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях.

**Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях**

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка - это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет - это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет - с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет - это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения.

*Речевыми недочетами можно считать:*



- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стиливые смещения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

*Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

*Логические ошибки*

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;
- несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;
- перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);
- неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

*Речевые ошибки*

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводу;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместоотца) одного из малышей;
- смешение лексики разных исторических эпох;
- употребление штампов.

### **3. Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 80 – 100 %;

«4» - 65 – 79 %;

«3» - 50 – 64 %;

«2»- менее 50 %.

#### 4. Оценка зачетных работ.

**Зачет** – форма проверки знаний, позволяющая реализовать дифференцированный подход. Зачётные работы состоят из двух частей: теоретической и практической. Содержание зачётной работы должно охватывать весь подлежащий усвоению материал определённой темы и обеспечивать **достаточную полноту проверки**.

Зачетные работы оцениваются по следующим критериям:

1 часть (теоретическая) – по критериям оценки устных ответов или тестовых работ;

2 часть (практическая) – по критериям оценки письменных работ.

Каждая часть работы оценивается отдельной отметкой, но в журнал выставляется одна отметка, которая равна среднему баллу работы.

##### 1. Оценка презентаций

Критерии оценивания	Параметры	Оценк а
Дизайн презентации	— общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации;	
	— диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	— текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	— списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	— ссылки – все ссылки работают	
	<b>Средняя оценка по дизайну</b>	
Содержание	— раскрыты все аспекты темы;	
	— материал изложен в доступной форме;	
	— систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	— слайды расположены в логической последовательности;	
	— заключительный слайд с выводами;	
	— библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
<b>Средняя оценка по содержанию</b>		
Защита проекта	— речь учащегося чёткая и логичная;	
	— ученик владеет материалом своей темы;	
	<b>Средняя оценка по защите проекта</b>	
	<b>Итоговая оценка</b>	

#### Учебно-методическое обеспечение

**Учебник** Литература. 10 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. Базовый и профильный уровни. В 2 ч / В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2020.

#### Методическая литература:

1. Аленькина С.Н. Русская литература 2-й половины XIX века. 10 класс: Метод. Пособие. – СПб.: «Паритет», 2001.
2. Беляева Н.В. Литература. Проверочные работы. 10 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010.
1. Егорова Н.В. Золотарева И.В., Михайлова Т.И. Поурочные разработки по русской литературе XIX века. 10 класс. В. 2 ч. — М.: ВАКО, 2009.
2. Кадашникова Н.Ю., Савина Л.М. Уроки литературы. 5-11 классы. Организация контроля и творческая работа. – В.: 2009. - 254 с.
3. Миронова Ю.С. Литература в схемах и таблицах. — СПб.: Тригон, 2009.
4. Мурин Д.Н. Русская литература 2-й половины XIX века. Тематическое поурочное планирование для 10 класса. – СПб.: СМИО Пресс, 1998.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей коми  
языка и литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа**  
**учебного предмета**  
**Родная (коми) литература**  
**Среднее общее образование**

**Уровень образования**

**Классы** 10-11

**Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв.категория)**

1. Уляшева Татьяна Владимировна-учитель коми языка и литературы, высшая кв. категория
2. Шебырева Ольга Владимировна- учитель коми языка и литературы, высшая кв. категория

2020/ 2021 учебный год

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа учебного предмета Родная (коми) литература разработана в соответствии с требованиями ФГОС ООО с учётом примерной программы учебного предмета «Родная (коми) литература» для 10-11 классов 2015 года, которая соответствует образовательным стандартам по коми литературе и входит в состав УМК. Ориентирована на содержание курса «Родная (коми) литература» 10-11 классов для учащихся МОУ Помоздинская СОШ. «Родная (коми) литература» в МОУ Помоздинская СОШ обучается с использованием современных образовательных технологий, организованных форм обучения, внесением собственных позиций.

**Учебникъяс:**

1. Лимерова В.А. Коми литература: Хрестоматия 10-öd класслы велöдчан да лыддысян небöг. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2010. –352 л.б.

2. Остапова Е.В. Коми литература: хрестоматия 11-öd класслы велöдчан да лыддысян небöг. – Сыктывкар: ООО «Анбур», 2011. –320 л.б.

«Родная (Коми) литература» предмет велöдöм выlö учебной планын сетöма:

X классын 68 час (2 час вежонын).

XI классын 68 час (2 час вежонын).

«Родная (коми) литература» предмет велöдöмлы во помын нуöдсьö тöдöмлуньяс доньялан удж (промежуточной аттестация) сочинение формаын.

Во гөгөр чöж нуöдсьöны татшöм сикаса тöдöмлуньяс доньялан уджъяс:

1. Вомгора удж.
2. Художествоа да мукöд текстъяс колана ногөн да öдөн лыддыöm.
3. Кывбур либö текстсыс юкөн юрысь висьтавлöм.
4. Текст тöдöм.
5. Юалöм выlö гижöмön вочавидзöм.
6. Гижöд серти тестъяс гижöм.
7. Сочинение.
8. Литературной диктант.
9. Проектъяс гижöм.

**Водзвыв индöм бöртас (Планируемые результаты).**

**Велöдчысьлысь морттуйсö (личностной) сöвмöдан могъяс:**

– быдтыны гражданинöс, ясыд вежöра да бур сьöлöма мортöс, кодi тöдö чужан муыслысь да Россиялысь ыджыд донсö, радейтö и дась дорйыны найöс;

– озырмöдны велöдчысьлысь пытшкöсса олöмсö, велöдны сийöс бур ногөн инасьны йöз пöвстын;

– сöвмöдны ас да мукöд войтырлысь культура пыдди пуктöм;

сылысь инсö коми да став мирса войтыръясöс, ассьыным да налысь культурасö пыдди пуктöм;

– велöдны челядьöс бура да ас ногөн мöвпавны.

**Став предметлы, шöр образованиелы лöсялысь (метапредметной) могъяс:**

– велөдны гөгөрвоны пуктөм могъяс да лэптөм проблемаяс, пуктыны гипотеза, вөдитчны материалон, колана ногон дорйыны ас видзөдлас, вөчны кывкөртөдъяс;

– велөдны ас кежысь уджавны, пуктыны могъяс да пөртны найос олөмө, донъявны ас удж, вөчөмтор, гөгөрвоны ас да мукөд йөзлысь интересъяс, нуөдны ёрта сёрни;

– велөдны ас уджын вөдитчыны уна приёмон: орччөдөмөн, өткодялөмөн, медтөдчанасө торйөдөмөн да мукөдөн;

– велөдны вөдитчыны уна сикас юөртан источникон, ас кежысь корсьны найос, аддзыны колана юөр.

– велөдны велөдчыны, босьтны төдөмлунъяс, сөвмөдны вежөр да ас морттуйысь бурсө.

### **Велөдан (предметнөй) могъяс:**

– гөгөрвоөдны чужан мулысь инсө Россия да став мир историяын, велөдны кывны велөдчысьөс чужан му да Россия история вөчысьөн;

– гөгөрвоөдны, мый коми литература – коми йөзлөн ыджыд шедөдөмтор, коді сюрөсалө ас войтырлысь культура;

– гөгөрвоөдны, мый чужан литература сөвмө Россияса, финн-угор да став мирса литератураяс пытшкын, унаторйө велалө насянь и юксьө накөд ас озырлунөн;

– сөвмөдны коми литература историяысь төдөмлунъяс, төдмөдны нималана коми да финн-угор гижысьяс творчествоөн, медся төдчана произведениеясөн;

– төдмөдны коми да мукөд литератураяслы лөсялысь медшөр литературоведческөй понятиеясөн;

– велөдны орччөдны коми да мукөд кывъя гижысьяслысь творчество, торъя гижөдъяс;

– сөвмөдны книга да литература дорө радейтөм, комион лыддысьны көсйөм, литература гижөд видлавны да донъявны кужөм;

– сөвмөдны-бурмөдны велөдчысьлысь гижан да вомгора сёрнисө, велөдны кужөмөн вөдитчыны коми кывйөн, кыпөдны гижан да сёрнитан сям.

### **Х классын**

#### *Велөдчысьяс төдмаласны:*

1.Төдчана коми гижысьясөс, налысь олан вояс да мукөд төдчана пасъяс, творчествоысь шөр визъяс да аслыспөлөслун.

2.Велөдчан небөгө пыртөм художествоа гижөдъяс, налысь содержанияесө;

3.Эпос, лирика да драма гижөдлы медшөр лөсяланаторсө.

4.Велөдөм да велөдан гижөдъяслысь жанрсө.

5.Литературалысь фольклоркөд йитөд;

6.Наизусьт велөдөм текстъяс;

7.Фольклор да литература теорияысь велөдөм понятиеяс, терминъяс.

#### *Велөдчысьяс велаласны:*

1. Вöдитчыны велöдчан небöгöн, кывкудъясöн да справочникъясöн, корсьны колана юөръяс отсаян литератураысь, интернетысь;
2. Лöсьöдны гижысь олöм да творчество йылысь доклад, реферат, электроннöй презентация.
3. Мичаа (выразительнöя) да колан öдöн лыддьыны художествоа, юёртана, публицистика да наука текстъяс;
4. Мичаа висътавны наизусът велöдöм текст;
5. Ас кывйöн висътавны гижöдлысь сюрöссö;
6. Лöсьöдны гижöд серти уна сикас план;
7. Юёртан текст серти лöсьöдны тезисъяс, гижны конспект.
8. Восьтыны мöвпъяс лыддьöм произведение (небöг) йылысь, сёрнитны гижöдöн чужтöм сёлöмкылöмъяс йылысь;
9. Гөгөрвоöдны гижöдлысь темасö, шөр мөвпсö, вежёртассö;
10. Сёрнитны герой йылысь, восьтыны сылысь морттуйсö да мукöд геройкöд йитöдъяс; донъявны геройöс вöчöмторъяс да сёрни сертиыс.
11. Аддзыны текстысь художествоа приёмъяс да гөгөрвоöдны налысь öта-мöдкöд йитчöмсö, тöдчанлунсö;
12. Гөгөрвоöдны гижöдлысь, гижысь творчестволысь оландырся кадыскöд йитöд. Орччöдны гижöдын серпасалöм да збыль олöм;
13. Гөгөрвоöдны коми литературалысь йитöдсö мукöд литератураяскöд, фольклоркöд;
14. Орччöдны кык, некымын гижöд;
15. Öти да некымын гижöд йылысь, гижысьлөн творчество йылысь гижны отзыв, сочинение, мукöд сикас творческöй удж.

## **XI классын**

### *Велöдчысьяс тöдмаласны:*

1. Тöдчанакомигижысьясöс, налысьоланвоясдамукöдтöдчанапасъяс, творчествоысьшөрвизьясдааслыспöлöслун.
2. Велöдчан небöгö пыртöм художествоа гижöдъяс, налысь содержаниясö.
3. Эпос, лирика да драма гижöдлы медшөр лöсяланаторсö.
4. Велöдöм да велöдан гижöдъяслысь жанрсö.
5. Литатуралысь фольклоркöд йитöд.
6. Наизусът велöдöм текстъяс.
7. Фольклор да литература теорияысь велöдöм понятиеяс, терминьяс.
8. Коми критика медшөр уджъяс.

### *Велöдчысьяс велаласны:*

1. Вöдитчыны велöдчан небöгöн, кывкудъясöн да справочникъясöн, корсьны колана юөръяс отсаян литератураысь, интернетысь.
2. Лöсьöдны гижысь олöм да творчество йылысь доклад, реферат, электроннöй презентация.

3. Мичаа (выразительнӧя) да колан ӧдӧн лыддыны художествоа, юӧртана, публицистика да наука текстяс.
4. Мичаа висътавны наизусът велӧдӧм текст.
5. Ас кывйӧн висътавны гижӧдлысь сюрӧссӧ.
6. Лӧсьӧдны гижӧд серти уна сикас план.
7. Юӧртан текст серти лӧсьӧдны тезисъяс, гижны конспект, аннотация.
8. Восьтыны мӧвпъяс лыддьӧм произведение (небӧг) йылысь, сӧрнитны гижӧдӧн чужтӧм сьӧлӧмкылӧмъяс йылысь.
9. Гӧгӧрвоӧдны гижӧдлысь темасӧ, шӧр мӧвпсӧ, вежӧртассӧ.
10. Сӧрнитны герой йылысь, восьтыны сылысь морттуйсӧ да мукӧд геройкӧд йитӧдъяс; донъявны геройӧс вӧчӧмторъяс да сӧрни сертиыс.
11. Аддзыны текстысь художествоа приӧмъяс да гӧгӧрвоӧдны налысь ӧта-мӧдкӧд йитчӧмсӧ, тӧдчанлунсӧ.
12. Гӧгӧрвоӧдны гижӧдлысь, гижысь творчестволысь оландырся кадыскӧд йитӧд. Орччӧдны гижӧдын серпасалӧм да збыль олӧм.
13. Гӧгӧрвоӧдны коми литературалысь йитӧдсӧ мукӧд литератураяскӧд, фольклоркӧд.
14. Орччӧдны кык, некымын гижӧд.
15. Ӧти да некымын гижӧд йылысь, гижысьлӧн творчество йылысь гижны отзыв, сочинение, мукӧд сикас творческой удж.

### **Велӧдчан предметлӧн сюрӧс (содержание).**

#### **10 класс.**

#### **Коми литература сӧвмӧдан туйяс**

Выль гижан формасӧ босътчӧм. Вуджӧдӧм да мукӧд кывъя литератураяскӧд йитӧдъяс.

**Елькин Михаил Андреевич.** Гижысьлӧн олан да гижан туй, лирикаынвӧр-ва да муслун тема. М.А. Елькин творчествоын вуджӧдӧм гижӧдъяс.

**«Гожея веж вылас на гӧрдӧн, рудӧн, вижӧн ...».** Кывбурын ар рӧмъяс серпасъяс да сьӧлӧмкылӧмъяс. Кык визя строфалӧн (двустиишиелӧн) аслыспӧлӧслун.

**«Сотӧ рассӧ ньӧжйӧникӧн арыс..!».** Зарни арлӧн рӧмъяс, мортлы козыналӧм сьӧлӧмкылӧмъяс. Ар – мичлун кольӧдан, ылі туйӧ петан кад. Метафоралӧн вежӧртас.

**«Казытылӧм».** Лирика геройлӧн сям, ловру. Челядьдырысь медся шуда здукъяс казытылӧм. Кывбурлӧн тэчас.

**«Олӧмыс кор бара дойдас менӧ...».** Чужанін понда майшасьӧм. Чужанінлӧн куслытӧм би.

**«Лолӧс сотан тайӧ бисыс...».** Чужанін понда ыджыд дой. Войдӧр да ӧнія кад шымыртӧм.

Поэтлӧн вуджӧдчан сям. К.Ф. Жаковлысь «Биармия» вуджӧдӧм.

**Содтӧд лыддьӧм:** «Берба», «Ыджыд лун», «Асья зэр», «Пырӧ



шоныдыс лыö и вемö...», «Кутшöм югыд тöлысьыс да матын...», «Ю весьтын потан кодь гатшасьöм тöлысь» да ас бöрйöм серти мукöд кывбур.

**Куратов Иван Алексеевич.** И.А. Куратовлөн ин коми литература историяын. Мушар поэзиялы И.А. Куратовлөн восьсалун.

**«Тэ гöль да сы пыдди тэ бур ...» (Бёрнслөн).**

Гöль мортöс ошкöм-ышöдöм. Мортлысь мывкыдлун да уджавны сям зарниысь вылöджык пуктöм.

**«Антикъяс Парижын» (Шиллер серти)**

Кывбурын война да культура тема. Искусство дорö кын сьöлöма мортöс вандалкöд орччöдöм. Збыльысь вöвлöмторлы – Наполеон войскаяслөн Европаын шобсьöмлы – паськыд вежöртас сетöм.

**«Вöт» (Вольтерлөн).**

Царлөн корона – йöз вылын власьтлөн символ. Вöтлөн вежöртас. Кывбурлөн виччысьтöм пом, шуда олöм вылö лирика геройлөн видзöдлас.

**Содтöд лыддьöм:** «Колумб» (Шиллерлөн), «Виччысьöм и лоöм» (Шиллерлөн), бöрйöм вуджöдöмьяс.

**Сорокин Пителир Александрович.** П.А. Сорокин – учёнöй да гижысь. Коми муын быдмöм мортлөн олан туй. П.А. Сорокинлөн видзöдласьяс йöз олöм вылö.

**«Кузь туй вуджöм».** Чужанін йылысь казтьылöмьяс. Коми войтырöс донъялöм, налөн оласног йылысь висьталöм. Революция да революция бöрся кад П.А. Сорокин серпасьясын.

**Доронин Павел Григорьевич.** Олан да гижан туй. Гижысьлөн ин коми проза сöвмöдöмын. П.Г. Доронин – фольклор чукöртысь, историк, литературовед да критик.

**«Кык патрон».** Гражданскöй войналысь аслыссикаслунсö öти семья олöмын петкöдлöм. Зонка синъясөн войналысь ковтöмлунсö да лёксö восьтöм. Зонкалөн, бать-мамлөн да авторлөн видзöдласьяс текстын тыдовтчöм. Гижöдлөн пыдi вежöртас, талунья лункöд чуксасьöм.

**Содтöд лыддьöм:** Доронин П.Г. «Парма сьöлöмын», «Мойд небöг» (лöсьöдiс О.И. Уляшев).

**Войнабöрся коми литература (1945-1959-öд вояс)**

Коми литератураын сöветскöй мортлысь образ тэчöм, бурланьö олöмсö вежысь геройöс петкöдлöм, лыддысьысьöс ыджыд вермöмьяс вылö ышöдöм, художествоа да идеология могъяслөн öтувтчöм. Юрнуöдысь жанрьяс: роман, лирикаа комедия, публицистика нога кывбур. Коми прозаын, драматургияын, лирикаын художествоа шедöдöмторьяс.

**Юхнин Василий Васильевич.** Гижысьлөн олан туй да творчество. Коми гижысь котырөн веськöдлöм, коми литература да гижысьяс вöсна сьöкыд кадö тöждысьöм.

**«Алöй лента».** Романын коми войтырлөн оласног, традицияс, важыс да выльыс. ХХ нэмö пыригөн коми олöмын вежсьöмьяс: эмлун серти йöзлөн торъялöм, социальнöй конфликт сöвмöм, коми йöзлөн ас вöсна сулавны велöдчöм. Ошлапов да Сирвойтов котырьяс. Уна сикас характерьяс тэчöмын гижысьлөн вермöмьяс. Романлөн фольклоркöд йитöд.

**Содтөд лыддьом:** «Төдса мотивьяс», «Тундраса бияс» (юкөньяс).

### ***Литература теория***

#### **Роман.**

Романлы лөсялана лоөмторьяс, герой, олөм серпасьяс. Роман пытша олөмын йөзлөн да лоөмторьяслөн йитөдьяс.

**Попов Серафим Алексеевич.** С.А. Поповлөн олан туй да творчество. С.А. Попов – журналист да поэт. Мир дорйөм – медшөр тема поэт творчествоын. Ас олөмкөд йитчөм гижөдьяс.

«**Мам**». Мам да пи образьяслөн веськыд да сайөдөм вежөртасьяс. Мамөс Рөдинакөд, Ен мамкөд орччөдөм. Салдат – мамөс дорйысь пи.

«**Керка вевт вылөд сямунис зэр**». Война биысь петөм мортлөн кылөмьяс, мирной олөмөн, ывлаөн нимкодьясьөм. Сьөлөмкылөмьяс восьтан приёмьяс.

«**Эжва вылын асыв**». Кыпыд лов шыалирика герой. Том йөз образьяс. Радлун вайысь өтувья удж; уджалысь мортлөн мич.

«**Ананий Размыслов**». Поэт-ёртьяслөн матыслун, өтпырйө ас йылысь да ёрт йылысь висьтасьөм. Поэтөс пикөд орччөдөм. Лирика геройлөн джуджыд сьөлөмкылөмьяс.

«**Пөрысь морт**». Олөмсө вуджөм мортлөн образ. Геройлөн мөвпяс да көсйөмьяс. Кывбурлөн сайөдөм вежөртас.

**Содтөд лыддьом:** Попов С.А. «Сталинградскөй баллада», «Куслытөм би йылысь баллада», «Коктөм морт», «Юоалі ме тэрыб бордыя төвлысь», «Юкмөс дорын», «Шуда ягын».

### ***Литература теория***

#### **Художествоа творчествоын гижысь биографиялөн петкөдчөм.**

Гижысь кызди морт да образ. Художествоа литератураын гижысьяс олөмкөд йитчөмторьяс.

**Дьяконов Николай Михайлович.** Театркөд йитчөм олөм: Н.М. Дьяконов – драматург да актёр. Драма гижөдьяс, налөн сценавывса судьба.

«**Свадьба приданнойөн**». Сөветскөй морт олөмын уджлөн ыджыд төдчанлун. Художествоа венлөн аслыспөлөслун, удж котыртөм вылө радейтчысь ныла-зонмалөн видзөдласьяс зурасьөм. Герой характерьяслөн ясыдлун. Комедия артмөдан пасьяс: серамбана лоөмторьяс, геройяслөн сёрнитанног.

### ***Литература теория***

#### **Лирикаа комедия.**

Комедия – драма искусстволөн сикас. Лирикаа комедиялөн аслыспөлөслун, коми драматургияын сылөн ин.

**Рочев Яков Митрофанович.** Гижысьлөн олан туй да творчество. Войывса комилөн олөм – шөр тема Я.М. Рочев творчествоын. Гражданскөй война серпасьяс Я.М. Рочев да мукөд гижысь творчествоын.

«**Кык друг**». Ненеч да войывса коми йөз ХХ нэм пуксян кадө, налөн

олөмысь жугыль серпасьяс. Геня Дуркин да Вася Манзадей. Налөн съёкыда быдмөм-верстяммөм. Батьяслөн шог олөм пом. Зонкаяслы отсасысьяс, олан туй вылө пуктысьяс. Сиктса том йөзлөн олан ордым. Озырьяслөн олан сям, сійөс петкөдлөм. Озыр да гөль йөзөс паныд сулалысьясөн серпасалөм.

**Содтөд лыддьөм:** Рочев Я.М. «Изьва гызьө», «Му вежөм», «Паськыд туйөд» (юкөнъяс).

**Попов Владимир Александрович.** Гижысь олөмысь төдчана пасьяс. В.А. Поповлөн паськыд ота (уна темаа да жанра) лирика.

**«Сылысьны бабаяс, сылысьны».** Коми сикт война кадө. Нёбдінса Виттор образлөн вежөртас, сылысь да война кадея йөзлысь трагическөй судьбасө откодялөм. Усьөм йөзлысь олөмсө сыланкывкөд орччөдөм, йөз паметьö нэмьяс кежлө кольөм. Символ нога образьяс. Гижөдлөн вежласысь ритмын шөр героинялөн да автор сёлөмкылөмьяслөн йитчөм.

**Содтөд лыддьөм:** Повов В.А. Бөрйөм гижөдьяс.

### ***Литература теория***

#### **Символ литератураын да искусствоын**

Литература гижөдын вуджөдөм вежөртаса образьяс. Символ нога образын уна вежөртас чукөрмөм. Символлөн артмөм. Символ серпасасян искусствоын.

**Леканов Василий Дмитриевич.** В.Д. Леканов олөмысь төдчана пасьяс. Профессиональнөй театр котыртны зільөм. В.Д. Лекановлөн пьесаяс коми да ставсоюзса сцена вылын.

**«Йёлөгга».** Драмаын ортсы да пытшкөс конфликт. Рөдина да ас олөм дорйөм тема. Öти поступокын мортлөн тыдовтчөм. Рөдина вузалысь Макал Розов-Трефовлөн дзебсясян, дзуг олөм. Ниа Ивановна да том йөз образьяслөн төдчанлун. Пьесалөн шөр идея: восьса сёлөмөн овны – медся ыджыд шуд.

**Содтөд лыддьөм:** Леканов В.Д. «Удоратиньяс».

#### **Коми литература 1960-өд вояссянь öнйя кадөдз**

1960-өд воясө коми литератураын ыджыд вежсьөмьяс. Мортлөн быдлунья олөм да төждьяс дорө шыөдчөм. Прозаын, поэзияын, драматургияын медыджыд вермөмьяс.

**Ванеев Альберт Егорович.** А.Е. Ванеев – поэт да учёнöй. Войвывлын олысь морт – шөр образ поэт лирикаын. А.Е. Ванеев – И.А. Куратовлысь творчество туялысь, Коми му йылысь энциклопедия дасьтысь.

**«Чужан сиктöй менам».** Сонет гөрөд – 1970-өд воясся коми поэзияын выль сикас гижөд. Чужан му да тані олысьяс. Войвыв вөр-ваөн да йөзөн нимкодясьөм, на йылысь кыпыд сёрни. Сонет жанрлөн да сонетьяс гөрөдлөн аслыспөлөслун.

**«Ме тэ ради му вылас ола».** Радейтысь мортлөн сёлөмкылөмьяс, му вывсө мичаөн аддзөм, шуд виччысьөм, радейтана мортөс муслун пестөмысь атгёалөм. Нывлысь сёлөмкылөмьяссө восьтөмын анафоралөн да соссяна кадакывьяслөн төдчанлун.

**«Алөй лента».** Алөй ленталөн, алөй рөмлөн символ нога йөзкостса вежөртас. «Алөй лента» йөзкостса сыланкывкөд кывбурлөн йитөд. Лирика

геройлөн майшасьом да радейтана мортлы бур сиём.

**Содтөд лыддьом:** Ванеев А.Е. «Тундрасянь чуксасьом», «Нинөм эз вöv миян костын», «Помнита, кыз школаын...», «Мый вöлі, сійö вöлі...», «Кынмалыштөм пелысь». А.Е. Ванеевлөн вуджөдөмьяс.

Коми поэтъяслөн сонетьяс (Щербаков Ф.В., Фролов Н.А., Некрасов А.В., Козлов Е.В., Лужиков А.М.).

### ***Литература теория***

#### **Сонет. Сонет гөрөд.**

Сонет – аслыспөлөс формаа кывбур. Сонет чужөм, рытыввыв поэзияын паськалөм.

**Куратова Нина Никитьевна.** Н.Н. Куратовалөн олан да гижан туй. Нывбаба олөм – медшөр тема Н.Н. Куратова творчествоын. Гижысьлөн ин да төдчанлун коми литератураын.

«**Куим вожа тополь**». Радейтчөм да морт шуд йылысь мөвпалөм. Нывбаба образъяслөн аслыспөлөслун: талунья лунөн олысь Сандра да кывкутысь Галина. Галиналөн шоч талант - йөзөс прөститны кужөм. Нывбаба олөм да шуд вылө гижысьлөн видзөдлас.

**Содтөд лыддьом:** Куратова Н.Н. «Отка пөтка», «Вөр гормөг».

**Мишарина Александра Петровна.** Поэтлөн олан туй да творчество. А.П. Мишариналөн лирика героиня, олөмсö кылөм, бурö эскөм.

**Сувтны эськө пелысьөн.** Радейтысь мортлөн образ, радейтана мортлы медбурсö, медьюгыдсö сиём. Вöчны көсийөм вежөртаса кадакывьяс унаысь шуөм.

**Көйи тэнö вунөдны...** Лирика геройлөн муслунөн ойдөм олөм. Сьөлөмкылөмлөн содөм, образ-переживание сөвмөм. Антитеза отсөгөн кывбур тэчөм.

**Эм саридз менам – олөм.** Морт олөмөн веськөдлысь муслун. Кывбурлөн дженьыдлун кыз художествоа приём. Джуджыд мөвп кутысь метафораяс.

**Тэныд.** Радейтысь мортлөн чуймөдана вын, став «парма вöрсö» ас пытшкө сюркнявны да муса мортлы козынавны вермөм. Муслунтөм сьөлөма мортсö синтөмкөд орччөдөм. Кывбур заводитчөм да пом, сьөлөм кылөмьяслөн кыпалөм да усьөм.

**Мусалы.** Радейтана мортлөн мича образ. Мортсö бордыён вöчысь муслун. Йөзкост поэзиякөд йитөд. Лирика геройлөн мыччысьөм.

**Содтөд лыддьом:** Коми да финн-угор поэтъяслөн муслун йылысь гижөдьяс

#### **Öнiя коми прозаясь**

Öнiя коми проза. Юрнуөдысь жанрьяс да темаяс. Висьт нога гижөдлөн сикасьяс, йөзкост сюжетьяс да геройяссö «выльмөдөм», талунья мортлөн оласног да этш йылысь мөвпалөм, коми гижөд кыв вöсна төждысьөм.

**Шебырев Александр Васильевич «Фараон».** Шөр геройлөн этш, асьсö вылө пуктөм, мукөд йөзсö да асьыс гөгөртассö немөстөм. Гижөдлөн

сайөдөм вежөртас: олөмын, вөрын моз, геройлөн вошөм. Виччысытөм отсөг да отсасыяс. Гижөдлөн мойдкөд йитөд.

**Уляшев Олег Иванович «Енколаяс йылысь сылан».** Гижөдлөн аслыспөлөс жанр да кыв. Йөзкостса преданиеысь, важөн вөвлөмысь виль вежөртас корсьөм. Веляньөс серпасалөм. Кыскалөн ыджыд радейтчөм, Сю Панлы паныд сулалөм, ас енъясөс да му-ва пыдди пуктөм, ас ногөн дорйөм. Сэтшөм-татшөм образлөн вежөртас. Коми войтырлөн олан нэм йылысь мөвпалөм.

**Полугрудов Алексей Владимирович «Пакула», «Йиркап».**

**«Пакула».** Мукөд йөзысь Озьоксанлөн торьялөм. Геройлөн киподтуй, йөзөс шемөсмөдны зильөм. Йөзлысь пыдди пуктөм да вежавидзөм шедөдөм. Мортлөн шуд йылысь авторлөн мөвпалөм.

**«Йиркап».** Йөзкостса преданиелөн выльмөдөм вежөртас. Йиркапын бурыс да лёкыс. Йиркап да йөз. Геройлөн өткалун, ас пытшкысь мелілун виөм. Йиркаптөм му выв. Ас пу да ас пу корсьөмлөн вежөртас.

**Содтөд лыддьөм:** Бабин В.Л. «Бисер мольяс», Шебырев А.В. «Морт», «Кын Опонь», «Вөрса ловьяс»; Уляшев О.И. «Ош», «Воййыв», «Бипур», мукөд висьт.

**Коми республикаса роч гижысьяс творчествоысь**

**Габова Елена Васильевна.** Габова Е.В. – челядьлы, том йөзлы гижысь. Автобиографическөй гижөдьясын гижысьлөн тыдовтчөм.

**«Ур ку пась».** Шөр геройяслөн (Юркалөн да Наткалөн) характерьяс, найөс восьтөм. Медводдза радейтчөм пестысьөм, сійөс дөзьөритны велөдчөм. Е.В. Габовалөн гижанног, гижысьөн сувтөдөм проблемаяс.

**Содтөд лыддьөм:** Габова Е.В. «Медчөт нывкөд аддзысьлөм», «Воспитательницалөн казтылөмьяс».

**Бутырева Галина Васильевна.** Гижысьлөн олөм да творчество. Г.В. Бутырева поэзиялөн аслыспөлөслун. Бать-мам да чужан му образьяслөн топыд йитөд. Гижан киподтуй. Рифматөм кывбурьяс. Верлибрөн лөсьөдөм гижөдын кывлөн метафоричность да ритм. Унаысь шуөмьяслөн художествоа төдчанлун. Чужан, роч, рытиввыв да асиввыв поэзия ас творчествоын йитөм.

**«Дона батьө...», «Атгьö дона ай-мамлы...»** кывбурьясын бать-мамөс пыдди пуктөм да чужан му пөся радейтөм. Челядьдырся кадлөн верстыө олөмын куслытөм би. Олөмын лача да сійөс олөмө пөртны вермытөмлун йылысь сёрни.

**«Кувсяс пöрысь морт...»** Сьөлөмтөг олөм йылысь ыджыд дойөн мөвпалөм. Кывбурлөн метафоричность. Строфа лөсьөдөмын сёрникузяөн ас ногөн вөдитчөм.

**«Ыпьялө сись...».** Сисьлөн образ. Мунысь-бырысь буртор йылысь ловпытша шог.

**«Челядьдырся сьөлөм мөвп».** Югыд муслуна олөм йылысь сьөлөмсянь висьтасысь. Морт олөмын меддонаторьяс.

**Содтөд лыддьөм:**

Бутырева Г.В. «Олөмлы», «Быттьö кык öтка морт», «Морöс тырнас лолалö...», «Мамлөн садьмөдчан сьыланкывьяс», «Быд выль тулыс...», «Арся сьöд войын...», «Эськö эски кө...».

### *Литература теория*

#### **Верлибр.**

Муртаса да муртастөм сёрни. Рифматөм стих. Интонациялөн төдчанлун рифматөм кывбурын.

#### **Велөдөм материал кывкөрталөм**

Велөдөм да сьөлөм вылө воөм гижөдьяс йылысь сёрни. Велөдчан небөг выльысь видлалөм, сийөс доньялөм.

### **11 класс.**

#### **Коми литература да фольклор.**

Литература – кыв искусство. Морт – литератураын медшөр серпасалантор. Йөз олөмын литературалөн да фольклорлөн иньыс да төдчанлуныс. Коми литературалөн сөвман туй, аския лун. Коми фольклор да литература туялөм.

#### **Козлов Евгений Валерианович**

Е.В. Козлов кывбурьясын элегия нога мотивьяс. Лөнъ шыяса олөм кылөм. Казытылөмьяс пыр идеал лөсьөдөм.

**Восьта ме дзик выль тетрадь.** Кывбурын поэтической удж йылысь художествоа сёрни. Виль тетрадь, сөстөм кага лов, югыд Эжва дорса бадь – шөр образьяслөн вежөртас. Лирика геройлөн көсийөмьяс да найөс олөмө пöртны вермытөмлун. Строфа тэчас, кывбур ритм.

**Батьöй менам – зарни киа мужик.** Кывбурлөн абу веськыд вежөртас. Батьясөн вөчөмторсö видзны зильөм.

**Дедьяслөн паметьлы.** Кывбурын вежсьысь серпас да лирика геройлөн лов шы. Öнйя морт сьөлөмын войналөн йөлöга. Синтаксислөн да стих тэчаслөн аслыспөлөслун.

**Усьөм салдатлөн кыв.** Кывбурын юрнуөдана сьөлөмкылөмьяс: кулөмысь вынаджык радейтчөм, радейтана мортлы отсасьны көсийөм, война вылын усьөм верөсөс помтөг виччысьөм. Усьөм салдат нимсянь сьөлөм дойдана сёрни.

**Ме тэнö корси сэтшөм дыр.** Кывбурын лирика геройлөн идеал корсян ру. Строфалөн кытшола тэчас.

**Ме радейтли лөз синма нылөс.** Сьөлөм кыпалөм. Вочавидзтөм радейтчөмын лирика геройлөн тыдовтчөм. Элегия.

#### **Содтöд лыддьöм:**

Е.Козлов. «Кык сьөлөм», «Нор сьыланкыв», «Эм асья кадас сэтшөм здук», «Усьö лым», «Меным сөнъясті келавны окота», «Прөстöй сьыланкыв», «Кутшөм лөсьыд, вөлөм, зэрөм бöрын».

### *Литература теория*

## **Элегия.**

Философской мовпалом, жугыль сёлөмкылөм.

## **Коми литература XX-өд нэм помсянь миян кадөдз. Обзор**

Россияса войтыр олөмын вежсьомьяс. Литератураын вежсьысь пасьяс тыдовтчөм. Виль нимьяс, жанрьяс, темаяс, образьяс. Постреализм кадся литературалөн уна ногөн сөвмөм. Этнофутуризм – финн-угор войтыр культураын да искусствоын виль нырвизь. Этнослөн локтан бур олөм вылө ыджыд лача. Мифология да фольклор талуныя литератураын. Гижөдьясын важсө, öнисяс да локтанасө йитны зильөм.

### **Торопов Иван Григорьевич**

Гижыслөн олан туй да творчество.

#### **Регыд дас квайт.**

Война дырйи вөр пөрөдысьяслөн олөм да удж. Сьökыд кадө том йөзлөн быдмөм-верстяммөм, нравственнөя сөвмөм (Федя Мелехин, Дина, Калиса). Шуштөм война кадө мортөс жалитөм проблема (Казимир Бордзиловский). Том нывбабаяслөн судьба йылысь мовпалөм (Марина, Клава). Повесьтын олөма йөз (Тэрыб Öльöш да Африкан Африканович).

#### **Но-о, биа-бордаяс!**

Повесьтлөн аслыспөлөслун. Повествованиелөн лиризм. Романтической харатер тэчөм, сьökыд кадлысь серпасьяссө том мортлөн кыпид видзөдласөн да кылөмьясөн йитөм. И.Тороповөн виль гижанног коми прозаö пыртөм.

#### **Нельөн войся бипур дорын.**

Коми му 1930-өд воясө. Морт да канму тема. Ортсы да пытшкөсса вен: Коми муын вужвойтыр да ыстөм йөз костын, ая-пия костын, быдөнлөн аскөдыс вензьөм. Ставлы öткодя козыналөм олөм, мича вөр-ва да государствоөн вөзьяна немортнога пöрадок. Батьяслөн мывкыдлун, мортлы эскыны кужөм. Виль олөм дорысь Виталейлөн – государствоысь кывзысьысь мортлөн – ловсер. Геройяс нимсянь висьталөмсö нуөдөм. Авторлөн видзөдлас.

#### **Содтөд лыддьөм**

И.Г. Торопов. Митя да Маша.

### ***Литература теория***

**Гижөдын романтической характер, сийөс тэчан приёмьяс.**

#### **Рочев Егор Васильевич**

Гижыслөн олан туй да творчество. **Тер Мишлөн висьтасьөм.** Тер Миш – тундраын, войвыв вөр-ва пөвстын сөвмөм мортлөн образ. Тер Мишлөн аслыспөлөс видзөдласьяс да сёрни, сы гөгöрса йөзысь торьялөм. Геройлөн да авторлөн нюм.

#### **Содтөд лыддьөм:**

Е.В.Рочев. «Сөмын милицияö эн сюрөдчы», «Кутшөмөсь асьным», «Орөдөм вужья войтыр».

### ***Литература теория***

**Юмор** (төдөмлун джудждөдөм).

**Тимин Владимир Васильевич**

Гижысылон олан туй да творчество.

**Ас кежся мөвпяс.** Гижөд темалон аслыспөлөслун. Помтөм кад да морт нэмлөн дженьылдун йылысь мөвпалөм. Муюгыдын мортлөн иныс. Мортон Енколасө төдмалөм, истина төдмавны зильөм. Оти гижөдө разной кывбурьяс отувтөмлөн художествоа мог. Гижөдлөн кыв.

**Лиана и дуб.** Дублөн тыдавтөм олөм да удж. Дуб тшөт весьтө олысь мича лиана. Дубөс да лианаөс «синтөм» йөзөн доньялөм. Кывбурын иносказание.

**Патефон.** Война воясья рытпукьяслөн серпас. Патефон – мудз да сьөкыд венны отсалысь, жугыль разө-дысь. Кывбур пом, сылөн вежөртас.

**Оз пө радейтны комияс дзоридз.** Коми йөзөс жугыль войтырөн шуысьяскөд вензьөм. Вөр-ва – коми мортлы медмичаторйыс. Кывбурын антитеза.

**Талун тані ме пи и гөсьт.**

Морт олөмын гортлөн да мамлөн төдчанлун. Чужан сиктө, гортө воөм мортлөн шуда сьөлөмкылөмьяс. Серпасьяс отсөгөн найөс восьтөм.

**Содтөд лыддьөм:**

В.Тимин. «Ас сиктын быттьө югдө синмөй...», «Ме бара Гарьяын...», «Мыйла муса мем...», ас бөрийөм серти кывбурьяс. «Пармаын вошөм БТР».

«Уна рөма сикөтш» кывбур чукөрысь финн-угор гижысьяслөн кывбурьяс.

***Литература терия***

**Философскөй поэзия.**

**Иносказание** (төдөмлун джудждөдөм).

**Юшков Геннадий Анатольевич** Гижысылон олан туй да творчество.

**Чугра.**

Романлөн уна визя сюжет. Бажуков котырлөн олан визь пыр коми олөмын вежсьөмьяс петкөдлөм. Коми мортлөн олан сям. Комияслөн мукөд йөзкөд волысьөмьяс. Восьса сьөлөмөн олысь да ас пытшкө йөршитчөм геройяс, мортон олан туйсө бөрийөм, йөз водзын кывкутөм.

Геройяс, налөн вочаасьөмьяс, веньяс. Геройяслөн мөрччана характерьяс. Виринеялөн пытшкөсса вын, сөмын аслас вылө надея кутөм, ас кежысь овны зильөм. Ардальон трагедиялөн помкаяс. Ревеккалөн мичлун, йөз пөвстын олөм, сьөкыдлуньяс венан вынйөр. Павел оласногын пөчлөн да бать-мамыслөн велөдөм.

Войвылысь озырлун босьтөм да аския лун вөсна кывкутөм. Тихомировлөн, Самаринлөн, Варнаковлөн образьяс.

Романлөн аслыспөлөс тэчасног. Г.А.Юшковлөн стиль да кыв.

**Лов пыкөс.** Висьт нимлөн абу веськыд вежөртас. Шөр геройлөн эгоизм, мөд морт тшөт весьтө асьсө вынаөн кивны зильөм. Олөмөн велөдөм. Немкалөн морттуй. Мортлөн пытшкөсса вын йылысь авторлөн мөвпалөм.



**Часовня.** Сиктсаяслөн оласног. Геройлөн водзмөстчөм да вежсьөм. Вөтъяслөн төдчанлун. Часовня кыпөдигөн морт вежөр да лов сөстөммөм.

**Содтөд лыддьөм:**

**Г.А. Юшков. Бива (юкөнъяс).**

***Литература теория***

**Роман.** Гижөдлөн тема, авторөн кыпөдөм проблемаяс (төдөмлун джудждөдөм).

Абу веськыд сөрни.

**Лужиков Александр Михайлович** А.М.Лужиков поэзияын шөр мотивьяс да образьяс. XX-өд нэм помө олысь мортлөн олөм кылөмыс, лов шыыс. Ас войтырлысь история, мифьяс, фольклор төд вылын кутөмөн кывбурьяс лөсьөдөм. Лирика геройлөн ас дорас кывзысьөм. Лирика геройөс кытшалысь мирлөн мичлун да ловпытшса югыдлун.

**Талун кывбурьясөй норөсь...** Кывбурын лирика геройлөн сьөлөм дой. Төрытъя да талунья кылөмьясын торьялөмьяс. Кывбурлөн юргөм.

**Вөрса ёлын ваыс юмов** Кывбурлөн мөвпалана ру. Кывбур тэчаслөн аслыспөлөслун, риторика юалөм, антитеза, иносказание.

**Шуөм кывным муө усьө.** Шуөм кыв образлөн вежөртас. Кыв – коми олөм өтувтысь, ставсө вердысь-йитысь вын.

**И збыль мөй – сийө кадыс матын...** Кывбурын коми олөм кусөм йылысь сьөлөмсянь шогсьөм. Риторическөй юалөмьяслөн эмоциональнөй вын.

**Содтөд лыддьөм:**

«Көсьян төдны менсьым олөм», «Мамөн мыськөм керка шөрын...», «Воөм пелысь – сьөлөм ыджда розья...», «Сьөлөм кыпөдчывлас мусьыс...», «Чужан пельсөй, вичко кодь югыд», «Воөм пелысь – сьөлөм ыджда розья», «Быттьө воймөм крестьяс» да ас бөрйөм серти мукөд кывбур

**Ульянов Александр Васильевич** Гижысьлөн олан туй да творчество.

**Өтка пиян.** Сиктса нывбабалөн судьба. Өтка пиянлөн – Иванлөн да Өлексейлөн – ва нылыд кывтөм кодь олөм. Авторлөн видзөдлас, гижөд сюрөсын да тэчасын сылөн тыдовтчөм. Висьт помлөн төдчанлун.

**Сьөд ар.** Өнiя сикт да сиктса олысьяс. Петырлөн мамыскөд да чужан сиктыскөд ордны позьтөм йитөд. Торья мортлөн да дзонь войтырлөн трагедия. Сикт бырөдысьяслөн образьяс. Ывлавыв серпасьяслөн йөз олөмкөд йитөд. Висьт нимлөн вежөртас.

**Содтөд лыддьөм:**

А.В.Ульянов. Вичко да клуб.

Финн-угор гижысьяслөн публицистика висьтъяс.

**Попов Алексей Вячеславович**

Гижысьлөн олан туй да творчество.

**Мыйсяма йөз.** Өнiя сиктлысь гажтөм да шуштөм олөмсө пьесаын

петкөдлөм. Геройлөн (Петырлөн) олөмсө вежны зильөм. Мортлөн вермөм да вермытөмлун йылысь авторлөн мөвпалөм. Драмаын ортсыса да пытшкөсса вен гөрддзасьөм. Серпаса поsnиторьяслөн төдчанлун.

### **Содтөд лыддьөм**

А.В. Попов. «Туналөм ордым»

Аддзысьлөмьяс. Пөрысь рака. «Небыд гын сапөг».

### ***Литература теория***

**Драма кыз жанр** (төдөмлун джудждөдөм). Драма гижөдын авторлөн тыдовтчөм. Гижөдлысь сюрөса мөвпсө восьтөмын ремаркаяслөн төдчанлун.

**Коми газет-журнал** «Войвыв кодзув», «Чушканзи», «Арт», «Коми му», «Йөлөга», «Би кинь».

Газет-журналын художествоа, публицистика да критика гижөдыас. Коми культура сөвмөмын төдчанлун, выль гижөдөн медводз төдмөдөм. Авторьяс да гижөдыас. Газет-журналын уджалысьяс. Газетжурналлөн дизайн.

**Обрезкова Нина Александровна** Н.А. Обрезкова кывбурьясын лирика геройлөн сөстөм лов. Асьсө нывбабаөн да мамөн кылөм.

**Кутшөм небыдөсь мамлөн ки-ясыс..., Бабө, висьтав меным..., Бабөлы, Бара талун быттьө ловйөн аддза....**

Морт олөмын меддонаыс. Мамлөн да баблөн пайыс мортөс быдтөмын. Лирика героиняөн асьсө олөм вөсна кывкутысьөн, олөмсө водзө нуөдысьөн кылөм.

### **Коркө воан гортад ыджыд мортөн....**

Морт да чужанін. Асьыд чужан позтө пыдди пуктөм, сылы копыртчөм. Олөмысь серпаслөн абу веськыд вежөртас.

### **Эмөсь кывбурьяс....**

Поэзиялысь олан туйсө ас ногөн аддзөм, кылөм да вежөртөм. Кывбурлөн ритм. Поэтической синтаксислөн аслыспөлөслун.

### **Көсьян, висьтала..., Тэнад синьяс рөма...**

Кывбурьясын радейтысь нывбабалөн олөм кылөм. Джуджыд, помтөм чувство.

### **Содтөд лыддьөм**

Н.А. Обрезковалөн мукөд кывбур, Н. Павловалөн, Зарни Люсялөн (Л.З. Втюрина), Е. Е. Афанасьевалөн кывбурьяс.

### ***Литература теория***

**Серпасаланногьяс йылысь төдөмлун джудждөдөм** (метафора, гиперболла, антитеза, иносказание да мукөд приём).

### **Козлова Елена Васильевна**

**Озья керөсанөй** (повесьтысь «Мича Васька» юкөн). Клава чой йылысь висьтасысьлөн сьөлөмсянь сёрни. Клавалысь, бур сьөлөма мортлысь, образсө восьтөм-сөвмөдөм. Висьтын югыд да нор

сьөлөмкылөмъяслөн отувтчөм. Сёрнитанногын висьтасьысьлөн тыдовтчөм.

**Содтөд лыддьөм:**

Е.Козлова. Туй дор бадь.

**Иванова Валентина ВасильевнаСэтөра варенньө.** Öнiя мортлөн сьөлөмтөмлун, робот ногөн олөмсө олөм. Иванлөн мыж. Висьтлөн восьса финал.

**Пөлөс бока көвдум.** Война кадө сөвмөм мортлөн этш, нянь пөжалысь аньлөн тшыг олөм, өткөн быдтысьөм, сьөкыдлуньяс венөм. Микол Дунялөн быдтасьяс. Быдмысь йөзө эскөм.

**Коми республикаса роч гижысьяслөн творчество Фролов Дмитрий Валерианович.** «Шарик», «Лов», «А пармаыслы важ моз на ас морт ме...».

**Шарик.** Поэт да сьлөн вомьёрт – пытшөсь Шарик – талунья олөмын. Понкөд чөв диалог. Поэтлөн өткалун.

**Лов.** Верстьө поэт да сьлөн том лов. Вильыш лов – поэтлысь олөмсө да поэзиясө югдөдысь.

**Төвся сиктлөн унмыс быттьө быртөм...**

Сиктын быдмөм мортлы бура төдса да дона серпас. Пач ломтөм – муюгыдсө садьмөдөм. Зонка йылысь сёрниын лирика геройлөн тыдовтчөм.

**Вьюхин Валерий Николаевич.**

**Аския лун.** Россиялөн аския лунө эскөм, ас муын олысь мортө лача кутөм.

**Сы бөрын...** Пушкинлөн ловья образ. Пушкин олан кадын да öнiя олөмын өткодь пасьяс.

**Сыктывкар.** Коми му юркарлөн югыд образ. Лирика геройлөн кыпыд да сөстөм лов.

**Журавлев Сергей Васильевич. Вежөма.** Драма персонажьяс: Мишө да том йөз. Мишөлөн ыкшасьөм, ошкө пөртсьөм. Сиктсаяслөн да Мишөлөн олан руыс зонлөн вөтын. Вөтлөн да вемөслөн гартчөм, геройөн мортлунсө шедөдөм. Пытшкөсса венсө ортсы вен пыр восьтөм.

***Содтөд лыддьөм вылө***

С.В. Журавлев. «Гөндор турун», «Копыртчи эновтөм понлань», «Войыс чинөма дзик», «Шаркөдис шыр...», «Вөв-мамлөн гөрдлөмыс...», «Сизима кодзув».

А.В. Суворов. «Бырөм грездын», «Лөнь ключ», «Унмовсис Парма рытсёрөн...», «Кодлөнкө дзик ставыс бур да шань», «Кутшөм көть лөк бушков улө ог веськав».

М.Г. Плеханова. Венскөй улөсьяс.

Г.И. Спичаклөн да А.В. Каневлөн гижөдьяс (велөдысь бөрийөм серти).

***Литература теория***

**Вуджөдчөм (төдөмлун джудждөдөм).Шөр приёмьяс** (кыв вежөм, метафора содтөм, вежөртас паськөдөм (векньөдөм).

## **Ельцова Елена Власовна**

Кывбурьясын том, сөвмысь мортлөн лов шы. Олөмысь шоглунсö ёся кылөм. Метафораяслөн эмоциональнöй вын. Шөр мотивьяс: öткэлун, олөмын ин корсьөм, челядьдырысь гажтөмтчөм, туй.

**Гижны эськö кывбур.** Поэт да поэзия – куслытөм тема. Тима Вень, Илля Вась кывбурьяскöд йитöд. Авторлөн ас видзöдлас, ас ногөн шог-гаж восьтөм.

**Ме тiяны вöтаси.** Кывбурын лирика геройлөн олөмас асьсö кылөм. Вöт мотив. Öткөн туйтi мунөм мотив.

### **Косьмөм дзоридзьяс кын пызан вылын...**

Кывбурын унаысь шуөмлөн вын. Олөмын коланатор воштөм мотив. Косьмөм дзоридзьяс образлөн символ нога вежöртас.

**Гытсан.** Лирика геройлөн көсьöмьяс, виччысьöмьяс да олөмö найöс пöртөм. «Качысь гытсан» образ-лөн метафораа вежöртас.

**Ме тэын ола, и тэын кула.** Лирика геройлөн чужан му водзын вежавидзöм.

Помтөм туй образ.

**Велöдөм материал кывкöрталөм.** Велöдөм да сьөлөм вылö воөм гижöдьяс йылысь сёрни. Велöдчан небöг выльысь видлалөм, сiйöс доньялөм.

**Тематическое планирование.  
10 класс (68 час).**

	<b>Разделы</b>	<b>Темы раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся.</b>
	<b>Пыртöd</b>	<b>Коми литературв сөвмöдан туйяс.</b>	<b>1</b>	Кывзыны велöдысьлысь висьталöм, гижны конспект. Лыддыны литература туялан текст. Вöдитчыны литературоведение словарöн.
		<b>М.А.Елькин</b>	<b>2</b>	Лыддыны велöдчан небöгысь гижысь олöм да творчество йылысь юöртан текст.Тöд вылö уськöдны поэтлысь тöдса (велöдöм) гижöдьяс. Кывзыны выразительнöя лыддьöм, выразительнöя лыддыны кывбур. Велöдны наизусьт.Видлавны кывбурьясысь шöр образьяс, лирика геройлысь тыдовтчöмсö.Орчöдны М.А. Елькинлысь да мукöд поэтлысь ар йылысь кывбурьяс. Корсьны лöсялана серпасьяс, вöчны «Коми поэтъяскöд во гөгöр. Ар» тема вылö электроннöй презентация. Орчöдны роч оригинал да комиöдöм текст, доньявны вуджöдöмсö.
	<b>XIX нэмся коми литератураысь</b>	<b>И.А.Куратов</b>	<b>2</b>	Кывзыны велöдысьлысь висьталöм, гижны конспект. Лыддыны литература туялан текст. Тöдмасьны вуджöдöмьяслöн сикасьясöн. Шыödчыны И.А. Куратов сборникьяс дорö. Орчöдны найöс. Аддзыны мукöд кывьяс вылысь вуджöдöм кывбурьяс. Тöдмавны И.А. Куратов-лингвист йылысь, кывьяс тöдöм да радейтöм йылысь. Гөгöрвоöдны вуджöдчан уджлысь помкасö. Аддзыны И.А. Куратовöн комиöдöм кывбурьяс оригинал кыв вылын, рочöн. Вöчны юöртöмьяс авторьяс йывсьыс. Орчöдны вуджöдöмсö оригиналкöд, роч кыв вылын кывбуркöд. Выразительнöя лыддыны кывбура текстьяс. Велöдны наизусьт.
		<b>П.А.Сорокин</b>	<b>3</b>	Лыддыны велöдчан небöгысь гижысь олöм да творчество йылысь юöртан текст. Тöдмасьны содтöд материалöн гижысь олöм да уджьяс йылысь. Гөрвоöдны П.А. Сорокинлысь тöдчанлунсö ставмирса

				<p>наукаын.</p> <p>Тодмасьны гижөдөн, видлавны сійос документальной прозалысь аслыспөлөслунсө тод вылын кутөмөн.</p>
	<b>XX нэм заводитчөм кадся коми литература.</b>	<b>П.Г.Доронин</b>	<b>5</b>	<p>Велөдысь висьталөмысь, велөдан небөггысь тодмасьны гижысьлөн олан туйон, уджъясөн, вöчны реферат нога гижөд.</p> <p>Лөсьөдны П.Г. Доронин небөггысысь, сы йылысь уджъясысь выставка.</p> <p>Выльмөдны төдөмлунъяс Комиын Гражданскöй война мунөм йылысь. Ас кежысь да гораа выразительнöя лыддыны проза текст. Видлавны гижөдсө авторлысь шөр идеясө пыдди пунктөмөн. Тодмасьны Правда да Кривда йылысь йöзкостса мойдөн. Орччөдны вежортассö мойдлысь да виьтлысь.</p> <p>Гижөмөн донъявны висьтсө (вöчны анализ).</p>
	<b>Войнабöрся коми литература (1945-1959-öд вояс)</b>	<b>В.В.Юхнин</b>	<b>10</b>	<p>Лыддыны велөдчан небөггысь гижысь олөм да творчество йылысь юөртан текст, вöчны конспект. Тод вылө уськөдны ичөтджык классьясын велөдөм гижөдъяс. Тодмасьны роман гижан историян.</p> <p>Ас кежысь лыддыны текст, юкөнъяс лыддыны гораа выразительнöя. Велөдны юкөн наизусьт.</p> <p>Видлавны гижөдсө (авторлөн мог, сюжет визьяс, геройяслөн характерьяс, найос паныд сувтөдөм, гижөдлөн фольклоркөд да этнографиякөд йитөд).</p> <p>Лөсьөдны юалөмъяс гижөд серти, нуөдны викторина, төдөмлун восьтан мукөд сикас удж.</p>
		<b>С.А.Попов</b>	<b>4</b>	<p>Лыддыны велөдчан небөггысь гижысь олөм да творчество йылысь юөртан текст, вöчны конспект. Тод вылө уськөдны лыддывлөм гижөдъяс, С.Попов кывъяс вылө гижөм сыланкывъяс.</p> <p>Выразительнöя лыддыны кывбурьяс, донъявны öта-мөдлысь лыддьөм. Велөдны наизусьт.</p> <p>Видлавны кывбурьяс, туявны лирика геройлысь аслыспөлөслунсө, сылөн кылөмъяслысь вынсө, кывбура сёрниын петкөдчөмсө. Донъявны поэтлысь творчество, йитны сійос кадкөд, адзыны поэтлысь да лирика геройлысь йитөд.</p>

		<b>Н.М.Дьяконов</b>	<b>4</b>	<p>Ас кежысь да гораа лыддыны гижысь олём да творчество йылысь юёртан текст. Корсьны содтөд материал коми театр история йылысь. Лосьодны презентация Н.М. Дьяконов да сылөн уджъяс йылысь.</p> <p>Ас кежысь төдмасьны пьесаөн, гораа выразительнөя лыддыны рольяс серти. Инсценируйтны пьесаысь юкөн.</p> <p>Велөдчан небөгын юалөмъяс отсөгөн туявны геройяслысь характеръяс, пьесалысь идеясө, ас кадкөд сылысь йитчөмсө да куслытөм вежөртассө.</p> <p>Пьеса велөдигөн чөжны материал да лосьодны презентация гижөдсө велөдөм да видлалөм йылысь. Лыддыны литература туялан текст. Вөдитчыны литературоведение словарөн. Гижны нейджыд туялан удж лирикаа комедия йылысь «Свадьба приданнөйөн» пьеса вылө подуласьөмөн.</p>
		<b>Я.М.Рочев</b>	<b>6</b>	<p>Лыддыны велөдчан небөгысь гижысь олём да творчество йылысь юёртан текст, вөчны конспект.</p> <p>Ас кежысь төдмасьны гижөдөн, бөрийыны юкөнъяс классын гораа лыддьөм вылө. Выразительнөя лыддыны.</p> <p>Видлавны гижөд: туявны геройяслысь оласног, йитөдъяс, паныд сулалөм. Орччөдны геройяслысь олан туй. Гөгөрвоөдны сюжет сөвман визьяс, олём серпаслысь аслыспөлөслунсө роман жанрын.</p> <p>Гижны сочинение-серпас, сочинение-рассуждение.</p>
		<b>В.А.Попов</b>	<b>2</b>	<p>Кывзыны велөдысьлысь висьталөм, гижны конспект. Лыддыны велөдчан небөгысь гижысь олём да творчество йылысь юёртан текст, торйөдны медтөдчанасө.</p> <p>Дасьтысьны да гораа выразительнөя лыддыны поэма. Донъявны өта-мөдлысь лыддьөм.</p> <p>Велөдны наизусьт.</p> <p>Видлавны гижөдсө: туявны поэмалысь тэчассө, кывсө, ритмсө, шөр образъяс.</p> <p>Орччөдны поэмасө водзджык велөдөм поэмаяскөд тема (олөм петкөдлөм) да тэчас боксянь. Гижны та йылысь нейджыд туялан удж.</p>

		<b>В.Д.Леканов</b>	<b>2</b>	<p>Лыддыны велөдчан небөгьсы гижысь олөм да творчество йылысь юөртан текст. Чукөртны содтөд материал, лөсьөдны презентация В.Д. Леканов – актёр йылысь.</p> <p>Ас кежысь лыддыны пьеса, юкөнъяс лыддыны гораа рольяс серти, инсценируйтны.</p> <p>Видлавны гижөдсө, туявны гижөдын лэптөм ёсь проблема, гижөдлысь шөр идеясө да сылысь вощьөмсө.</p> <p>Гижны сочинение-вочакыв вөзйөм юалөм вылө.</p>
	<b>Коми литература 1960-өд воясынь өнія кадөдз</b>	<b>1960 воясыя коми литература</b>	<b>1</b>	<p>Лыддыны юөртан текст велөдчан да мукөд небөгьсы, кывзыны велөдысьлысь висьталөмсө.</p> <p>Төдмавны индөм кадся литератураысь медшөр нимъяс, медтөдчана гижөдъяс.</p> <p>Лөсьөдны 1960-өд воясыя коми литература йылысь презентация, выставка.</p>
		<b>А.Е.Ванеев</b>	<b>4</b>	<p>Кывзыны велөдысьлысь висьталөм, лыддыны велөдчан небөгьсы гижысь олөм да творчество йылысь юөртан текст. Вөчны А.Е. Ванеев уджъясөн төдмөдысь выставка, А.Е. Ванеевлысь олөм да творчество серти библиография.</p> <p>Выразительнөя лыддыны кывбура гижөд.</p> <p>Велөдны наизусьт.</p> <p>Видлавны сонет гөрөдлысь аслыспөлөслунсө: тэчас, поэтлысь мөвпъяс восьтан ногсө. Орчөдны сонет (сонет гөрөд) философскөй кывбуркөд, төдчөдны өткодъсө да торъялөмсө.</p> <p>Вөчны коми сонетъясысь литературнөй композиция.</p> <p>Туявны радейтчөм тема А.Е. Ванеев творчестовын. Донъявны радейтчөм йылысь кывбуръяс. Гижны отзыв сяма сочинение.</p> <p>Төдмасыны А.Е. Ванеевлөн вуджөдөмъясөн. Интернетысь корсьны вуджөдөм поэтъяс йылысь юөръяс, юксыны өта-мөдкөд. Туявны, коді вуджөдліс А.Е. Ванеевлысь гижөдъяссө, донъявны вуджөдөмъяссө. Лыддыны литература теория текст. Вөдитчыны литературоведение словарөн. Төдмавны мировөй литератураын сонет традиция да сонет гижысьяс йылысь. Вөчны та йылысь гижан удж</p>



		<b>Н.Н.Куратова</b>	<b>6</b>	<p>Кывзыны велӧдысьлысь висьталӧм, лыддыны велӧдчан небӧгысь гижысь олӧм да творчество йылысь юӧртан текст. Вӧчны Н.Н. Куратова творчествоӧн тӧдмӧдысь выставка.</p> <p>Ас кежысь лыддыны проза гижӧд, бӧрйыны классын гораа лыддӧм вылӧ юкӧнъяс, выразительнӧя лыддыны.</p> <p>Видлавны герой характеръяс, налысь образ лӧсьӧдан приӧмъяс, гижӧдын кыпӧдӧм проблема.</p> <p>Гижны сочинение-вочакыв вӧзйӧм юалӧм вылӧ.</p>
		<b>А.П.Мишарин</b> <b>а</b>	<b>2</b>	<p>Кывзыны велӧдысьлысь висьталӧм, лыддыны велӧдчан небӧгысь гижысь олӧм да творчество йылысь юӧртан текст. Вӧчны А.П. Мишарина небӧгъясӧн тӧдмӧдысь выставка.</p> <p>Дасьтысьны да выразительнӧя лыддыны кывбуръяс. Юксыны ӧта-мӧдкӧд на йылысь мӧвпъясӧн. Велӧдны кывбур наизусть.</p> <p>Видлавны кывбуръяс, туявны лирика героинялысь сӧлӧмкылӧмъяс, налысь вӧсьӧмсӧ, кывбур поэтикалысь йӧзкост лирикакӧд йитӧдъяс.</p> <p>Орчӧдны А.П. Мишариналысь да мукӧд поэтыяслысь радейтчӧм йылысь кывбуръяс.</p> <p>А.П. Мишарина кывбуръяс вылӧ подуласьӧмӧн гижны сочинение-эссе.</p>
<b>Ӧнія проза.</b>	<b>коми</b>	<b>А.В.Шебырев</b> <b>О.И.Уляшев</b> <b>А.В.Полугрудо</b> <b>в</b>	<b>5</b>	<p>Кывзыны велӧдысьлысь висьталӧм, вӧчны конспект. Тӧдмасьны ӧнія коми газет-журналӧн, видлавны найӧс, бӧрйӧм серти лыддыны гижӧдъяс.</p> <p>Ас кежысь лыддыны проза текст, юкӧнъяс лыддыны выразительнӧя. Юкӧнъяс висьтавны ас кывйӧн.</p> <p>Интернетысь, газет-журналысь, мукӧд йӧзӧдӧмъясысь корсьны А.В. Улянов, А.В. Полугрудов, А.В. Шебырев, О.И. Уляшев йылысь юӧръяс. Лӧсьӧдны презентация, доклад.</p> <p>Видлавны гижӧдъяс. Гӧгӧрвоӧдны гижӧдъясын лӧптӧм проблемаяс, йитны найӧс збыль олӧмкӧд, коми йӧз историякӧд. Важ, йӧзкостса сюжетъяс выльмӧдӧм, тайӧ сюжетъяссыс ӧнія кадлы лӧсялан вежӧртас аддзӧм.</p>

				Туявны талуңья висьтлысь аслыспӧлӧслунсӧ 1960-1980-ӧд воясса гижӧдьяскӧд ӧткодялӧмӧн.
	<b>Коми республикаса роч гижысьяс творчествоысь.</b>	<b>Е.В.Габова</b>	<b>2</b>	<p>Кывзыны велӧдысьлысь висьталӧм, лыддыны гижысь олӧм да творчество йылысь юӧртан текст. Вӧчны Е.В. Габова небӧгьясӧн тӧдмӧдысь выставка, презентация.</p> <p>Ас кежысь тӧдмасьны гижӧдӧн (гижӧдьясӧн). Выразительнӧя лыддыны юкӧнъяс. Висьтавыны юкӧнъяс ас кывйӧн.</p> <p>Вӧзйӧм юалӧмьяс вылӧ подуласьӧмӧн туявны сюжет артмӧдысь лоӧмторьяс, лӧптӧм проблемаяс, геройяслысь олӧм вылӧ видзӧдласьяс, геройяслысь лӧсялӧм да паныд сулалӧм.</p> <p>Гижны сочинение-вочавидзӧм сувтӧдӧм юалӧм вылӧ.</p>
		<b>Г.В.Бутырева</b>	<b>2</b>	<p>Кывзыны велӧдысьлысь висьталӧм, лыддыны гижысь олӧм да творчество йылысь юӧртан текст. Вӧчны Г.В. Бутырева небӧгьясӧн да олан туйӧн тӧдмӧдысь выставка, презентация.</p> <p>Дасьтысьны да выразительнӧя лыддыны кывбурьяс. Велӧдны кывбур наизусть.</p> <p>Видлавыны кывбурьяс. Туявны Г.В. Бутырева творчествоысь медшӧр темаяссӧ, лирика геройлысь аслыспӧлӧслунсӧ, кывбурьяслысь горсӧ.</p> <p>Орчӧдны Г.В. Бутыревалысь рифматӧм да мукӧд поэтлысь рифмаа кывбурьяс. Гӧгрвоӧдны рифматӧм кывбурлысь тӧчассӧ.</p> <p>Тӧдмавыны коми поэзияын рифматӧм кывбурлысь традициясӧ.</p> <p>Гижны Г.В. Бутыревалӧн челядьдыр йылысь кывбурьяс серти сочинение-серпас.</p> <p>Бӧрйыны тема да гижны рифматӧм кывбур.</p> <p>Г.В. Бутырева кывбурьясысь лӧсьӧдны литературнӧй композиция, серпасьяса ас вӧчӧм небӧг. Лыддыны литература теория текст. Вӧдитчыны литературоведение словарӧн. Тӧдмавыны мировӧй поэзияын верлибр традиция да гижысьяс йылысь. Вӧчны та йылысь юӧртӧм.</p>
		<b>Во помын кывкӧртӧдьяс вӧчӧм.</b>	<b>1</b>	<p>Вочавидзны кывкӧрталан юалӧмьяс вылӧ. Лыддыны мусмӧм гижӧдьясысь юкӧнъяс, вӧзйыны ӧта-мӧдлы гожӧм кежлӧ лыддянтор.</p>

		<b>Промежуточн ой аттестация.</b>	<b>2</b>	
--	--	---------------------------------------	----------	--

**11 класс (68 час)**

	<b>Разделы</b>	<b>Темы раздела</b>	<b>К ол-во часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся.</b>
	<b>Пыртöd</b>	<b>Коми литература фольклор.</b> да	<b>1</b>	Лыддыны юöртан текст. Гижны тödчанаторсö. Лöсьöдны фольклор туялан уджъяслысь библиография. Вöчны небöг выставка. Корсьны фольклор текст да литература гижöd чукöрьяс. Дасьтыны доклад. Вöчны электроннöй презентация фольклор да литература туялысьяс йылысь. Нуödны викторина.
		<b>Е.В.Козлов</b>	<b>2</b>	Лыддыны велödчан небöгысь гижысь олöм да творчество йылысь юöртан текст. Выразительнöя лыддыны кывбурьяс. Велöдны наизусьт ас бöрйöм серти. Видлавны кывбурьясысь шөр образьяс, лирика геройлысь тыдовтчöмсö. Туявны лирика геройлысь аслыспөлöслунсö, сылөн кылöмъяслысь вынсö, кывбура сёрниын петкöдчöмсö. Донъявны поэтлысь творчествосö, йитны сийöс кадкөд, адззыны поэтлысь да лирика геройлысь йитöd. Гижны элегиялы лöсялана образьяс да сёлöмкылöмьяс йылысь нейджыд сочинение. Кывзыны кывбурьяс серти сыланкывьяс да донъявны найöс. Лöсьöдны поэт кывбурьяс серти шылада да кывбурьяса композиция. Гижны Е.Козлов гижödьяс серти творческöй диктант.
	<b>Коми литература XX-öd нэм помсянь миян кадöдз.</b>	<b>Коми литература XX-öd нэм помсянь миян кадöдз. Обзор</b>	<b>1</b>	Лыддыны юöртан текст велödчан да мукöd небöгысь, кывзыны велöдысьлысь висьталöмсö. Вöчны конспект, словарь. Тödмавны индöм кадся литератураысь медшөр нимьяс, медтödчана гижödьяс. Лöсьöдны библиография. Лöсьöдны видлалан воясö коми литература петкöдлысь электроннöй презентация, выставка. Гижны терминологическöй диктант.
		<b>И.Г.Торопов.</b>	<b>1</b>	Кывзыны велöдысьлысь висьталöм, лыддыны велödчан

			2	<p>небӧгысь гижысь олӧм да творчество йылысь юӧртан текст. Вӧчны И.Г. Торопов книгаяса выставка.</p> <p>Ас кежысь лыддыны проза гижӧдъяс, бӧрйыны классын гораа лыддьӧм вылӧ юкӧнъяс, выразительнӧя лыддыны.</p> <p>Видлавны герой характеръяс, налысь образ лӧсьӧдан приӧмъяс, гижӧдын кыпӧдӧм проблема.</p> <p>Тӧдмасьны гижысь творчество йылысь критикъяслӧн уджъясӧн, вочавидзны юалӧмъяс вылӧ.</p> <p>Гижны олӧма йӧзлысь война да войнабӧрся кад йылысь казтылӧмъяс, на подулын лӧсьӧдны стенгазет.</p> <p>Подулавны геройяслысь пытшкӧсса венсӧ, видлавны вен артмӧдан приӧмъяссӧ. Петкӧдлыны геройяс нимсянь висталӧмлысь тӧдчанлунсӧ. Восьтыны авторлысь видзӧдлассӧ.</p> <p>Гижны сочинение-вочакыв вӧзйӧм юалӧм вылӧ.</p>
		<b>Е.В.Рочев</b>	6	<p>Кывзыны велӧдысьлысь висьталӧм, лыддыны велӧдчан небӧгысь гижысь олӧм да творчество йылысь юӧртан текст. Вӧчны Е.В. Рочев небӧгъясӧн тӧдмӧдысь выставка.</p> <p>Ас кежысь лыддыны проза гижӧд, бӧрйыны классын гораа лыддьӧм вылӧ юкӧнъяс, выразительнӧя лыддыны.</p> <p>Видлавны герой характеръяс, налысь образ лӧсьӧдан приӧмъяс, гижӧдын кыпӧдӧм проблема.</p> <p>Восьтыны Тер Миш висьтасянноглысь аслыпӧлӧслунсӧ. Донъявны геройкӧд лоӧмторъяссӧ. Гижны тундраса мортӧс серпасалан сочинение.</p>
		<b>В.В.Тимин</b>	2	<p>Кывзыны велӧдысьлысь висьталӧм, лыддыны велӧдчан небӧгысь гижысь олӧм да творчество йылысь юӧртан текст. Вӧчны В.В. Тимин уджъясӧн тӧдмӧдысь выставка, поэт олӧм да творчество серти библиография.</p> <p>Гораа сьӧлӧмсянь лыддыны кывбура гижӧдъяс.</p> <p>Орчӧдны философскӧй кывбур да сонет, тӧдчӧдны ӧткодьсӧ да торьялӧмсӧ.</p> <p>Туявны В.В. Тимин творчествоын чужан сикт тема. Донъявны</p>

				<p>олөм йылысь мөвпалана кывбурьяссө.</p> <p>Төдмавны, кодлысь гижөдьяссө вуджөдліс В.В. Тимин. Корсьны коми кыв вылө вуджөдөм гижөдьяслөн авторьяс йылысь юөр, юксьыны өта-мөдкөд. Туявны, коді вуджөдліс В.В. Тиминлысь гижөдьяссө, донъявны вуджөдөмьяссө.</p>
		<b>Г.А.Юшков</b>	<b>4</b>	<p><b>1</b></p> <p>Лыддыны велөдчан небөгысь гижысь олөм да творчество йылысь юөртан текст, вөчны конспект да план. Төд вылө уськөдны ичөтджык классьясын велөдөм гижөдьяс. Төдмасьны роман гижан историяөн.</p> <p>Ас кежысь лыддыны текст, юкөнъяс лыддыны гораа, выразительнөя.</p> <p>Видлавны гижөсө (авторлөн мог, сюжет визьяс, геройяслөн характерьяс, найөс паныд сувтөдөм, гижөдлөн фольклоркөд да этнографиякөд йитөд). Лөсьөдны план. Корсьны старообрядечьяс оласног йылысь материал, дасьтыны юөртөм.</p> <p>Видлавны абу веськыд сёрни приёмөн вөдитчөм. Лөсьөдны гижөд серти юалөмьяс, вочавидзны ёртьясөн лөсьөдөм юалөмьяс вылө. Подулавны геройяслысь поступокьяссө. Восьтыны Виринеялысь трагическөй олан серсө, сылысь подуvsө. Восьтыны авторлысь видзөдлассө геройяс вылө.</p> <p>Лыддыны А.К. Микушевлысь критика статья. Вөчны конспект. Восьтыны романын психологическөй параллелизм приёмлысь төдчанлунсө.</p> <p>Видлавны гижөдсө. Восьтыны немкалысь да коми зонлысь морттуйсө. Туявны, кызди олөмыс велөдө мортөс.</p> <p>Лыддыны ас кежысь висьтсө. Видлавны висьт сюрөсын вөтъяслысь төдчанлунсө. Восьтыны часовня образлысь морт сөстөммөдан вынсө.</p> <p>Төдмавны, көні да кор ас сиктын вөліны вичко да часовня, восьтыны налысь төдчанлунсө йөз олөмын.</p> <p>Вөчны «Чужан мулөн вежайнъяс» нима проект.</p>
		<b>А.М.Лужиков</b>	<b>2</b>	<p>Выразительнөя лыддыны кывбурьяс, донъявны өта-мөдлысь</p>

			<p>лыддьом. Велодны наизусть.</p> <p>Видлавны кывбурьяссö, туявны лирика геройлысь аслыспөлöслунсö, сылөн кылöмъяслысь вынсö, кывбура сёрниын петкөдчöмсö.</p> <p>Донъявны поэтлысь творчествосö, йитны сийöс кадкөд, аддзыны поэтлысь да лирика геройлысь йитөд, кывбурьясын мифьяс да фольклор петкөдчөм.</p> <p>Гижны «И збыль мөй – сийö кадыс матын...» тема сертисочинение-мөвпалөм.</p>
	<b>А.В.Ульянов</b>	<b>6</b>	<p>Кывзыны велöдысьлысь висьталөм, лыддыны велөдчан небöгысь гижысь олөм да творчество йылысь юөртан текст. Вöчны А.В. Ульянов небöгьясөн тöдмöдысь выставка.</p> <p>Ас кежысь лыддыны проза гижөд, бөрйыны классын гораа лыддьöм вылө юкөньяс, выразительнöя лыддыны. Донъявны геройяссö.</p> <p>Видлавны герой характерьяс, налысь образ лөсьöдан приёмьяс, гижöдын кыпöдöм проблема.</p> <p>Аддзыны авторлысь петкөдчöмсö; сиктса мортлысь, дзонь войтырлысь трагедиясö петкөдлан приёмьяс.</p> <p>Гижны письмö-отзыв да ыстыны коми газет-журналö.</p>
	<b>А.В.Попов</b>	<b>3</b>	<p>Ас кежысь да гораа лыддыны гижысь олөм да творчество йылысь юөртан текст. Корсьны содтöд юөр. Вöчны юөртöм. Корсьны материал финн-угор театр история йылысь. Лөсьöдны та йылысь презентация.</p> <p>Ас кежысь тöдмасьны пьесаөн, гораа выразительнöя лыддыны рольяс серти.</p> <p>Велөдчан небöгын юалöмьяс отсөгөн туявны геройяслысь характерьяс, пьесалысь идеясö, öнiя кадкөд сылысь йитчöмсö. Аддзыны сюжет сөвман юкөньяс, видлавны кульминация. Восьтыны авторлысь сиктса коми морт вылө видзöдлассö. Лыддыны висьтъяссö ашпөрö. Орччöдны А.В. Ульянов да Г. А. Юшков висьтъясын петкөдлөм сикт серпаскөд.</p>

				Вöчны проект ас сикт сöвмöдöм йылысь.
		<b>Коми газет-журнал</b>	<b>1</b>	Тöдмасьны бöрря воясö петöм коми газет-журналöн, аннотируйтны öти номер ас бöрйöм серти. Тöдмасьны <a href="http://komimu.com">http://komimu.com</a> сайтысь листбокъясöн, донъявны найöс. Вöчны презентация. Нуöдныкоми газет-журналлы сиöм рыт, вöчны та йылысь фоторепортаж. Гижны «Йöлöга» газетö письмö.
		<b>Н.А.Обрезкова</b>	<b>2</b>	Кывзыны велöдысьлысь висьталöм, лыддыны гижысь олöм да творчество йылысь юöртан текст. Вöчны Н.А. Обрезкова небöгъясöн да олан туйöн тöдмöдысь выставка, презентация. Дасьтысьны да выразительнöя лыддыны кывбурьяс. Донъявны ёрта-ёртлысь лыддьöм. Велöдны бöрйöм кывбур наизусьт. Видлавны кывбурьяс. Туявны творчествоысь медшöр темаяссö, лирика геройлысь аслыспöлöслунсö, кывбурьяслысь горсö. Орчöдны Тима Веньлысь, Н.А. Обрезковалысь да Г.В. Бутыревалысь рифматöм да рифмаа кывбурьяс.
		<b>Е.В.Козлова</b>	<b>3</b>	Кывзыны велöдысьлысь висьталöм, лыддыны велöдчан небöгысь гижысь олöм да творчество йылысь юöртан текст. Тöд вылö уськöдны Е.В. Козловалысь гижöдьяс. Вöчны небöг выставка. Ас кежысь лыддыны проза гижöд, бöрйыны классын гораа лыддьöм вылö юкөнъяс, выразительнöя лыддыны. Видлавны герой характерьяс, налысь образ лöсьöдан приёмьяс, гижöдын кыпöдöм проблема. Висьтавны наизусьт.Туявны югыд да нор сьölöмкылöмьяса висьтасянногсö.
		<b>В.В.Иванова</b>	<b>3</b>	Ас кежысь лыддыны проза гижöдьяс, бöрйыны классын гораа лыддьöм вылö юкөнъяс, выразительнöя лыддыны. Видлавны геройяслысь характерьяс, налысь образ лöсьöдан приёмьяс, гижöдын кыпöдöм проблема. Лöсьöдны гижöд серти юалöмьяс. Гижны «Öнiя коми висьтын муслун йылысь сёрни» нима сочинение.

		<b>Е.В.Ельцова</b>	<b>2</b>	<p>Выразительнöя лыддыны кывбурьяс, донъявны öта-мöдлысь лыддьöм. Велöдны наизусьт.</p> <p>Видлавны кывбурьяс, туявны лирика геройлысь аслыспöлöслунсö, сылөн кылöмьяслысь вынсö, кывбура сёрниын петкöдчöмсö. Донъявны поэтлысь творчествосö, адзыны поэтлысь да лирика геройлысь йитöд. Орччöдны Тима Веньлөн, Илля Васьлөн да мукöд поэтлөн кывбурьясын поэт да поэзия йылысь мöвпьяскöд. Тöдчöдны ас ногөн поэзия гөгöрвоёмсö. Восьтыны вöт да туй мотивьяслысь вежöртассö, косьмöм дзоридзьяс, качысь гытсан образьяслысь вынсö.</p>
	<b>Коми республикаса роч гижысьяслөн творчество</b>	<b>Д.Фролов В.Н.Вьюхин С.В.Журавлёв</b>	<b>5</b>	<p>Выразительнöя лыддыны кывбурьяс, донъявны öта-мöдлысь лыддьöм. Велöдны öти кывбур наизусьт.</p> <p>Видлавны кывбурьяс, туявны лирика геройлысь аслыспöлöслунсö, сылөн кылöмьяслысь вынсö, кывбура сёрниын петкöдчöмсö. Донъявны поэтлысь творчество, йитны сийöс öнiя кадкöд, адзыны поэтлысь да лирика геройлысь йитöд. Восьтыны образьяссö.</p> <p>Орччöдны подув гижöдсö да сийöс вуджöдёмсö.</p> <p>Лыддыны драма гижöд рольяс серти. Восьтыны геройяслысь олан сямсö, налысь пытшкöсса венсö. Адзыны сюжетлысь сöвман юкөньяс. Петкöдлыны йитöдсö мифологиякöд да фольклоркöд, подулавны налысь тöдчанлунсö драма сюрöсын.</p> <p>Петкöдлыны пьесаысь юкөн сцена вылын.</p>
		<b>Кывкöртöдьяс вöчöм.</b>	<b>1</b>	<p>Вочавидзны кывкöрталан юалöмьяс вылö. Лыддыны радейтана гижöдьясысь юкөньяс, вöзйыны öта-мöдлы содтöд лыддянтöр. Юксьыны сёлöмöдз йиджöм гижöдьяс йылысь мöвпьясөн. Тöд вылö уськöдны велöдöм теоретико-литературнöй материал, терминьяс. Дасьтыны коми литератураөн мукöд кывья войтырöс тöдмöдан проект.</p>
		<b>Промежуточн öй аттестация.</b>	<b>2</b>	



## **Коми литератураысь Х классын вомгора да гижан уджъяс**

1. Художествоа, публицистика, юортан, наука текстъяс ас кежысь да гораа лыддьом;
2. Наизусть велодом текст висьталом;
3. Уна сикас план (простой да паськыд план, цитатаа план) художествоа, публицистика, наука, юортан гижодъяс серти лосьодом;
4. Ас кывйон неыджыд гижод, гиж одлысь юкон висьталом. Уна ногон висьталом: подробная, бойомон, дженьдодомон, описание пыртомон;
5. Гижод доньялом да видлалом, отзыв лосьодом.
6. Оти, некымын произведение, гижыслон творчество йылысь сочинение, мукод формаа творческой удж гижом.
7. Гижыслон олом да творчество йылысь юортом, выставка да электронной презентация дасьтом.
8. Тезис, конспект, реферат вочом.
9. Коми йозлысь традицияс, ас котырлысь, тодса йозлысь, чужанинлысь история да талунья олом туялом подув вылын висьт да сочинение, творческой удж гижом, доклад лосьодом.
10. Ас кежысь лыддьом небог, видзодом серпас, кинофильм, телепередача, спектак доньялом.

### **Наизусть велодны:**

Елькин М.А. Бойом кывбур.

Куратов И.А.. Бойом кывбур.

Юхнин В.В.. «Алой лента» романысь юкон.

Попов С.А.. Бойом кывбур.

Попов В.А. «Сылысны бабаяс, сылысны» поэмаысь юкон.

Ванеева А.Е. Бойом кывбур, сонет.

Мишарина А.П. Бойом кывбур.

Бутырева Г.В. Бойом кывбур.

## **XI-од классын вомгора да гижан уджъяс**

1. Художествоа, публицистика, юортан, наука, критика текстъяс ас кежысь да гораа лыддьом;
2. Наизусть велодом текст висьталом.
3. Уна сикас план (простой да паськыд план, цитатаа план) художествоа, публицистика, наука, юортан гижодъяс серти лосьодом;
4. Ас кывйон неыджыд гижод, гижодлысь юкон висьталом. Уна ногон висьталом: подробная, бойомон, дженьдодомон, описание пыртомон.
5. Гижод доньялом да видлалом, отзыв лосьодом.
6. Оти, некымын произведение, гижыслон творчество йылысь сочинение, мукод формаа творческой удж гижом.
7. Гижыслон олом да творчество йылысь юортом, выставка да электронной презентация дасьтом.
8. Тезис, конспект, реферат вочом.

9. Коми йӧзлысь традицияс, ас котырлысь, тӧдса йӧзлысь, чужанінлысь история да талунья олӧм туялӧм подув вылын висьт да сочинение, творческой удж гижӧм, доклад лӧсьӧдӧм.

10. Ас кежысь лыддьӧм небӧг, видзӧдӧм серпас, кинофильм, телепередача, спектак донъялӧм.

### **Наизусть велӧдны:**

Козлов Е.В. Бӧрйӧм кывбур.

Тимин В.В. Бӧрйӧм кывбур.

Лужикова А.М. «Шуӧм кывным муӧ усьӧ».

Козлова Е.В. «Озья керӧсанӧй» гижӧдысь юкӧн.

Обрезкова Н.А. «Эмӧсь кывбурьяс...».

Фролов Д.В. Бӧрйӧм кывбур.

Финн-угор поэзияысь. Бӧрйӧм кывбур.

## **10–11 КЛАССЪЯСЫН ВЕЛӧДЧЫСЪЯСЛЫСЬ КОМИ ЛИТЕРАТУРАЫСЬ ТӐДӐМЛУНЪЯС ДА КУЖАНЛУНЪЯС ДОНЪЯЛӐМ**

### ***1. Кызди донъявны вомгора вочакыв***

Велӧдчысьлысь вомгора вочакыв донъялігӧн колӧ кутны тӧд вылын татшӧмтор:

– тырвыйӧ-ӧ да колана ногӧн-ӧ вочавидзис;

– бура-ӧ гӧгӧрвоис материалсӧ;

– кызди сӧрнитіс.

**«5» пуктысьсӧ** сӧк, кор велӧдчысь:

– тыр-бура восьтӧ велӧдӧмторсӧ;

– пыдіа да паськыда вежӧртӧ материалсӧ, подулалӧ асьыс висьталӧмсӧ, вайӧдӧ колана видлӧгъяс учебник-ысь да асьянь;

– висьталӧ материалсӧ сӧрсьӧн-бӧрсьӧн, литера-турнӧй кывйӧн.

**«4» пуктысьсӧ** сӧк, кор велӧдчысьлӧн вочакывйыс бур, но та дырйи эм 1–2 тырмытӧмтор висьталан пӧ-радокын да кывйын.

**«3» пуктысьсӧ** сӧк, кор велӧдчысь тӧдӧ и гӧгӧрвоӧ велӧдӧмторсӧ, но эмӧсь татшӧм тырмытӧмторьяс:

– оз тырвыйӧ висьтав велӧдӧмторйыслысь сюрӧссӧ да оз стӧча тӧд литература теория;

– оз вермы бура подулавны асьыс мӧвпьяссӧда вайӧдны асьяньыс видлӧгъяс;

– дзугыштӧ висьталан пӧрадоксӧ.

Тайӧ индӧм тырмытӧмторьясыс оз мешайтны велӧдысьлы гӧгӧрвоны виль материал.

**«2» пуктысьсӧ** сӧк, кор велӧдчысь оз тӧд велӧдӧм темалысь ыджыдджык юкӧнсӧ, кыздсюрӧ висьталӧ велӧдӧмторсӧ, сӧрниын тырмытӧмторьяс дзугӧны висьталанторлысь вежӧртассӧ, ставыс тайӧ мешайтӧ велӧд-чысьлы гӧгӧрвоны виль материалсӧ.

**«5», «4», «3»** оценкаыс вермӧны пуктысьсыны оз сӧмын ӧти вочакывйысь (кор тӧдӧмлуньяс петкӧдлӧм вылӧ велӧдчысьлы ӧтпырйӧ сетсьӧ кутшӧмкӧ кад), но и некымынысь, найӧс кӧ велӧдчысь сетӧ урок чӧжӧн.

### ***2. Кызди донъявны лыддьысьӧм да наизусть висьталӧм***

10–11 классъясын лыддысьом донъялігөн колө кутны төд вылын, бура-ө велөдчысь лыддис текстсө (колана шуанногөн да костьясөн). Юрысь висьталігөн пыдди пуктысьсө художествоа текстлысь содержаниясө бура гөгөрвоом да сьөлөмсянь висьтавыны кужом. Юрысь висьталом отсалө велөдчысьяслы бурджыка гөгөрвоны текстлысь пытшкөссө, сөвмөдө сёрнисө, велөдө петкөд-лыны сьөлөмкылөмьяссө. Сідзкө, татшөм висьталом донъялігөн колө артыштны челядь сёрнитанноглысь да мөвпаланноглысь сямсө, шуанногсө, колана юкөнъяс да кывьяс төдчөдны кужомсө.

**«5» пуктысьсө**, велөдчысь кө кужө ясыда да сьөлөмсянь лыддыны; литературной кывйөн кужө висьтавыны лыддьөмторсө да петкөдлыны сы дінө асьыс видзөд-лассө.

**«4» пуктысьсө**пөшти татшөм жө лыддьөмысь, но та дырйи велөдчысь:

– өти-кыкысь дзугсьө;

– оз дзик колана ногөн вөч костьяс да торкыштө шуанногсө;

– вежөр серти висьталігөн оз петкөдлы тыр-бура текст төдөм.

**«3» пуктысьсө**, велөдчысь кө оз сяммы лыддыны бура, висьталігөн дзугө текстсө, тэрмасьө либө вывті ньөжйө висьталө, колялөоткымын юкөн.

**«2» пуктысьсө**, велөдчысьлөн кө абу сөвмөма лыддысян сямыс (лыддьө вывті ньөжйө да өти ногөн, ёна дзугсялө, «нылалө» кывьяссө).

### ***3. Кыдзи донъявны художествоа гижөд видлалөм***

#### **10–11 КЛАССЪЯСЫН**

**«5» пуктысьсө**, сэк кор велөдчысь:

– бура төдө художествоа гижөдыслысь сюрөссө да колана ногөн осьтө шөр мөвпсө;

– бура гөгөрвоө гижөдыслысь мичлунсө, серпасалунсө, төдчанлунсө да кужө та йылысь лөсьыда висьтавыны;

– гижыслысь олөмсө да гижан туйсө йитө эпоха-ыскөд, войтыр олөмын торъя кадколастьяскөд;

– петкөдлө бур төдөмлун литература теорияысь;

– вочавидзө мичаа, стөча, тырвийө, сьорсьөн-бөрсьөн мөвпьяссө висьталөмөн, кужө вайөдны колана цитатаяс, вөчө кывкөртөдьяс.

**«4» пуктысьсө**пөшти татшөм жө вочакывйысь, но велөдчысь кө та дырйи:

– оз вермы вайөдны став колана видлөгсө;

– оз тырвийө вөдитчы велөдөм литература терминьясөн;

– оз пыр колана шуанногөн висьтавы текстсө.

**«3» пуктысьсө**, велөдчысь кө төдө да гөгөрвоө видлаланторйыслысь унджыксө, но та дырйи:

– дзугсялө висьталігөн, вежлалө стильсө,

– оз тырвийө бура да ставнас осьты темасө,

– оз вөдитчы велөдөм литература терминьясөн;

– оз колана шуанногөн висьтавы текстсө, дзугсялө сійөс лыддигөн.

**«2» пуктысьсө**, велөдчысь кө омөля төдө либө оз төд гижөдыслысь сюрөссө, оз гөгөрво сылысь сюрөса мөвпсө, оз куж осьтыны асьыс видзөдлассө.

### ***4. Коми литературысь гижан уджъяс донъялөм***

Литератураысь медшөр гижан уджён лоё сочинение. Сійö овлö уна сикасöн: художествоа гижöд серти либö гижысылöн творчество серти сочинение; лыддьöм гижöд йылысь, видзöдöм телефильм да спектак йылысь, серпас йылысь отзыв; литература гижöд да литература теория серти юалöм вылö тыр-бура вочакыв; литературно-критическöй статья; литература герой йылысь очерк; сетöм тема вылö эссе; лыддысьысылöн луннебöг; гижысылы письмö, литературнöй путешествие.

Литература урок вылын вермö нуöдсыны гижöд серти творческöй диктант, изложение, сочинение элементъясöн изложение да с.в.

**Классын гижöм сочинениелöн ыджда:**

10–11 класс            4–6 л.б.

Быд сочинение донъявсö кык боксянь:

- содержание восьтöм да серпасаланногъясöн вö-дитчöм;
- грамматика нормаяс да гижанног тöдöм.

Велöдысылы колö кутны тöд вылын уджлысь аслыспöлöслунсö, ас кежысь гижöмсö, тэчассö, колана стильöн кужöмөн вöдитчöмсö.

**Тöдöмлуньяс петкöдлан кывкöрталан уджъяс**

Татшöм уджъяссö нуöдöны шöр классъясын во помын, ыджыд классъясын – кыкысь онас – быд во джын помын.

Вöзь яна лыд							0	1
	л.	л.	л.	л.	л.	л.	л.	
Клас сын гижö м сочи нение								
Горт са сочи нение								

**Сочинение донъялöм**

Медводдза оценкаыс пуктыссьö литература урокысь, мöдыс – кыв урокысь.

**«5» пуктыссьö, кор:**

- уджлөн сюрöсыс, тэчасыс ставнас лöсялö темалы, фактическöй öшыбка абу, сюрöсыс восьтöма колана пöрадокöн, сьöрсьöн-бöрсьöн;

– уджсö гижöма сьöлöмсянь, лöсьыд да мича кывйöн, морфология да синтаксис боксянь торкалöмьяс абуöсь.

Гижанногын вермас лоны öти тырмытöмтор либö орфорграфия боксянь, либö пунктуация боксянь, либö грамматика боксянь (1/0; 0/1; Г-1).

**«4» пуктыссьö, кор:**

– уджлөн сюрöсыс лöсялö темалы, но сэнi эм öткымын фактической тырмытöмтор, мöвпьяс сьöрсьöн-бöрсьöн восьтöмын неыджыд дзугсьöм;

– уджсö вöчöма сьöлöмсянь, гижöма бур кывйöн, колана стильöн, морфология да синтаксис боксянь торкалöмьяс абуöсь.

Вермас лоны 2 тырмытöмтор гижöдас да 3–4 тырмытöмтор кывйын.

Гижанногын вермас лоны:

орфография боксянь да пунктуация боксянь 2 öшыбкаöн, либö орфография боксянь 1 да пунктуация боксянь 3, либö пунктуация боксянь 4 öшыбка, сiдзжö грамматикаын 2 öшыбкаöн (2/2 да Г-2, либö 1/3 да Г-2, либö 0/4 да Г-2).

**«3» пуктыссьö, кор:**

– уджын вöчöма темаыс тöдчана кежöмьяс; сюрöссö гижöма эскöдана, но вывти дженъыда да та дырйи эм öткымын фактической тырмытöмтор,

– эмöсь дзугсьöмьяс мöвпьяс сьöрсьöн-бöрсьöн восьтöмын. Гижöма гöль кывйöн, абу колана стильöн; вевтыртö художествоа гижöд-пересказ.

Вермас лоны 4 тырмытöмтор сюрöсас да 5 тырмытöмтор кывйын.

Гижанногын вермас лоны:

орфография да пунктуация боксянь 4 öшыбкаöн, либö орфография боксянь 3 да пунктуация боксянь 5 öшыбка, либö пунктуация боксянь 7 öшыбка, кор абу орфография боксянь öшыбкаыс, сiдзжö грамматикаыс 4 öшыбка (4/4 да Г-4, либö 3/5 да Г-4, либö 0/7 да Г-4).

5-öд классын пуктыссьö «3» орфография боксянь 5, пунктуация боксянь 4 да грамматика боксянь 4 тырмытöмтор дырйи (5/4 да Г-4).

**«2» пуктыссьö, кор:**

– содержаниеыс оз лöсяв темалы, эм уна фактической тырмытöмтор;

– абуöсь йитöдьяс уджлөн юкөнъяс костын;

– гижöма лöсявтöм стильöн, гöль кывйöн;

Эм кö сочинение сюрöсын 6 либö унджык да кывйын 7 либö унджык тырмытöмтор.

\* Сочинениелөн лист бок лыдыс кö унджык индöмысь öти да джын юкөнөн либö кык пöв, донъялан нормасö позьö ыдждöдны öти балл вылö.

**«5»** оценка вылö сочинениелөн унджык лист бокыс тöд вылö оз босьтсьы.

Велöдысьлы колö кутны тöд вылын и уджлысь аслыспöлöслунсö, тэчассö, велöдчысьлысь ашöрлунсö. Сочинение, көнi эм тема туялöмын выльтор либö велöдчысьлөн бура подулалöм ас видзöдлас, колö вылöджык донъявны.

Медводдза оценкаыс оз вермы лоны бурөн, абу кö восьтöма уджын темасö, кöть и грамматика да стиль боксянь тырмытöмторыс абу либö этша.

Сочинение донъялигөн колö сiдзжö кутны тöд вылын öти сикас либö ичöt тырмытöмторьясысь велöдчысьöн ашöра мынтöдчöмсö.

### *Литература велӧдан туйяс*

1. Богданова О.Ю., Леонов С.А., Чертов В.Ф. Теория и методика обучения литературе: учебник для студ. высш. учеб.заведений. Под ред. О.Ю. Богдановой. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007.
2. Каганович С.Л. Технология обучения анализу поэтического текста// Русская словесность. – 2003. – № 1. – С. 20-28.
3. Конспекты интегрированных уроков гуманитарного цикла. 10-11 класс / Под ред. А.Б.Малюшкина. – М.: «Сфера», 2003.
4. Методика преподавания литературы: Учебник для педвузов / Под.ред. О.Ю. Богдановой и В.Г. Маранцмана. В 2 ч. – Ч.1. – М.: «Просвещение» – «Владос», 1994;
5. Методика преподавания литературы: Учебник для педвузов / Под.ред. О.Ю. Богдановой и В.Г. Маранцмана. В 2 ч. – Ч.2. – М.: «Просвещение» – «Владос», 1995.
6. Методика преподавания литературы: Учебная хрестоматия-практикум: Для студентов высших педагогических учебных заведений / Автор-сост. Ланин Б.А. – М.: Эксмо, 2007.
7. Нартов К.М. Взаимосвязи отечественной и зарубежной литератур в школьном курсе: книга для учителя / Под ред. Л.Г. Нартовой, Н.А. Ремизовой. – 3-е изд. – М.: Флинта: Наука, 2004.
8. Рыбникова М.А. Очерки по методике литературного чтения.Пособие для учителя. – 4-е изд. – М.: «Просвещение»,1985.
9. Совершенствование преподавания литературы в школе / Под ред. Г.И.Беленького. – М.: «Просвещение», 1986.
10. Технологии и методики обучения литературе: уч.пособие / Под ред. Кохановой В.А. – М.: Флинта, 2011.
11. Черкезова М.В. Русская литература в национальной школе: Принцип общности и национального своеобразия литератур народов СССР в процессе преподавания русской литературы. –М : Педагогика, 1981.
12. Ядровская Е.Р. Чтение как диалог: уроки литературы в основной школе: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Книжный Дом», 2011.
13. Якибова Д.У. Методика преподавания литературы. Учебное пособие. – М.: Российский университет дружбы народов, 2012.

### *Коми литература велӧдан туйяс*

1. Анализ литературного произведения в школе: Методические рекомендации / Сост. В.А. Латышева. Сыктывкар: Коми республиканский институт усовершенствов. учителей, 1990.
2. Анализ литературного произведения в школе: Методические рекомендации. Вып. 2 / Сост. В.А. Латышева. – Сыктывкар: Коми республиканский институт усовершенствования учителей, 1992.
3. Ганова Е.Ф. Н. Куратова – первая писательница-прозаик. Методические указания к изучению творчества в школе. Сыктывкар: Коми респ. ин-т повышения квалификации работников народного образования, 1995.
4. Ганова Е. Ф.Изучение творчества Ивана Торопова на уроках литературы: метод.пособие для учителей рус. и коми лит.– Сыктывкар : Изд-во Коми РИППКРНО, 1995.
5. Коми кыв да литература велӧдысьлы. Лӧсьӧдіс А.И. Пархачев. – Сыктывкар: Коми республиканский институт усовершенствования учителей, 1989.

6. Коми кыв да литература велӧдысьлы: велӧданног йылысь статьяяс. Лӧсьӧдысьяс В.М. Грабежова, Е.В. Остапова. Мӧд выпуск; – Сыктывкар: Коми республик.ин-т развития образования и переподготовки кадров, 2007.

7. Коми литература велӧдан методика да наука подув. Курс дорӧ программа, индӧд да материал. Лӧсьӧдісны В.А. Лимерова, Е.В. Остапова. – Сыктывкар:Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2003.

8. Коми художествоа гижӧдын серпасалан ногъяс: литературной задачник (асшӧра велӧдчӧм вылӧ). Лӧсьӧдісны Е. В. Остапова, Н. А. Обрезкова.– Сыктывкар:Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2006.

9. Лимерова В.А. Авторская позиция в эпическом произведении. Проблемы школьного изучения. Учебное пособие по спецкурсу. – Сыктывкар: Сыктывкарский университет, 1995.

### ***Справочнӧ-энциклопедической петасьяс***

1. Детские писатели Коми АССР: Библиографический указатель / Сост. Г.К. Лисовская.– Сыктывкар, 1986. (Коми научный центр УрО АН СССР; Респ. дет.б-ка им. С.Я. Маршака).

2. Коми язык. Энциклопедия / Отв. ред Г.В. Федюнева. М.: Издательство «ДиК», 1998.

3. Мартынов В.И.Коми литературоведческий словарь-справочник. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1993.

4. Литература коми: словарь школьника / Сост. В.Н. Головина, В.А. Лимерова. – Сыктывкар: «Седьмое небо», 2007.

5. Мартынов В.И. Литераторы земли коми. Библиографический словарь-справочник. – Сыктывкар: Издательство «Эском», 2000.

6. Остапова Е.В., Филиппова В.В. Словарь терминов по литературе на коми языке для общеобразовательных школ. – Сыктывкар – Ижевск- Йошкар-Ола – Саранск – Бадачоньтомай, 2011.

7. Писатели Коми: Библиографический словарь. – В 2 т. – Сост. В.Н.Демин, Н.А. Нестерова. – Сыктывкар: Нац. б-ка Республики Коми; Коми научный центр УрО РАН, Лит.-мемориал. музей И. Куратова. – Т.1. 1996; Т.2 – 2001.

8. Энциклопедический словарь школьника. Коми литература. Сост. В.Н. Демин, В.Н. Головина. – Сыктывкар, 1995.

9. Энциклопедия уральских мифологий. Т. I. Мифология коми. – М.:«ДиК», 1999.

### ***Коми литература да искусство, коми гижысьяс йылысь уджъяс***

#### ***Небӧгъяс:***

1. Василий Николаевич Латкин: к 200-летию со дня рождения: сб. материалов / Нац. б-ка Респ. коми, отд. краевед. и нац. лит.; сост.: Е.П. Березина, Н.В. гурьева; Центр биосферного воспитания «Биармия». – Сыктывкар, 2009.

2. Беляев Г.В. Книгаын да олӧмын: ст. чукӧр. – Сыктывкар: Коми книжной издательство, 1977.

3. Ванеев А.Е. Время и коми поэзия. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1974.

4. Ванеев А.Е. Коми-зырянское просветительство. Сущность и своеобразие. – Сыктывкар: Издательство «Эском», 2001.

5. Виктор Савин в портретах, иллюстрациях, документах. Сост. Т.И. Гуляева. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1988.

6. Ванеева И.М. Великая Отечественная война и коми литература. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1975.
7. Ведерникова О.В. Фольклорные традиции в современной прозе коми. – Сыктывкар: Коми гос. педагогический ин-т, 2003.
8. Вулих Н.В. Поэзия добра и света: лирика И. А. Куратова и некрасовская школа. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1994.
9. Ганова Е.Ф. Я родился под Северной звездой: Творческий портрет народного поэта Республики Коми А.Е. Ванеева. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2003.
10. Гудырева Л.В. Художественное своеобразие прозы И.Г. Торопова. Учебное пособие. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2005.
11. Демин В.Н. На небе звезда...: Введение в теорию и историю коми поэзии. – Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 1995.
12. Демин В.Н. Рифмою крылатой свяжем строки... – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1993.
13. Дыхание пармы. Книга об искусстве и литературе народа коми. Сост. В.А. Латышева. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1991.
14. Ельцова Е.В. Ритм прозы В.Т. Чисталева. – Сыктывкар, 2013. (Научные доклады / Коми научный центр УрО РАН; Вып. 515).
15. История коми литературы. В 3 т. Т.2. / Отв. ред. А.Е.Ванеев, В.И.Мартынов. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1980.
16. История коми литературы. В 3 т. Т.3. / отв. ред. А.Е.Ванеев, В.И.Мартынов. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 1981.
17. Изобразительное искусство Республики Коми. Живопись. Графика. Скульптура. – М., 2001.
18. Коми литература видлалом да доньялом: Хрестоматия / Лосьодис Е.В. Остапова. – Сыктывкар: Коми небог лэдзанін, 2005.
19. К.Ф. Жаков. Проблемы творчества / Отв. ред. В.Н. Демин. – Сыктывкар, 1993.(Тр. ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН.Вып. 55).
20. Латышева В.А. 70-од вояся коми повесът. Учебной пособие. – Сыктывкар: Сыктывкарский университет, 1997
21. Латышева, В.А. Коми литература историяысь: учеб.пособие. – Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 1995.
22. Латышева В. А. Классики и современники. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2005.
23. Латышева В.А. Выль коми лирика. Монография. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2012.
24. Латышева В.А. Коми лирика гижодьяс видлалом (классикьяс да современникьяс). – Сыктывкар: Сыктывкарский университет, 1999.
25. Латышева В.А. Лымдор дзоридз: Велодысылы отсог выло небог. – Сыктывкар, 2006.
26. Латышева В.А. Миян кивным мыйон шыасяс: литературно-критической статьяяс. – Сыктывкар: Коми книжной изд-во, 1991.
27. Латышева В.А. Современная коми драматургия. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1994.
28. Латышева В.А., Остапова Е.В., Филиппова В.В. Язык поэзии коми. – Сыктывкар: Сыктывкарский государственный университет, 2008.
29. Лимеров П. Ф. И. А. Куратов: лейтмотивы творчества. – Сыктывкар, 2001. (Коми научный центр УрО РАН; Вып. 431).



30. Лимерова В. А. Традиции средневековых жанров в творчестве К.Ф. Жакова. – Сыктывкар, 2005. (Коми научный центр УрО РАН; Вып. 473).
31. Лыддысьыськөд сёрни. Литературно-критическӧй статьяяс. Дасьтис Г.В. Беляев. – Сыктывкар: Коми книжнӧй издательство, 1986.
32. Мартынов В.И. Русская классика и коми литература. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1973.
33. Мартынов В.И. Перымса Стефансянь миян нэмӧдз: коми литературалысь тӧрытья да талуныя лист бокьяс восьтигӧн. Сыктывкар: Коми книжнӧй издательство, 1997.
34. Микушев А.К. Парма весьтын сыланкыв: литературно-критическӧй пасйӧдьяс. – Сыктывкар: Коми книжнӧй изд-во, 1984.
35. «...Коми йӧз кывйӧн нэм кежлӧ пасйыны»: коми каналан кывлы сиӧм республиканскӧй семинарлӧн гижӧд чукӧр. – Сыктывкар - Кулӧмдін: Издательство «Кола», 2005.
36. Куратовские чтения. Тт. I–VI. Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1973–1990.
37. Кузнецова Т.Л. Комическое в коми литературе. – Сыктывкар: Изд-во Коми РИППКРНО, 1994.
38. Кузнецова Т.Л. Литература сӧвман туйяс: гижысь да кад. – Сыктывкар: Издательство «Эскӧм», 2003.
39. Немшилова З.Я. Коми народ в русской литературе XVIII–XIX вв. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1968.
40. Остапова Е.В. Поэтика ритма лирики коми 1920-1930-х годов. Учебное пособие. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского ун-та, 2001.
41. Плосков И.А., Цыпанов Е.А. Коми гижан культура паньсыяс. – Сыктывкар, 2002. (Россияса наукаяс академия, Уралса юкӧн, Коми наука шӧрин).
42. Проблемы жанровой поэтики коми литературы: Сб. статей / Отв. ред. В.А. Лимерова. – Сыктывкар, 2007 (Тр. Ин-та языка, литературы и ситории Коми Нц УрО РАН; Вып.65).
43. Современная коми литература: проблематика, герой, стиль: Сб. статей / Отв.ред. В.А. Лимерова. – Сыктывкар, 2004. (Труды ИЯЛИ КНЦ УрО РАН; Вып. 64).
44. Тайӧ сылӧм – коми олӧм. Коми литературалы подув пуктысьяс йылысь уджыяс / Отв. ред. В.А. Лимерова. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2008.
45. Тираспольский Г.И. Над рукописями И.А. Куратова. Поиски и находки филолога. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1985.
46. Тираспольский Г.И. Эхо пушкинской лиры. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1999.
47. Уляшев И.И. Кад – образ – стиль: коми литература йылысь статьяяс. – Сыктывкар: КРИРОиПК, 2003.
48. Федорова А.Н. И.А. Куратов: очерк жизни и творчества. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1960.

\*\*\*

### **Статьяяс:**

1. Ельцова Е.В. Кызди гижлӧма Тима Вень // Войвыв кодзув. – 2006. – 7№. – 59-64 л.б.
2. Ельцова Е.В. И. А. Куратов да Тима Вень ылі чужан му йылысь // Войвыв кодзув. – 2009. – 3№. – 63-68 л.б.

3. Ельцова Е.В. «Тэныд, кувлытём Кобзарлы...»: XX нэмся коми поэзияын Тарас Шевченколөн образ да кывбурьяс // Войвыв кодзув. – 2014. – 10№. – 47-59 л.б.
4. Ельцова Е.В. А. Мишарина да А. Оки: муслунлы сиём лирика // Войвыв кодзув. – 2014. – 12№. – 72-77 л.б.
5. Ельцова Е.В. Тима Веньлөн ритма проза // Войвыв кодзув. – 2015. – 10№. – 31-40 л.б.
6. Кузнецова Т.Л. Ас ордым // Арт. – 1997. – №1. – С. 75-77.
7. Лимеров П.Ф. Исчезновение неба (Опыт аналитического прочтения) // Арт. – 2015. – №3. – С. 112-115.
8. Лимеров П.Ф. Коми фольклорные легенды о крестителе Степане (Стефане Пермском) // Арт. – 2013. – №4. – С.5-12.
9. Лимеров П.Ф. Призвание и судьба Дмитрия Фролова, поэта // Фролов Д.В. Там, где прежний остался и я / Сост., предисловие П.Ф. Лимерова. – Сыктывкар: Издательство «Кола», 2012. – С.
10. Лимеров П.Ф. Поэзия, длиною в жизнь // Арт. – 2014. – № 2. – С. 102-118.
11. Лимеров П.Ф., Лимерова В.А. «Нельзя быть безучастным к тому, что было или происходит с твоим народом»: коми народ в творчестве Г.Юшкова // Юшков Г.А. Собрание сочинений в 3-х т. Т.3: Роман, рассказы. – Сыктывкар: «Кола», 2007. – С.542-541.
12. Лимерова В.А. И.Куратов о роли поэта и назначении поэзии // Чужан кыв / Родное слово. – Сыктывкар, 1997. – С.19-22.
13. Лимерова В.А. К вопросу о становлении национальной словесности: зырянская тема в литературных документах XIX века // Зыряне и зырянский край в литературных документах XIX века / Сост., вступит.ст. В.А. Лимеровой. – Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2010. – С.3-12.
14. Лимерова В.А. «Морт да война» тема Тима Вень прозаын // Войвыв кодзув. – 2015. – №10. – 41-49 лб.
15. Лимерова В.А. Рассказы Г.Юшкова в контексте коми прозы: проблема взаимодействия автора и героя // Арт.– 2002.– № 2.– С. 129-137.
16. Лимерова В.А. Стихи и жизнь (памяти народного поэта Республики Коми Серафима Алексеевича Попова) // Арт. – 2003. – №3. – С.5-14.
17. Лимерова В.А. Певец Севера Михаил Федорович Истомин // Арт. – 2012. – №1. – С. 78-89.
18. Лимерова В.А. Фольклорный контекст в диалогии В.Савина «В раю» и «Неприкаянная душа» // Арт. – 1999. – № 4.– С.134-140.
19. Лимерова В.А. «Шуриклы шыд» висьт йылысь // Войвыв кодзув. – 2013. – №8. – С.73-78.
20. Мартынов В.И. Мөвпалё ас ногыс // Войвыв кодзув.– 1997. – №3. – С. 67-77.
21. Остапова Е.В. «Йиа тундраын көрпи моз» (Е. Рочевлысь «Митрук петö тундраысь» повесьт 5-öd классын велөдöм йылысь) // Культура ижемских коми. Традиции. Современность. Перспективы (Изъватаслөн культура. Традицияяс. Öнiя кад. Аския лун).– Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2007. – С.65-69.
22. Остапова Е.В. Художественная функция уменьшительных суффиксов в стихотворениях Вениамина Чисталёва // Вопросы коми филологии: Сборник научных трудов / Отв. ред. В.М. Лудыкова. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского университета, 2008. Вып. 4. – С.38–43.
23. Остапова Е.В. Структура образа-имени в стихотворении И. Куратова «Закар ордын» (У Захара) и его переводах на русский язык // Творчество И.А.Куратова и

развитие литератур финно-угорских народов: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Сыктывкар, 3-5 июля 2009 г.). – Сыктывкар: Коми НЦ УрО РАН, 2009. – С.119-124.

24. Сурнина Л.Е. Ролевой герой в стихотворении И.А. Куратова «Пöрысь морт» (Старик) // Творчество И.А. Куратова и развитие литератур финно-угорских народов: Материалы Всероссийской научно-практической конференции (Сыктывкар, 3-5 июля 2009 г.). – Сыктывкар: Коми НЦ УрО РАН, 2009. – С. 136-143.

25. Сурнина Л.Е. Стихотворение И. А. Куратова «Муса ныланöй, мича аканьöй» (Милая девушка, красивая куколка): к проблеме национального характера // Известия Общества изучения Коми края: Сб.статей. Вып. 12. – Сыктывкар, 2012. – С. 183-190.

26. Сурнина Л.Е. Творчество И.А. Куратова // Иван Алексеевич Куратов – поэт, лингвист, просветитель. Биобиблиографический указатель. Статьи. Стихотворения И.А. Куратова. – Сыктывкар: Издательский дом Коми, 2014. – С. 297-315.

27. Сурнина Л.Е. Стихотворение И.А. Куратова «Пöч» (Старуха) // Вопросы финно-угорской филологии: межвузовский сборник научных трудов. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского университета, 2014. – С. 137–141.

### **Электронной изданиеяс (дискьяс)**

1. Биа нюр («Огненное болото»): В.Юхнинлөн висьт серти телевизионной фильм / продюсер и автор Г.Маркова. – Сыктывкар.

2. Демонстрационная образовательная программа «В.А.Савин. Наследие» / сост. И.А. Пасынкова.[Электронный ресурс] – Сыктывкар, 2008.

3. Демонстрационная образовательная программа «И.А.Куратов. Судьба. Поэзия. Наследие» / сост. И.А.Пасынкова[Электронный ресурс]. – Сыктывкар, 2009.

4. Литературная энциклопедия земли Коми / автор В.И.Мартынов. Сыктывкар, 2004.

5. Мый меддонаыс: 5 класслы коми литератураысь фонохрестоматия [Электронный ресурс] / сост. Е.В.Остапова - Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского университета, 2009.

6. О земле родной (первые фильмы режиссёра Н.Чадоромцевой) [Электронный ресурс]. – Сыктывкар, 2009. («Алöй лента», «Уляшевы», «Куим вожа тополь»).

7. Остапова Е.В. «Мягкий, красивый, звучный»: мультимедиа учебное пособие [Электронный ресурс]. – Сыктывкар: Изд-во СыктГУ, 2007.

8. «Шудторйöй, кодзулöй»: мультимедиа велöдчан отсöг [Электронный ресурс] / сост. Е.В.Остапова, Н.В.Остапов, В.А.Молчанова. – Сыктывкар: Изд-во Сыктывкарского университета, 2009.

9. Остапова Е.В. «Гулюсянь юөр» («Весть от голубя»): Мультимедийное учебное пособие на коми языке для учащихся 5-6 классов общеобразовательных школ. Создано в рамках международного проекта «Создание электронных учебных пособий по предметам школьного курса на родном языке». Автор идеи и общий руководитель проекта — профессор *Янош Пустай*, директор Института Collegium Fenno-Ugricum (Венгрия). 2015. <http://fu-lab.ru/uchposobiya>.

### **[Интернет ресурсьяс](#)**

<http://minobr.rkomi.ru/>

<http://kriro.ru/>

<http://www.finnougoria.ru/logos/>

ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН

на заседании методического  
объединения учителей русского  
языка и литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ

на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 № 1)

УТВЕРЖДЕН

приказом от 31.08.2020 № 153-  
ОД.



**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**ИНФОРМАТИКА**

**Уровень образования**

**Основное общее образование**

**Классы 10-11**

Сведения об авторе ( авторах) (Ф.И.О., должность , кв.категория):

Игнатов И.А., учитель информатики, I кв. категория

2020/ 2021 учебный год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный курс разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (далее ФГОС). Курс обеспечивает преподавание информатики в 10-11 классах на базовом уровне. Программа курса ориентирована на два варианта учебного плана: объемом 70 учебных часов (1 у/н). Данный учебный курс осваивается учащимися после изучения курса «Информатика» в основной школе (в 7-9 классах).

Изучение курса обеспечивается учебно-методическим комплектом, включающим в себя:

- учебник «Информатика» для 10 класса (с практикумом в приложении). Авторы: Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шеина Т.Ю.;

- учебник «Информатика» для 11 класса (с практикумом в приложении). Авторы: Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шеина Т.Ю.;

- методическое пособие для учителя к УМК базового уровня (ФГОС).

Дополнительным учебным пособием является:

задачник-практикум (в 2 томах) под редакцией И.Г.Семакина, Е.К.Хеннера. Издательство БИНОМ. Лаборатория знаний.

В методической системе обучения предусмотрено использование цифровых образовательных ресурсов по информатике из Единой коллекции ЦОР ([school- collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru)) и из коллекции на сайте ФЦИОР (<http://fcior.edu.ru>).

Учебник и практикум в совокупности обеспечивают выполнение всех требований образовательного стандарта к предметным, личностным и метапредметным результатам обучения.

Основные содержательные линии общеобразовательного курса базового уровня для старшей школы расширяют и углубляют следующие содержательные линии курса информатики в основной школе:

- *линию информация и информационных процессов* (определение информации, измерение информации, универсальность дискретного представления информации; процессы хранения, передачи и обработка информации в информационных системах; информационные основы процессов управления);

- *линию моделирования и формализации* (моделирование как метод познания: информационное моделирование: основные типы информационных моделей;

исследование на компьютере информационных моделей из различных предметных областей);

- *линию информационных технологий* (технологии работы с текстовой и графической информацией; технологии хранения, поиска и сортировки данных; технологии обработки числовой информации с помощью электронных таблиц; мультимедийные технологии);

- *линию компьютерных коммуникаций* (информационные ресурсы глобальных сетей,

организация и информационные услуги Интернета, основы сайтостроения);

- *линию социальной информатики* (информационные ресурсы общества, информационная культура, информационное право, информационная безопасность).

Центральными понятиями, вокруг которых выстраивается методическая система курса, являются: информационные процессы, информационные системы, информационные модели, информационные технологии.

Содержание учебника инвариантно к типу ПК и программного обеспечения. Поэтому теоретическая составляющая курса не зависит от используемых в школе моделей компьютеров, операционных систем и прикладного программного обеспечения.

#### **Количества часов по учебному плану:**

- **10 класс:** всего – 35 ч/год; 1 ч/неделю

- **11 класс:** всего – 34 ч/год; 1 ч/неделю

### Планируемые результаты изучения информатики

ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы среднего (полного) общего образования:

- личностным результатам;
- метапредметным результатам;
- предметным результатам.

При изучении курса «Информатика» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие **личностные** результаты:

1. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.

Каждая учебная дисциплина формирует определенную составляющую научного мировоззрения. Информатика формирует представления учащихся о науках, развивающих информационную картину мира, вводит их в область информационной деятельности людей. Ученики узнают о месте, которое занимает информатика в современной системе наук, об информационной картине мира, о ее связи с другими научными областями. Ученики получают представление о современном уровне и перспективах развития ИКТ-отрасли, в реализации которых в будущем они, возможно, смогут принять участие.

2. Сформированность навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, проектной и других видах деятельности.

Эффективным методом формирования данных качеств является учебно-проектная деятельность. Работа над проектом требует взаимодействия между учениками - исполнителями проекта, а также между учениками и учителем, формулирующим задание для проектирования, контролирующим ход его выполнения, принимающим результаты работы. В завершении работы предусматривается

процедура защиты проекта перед коллективом класса, которая также требует наличия коммуникативных навыков у детей.

3. Бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь.

Данное качество формируется в процессе развития навыков самостоятельной учебной и учебно-исследовательской работы учеников. Выполнение проектных заданий требует от ученика проявления самостоятельности в изучении нового материала, в поиске информации в различных источниках. Такая деятельность раскрывает перед учениками возможные перспективы в изучении предмета, в дальнейшей профориентации в этом направлении. В содержании многих разделов учебников рассказывается об использовании информатики и ИКТ в различных профессиональных областях и перспективы их развития.

При изучении курса «Информатика» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели и составлять планы; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать учебную и внеучебную (включая внешкольную) деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения целей; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях

Данная компетенция формируется при изучении информатики в нескольких аспектах, таких как:

- учебно-проектная деятельность: планирование целей и процесса выполнения проекта и самоконтроль за результатами работы;
- изучение основ системологии: способствует формированию системного подхода к анализу объекта деятельности;
- алгоритмическая линия курса: алгоритм можно назвать планом достижения цели исходя из ограниченных ресурсов (исходных данных) и ограниченных возможностей исполнителя (системы команд исполнителя).

2. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции другого, эффективно разрешать конфликты.

Формированию данной компетенции способствуют следующие аспекты методической системы курса:

- формулировка многих вопросов и заданий к теоретическим разделам курса стимулирует к дискуссионной форме обсуждения и принятия согласованных решений;
- ряд проектных заданий предусматривает коллективное выполнение, требующее от учеников умения взаимодействовать; защита работы предполагает коллективное обсуждение ее результатов.

3. Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

Информационные технологии являются одной из самых динамичных предметных областей. Поэтому успешная учебная и производственная деятельность в этой области невозможна без способностей к самообучению, к активной познавательной деятельности.

Интернет является важнейшим современным источником информации, ресурсы которого постоянно расширяются. В процессе изучения информатики, ученики осваивают эффективные методы получения информации через Интернет, ее отбора и систематизации.

4. Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.



Формированию этой компетенции способствует методика индивидуального, дифференцированного подхода при распределении практических заданий, которые разделены на три уровня сложности: репродуктивный, продуктивный и творческий. Такое разделение станет для некоторых учеников стимулирующим фактором к переоценке и повышению уровня своих знаний и умений. Дифференциация происходит и при распределении между учениками проектных заданий.

**При изучении курса «Информатика»** в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие **предметные результаты**, которые ориентированы на обеспечение, преимущественно, общеобразовательной и общекультурной подготовки:

- Сформированность представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире
- Использование готовых прикладных компьютерных программ по выбранной специализации;
- Сформированность представлений о компьютерноматематических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса)
- Сформированность понятия о базах данных и средствах доступа к ним, умений работать с ними
- сформированность понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете
- Сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации
- Владение компьютерными средствами представления и анализа данных

## **10 класс**

### **Архитектура ЭВМ и программное обеспечение 6 ч**

*Учащиеся должны знать:*

- => правила техники безопасности и при работе на компьютере;
- => состав основных устройств компьютера, их назначение и информационное взаимодействие;
- => основные характеристики компьютера в целом и его узлов (различных накопителей, устройств ввода и вывода информации);
- => структуру внутренней памяти компьютера (биты, байты); понятие адреса памяти;
- => типы и свойства устройств внешней памяти;
- => типы и назначение устройств ввода/вывода;
- => сущность программного управления работой компьютера;
- => принципы организации информации на внешних носителях: что такое файл, каталог (папка), файловая структура;
- => назначение программного обеспечения и его состав.

*Учащиеся должны уметь:*

- => включать и выключать компьютер;
- => пользоваться клавиатурой;
- сориентироваться в типовом интерфейсе: пользоваться меню, обращаться за справкой, работать с окнами;
- => инициализировать выполнение программ из программных файлов; с просматривать на экране директорию диска;
- с выполнять основные операции с файлами и каталогами (папками): копирование, перемещение, удаление, переименование, поиск;
- => использовать антивирусные программы.

### **Текстовая информация и компьютер 8 ч**

*Учащиеся должны знать:*

=> способы представления символьной информации в памяти компьютера (таблицы кодировки, текстовые файлы);

=> назначение текстовых редакторов (текстовых процессоров);

=> основные режимы работы текстовых редакторов (ввод-редактирование, печать, орфографический контроль, поиск и замена, работа с файлами).

*Учащиеся должны уметь:*

=> набирать и редактировать текст в одном из текстовых редакторов;

=> выполнять основные операции над текстом, допускаемые этим редактором;

=> сохранять текст на диске, загружать его с диска, выводить на печать.

## **Мультимедиа и компьютерные презентации 5 ч**

*Учащиеся должны знать:*

=> что такое мультимедиа;

=> принцип дискретизации, используемый для представления звука в памяти компьютера;

=> основные типы сценариев, используемых в компьютерных презентациях. Учащиеся должны

уметь:

=> Создавать несложную презентацию в среде типовой программы, совмещающей изображение, звук, анимацию и текст.

## **Графическая информация и компьютер 7 ч**

*Учащиеся должны знать:*

=> способы представления изображений в памяти компьютера; понятия о пикселе, растре, кодировке цвета, видеопамяти;

=> какие существуют области применения компьютерной графики: с назначение графических редакторов;

=> назначение основных компонентов среды графического редактора растрового типа: рабочего поля, меню инструментов, графических примитивов, палитры, ножниц, ластика и пр.

*Учащиеся должны уметь:*

=> строить несложные изображения с помощью одного из графических редакторов;

=> сохранять рисунки на диске и загружать с диска; выводить на печать.

## **Передача информации в компьютерных сетях 8 ч**

*Учащиеся должны знать:*

- назначение коммуникационных служб Интернета;

- назначение информационных служб Интернета;

- что такое прикладные протоколы;

- основные понятия WWW: web-страница, web-сервер, web-сайт, web-браузер, HTTP-протокол, URL-адрес;

- что такое поисковый каталог: организацию, назначение;

- что такое поисковый указатель: организацию, назначение.

*Учащиеся должны уметь:*

- работать с электронной почтой;

- извлекать данные из файловых архивов;

осуществлять поиск информации в Интернете с помощью поисковых каталогов и указателей.

## **11 класс**

### **Хранение и обработка информации в базах данных 12 ч**

*Учащиеся должны знать:*

- что такое база данных (БД);

- основные понятия реляционных БД: запись, поле, тип поля, главный ключ;

- определение и назначение СУБД;
- основы организации многотабличной БД;
- что такое схема БД;
- что такое целостность данных;
- этапы создания многотабличной БД с помощью реляционной СУБД;
- структуру команды запроса на выборку данных из БД;
- организацию запроса на выборку в многотабличной БД;
- основные логические операции, используемые в запросах;
- правила представления условия выборки на языке запросов и в конструкторе запросов.

*Учащиеся должны уметь:*

- создавать многотабличную БД средствами конкретной СУБД;
- реализовывать простые запросы на выборку данных в конструкторе запросов;
- реализовывать запросы со сложными условиями выборки.

### **Табличные вычисления на компьютере 12 ч**

*Учащиеся должны знать:*

- понятие модели;
- понятие информационной модели;
- этапы построения компьютерной информационной модели.
- понятия: величина, имя величины, тип величины, значение величины;
- что такое математическая модель;
- формы представления зависимостей между величинами.
- для решения каких практических задач используется статистика;
- что такое регрессионная модель;
- как происходит прогнозирование по регрессионной модели.
- что такое корреляционная зависимость;
- что такое коэффициент корреляции;
- какие существуют возможности у табличного процессора для выполнения корреляционного анализа.

- что такое оптимальное планирование;
- что такое ресурсы; как в модели описывается ограниченность ресурсов;
- что такое стратегическая цель планирования; какие условия для нее могут быть поставлены;
- в чем состоит задача линейного программирования для нахождения оптимального плана;
- какие существуют возможности у табличного процессора для решения задачи линейного программирования.

*Учащиеся должны уметь:*

- с помощью электронных таблиц получать табличную и графическую форму зависимостей между величинами.
- используя табличный процессор строить регрессионные модели заданных типов;
- осуществлять прогнозирование (восстановление значения и экстраполяцию) по регрессионной модели.
- вычислять коэффициент корреляционной зависимости между величинами с помощью табличного процессора (функция КОРРЕЛ в Microsoft Excel).
- решать задачу оптимального планирования (линейного программирования) с небольшим количеством плановых показателей с помощью табличного процессора (надстройка «Поиск решения» в Microsoft Excel).

### **Интернет технологии и создание Web-сайтов 8 ч**

*Учащиеся должны знать:*

- какие существуют средства для создания web-страниц;
- в чем состоит проектирование web-сайта;
- что значит опубликовать web-сайт.

*Учащиеся должны уметь:*

создавать несложный web-сайт с помощью редактора сайтов.

## Предметные результаты

10 класс

/п	Тема раздела	Предметные результаты
	Архитектура ЭВМ и ПО	<p>Выпускник научится:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>называть функции и характеристики основных устройств компьютера;</li><li>описывать виды и состав программного обеспечения современных компьютеров;</li><li>подбирать программное обеспечение, соответствующее решаемой задаче;</li><li>оперировать объектами файловой системы;</li><li>применять основные правила создания текстовых документов;</li><li>использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов;</li></ul> <p><i>Ученик получит возможность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>научиться систематизировать знания о принципах организации файловой системы, основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;</li><li>научиться систематизировать знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;</li></ul>

	Текстовая информация и компьютер	<p>создавать небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц).</li> <li>· вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;</li> <li>· выполнять коллективное создание текстового документа;</li> <li>· создавать гипертекстовые документы;</li> </ul>
	Мультимедиа и компьютерные презентации	<p>создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора.</li> <li>· создавать презентации с использованием готовых шаблонов;</li> </ul>
	Графическая информация и компьютер	<p>создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора.</li> </ul>
	<b>Передача информации в компьютерных сетях</b>	<p>расширить представления о компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности;</p> <p>научиться оценивать возможное количество результатов поиска информации в Интернете, полученных по тем или иным запросам.</p> <p>познакомиться с подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);</p> <p>выявлять общие черты и отличия способов взаимодействия на основе компьютерных сетей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;</li> <li>· приводить примеры ситуаций, в которых требуется поиск информации;</li> <li>· анализировать и сопоставлять различные источники информации, оценивать достоверность найденной информации.</li> </ul>
	Промежуточная аттестация	

## 11 класс

/п	Тема раздела	Предметные результаты
	Базы данных	<p>расширить представления о компьютерных сетях распространения и обмена информацией, об использовании информационных ресурсов общества с соблюдением соответствующих правовых и этических норм, требований информационной безопасности;</p> <p>научиться оценивать возможное количество результатов поиска информации в Интернете, полученных по тем или иным запросам.</p> <p>познакомиться с подходами к оценке достоверности</p>

		<p>информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);</p> <p>выявлять общие черты и отличия способов взаимодействия на основе компьютерных сетей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете;</li> <li>· приводить примеры ситуаций, в которых требуется поиск информации;</li> <li>· анализировать и сопоставлять различные источники информации, оценивать достоверность найденной информации.</li> </ul>
	Математическое моделирование в управлении	<p>осуществлять системный анализ объекта, выделять среди его свойств существенные свойства с точки зрения целей моделирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· оценивать адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования;</li> <li>· определять вид информационной модели в зависимости от стоящей задачи;</li> <li>· анализировать логическую структуру высказываний.</li> </ul> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· строить и интерпретировать различные информационные модели (таблицы, диаграммы, графы, схемы, блок-схемы алгоритмов);</li> <li>· преобразовывать объект из одной формы представления информации в другую с минимальными потерями в полноте информации;</li> <li>· исследовать с помощью информационных моделей объекты в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>· работать с готовыми компьютерными моделями из различных предметных областей;</li> <li>· вычислять истинностное значение логического выражения.</li> </ul>
	Интернет технологии	<p>создавать однотабличные базы данных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· осуществлять поиск записей в готовой базе данных;</li> <li>· осуществлять сортировку записей в готовой базе данных.</li> </ul>
	WEB-программирование	<p>создавать электронные таблицы, выполнять в них расчёты по встроенным и вводимым пользователем формулам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· строить диаграммы и графики в электронных таблицах;</li> </ul>
	Итоговая аттестация	2

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

## **Архитектура ЭВМ и программное обеспечение 6 ч**

Начальные сведения об архитектуре компьютера.

Принципы организации внутренней и внешней памяти компьютера. Двоичное представление данных в памяти компьютера. Организация информации на внешних носителях, файлы.

Персональный компьютер. Основные устройства и характеристики. Правила техники безопасности и эргономики при работе за компьютером.

Виды программного обеспечения (ПО). Системное ПО. Операционные системы. Основные функции ОС. Файловая структура внешней памяти. Объектно-ориентированный пользовательский интерфейс.

Практика на компьютере: знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера, со способами их подключений; знакомство с пользовательским интерфейсом операционной системы; работа с файловой системой ОС (перенос, копирование и удаление файлов, создание и удаление папок, переименование файлов и папок, работа с файловым менеджером, поиск файлов на диске); работа со справочной системой ОС; использование антивирусных программ.

## **Текстовая информация и компьютер 8 ч**

Тексты в компьютерной памяти: кодирование символов, текстовые файлы. Работа с внешними носителями и принтерами при сохранении и печати текстовых документов.

Текстовые редакторы и текстовые процессоры, назначение, возможности, принципы работы с ними. Интеллектуальные системы работы с текстом (распознавание текста, компьютерные словари и системы перевода)

Практика на компьютере: основные приемы ввода и редактирования текста; постановка руки при вводе с клавиатуры; работа со шрифтами; приемы форматирования текста: работа с выделенными блоками через буфер обмена; работа с таблицами; работа с нумерованными и маркированными списками; вставка объектов в текст (рисунков, формул); знакомство со встроенными шаблонами и стилями, включение в текст гиперссылок.

*При наличии соответствующих технических и программных средств*: практика по сканированию и распознаванию текста, машинному переводу.

## **Мультимедиа и компьютерные презентации 5 ч**

Что такое мультимедиа; области применения. Представление звука в памяти компьютера; понятие о дискретизации звука. Технические средства мультимедиа. Компьютерные презентации.

Практика на компьютере: освоение работы с программным пакетом создания презентаций; создание презентации, содержащей графические изображения, анимацию, звук, текст, демонстрация презентации с использованием мультимедийного проектора:

*При наличии технических и программных средств*: запись звука в компьютерную память; запись изображения с использованием цифровой техники и ввод его в компьютер; использование записанного изображения и звука в презентации.

## **Графическая информация и компьютер 7 ч**

Компьютерная графика: области применения, технические средства. Принципы кодирования изображения: понятие о дискретизации изображения. Растровая и векторная графика.

Графические редакторы и методы работы с ними.

Практика на компьютере: создание изображения в среде графического редактора растрового типа с использованием основных инструментов и приемов манипулирования рисунком (копирование, отражение, повороты, прорисовка): знакомство с работой в среде редактора векторного типа (можно использовать встроенную графику в текстовом процессоре).

*При наличии технических и программных средств*: сканирование изображений и их обработка в среде графического редактора.

## **Передача информации в компьютерных сетях 8 ч**

Компьютерные сети: виды, структура. принципы функционирования, технические устройства. Скорость передачи данных.

Информационные услуги компьютерных сетей: электронная почта, телеконференции, файловые архивы пр. Интернет. WWW - "Всемирная паутина". Поисковые системы Интернет. Архивирование и разархивирование файлов.

Практика на компьютере: работа в локальной сети компьютерного класса в режиме обмена файлами; Работа в Интернете (или в учебной имитирующей системе) с почтовой программой, с браузером WWW. с поисковыми программами. Работа с архиваторами.

Знакомство с энциклопедиями и справочниками учебного содержания в Интернете (используя отечественные учебные порталы). Копирование информационных объектов из Интернета (файлов, документов).

11 класс

### **Хранение и обработка информации в базах данных 12 ч**

Понятие базы данных (БД), информационной системы. Основные понятия БД: запись, поле, типы полей, первичный ключ. Системы управления БД и принципы работы с ними. Просмотр и редактирование БД.

Проектирование и создание однотабличной БД.

Условия поиска информации, простые и сложные логические выражения. Логические операции. Поиск, удаление и сортировка записей.

Практика на компьютере: работа с готовой базой данных: открытие, просмотр, простейшие приемы поиска и сортировки; формирование запросов на поиск с простыми условиями поиска; логические величины, операции, выражения: формирование запросов па поиск с составными условиями поиска; сортировка таблицы по одному и нескольким ключам; создание однотабличной базы данных; ввод, удаление и добавление записей.

Знакомство с одной из доступных геоинформационных систем (например, картой города в Интернете).

### **Табличные вычисления на компьютере 12 ч**

Двоичная система счисления. Представление чисел в памяти компьютера. Табличные расчеты и электронные таблицы. Структура электронной таблицы, типы данных: тексты, числа, формулы. Адресация относительная и абсолютная. Встроенные функции. Методы работы с электронными таблицами.

Построение графиков и диаграмм с помощью электронных таблиц. Математическое моделирование и решение задач с помощью электронных таблиц.

Практика на компьютере: работа с готовой электронной таблицей: просмотр, ввод исходных данных, изменение формул; создание электронной таблицы для решения расчетной задачи; решение задач с использованием условной и логических функций; манипулирование фрагментами ЭТ (удаление и вставка строк, сортировка строк). Использование встроенных графических средств.

Численный эксперимент с данной информационной моделью в среде электронной таблицы.

### **Интернет технологии и WEB-программирование 8 ч**

Технологии создания сайта. Содержание и структура сайта. Оформление сайта. Размещение сайта в Интернете



## Тематическое планирование

10 класс

п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
1	Архитектура ЭВМ и ПО	6	<p><i>Аналитическая деятельность:</i> анализировать компьютер с точки зрения единства программных и аппаратных средств; анализировать устройства компьютера с точки зрения организации процедур ввода, хранения, обработки, вывода и передачи информации; определять программные и аппаратные средства, необходимые для осуществления информационных процессов при решении задач; анализировать информацию (сигналы о готовности и неполадке) при включении компьютера; определять основные характеристики операционной системы; планировать собственное информационное пространство.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i></p>

			<p>получать информацию о характеристиках компьютера;</p> <p>оценивать числовые параметры информационных процессов (объем памяти, необходимой для хранения информации; скорость передачи информации, пропускную способность выбранного канала и пр.);</p> <p>выполнять основные операции с файлами и папками;</p> <p>оперировать компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме;</p> <p>оценивать размеры файлов, подготовленных с использованием различных устройств ввода информации в заданный интервал времени (клавиатура, сканер, микрофон, фотокамера, видекамера);</p> <p>использовать программы-архиваторы;</p> <p>осуществлять защиту информации от компьютерных вирусов помощью антивирусных программ.</p>
2	Текстовая информация и компьютер	8	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <p>анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства;</p> <p>определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач;</p> <p>выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <p>создавать небольшие текстовые документы посредством квалифицированного клавиатурного письма с использованием базовых средств текстовых редакторов;</p> <p>форматировать текстовые документы (установка параметров страницы документа; форматирование символов и абзацев; вставка колонтитулов и номеров страниц).</p> <p>вставлять в документ формулы, таблицы, списки, изображения;</p> <p>выполнять коллективное создание текстового документа;</p> <p>создавать гипертекстовые документы;</p> <p>выполнять кодирование и декодирование текстовой информации, используя кодовые таблицы (Юникода, КОИ-8Р, Windows 1251);</p> <p>использовать ссылки и цитирование источников при создании на их основе собственных информационных объектов.</p>
3	Мультимедиа и компьютерные презентации	5	<p><i>Аналитическая деятельность:</i></p> <p>анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства;</p> <p>определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач;</p> <p>выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.</p> <p><i>Практическая деятельность:</i></p> <p>создавать презентации с использованием готовых</p>

			шаблонов; записывать звуковые файлы с различным качеством звучания (глубиной кодирования и частотой дискретизации).
4	Графическая информация и компьютер	7	<i>Аналитическая деятельность:</i> анализировать пользовательский интерфейс используемого программного средства; определять условия и возможности применения программного средства для решения типовых задач; выявлять общее и отличия в разных программных продуктах, предназначенных для решения одного класса задач.  <i>Практическая деятельность:</i> определять код цвета в палитре RGB в графическом редакторе; создавать и редактировать изображения с помощью инструментов растрового графического редактора; создавать и редактировать изображения с помощью инструментов векторного графического редактора.
5	Передача информации в компьютерных сетях	8	<i>Аналитическая деятельность:</i> выявлять общие черты и отличия способов взаимодействия на основе компьютерных сетей; анализировать доменные имена компьютеров и адреса документов в Интернете; приводить примеры ситуаций, в которых требуется поиск информации; анализировать и сопоставлять различные источники информации, оценивать достоверность найденной информации; распознавать потенциальные угрозы и вредные воздействия, связанные с ИКТ; оценивать предлагаемы пути их устранения.  <i>Практическая деятельность:</i> осуществлять взаимодействие посредством электронной почты, чата, форума; определять минимальное время, необходимое для передачи известного объёма данных по каналу связи с известными характеристиками; проводить поиск информации в сети Интернет по запросам с использованием логических операций; создавать с использованием конструкторов (шаблонов) комплексные информационные объекты в виде веб-страницы, включающей графические объекты.
6	Промежуточная аттестация	1	

## 11 класс

п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности учащихся (на уровне учебных действий)
-----	--------------	--------------	--

		<b>В</b>	
1	Базы данных	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аргументировать выбор программного обеспечения и технических средств ИКТ для решения профессиональных и учебных задач, используя знания о принципах построения персонального компьютера и классификации его программного обеспечения;</li> <li>– использовать табличные (реляционные) базы данных, в частности составлять запросы в базах данных (в том числе вычисляемые запросы), выполнять сортировку и поиск записей в БД; описывать базы данных и средства доступа к ним; наполнять разработанную базу данных.</li> <li>– Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:</li> <li>– применять базы данных и справочные системы при решении задач, возникающих в ходе учебной деятельности и вне ее; создавать учебные многотабличные базы данных.</li> </ul>
2	Математическое моделирование в управлении	12	<ul style="list-style-type: none"> <li>– разрабатывать и использовать компьютерно-математические модели; оценивать числовые параметры моделируемых объектов и процессов; интерпретировать результаты, получаемые в ходе моделирования реальных процессов; анализировать готовые модели на предмет соответствия реальному объекту или процессу</li> <li>– аргументировать выбор программного обеспечения и технических средств ИКТ для решения профессиональных и учебных задач, используя знания о принципах построения персонального компьютера и классификации его программного обеспечения;</li> <li>– использовать компьютерно-математические модели для анализа соответствующих объектов и процессов, в том числе оценивать числовые параметры моделируемых объектов и процессов, а также интерпретировать результаты, получаемые в ходе моделирования реальных процессов; представлять результаты математического моделирования в наглядном виде, готовить полученные данные для публикации;</li> <li>– использовать электронные таблицы для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.</li> </ul>
3	Интернет технологии	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аргументировать выбор программного обеспечения и технических средств ИКТ для решения профессиональных и учебных задач, используя знания о принципах построения персонального компьютера и классификации его программного обеспечения;</li> </ul>
4	WEB-программирование	5	<ul style="list-style-type: none"> <li>– создавать структурированные текстовые документы и демонстрационные материалы с использованием возможностей современных программных средств;</li> <li>– понимать общие принципы разработки и</li> </ul>

			функционирования интернет-приложений; создавать веб-страницы; использовать принципы обеспечения информационной безопасности, способы и средства обеспечения надежного функционирования средств ИКТ.
5	Итоговая аттестация	2	

## ПЕРЕЧЕНЬ СРЕДСТВ ИКТ, НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

### Аппаратные средства

**Компьютер** - универсальное устройство обработки информации; основная конфигурация современного компьютера обеспечивает учащемуся мультимедиа возможности: видеоизображение, качественный стереозвук в наушниках, речевой ввод с микрофона и др.

**Проектор**, подключаемый к компьютеру, видеомагнитофону, микроскопу и т. п.; технологический элемент новой грамотности - радикально повышает уровень наглядности в работе учителя, возможность для учащихся представлять результаты своей работы всему классу, эффективность организационных и административных выступлений.

**Принтер** - позволяет фиксировать на бумаге информацию, найденную и созданную учащимися или учителем. Для многих школьных применений необходим или желателен цветной принтер. В некоторых ситуациях очень желательно использование бумаги и изображения большого формата.

**Телекоммуникационный блок (устройства, обеспечивающие подключение к сети)** - дает доступ к российским и мировым информационным ресурсам, позволяет вести переписку с другими школами.

**Устройства вывода звуковой информации** - наушники для индивидуальной работы со звуковой информацией, громкоговорители с оконечным усилителем для озвучивания всего класса.

**Устройства для ручного ввода текстовой информации и манипулирования экранными объектами** - клавиатура и мышь (и разнообразные устройства аналогичного назначения). Особую роль специальные модификации этих устройств играют для учащихся с проблемами двигательного характера, например с ДЦП.

### Программные средства

Операционная система.

Файловый менеджер (в составе операционной системы или др.).

Антивирусная программа.

Программа-архиватор.

Клавиатурный тренажер.

Интегрированное офисное приложение, включающее текстовый редактор, растровый и векторный графические редакторы, программу разработки презентаций и электронные таблицы.

Простая система управления базами данных.

Мультимедиапроигрыватель (входит в состав операционных систем или др.).

Система программирования.

Почтовый клиент (входит в состав операционных систем или др.).

Браузер (входит в состав операционных систем или др.).

Программа интерактивного общения.

Простой редактор Web-страниц.

Состав электронного приложения:

**Электронная форма учебников** — гипертекстовые аналоги учебников на автономном носителе с возможностью использования на автономном носителе с подборкой электронных образовательных ресурсов к темам учебников из коллекции на сайте ФЦИОР (<http://fcior.edu.ru>).

**Сетевой дистанционный практикум** по информатике на открытом портале <http://Wbpractice.cm.ru> — среда для самообучения в открытом доступе (совместная разработка авторского коллектива и компании «Кирилл и Мефодий»).

Интерактивная компьютерная среда для тренировки и самопроверки при подготовке к итоговой аттестации ЕГЭ (уровни А и Б) — электронное приложение на компакт-диске к сборнику заданий для подготовки к ЕГЭ.

**Электронные версии элективных курсов** для внеурочной проектной работы, разработанные совместно с компанией Microsoft и доступные в открытом доступе на методическом сайте издательства (<http://metodist.lbz.ru/iunk/informatics/microsoft.php>):

**Электронное методическое приложение:** *открытая сетевая авторская мастерская* в форме сайта (<http://metodist.lbz.ru/authors/informatika/2/>) с методическими рекомендациями, *видеолекциями* и электронной почтой и *форумом* для свободного общения с авторским коллективом УМК учителей и родителей. Для участия в форуме и просмотра видеолекций необходимо зарегистрироваться на сайте <http://metodist.lbz.ru>.

## Критерии оценивания знаний и умений

1. Содержание и объем материала, подлежащего проверке, определяется программой. При проверке усвоения материала необходимо выявлять полноту, прочность усвоения учащимися теории и умение применять ее на практике в знакомых и незнакомых ситуациях.

2. Основными формами проверки ЗУН учащихся по информатике являются письменная контрольная работа, самостоятельная работа на ЭВМ, тестирование, устный опрос.

3. При оценке письменных и устных ответов учитель в первую очередь учитывает показанные учащимися знания и умения. Оценка зависит также от наличия и характера погрешностей, допущенных учащимися. Среди погрешностей выделяются ошибки и недочеты. Погрешность считается ошибкой, если она свидетельствует о том, что ученик не овладел основными знаниями и (или) умениями, указанными в программе.

К недочетам относятся погрешности, свидетельствующие о недостаточно полном или недостаточно прочном усвоении основных знаний и умений или об отсутствии знаний, не считающихся в программе основными. Недочетами также считаются: погрешности, которые не привели к искажению смысла полученного учеником задания или способа его выполнения, например, неаккуратная запись, небрежное выполнение блок-схемы и т. п.

4. Задания для устного и письменного опроса учащихся состоят из теоретических вопросов и задач.

Ответ за теоретический вопрос считается безупречным, если по своему содержанию полностью соответствует вопросу, содержит все необходимые теоретические факты и обоснованные выводы, а его изложение и письменная запись математически и логически грамотны и отличаются последовательностью и аккуратностью.

Решение задач считается безупречным, если правильно выбран способ решения, само решение сопровождается необходимыми объяснениями, верно выполнен алгоритм решения, решение записано последовательно, аккуратно и синтаксически верно по правилам какого-либо языка или системы программирования.

Самостоятельная работа на ЭВМ считается безупречной, если учащийся самостоятельно или с незначительной помощью учителя выполнил все этапы решения задачи на ЭВМ, и был получен верный ответ или иное требуемое представление решения задачи.

5. Оценка ответа учащегося при устном и письменном опросах, а также при самостоятельной работе на ЭВМ, проводится по пятибалльной системе, т.е. за ответ выставляется одна из отметок: 2 (неудовлетворительно), 3 (удовлетворительно), 4 (хорошо), 5 (отлично).

6. Учитель может повысить отметку за оригинальный ответ на вопрос или оригинальное решение задачи, которые свидетельствуют о высоком уровне владения информационными технологиями учащимся, за решение более сложной задачи или ответ на более сложный вопрос, предложенные учащемуся дополнительно после выполнения им основных заданий.

## ОЦЕНКА ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Для устных ответов определяются следующие критерии оценок:

- оценка «5» выставляется, если ученик:
  - полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и учебником;
  - изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя математическую и специализированную терминологию и символику;
  - правильно выполнил графическое изображение алгоритма и иные чертежи и графики, сопутствующие ответу;
  - показал умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания;
  - продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков;
  - отвечал самостоятельно без наводящих вопросов учителя.

Возможны одна-две неточности при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, которые ученик легко исправил по замечанию учителя.

- оценка «4» выставляется, если:
  - ответ удовлетворяет в основном требованиям на оценку «5», но при этом имеет один из недостатков:
    - в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие логического и информационного содержания ответа;
    - допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа, исправленные по замечанию учителя;
    - допущены ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов или в выкладках, легко исправленные по замечанию учителя.

- оценка «3» выставляется, если:
  - неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала, имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий,

использовании терминологии, чертежах, блок-схем и выкладках, исправленные после нескольких наводящих вопросов учителя;

- ученик не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме,

- при знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных умений и навыков.

- оценка «2» выставляется, если:

- не раскрыто основное содержание учебного материала;

- обнаружено незнание или непонимание учеником большей или наиболее важной части учебного материала,

- допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, в чертежах, блок-схем и иных выкладках, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов учителя.

Для письменных работ учащихся:

- оценка «5» ставится, если:

- работа выполнена полностью;

- в графическом изображении алгоритма (блок-схеме), в теоретических выкладках решения нет пробелов и ошибок

- в тексте программы нет синтаксических ошибок (возможны одна-две различные неточности, описки, не являющиеся следствием незнания или непонимания учебного материала).

- оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но обоснования шагов решения недостаточны (если умение обосновывать рассуждения не являлось специальным объектом проверки);

- допущена одна ошибка или два-три недочета в чертежах, выкладках, чертежах блок-схем или тексте программы.

- оценка «3» ставится, если:

- допущены более одной ошибки или двух-трех недочетов в выкладках, чертежах блок-схем или программе, но учащийся владеет обязательными умениями по проверяемой теме.

- оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями по данной теме в полной мере.

Самостоятельная работа на ЭВМ оценивается следующим образом:

- оценка «5» ставится, если:

- учащийся самостоятельно выполнил все этапы решения задач на ЭВМ;

- работа выполнена полностью и получен верный ответ или иное требуемое представление результата работы;

- оценка «4» ставится, если:

- работа выполнена полностью, но при выполнении обнаружилось недостаточное владение навыками работы с ЭВМ в рамках поставленной задачи;

- правильно выполнена большая часть работы (свыше 85 %);

- работа выполнена полностью, но использованы наименее оптимальные подходы к решению поставленной задачи.

- оценка «3» ставится, если:

- работа выполнена не полностью, допущено более трех ошибок, но учащийся владеет основными навыками работы на ЭВМ, требуемыми для решения поставленной задачи.

- оценка «2» ставится, если:

- допущены существенные ошибки, показавшие, что учащийся не владеет обязательными знаниями, умениями и навыками работы на ЭВМ или значительная часть работы выполнена не самостоятельно.

## **ЛИТЕРАТУРА:**



1. Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шеина Т.Ю.. Информатика: Учебник для 10 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017.
2. Семакин И.Г., Хеннер Е.К., Шеина Т.Ю.. Информатика: Учебник для 11 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2017.
3. Семакин И. Г., Залогова Л.А., Русаков С. В., Шестакова Л. В. Информатика: Базовый курс для 9 кл. – М.: БИНОМ, Лаборатория Знаний, 2012.
4. Информатика. Задачник-практикум. В 2 т. /Под ред. И. Семакина, Е.Хеннера. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2011.
5. Семакин И. Г. Вараксин Г. С. Структурированный конспект базового курса. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2011.
6. Семакин И. Г., Шеина Т. Ю. Преподавание базового курса информатики в средней школе. – М.: Лаборатория Базовых Знаний, 2000.

ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
иностранного языка  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 № 1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 № 153-  
ОД.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета**  
**Иностранный (английский) язык**  
**Среднее общее образование**  
**10-11 классы**

*Составитель:*

1. Пашнина Ольга Егоровна, учитель английского языка, соответствует занимаемой должности
2. Петракова Диана Степановна, учитель английского языка, соответствует занимаемой должности

2020/2021

## Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного стандарта основного общего образования.
2. Примерной программы основного общего образования по иностранному языку.
3. Авторского учебно-методического комплекса «English-10-11» (авторы: Кузовлев В.П., Лапа Н.М., Перегудова Э.Ш. и другие, 2005).
4. Учебного образовательного плана МОУ Помоздинская СОШ им. В.Т.Чисталева.

Для реализации данной программы выбран учебно-методический комплект для 10-11 классов «English» под редакцией Кузовлева В.П., который создан на основе «Программы-концепции коммуникативного иноязычного образования: Концепции развития индивидуальности в диалоге культур», разработанной профессором Е.И.Пассовым. Материал, предназначенный для усвоения в УМК В. П. Кузовлева, по глубине и общему содержанию выше требований образовательного стандарта. Во всех разделах данного УМК содержится избыточный материал, который обеспечивает возможность выбора материала в зависимости от интересов, способностей и уровня обученности учащихся школы. Данный подход дает возможность последовательно осуществлять принцип индивидуализации обучения, позволяя более способным учащимся усваивать материал, выходящий за рамки базового курса. УМК предполагает работу над проектами, обеспечивая «выход» учебной деятельности по овладению английским языком в другие виды практической деятельности с использованием английского языка.

Программа ориентирована на новые исторические условия, потребности сегодняшнего дня, идеи демократизации, гуманизации и информатизации образования с применением новейших высоких технологий, плюрализма в решении многих вопросов, что позволило учитывать разнообразные образовательные потребности учащихся, наличие разных типов школ, в нашем случае школа в сельской местности. Данная программа ориентирована на реального потребителя, на школу, учащихся 10 - 11 классов и учителя английского языка. Программа позволяет распределять учебный материал в зависимости от конкретных условий обучения и концепций авторов учебника, при таком подходе ученик получает возможность продвигаться в его

усвоении своим темпом, в наиболее подходящем ему режиме. Рабочая программа предусматривает развитие у учащихся учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, выделять ее из различных источников, а также развитие специальных учебных умений: использовать выборочный перевод для достижения понимания текста; интерпретировать языковые средства, отражающие особенности культуры англоязычных стран; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

На изучение данного предмета в Федеральном базисном учебном плане для образовательных учреждений Российской Федерации отводится 207 часов для обязательного изучения иностранного языка на этапе общего образования:

- в 10-х классах по 3 часа в неделю, 105 часов в учебный год;
- в 11-х классах по 3 часа в неделю, 102 часа в учебный год.

#### **Используемые учебники:**

- Английский язык. 10-11 классы: Учеб. для общеобразоват. учреждений. / В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудова и др. – 11-е изд. – М.: Просвещение, 2009. – 351 с.

#### **Контроль уровня усвоения содержания образования**

Различают следующие виды контроля: предварительный, текущий, промежуточный и итоговый.

*Текущий контроль* позволяет видеть процесс становления умений и навыков, заменять отдельные приемы работы, вовремя менять виды работы, их последовательность в зависимости от особенностей той или иной группы обучаемых. Основным объектом текущего контроля будут языковые умения и навыки, однако не исключается и проверка речевых умений в ходе их формирования. В отдельных случаях возможен контроль какого-либо отдельного вида речевой деятельности. В процессе текущего контроля используются обычные упражнения, характерные для формирования умений и навыков пользования языковым материалом, и речевые упражнения.

*Промежуточный контроль* проводится после цепочки занятий, посвященных какой-либо теме или блоку, являясь подведением итогов приращения в области речевых умений. Объектом контроля в этом случае будут речевые умения, однако проверке

подвергаются не все виды речевой деятельности. Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения, тематические диалоги и полилоги, проекты, соответствующие этапу обучения.

*Итоговый контроль* призван выявить конечный уровень обученности за весь курс и выполняет оценочную функцию. Цель итогового контроля - определение способности обучаемых к использованию иностранного языка в практической деятельности. В ходе проверки языковых навыков и рецептивных коммуникативных умений необходимо использовать преимущественно тесты, поскольку при проверке этих навыков и умений можно в полной мере предугадать ответы обучаемых. При контроле же продуктивных коммуникативных умений (говорение, письмо) проявляется творчество обучаемых, так как эти коммуникативные умения связаны с выражением их собственных мыслей. Поэтому продуктивные коммуникативные умения могут проверяться либо с помощью тестов со свободно конструируемым ответом и последующим сравнением этого ответа с эталоном, либо с помощью коммуникативно ориентированных тестовых заданий.

Для контроля знаний по английскому языку в 10-11-х классах используется пособие «Английский язык: Контрольные задания к учебнику 10 и 11 классов общеобразовательных учреждений». / В. П. Кузовлев, В. Н. Симкин и др. – М.: Просвещение, 2006.

### **Цели и задачи обучения в 10-11 классах.**

Изучение английского языка в 10 – 11 классах направлено на достижение следующих **целей**:

- **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной). В 10 - 11 классах доминирующими являются познавательный и учебный аспекты ИК, а среди видов речевой деятельности ведущими остаются чтение и говорение;
- **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

### ***Говорение***

#### ***Диалогическая речь***

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах

информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развитие умений:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

### ***Монологическая речь***

Совершенствование умений устно выступить с сообщениями в связи с увиденным /прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развитие умений:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме,
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

### ***Чтение***

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;

- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста *статьи*, проспекта.

Дальнейшая работа над обеими формами чтения: вслух и про себя. Чтение про себя является основной формой чтения. Развитие умений:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;

понимать аргументацию;

- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

### *Аудирование*

Дальнейшее развитие:

- понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут;
- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: *теле- и радиопередач* в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений:

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текстанеобходимую/интересующую информацию.

## ***Письменная речь***

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений:

- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

**Языковая компетенция** – систематизация ранее изученного материала; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

**Орфографические языковые средства:** совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

**Фонетические языковые средства:** совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

**Лексические языковые средства:** систематизация лексических единиц, изученных в 5-9 классах; овладение лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

Расширение потенциального словаря за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных слов и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развитие навыков распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых



словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

**Грамматические языковые средства:** продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе:

- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения;
- систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II, III;
- формирование навыков распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией “I wish...” (I wish I had my own room), конструкцией “so/such + that” (I was so busy that forgot to phone to my parents), эмфатических конструкций типа It’s him who ..., It’s time you did something;
- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов;
- знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive;
- знание признаков и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций;
- формирование навыков распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous;
- совершенствование навыков употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе ( в том числе исключения);

- совершенствование навыков распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (many/much, few/afew, little/ alittle); количественных и порядковых числительных;
- систематизация знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги, во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

**Социокультурная компетенция** – увеличение объема знаний о социокультурной специфике стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка.

Главное в процессе познания не только накопление сведений о стране, но и понимание людей, своих сверстников, их образа мыслей, поведения, отношения к общечеловеческим ценностям. Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счет углубления:

- **социокультурных знаний** о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;

- **межпредметных знаний** о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней / них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие **социокультурных умений использовать:**

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия или отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;

- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

**Компенсаторная компетенция** – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации.

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения; мимику, жесты.

**Учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие **развитие общеучебных умений**, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую, ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Развитие **специальных учебных умений**: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернет.

**Развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению учащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота; воспитание

положительного, уважительного и терпимого отношения к культуре англоязычных стран, более глубокое осознание своей родной культуры.

Одной из характеристик иностранного языка как учебного предмета является его межпредметность. Язык изучается как средство общения, а тематика и ситуации для речи привносятся извне. Поэтому иностранный язык, как никакой другой предмет, открыт для использования из различных областей знания, содержания других предметов. Предметное содержание речи может затрагивать любые области знания (гуманитарные, естественнонаучные, прикладные), а иноязычная речь может быть использована в любых сферах деятельности. Содержание речи часто являются сведения из областей литературного чтения, русского языка, математики, музыки, искусства, физической культуры, истории и т.д.

## **Планируемые предметные результаты по классам**

### **10 класс**

В результате изучения в 10 классе английского языка на базовом уровне ученик должен:

#### **знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 лексических единиц.

#### **знать:**

- как вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

### ***письменная речь***

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста.

## **Говорение**

### ***Диалогическая речь***

Совершенствовать умения участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

Развивать умения:

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов - до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося.

### ***Монологическая речь***

Совершенствовать умения выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

Развивать умения:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;

- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

### **Аудирование**

Понимать на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:

- понимать основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять свое отношение к ним, извлекать из аудио текста необходимую/интересующую информацию.

### **Чтение**

Обучающиеся в 10 классе должны уметь развивать основные виды чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительное чтение - с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающее чтение - с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотровое/поисковое чтение – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие *умений*:

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно- следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять свое отношение к прочитанному.

### **Письменная речь**

Развитие *умений*:

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста; расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

### **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ**

Совершенствовать следующие *умения*:

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения: мимику, жесты.

### **Учебно-познавательные умения**

Обучающиеся в 10 классе должны развивать на уроках английского языка общеучебные умения, связанные с приемами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;

- ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

Ученики должны также развивать специальные учебные умения:

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке;
- углублять социокультурные знания о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях);
- углублять социокультурные знания о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- углублять межпредметные знания о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоев общества в ней/них, возможностях получения образования и трудоустройства, их ценностных ориентирах, этническом составе и религиозных особенностях англоязычных стран;
- дальше развивать умения использовать необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- дальше развивать умения использовать необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- дальше развивать умения использовать формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

### **Развитие языковых навыков**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний обучающихся, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися



новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

### **Орфография**

Совершенствовать орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум базового уровня.

### **Фонетическая сторона речи**

Совершенствовать слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совершенствовать ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

### **Лексическая сторона речи**

Систематизировать лексические единицы, изученные в 5-9 классах; овладеть лексическими средствами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации устного и письменного общения. Лексический минимум выпускника полной средней школы составляет 800 лексических единиц.

Расширять потенциальный словарь за счет овладения интернациональной лексикой, новыми значениями известных и новых слов, образованных на основе продуктивных способов словообразования. Развивать навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной и старшей школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры англоязычных стран; навыков использования словарей.

### **Грамматическая сторона речи**

Продуктивно овладеть грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно, и коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе.

Совершенствовать навыки распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложений; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II, III.

Формировать навыки распознавания и употребления в речи предложений с конструкцией I wish... (I wish I had my own room.), конструкцией so/such + that (I was so busy that forgot to phone to my parents.), эмфатических конструкций типа It's him who..., It's time you did sth.

Совершенствовать навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present и Past Perfect; модальных глаголов и их эквивалентов.

Знать признаки и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: Present Perfect Continuous и Past Perfect Continuous, и страдательного залога: Present Simple Passive, Future Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive.

Знать признаки и навыки распознавания при чтении глаголов в Past Perfect Passive и Future Perfect Passive; и неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций.

Формировать навыки распознавания и употребления в речи различных грамматических средств для выражения будущего времени: Simple Future, to be going to, Present Continuous.

Совершенствовать навыки употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей, имен существительных в единственном и множественном числе (в том числе исключения).

Совершенствовать навыки распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, в том числе наречий, выражающих количество (many/much, few/a few, little/a little); количественных и порядковых числительных.

Систематизировать знаний о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия; о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

## 11 класс

**Развивать умения «Учись учиться»**

Обучающиеся должны:

- быстро просматривать тексты и диалоги, чтобы найти необходимую информацию;
- иметь мотивацию к самостоятельному чтению на английском языке, благодаря сюжетным диалогам, отрывкам из литературных произведений, разножанровым текстам;
- совершенствовать навыки письма;
- оценивать себя, планировать свою деятельность, формулировать задачи и способы решения поставленных целей, развивая, таким образом, умение работать самостоятельно.

## Говорение

Учащиеся 11 класса должны *уметь*:

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики);
- беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем диалогов – до 6-7 реплик со стороны каждого учащегося

Объем монологического высказывания 12-15 фраз.

## Аудирование

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

## Чтение

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические – используя основные

виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

### **Письменная речь**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

### **Грамматическая сторона речи**

- совершенствовать навыки распознавания и употребления в речи изученных ранее коммуникативных и структурных типов предложения; систематизация знаний о сложносочиненных и сложноподчиненных предложениях, в том числе условных предложениях с разной степенью вероятности: вероятных, маловероятных и невероятных: Conditional I, II, III;
- совершенствовать навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного залога: PresentSimple, FutureSimple и PastSimple, Present и PastContinuous, Present и PastPerfect; модальных глаголов и их эквивалентов;
- знать признаки и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в следующих формах действительного залога: PresentPerfectContinuous и PastPerfectContinuous и страдательного залога: PresentSimplePassive, FutureSimplePassive, PastSimplePassive, PresentPerfectPassive;
- знать признаки и навыки распознавания при чтении глаголов в PastPerfectPassive, FuturePerfectPassive; неличных форм глагола (Infinitive, Participle I и Gerund) без различения их функций;
- совершенствовать навыки употребления определенного, неопределенного и нулевого артиклей; имен существительных в единственном и множественном числе ( в том числе исключения);
- совершенствовать навыки распознавания и употребления в речи личных, притяжательных, указательных, неопределенных, относительных, вопросительных местоимений; прилагательных и наречий, количественных и порядковых числительных

- систематизировать знания о функциональной значимости предлогов и совершенствование навыков их употребления: предлоги во фразах, выражающих направление, время, место действия и т.д.;
- систематизировать знания о разных средствах связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречий (firstly, finally, at last, in the end, however, etc.).

Обучающиеся в 11 классе должны *уметь* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации;
- достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры как через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, так и через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- иноязычного общения обучающихся с учащимися из других классов и школ. Например, в ходе проектной деятельности с ровесниками из других стран, в том числе и через Интернет, общение на английском языке содействует их социальной адаптации в современном мире;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа;
- осознания себя гражданином своей страны.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

### Класс 10

№	Разделы	Кол.-во часов	Характеристика основных форм деятельности
---	---------	---------------	---

1	Как различен мир!	24	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
2	Западные демократии.	24	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
3	Что модно у молодого поколения?	26	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
4	Легко ли быть молодым?	28	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
5	Курс повторения.	3	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
<b>ИТОГО</b>		<b>105</b>	

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО АГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

### **Класс 11**

<b>№</b>	<b>Разделы</b>	<b>Кол.-во часов</b>	<b>Характеристика основных форм деятельности</b>
1	Как различен мир!	7	Говорение. Аудирование. Чтение.

			Грамматика. Лексика. Письмо.
2	Западные демократии.	3	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
3	Что модно у молодого поколения?	15	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
4	Легко ли быть молодым?	23	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
5	Ясна ли система социального обеспечения?	16	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
6	Что доставляет тебе удовольствие? Мир кино.	23	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
7	Изобретения, которые потрясли мир.	15	Говорение. Аудирование. Чтение. Грамматика. Лексика. Письмо.
<b>ИТОГО</b>		<b>102</b>	

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

### **Критерии оценивания говорения. Монологическая форма.**

«5» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

«4» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

«3» - учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### **Критерии оценивания говорения. Диалогическая форма.**

«5» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

«4» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют



поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

«3» - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.

«2» - коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### **Критерии оценивания самостоятельных письменных и контрольных работ**

«5» - работа выполнена без ошибок и недочетов, допущено не более одного недочета.

«4» - работа выполнена полностью, но в ней допущены:

- не более одной негрубой ошибки и один недочёт;
- не более двух недочетов.

«3» - ученик правильно выполнил не менее половины работы или допустил:

- не более двух грубых ошибок;
- или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета;
- или не более двух-трех негрубых ошибок;
- или одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

«2» - ученик допустил число ошибок и недочетов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка «3», или если правильно выполнил менее половины работы.

Оценки с анализом доводятся до сведения учащихся на последующем уроке, предусматривается работа над ошибками, устранение пробелов.

### **Критерии оценки навыков и умений в аудировании**

«5» - коммуникативная задача решена, ученик понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию, догадывается о значении незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи.

«4» - коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для данного класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

«3» - ученик понял 50 % текста, отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

«2» - ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Не смог решить поставленную перед ним задачу.

## **Критерии оценки сформированности навыков и умений в чтении**

### **Чтение с пониманием основного содержания**

«5» - ученик понял основное содержание аутентичного текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, по словообразовательным элементам, по сходству с родным языком.

«4» - учение понял основное содержание текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако, у него затруднена языковая догадка и ему приходится обращаться к словарю.

«3» - учение не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить небольшое количество фактов, у него совсем не развита языковая догадка.

«2» - ученик не понял текст или понял его не правильно.

### **Чтение с извлечением конкретной информации**

«5» - учение может достаточно быстро просмотреть несложный текст или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

«4» - при достаточно быстром просмотре текста ученик извлекает примерно 2/3 запрашиваемой информации.

«3» - ученик находит в данном тексте 1/3 информации.

«2» - ученик практически не ориентируется в тексте.

### **Чтение с полным пониманием**

«5» - ученик полностью понял несложный текст, использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (анализ, смысловую догадку, выделение логических связей).

«4» - ученик полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

«3» - ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

«2» - текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

### **Критерии оценки сформированности навыков письма**

«5» - коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

«4» - коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

«3» - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

«2» - коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями

текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

### **Критерии оценки тестовых заданий**

Процент выполнения работы	Оценка
100 – 90	«5»
89 – 70	«4»
69 – 50	«3»
Менее 50	«2»

### **Список литературы**

#### **Литература для учителя**

1. Английский язык. Примерные программы на основе Федерального компонента государственного стандарта основного и среднего (полного) общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, 2005.

2. Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Иностранный язык/ Министерство образования Российской Федерации. – Москва., 2004.

3. Приказ МО РФ от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования»

4. Книга для учителя к учебнику английский язык для 10 – 11 классов: Пособие для учителя. / В. П. Кузовлев, Н. М. Лапаи др. – М., Просвещение, 2009

5. Книга для чтения к учебнику английский язык для 10 - 11 классов: Пособие для общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа и др. – М., Просвещение, 2010

6. Рабочая тетрадь к учебнику английский язык для 10 - 11 классов: Пособие для общеобразовательных учреждений. / В. П. Кузовлев, Н. М. Лапа и др. – М., Просвещение, 2010

7. Тесты. Английский язык. 9-11 класс. Учебно-методическое пособие / Е.С.Музланова, Е.И.Кисунько - М.: ООО «Издательство Астрель», 2003

8. Examdrive: учебное пособие для подготовки к единому государственному экзамену по английскому языку / Н.И.Кузеванова, Л,В.Галзи – Обнинск: Титул, 2003.

9. Голицынский Ю.Б. Грамматика: Сборник упражнений. – 7-е изд., испр. и доп. – СПб.: КАРО, 2010.

10. Кисунько Е.И., Музланова Е.С. Тесты: Английский язык: 9 – 11 кл.: Учебно-методическое пособие. – М.: «Астрель», 2004.

11. Куприна И.К. Пособие по практической грамматике английского языка. Сборник упражнений. – Пенза: «ИПК и ПРО», 1999.

12. Мильруд Р.П. Английский язык. Подготовка к экзамену / Р.П. Мильруд. – М.: Дрофа, 2011.

### **Электронные учебные пособия**

1. Мультимедийная обучающая программа «Профессор Хиггинс. Английский без акцента!» - «Искра-Софт», 1993-2001 г.

2. Мультимедийная обучающая программа «Английский язык для общения» - «РМГ Мультимедиа», 2003

3. Мультимедийная обучающая программа «Английский язык. Мобильный разговорник» - «Новая школа», 2007

4. Мультимедийная обучающая программа «Экспресс- подготовка к экзамену. Английский язык. 9 – 11 класс» - «Новая школа», 2008

5. Мультимедийная обучающая программа «5 баллов. Подготовка к ЕГЭ. Английский язык» - «Тригон», 2006

### **Интернет ресурсы**

1. Единый государственный экзамен, онлайн-тесты и электронные курсы  
<http://www.english.language.ru/>
2. Собрание материалов по различным аспектам изучения английского языка: учебники по грамматике, тесты, упражнения, статьи, книги, компьютерные программы.  
<http://www.ez-english.narod.ru/>
3. Уроки on-line: грамматика, лексика, фонетика, транскрипция, чтение, перевод и т.д. Практические упражнения для повторения и закрепления материала.  
<http://www.english.inrussia.org>
4. Традиции и культура Англии. [www.anglo.hl.ru/](http://www.anglo.hl.ru/)
5. Обучение школьников. <http://www.mes-english.com/>
6. Игры, раздаточный материал, песни.  
<http://www.topenglishteaching.com/>
7. Программа для изучения иностранных языков серии ВыHeart: методические рекомендации, вспомогательные словари, аудиофайлы и мультимедиа.  
<http://www.orc.ru/~stasson/byheart/>
8. Он-лайн - уроки по английскому языку для детей старшего школьного возраста.  
<http://www.nd.ru/talknow/>
9. Подготовка к ЕГЭ.  
<http://www.prosv.ru/umk/we/info.aspx?obno=17936>





МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей русского  
языка и литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 № 1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 № 153-  
ОД.



**Рабочая программа  
учебного предмета  
ФИЗИКА**

**Среднее общее образование**

Уровень образования

Классы 10 – 11

Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв.категория)

Игнатова Анастасия Михайловна, первая квалификационная категория

---

---

---

---

2020/ 2021 учебный год

**Пояснительная записка.**

Программа по физике для 10 – 11 классов составлена в соответствии с:

- Федеральным законом об образовании в Российской Федерации (от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 29.07.2017)), требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (ФГОС СОО);
- требованиями к результатам освоения основной образовательной программы (личностным, метапредметным, предметным);
- основными подходами к развитию и формированию универсальных учебных действий (УУД) для среднего общего образования, с программой для старшей школы 10-11 класс базовый уровень Г.Я.Мякишев.

Соблюдена преемственность с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования; учитываются межпредметные связи, а также возрастные и психологические особенности школьников.

**Целями** реализации основной образовательной программы по физике являются:

- достижение выпускниками планируемых результатов освоения курса физики; Предусматривается решение следующих **задач**:
- обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий по физике;
- организацию интеллектуальных соревнований, проектной и учебно-исследовательской деятельности;
- социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;
- сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

### **Место предмета в учебном плане**

Программа предназначена для изучения курса физики на базовом уровне. Она рассчитана на 1 часа в неделю (35 ч за учебный год в 10 классе и 34 ч – в 11 классе).

Разделы программы традиционны: механика, молекулярная физика и термодинамика, электродинамика, оптика и квантовая физика (атомная физика и физика атомного ядра). В 10 классе изучаются разделы «Механика», «Молекулярная физика и термодинамика», «Электродинамика» (часть). В 11 классе изучаются разделы

«Электродинамика» (продолжение), «Электромагнитные колебания и волны», «Квантовая физика».

### Учебно-методические пособия для учителя

В состав учебно-методического комплекта по базовому курсу «Физика» 10 – 11 класса входят:

- Физика: Базовый уровень: 10 класс: учебник/ Г.Я. Мякишев, М.А.Петрова, С.В.Степанов и др. – 3 – е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2021.
- Физика: Базовый уровень: 11 класс: учебник/ Г.Я. Мякишев, М.А.Петрова, С.В.Степанов и др. – 3 – е изд., стереотип. – М.: Просвещение, 2021.

### Контроль уровня обученности.

Контроль за результатами обучения осуществляется через использование следующих видов: текущий, тематический, итоговый. При этом используются различные формы контроля: контрольная работа, практическая контрольная работа, самостоятельная работа, лабораторная работа, домашняя практическая работа, тест, устный опрос, визуальная проверка, защита проекта.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом образовательного учреждения в форме экзамена.

#### Учебно-тематический план 10 класс

№	Тема	Количество часов		
		всего	Лабораторных работ	Контрольных работ
1	Физические методы изучения природы	1		
2	Механика	12	3	2
3	Молекулярная физика. Термодинамика.	10	1	1
4	Основы электродинамики	10	2	1
5	Повторение	2		1
	Итого:	35	6	5

## Учебно-тематический план 11 КЛАСС

№	Тема	Количество часов		
		всего	Лабораторных работ	Контрольных работ
1	Основы электродинамики (продолжение)	9	1	1
2	Электромагнитные колебания и волны	12	2	2
3	Квантовая физика	12		1
	Повторение	2		1
	Итого:	35	3	5

### Планируемые результаты

#### **Личностные результаты:**

- умение управлять своей познавательной деятельностью;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- умение сотрудничать со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки; осознание значимости науки, владения достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки; заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества; готовность к научно-техническому творчеству
- чувство гордости за российскую физическую науку, гуманизм;
- положительное отношение к труду, целеустремленность;

- экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира, понимание ответственности за состояние природных ресурсов и разумное природопользование.

### **Метапредметные результаты**

При изучении учебного предмета обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности, разовьют способность к поиску нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для

выполнения учебной и познавательной задачи;

- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки,

исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;



- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

## ***Предметные результаты***

### **10 класс**

#### **Физика и методы научного познания**

##### Обучаемый научится

- давать определения понятиям: базовые физические величины, физический закон, научная гипотеза, модель в физике и микромире, элементарная частица, фундаментальное взаимодействие;
- называть базовые физические величины, кратные и дольные единицы, основные виды фундаментальных взаимодействий. Их характеристики, радиус действия;
- делать выводы о границах применимости физических теорий, их преемственности, существовании связей и зависимостей между физическими величинами;
- интерпретировать физическую информацию, полученную из других источников

#### Обучаемый получит возможность научиться

- - понимать и объяснять целостность физической теории, различать границы ее применимости и место в ряду других физических теорий

### **Механика**

#### *Кинематика*

#### Обучаемый научится

- давать определения понятиям: механическое движение, материальная точка, тело отсчета, система координат, равномерное прямолинейное движение, равноускоренное и равнозамедленное движение, равнопеременное движение, периодическое (вращательное) движение;
- использовать для описания механического движения кинематические величины: радиус-вектор, перемещение, путь, средняя путевая скорость, мгновенная и относительная скорость, мгновенное и центростремительное ускорение, период, частота;
- называть основные понятия кинематики;
- воспроизводить опыты Галилея для изучения свободного падения тел, описывать эксперименты по измерению ускорения свободного падения;
- делать выводы об особенностях свободного падения тел в вакууме и в воздухе;
- применять полученные знания в решении задач

#### Обучаемый получит возможность научиться

- понимать и объяснять целостность физической теории, различать границы ее применимости и место в ряду других физических теорий;

- владеть приемами построения теоретических доказательств, а также прогнозирования особенностей протекания физических явлений и процессов на основе полученных теоретических выводов и доказательств;
- характеризовать системную связь между основополагающими научными понятиями: пространство, время, движение;
- выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов;
- самостоятельно планировать и проводить физические эксперименты;
- решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи с выбором физической модели (материальная точка, математический маятник), используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей;
- объяснять условия применения физических моделей при решении физических задач, находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний, так и при помощи методов оценки.

### *Динамика*

#### Обучаемый научится

- давать определения понятиям: инерциальная и неинерциальная система отсчёта, инертность,
- сила тяжести, сила упругости, сила нормальной реакции опоры, сила натяжения. Вес тела, сила трения покоя, сила трения скольжения, сила трения качения;
- формулировать законы Ньютона, принцип суперпозиции сил, закон всемирного тяготения, закон Гука;
  - описывать опыт Кавендиша по измерению гравитационной постоянной, опыт по сохранению состояния покоя (опыт, подтверждающий закон инерции), эксперимент по измерению трения скольжения;
  - делать выводы о механизме возникновения силы упругости с помощью механической модели кристалла;
  - прогнозировать влияние невесомости на поведение космонавтов при длительных космических полетах;
  - применять полученные знания для решения задач

#### Обучаемый получит возможность научиться

4. владеть приемами построения теоретических доказательств, а также прогнозирования особенностей протекания физических явлений и процессов на основе полученных теоретических выводов и доказательств;
5. характеризовать системную связь между основополагающими научными понятиями: пространство, время, движение;

6. выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов;
7. самостоятельно планировать и проводить физические эксперименты;
8. решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи, используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей;
9. объяснять условия применения физических моделей при решении физических задач, находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний, так и при помощи методов оценки.

#### *Законы сохранения в механике*

#### Обучаемый научится

- давать определения понятиям: замкнутая система; реактивное движение; устойчивое, неустойчивое, безразличное равновесия; потенциальные силы, абсолютно упругий и абсолютно неупругий удар; физическим величинам: механическая работа, мощность, энергия, потенциальная, кинетическая и полная механическая энергия;
- формулировать законы сохранения импульса и энергии с учетом границ их применимости;
- делать выводы и умозаключения о преимуществах использования энергетического подхода при решении ряда задач динамики

#### Обучаемый получит возможность научиться

- понимать и объяснять целостность физической теории, различать границы ее применимости и место в ряду других физических теорий;
- владеть приемами построения теоретических доказательств, а также прогнозирования особенностей протекания физических явлений и процессов на основе полученных теоретических выводов и доказательств;
- характеризовать системную связь между основополагающими научными понятиями: пространство, время, движение, сила, энергия;
- выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов;
- самостоятельно планировать и проводить физические эксперименты;
- характеризовать глобальные проблемы, стоящие перед человечеством: энергетические, сырьевые, экологические, – и роль физики в решении этих проблем;
- решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи с выбором физической модели, используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей;
- объяснять принципы работы и характеристики изученных машин, приборов и технических устройств;
- объяснять условия применения физических моделей при решении физических задач, находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний, так и при помощи методов оценки.

#### **Молекулярно-кинетическая теория**

## Обучаемый научится

- давать определения понятиям: микроскопические и макроскопические параметры; стационарное равновесное состояние газа. Температура газа, абсолютный ноль температуры, изопроцесс; изотермический, изобарный и изохорный процессы;
- воспроизводить основное уравнение молекулярно-кинетической теории, закон Дальтона, уравнение Клапейрона-Менделеева, закон Гей-Люссака, закон Шарля.
- формулировать условия идеального газа, описывать явления ионизации;
- использовать статистический подход для описания поведения совокупности большого числа частиц, включающий введение микроскопических и макроскопических параметров;
- описывать демонстрационные эксперименты, позволяющие устанавливать для газа взаимосвязь между его давлением, объемом, массой и температурой;
- объяснять газовые законы на основе молекулярно-кинетической теории.
- применять полученные знания для объяснения явлений, наблюдаемых в природе и в быту

## Обучаемый получит возможность научиться

- понимать и объяснять целостность физической теории, различать границы ее применимости и место в ряду других физических теорий;
- владеть приемами построения теоретических доказательств, а также прогнозирования особенностей протекания физических явлений и процессов на основе полученных теоретических выводов и доказательств;
- характеризовать системную связь между основополагающими научными понятиями: пространство, время, движение, сила, энергия;
- выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов;
- самостоятельно планировать и проводить физические эксперименты;
- характеризовать глобальные проблемы, стоящие перед человечеством: энергетические, сырьевые, экологические, – и роль физики в решении этих проблем;
- решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи с выбором физической модели, используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей;
- объяснять принципы работы и характеристики изученных машин, приборов и технических устройств;
- объяснять условия применения физических моделей при решении физических задач, находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний, так и при помощи методов оценки

## **Термодинамика**

## Обучаемый научится

- давать определения понятиям: теплообмен, теплоизолированная система, тепловой двигатель, замкнутый цикл, необратимый процесс, физических величин: внутренняя энергия, количество теплоты, коэффициент полезного действия теплового двигателя, молекула, атом, «реальный газ», насыщенный пар;
- понимать смысл величин: относительная влажность, парциальное давление;
- называть основные положения и основную физическую модель молекулярно-кинетической теории строения вещества;
- классифицировать агрегатные состояния вещества;
- характеризовать изменение структуры агрегатных состояний вещества при фазовых переходах
- формулировать первый и второй законы термодинамики;
- объяснять особенность температуры как параметра состояния системы;
- описывать опыты, иллюстрирующие изменение внутренней энергии при совершении работы;
- делать выводы о том, что явление диффузии является необратимым процессом;
- применять приобретенные знания по теории тепловых двигателей для рационального природопользования и охраны окружающей среды

## Обучаемый получит возможность научиться

- выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов;
- самостоятельно планировать и проводить физические эксперименты;
- характеризовать глобальные проблемы, стоящие перед человечеством: энергетические, сырьевые, экологические, – и роль физики в решении этих проблем;
- решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи с выбором физической модели, используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей;
- объяснять принципы работы и характеристики изученных машин, приборов и технических устройств

## **Основы электродинамики**

### *Электростатика*

## Обучаемый научится

- давать определения понятиям: точечный заряд, электризация тел;

электрически изолированная система тел, электрическое поле, линии напряженности электрического поля, свободные и связанные заряды, поляризация диэлектрика; физических величин: электрический заряд, напряженность электрического поля, относительная диэлектрическая проницаемость среды;

- формулировать закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, границы их применимости;
- описывать демонстрационные эксперименты по электризации тел и объяснять их результаты; описывать эксперимент по измерению емкости конденсатора;
- применять полученные знания для безопасного использования бытовых приборов и технических устройств

#### Обучаемый получит возможность научиться

- понимать и объяснять целостность физической теории, различать границы ее применимости и место в ряду других физических теорий;
- владеть приемами построения теоретических доказательств, а также прогнозирования особенностей протекания физических явлений и процессов на основе полученных теоретических выводов и доказательств;
- решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи с выбором физической модели, используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей.

#### *Законы постоянного электрического тока*

#### Обучаемый научится

- давать определения понятиям: электрический ток, постоянный электрический ток, источник тока, сторонние силы, сверхпроводимость, дырка, последовательное и параллельное соединение проводников; физическим величинам: сила тока, ЭДС, сопротивление проводника, мощность электрического тока;
- объяснять условия существования электрического тока;
- описывать демонстрационный опыт на последовательное и параллельное соединение проводников, тепловое действие электрического тока, передачу мощности от источника к потребителю; самостоятельно проведенный эксперимент по измерению силы тока и напряжения с помощью амперметра и вольтметра;
- использовать законы Ома для однородного проводника и замкнутой цепи, закон Джоуля-Ленца для расчета электрических цепей.

#### Обучаемый получит возможность научиться

- понимать и объяснять целостность физической теории, различать границы ее применимости и место в ряду других физических теорий;



- владеть приемами построения теоретических доказательств, а также прогнозирования особенностей протекания физических явлений и процессов на основе полученных теоретических выводов и доказательств;
- выдвигать гипотезы на основе знания основополагающих физических закономерностей и законов;
- самостоятельно планировать и проводить физические эксперименты;
- решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи с выбором физической модели, используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей;
- объяснять принципы работы и характеристики изученных машин, приборов и технических устройств

*Электрический ток в различных средах*

### Обучаемый научится

- понимать основные положения электронной теории проводимости металлов, как зависит сопротивление металлического проводника от температуры
- объяснять условия существования электрического тока в металлах, полупроводниках, жидкостях и газах;
- называть основные носители зарядов в металлах, жидкостях, полупроводниках, газах и условия при которых ток возникает;
- формулировать закон Фарадея;
- применять полученные знания для объяснения явлений, наблюдаемых в природе и в быту

### Обучаемый получит возможность научиться

- владеть приемами построения теоретических доказательств, а также прогнозирования особенностей протекания физических явлений и процессов на основе полученных теоретических выводов и доказательств;
- решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи с выбором физической модели, используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей.

## **11 класс**

### **Электродинамика: магнитное поле**

#### Обучающий научится:

- распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое,

магнитное), взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

- составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).

- использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

- описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

- анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение.

- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

- решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Обучаемый получит возможность научиться:

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;

- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон

Джоуля-Ленца и др.);

- использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.

### **Электромагнитные колебания и волны**

#### Обучаемый научится

- давать определения понятиям: Механические колебания. Математический маятник. Амплитуда, период, частота колебаний. Вынужденные колебания. Резонанс.
- понимать основные положения в явлениях: Электрические колебания. Свободные колебания в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Вынужденные колебания. Переменный электрический ток. Мощность в цепи переменного тока.
- описывать производство, передачу и потребление электрической энергии, генерирование энергии. Трансформатор. Передача электрической энергии.
- характеризовать интерференцию волн, принцип Гюйгенса, дифракцию волн, электромагнитные волны, излучение электромагнитных волн, свойства электромагнитных волн.
- применять полученные знания при описании принципов радиосвязи, телевидения.

#### *Оптика*

#### Обучаемый научится

- понимать основные положения закона отражения и преломления света.
- давать определение понятиям: Световые лучи. Закон преломления света. Призма. Формула тонкой линзы. Получение изображения с помощью линзы. Оптические приборы. Свет – электромагнитная волна. Скорость света и методы ее измерения. Дисперсия света. Интерференция света. Когерентность. Дифракция света. Дифракционная решетка. Поперечность световых волн. Поляризация света. Излучение и спектры. Шкала электромагнитных волн

#### Обучаемый получит возможность научиться

- владеть приемами построения теоретических доказательств, а также прогнозирования особенностей протекания физических явлений и процессов на основе полученных теоретических выводов и доказательств;

- решать практико-ориентированные качественные и расчетные физические задачи с выбором физической модели, используя несколько физических законов или формул, связывающих известные физические величины, в контексте межпредметных связей.
- понимать и объяснять целостность физической теории, различать границы ее применимости и место в ряду других физических теорий;
- владеть приемами построения изображений в разных видах линз.

### *Основы специальной теории относительности*

#### Обучаемый научится:

- Пониманию постулатов теории относительности, принципа относительности Эйнштейна. Постоянство скорости света. Релятивистская динамика. Связь массы и энергии.

### **Квантовая физика**

#### Обучаемый научится:

- давать определение понятиям: Световые кванты. Тепловое излучение. Постоянная Планка. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Фотоны.
- описывать опыты Лебедева и Вавилова.

### *Атомная физика*

#### Обучаемый научится

- объяснять: Строение атома. Опыты Резерфорда. Квантовые постулаты Бора. Модель атома водорода по Бору. Трудности теории Бора. Квантовая механика. Гипотеза де Бройля. Корпускулярно-волновой дуализм. Дифракция электронов. Лазеры.

### *Физика атомного ядра.*

#### Обучаемый научится

- объяснять: методы регистрации элементарных частиц; радиоактивные превращения; закон радиоактивного распада и его статистический характер. Протонно-нейтронная модель строения атомного ядра. Ядерная энергетика. Физика элементарных частиц.

## Содержание курса

### **Раздел 1. Научный метод познания природы.**

Физика – фундаментальная наука о природе. Научный метод познания.

Методы научного исследования Физических явлений. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Погрешности измерений физических величин. Научные гипотезы. Модели физических явлений. Физические законы и теории. Границы применимости физических законов. Физическая картина мира. Открытия в физике – основа прогресса в технике и технологии производства.

*Демонстрации:*

1. Свободное падение тел.
2. Колебания маятника.
3. Притяжение стального шара магнитом.
4. Свечение нити электрической лампы.

## **Раздел 2. Механика.**

### **Кинематика**

Системы отсчета. Скалярные и векторные физические величины. Мгновенная скорость. Ускорение. Равноускоренное движение. Движение по окружности с постоянной по модулю скоростью.

*Демонстрации:*

1. Равномерное прямолинейное движение.
2. Свободное падение тел.
3. Равноускоренное прямолинейное движение.
4. Равномерное движение по окружности.

### **Динамика**

Масса и сила. Законы динамики. Способы измерения сил. Инерциальные системы отсчета. Закон всемирного тяготения.

*Демонстрации:*

1. Измерение силы по деформации пружины.
2. Третий закон Ньютона.
3. Свойства силы трения.
4. Центр тяжести плоского тела.

### **Законы сохранения импульса и механической энергии. Механические колебания и волны.**

Закон сохранения импульса. Кинетическая энергия и работа. Потенциальная энергия тела в гравитационном поле. Потенциальная энергия упруго деформированного тела. Закон сохранения механической энергии. Механические колебания и волны.

*Демонстрации:*

1. Реактивное движение, устройство и принцип действия ракеты.
2. Наблюдение колебаний тел.
3. Наблюдение механических волн.

*Лабораторные работы и опыты:*

- Изучение закона сохранения механической энергии.

## **Раздел 3. Молекулярная – кинетическая теория.**

Молекулярно-кинетическая теория строения вещества и её экспериментальные основания.

Абсолютная температура. Уравнение состояния идеального газа.

Связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой.

Строение жидкостей и твердых тел.

Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии. Первый закон термодинамики. Принципы действия тепловых машин. Проблемы теплоэнергетики и охрана окружающей среды.

### *Демонстрации:*

1. Диффузия в растворах и газах, в воде.
2. Модель хаотического движения молекул в газе.
3. Модель броуновского движения.
4. Сцепление твердых тел.
5. Демонстрация моделей строения кристаллических тел.
6. Принцип действия термометров.
7. Явление испарения.
8. Кипение.
9. Наблюдение конденсации паров воды на стакане со льдом.
10. Явление плавления.
11. Явление кристаллизации.

### *Лабораторные работы и опыты:*

- Опытная проверка закона Гей-Люссака.
- Измерение влажности воздуха.

## **Раздел 4. Электродинамика.**

### **Электрические явления**

Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Закон Кулона. Разность потенциалов.

Источники постоянного тока. Электродвижущая сила. Закон Ома для полной электрической цепи. Электрический ток в металлах, электролитах, газах и вакууме. Электрическая проводимость различных веществ. Зависимость сопротивления проводника от температуры. Сверхпроводимость. Полупроводники. Собственная и примесная проводимость полупроводников. Полупроводниковые приборы. Закон электролиза. Несамостоятельный и самостоятельный разряды.

Индукция магнитного поля. Сила Ампера. Сила Лоренца. Самоиндукция. Индуктивность.

### *Демонстрации:*

1. Электризация тел.
2. Два рода электрических зарядов.
3. Закон Кулона.
4. Проводники и диэлектрики.
5. Полупроводники. Диод. Транзистор.
6. Электронно-лучевая трубка.
7. Электростатическая индукция.
8. Конденсаторы и емкость.
9. Соединения проводников.

### *Лабораторные работы и опыты:*

- Изучение последовательного соединения проводников.
- Изучение параллельного соединения проводников.
- Измерение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.

### **Магнитные явления**

Магнитное поле тока. Взаимодействие токов. Энергия магнитного поля. Магнитные свойства вещества. Сила Ампера. Сила Лоренца. Электромагнитная индукция. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Индукционный генератор электрического тока. Самоиндукция.

### *Демонстрации:*

1. Опыт Эрстеда.

2. Магнитное поле тока.
3. Действие магнитного поля на проводник с током.
4. Сила Ампера.
5. Сила Лоренца. Ускорители частиц.
6. Опыты Фарадея.
7. Электромагнитная индукция.
8. Электроизмерительные приборы, громкоговоритель и микрофон.
9. Правило Ленца.
10. Индуктивность.
11. Устройство индукционного генератора.
12. Трансформатор.

*Лабораторные работы и опыты:*

- Наблюдение действия магнитного поля на ток.
- Изучение явления электромагнитной индукции.

### **Раздел 5. Электромагнитные колебания и волны.**

Колебательный контур. Свободные и вынужденные электромагнитные колебания. Гармонические электромагнитные колебания. Электрический резонанс. Производство, передача и потребление электрической энергии. Трансформаторы.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн. Свойства электромагнитных волн. Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Скорость света. Законы отражения и преломления света. Дисперсия света. Интерференция света. Дифракция света. Дифракционная решетка. Излучения и спектры. Поляризация света. Дисперсия света. Линзы. Формула тонкой линзы. Оптические приборы.

Постулаты специальной теории относительности. Полная энергия. Энергия покоя. Релятивистский импульс. Дефект масс и энергия связи.

*Демонстрации:*

1. Вращение рамки с током в магнитном поле.
2. Резонанс в электрической цепи.
3. Трансформатор.
4. Свойства электромагнитных волн.
5. Радиолокация.
6. Принципы радиосвязи.
7. Прямолинейное распространение света.
8. Отражение света.
9. Преломление света.
10. Ход лучей в собирающей линзе.
11. Ход лучей в рассеивающей линзе.
12. Получение изображений с помощью линз.
13. Кольца Ньютона.
14. Дифракционная решетка.

*Лабораторные работы и опыты:*

- Измерение показателя преломления стекла.
- Определение оптической силы и фокусного расстояния линзы.
- Измерение длины световой волны.

### **Раздел 6. Квантовая физика.**

Гипотеза Планка о квантах. Фотоэлектрический эффект. Законы фотоэффекта. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Фотон. Давление света. Корпускулярно-волновой дуализм.

Модели строения атома. Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. Квантовые постулаты Бора. Линейчатые спектры. Объяснение линейчатого спектра водорода на основе квантовых постулатов Бора.

Состав и строение атомного ядра. Ядерные силы. Свойства ядерных сил. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Виды радиоактивных превращений атомных ядер. Методы регистрации ядерных излучений. Закон радиоактивного распада. Свойства ионизирующих ядерных излучений. Доза излучения.

Ядерные реакции. Цепная ядерная реакция. Ядерный реактор. Ядерная энергетика. Термоядерный синтез.

Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций.

Элементарные частицы. Фундаментальные взаимодействия.

*Демонстрации:*

1. Спектральные аппараты.
2. Наблюдение треков альфа-частиц в камере Вильсона.
3. Устройство и принцип действия счетчика ионизирующих частиц.
4. Дозиметр.



## Тематическое планирование

10 класс			
№	Раздел	Количество часов	Характеристики деятельности
1	Научный метод познания природы	1	Давать определения изученным понятиям; называть основные положения изученных теорий и гипотез.
2	Механика - кинематика - динамика - закон сохранения	12	<p>Рассчитывать путь и скорость тела при равномерном прямолинейном движении. Представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков.</p> <p>Рассчитывать путь и скорость при равноускоренном прямолинейном движении тела. Определять путь и ускорение движения тела по графику зависимости скорости равноускоренного прямолинейного движения тела от времени.</p> <p>Применять приобретенные знания по физике для решения практических задач, встречающихся в повседневной жизни. Вычислять ускорение тела, силы, действующей на тело, или массы на основе второго закона Ньютона.</p> <p>Давать определения изученным понятиям; называть основные положения изученных теорий и гипотез; описывать демонстрационные и самостоятельно проведенные эксперименты, используя для этого русский язык и язык физики.</p> <p>Применять закон сохранения импульса для расчета результатов взаимодействия тел. Измерять работу силы. Вычислять кинетическую энергию тела. Вычислять энергию упругой деформации пружины. Вычислять потенциальную энергию тела, поднятого над Землей. Применять закон сохранения механической энергии для расчета потенциальной и кинетической энергии тела.</p>
3	Молекулярная физика. Термодинамика	10	<p>Наблюдать и объяснять явление диффузии. Объяснять свойства газов, жидкостей и твердых тел на основе атомной теории строения вещества. Знать свойства кристаллических и аморфных тел. Определять изменение внутренней энергии тела при теплопередаче и работе внешних сил. Вычислять количество теплоты и удельную теплоемкость вещества при теплопередаче.</p> <p>Уметь решать задачи на определение основных макро- и микропараметров. Знать системную единицу измерения температуры. Уметь решать задачи на газовые законы алгебраическим и графическим методами.</p>

			Применять приобретенные знания по физике для решения практических задач, встречающихся в повседневной жизни.
4	Основы электродинамики	10	Объяснять явления электризации тел и взаимодействия электрических зарядов. Исследовать действия электрического поля на тела из проводников и диэлектриков. Собирать электрическую цепь. Измерять силу тока в электрической цепи, напряжение на участке цепи, электрическое сопротивление.  Исследовать зависимость силы тока в проводнике от напряжения на его концах. Измерять ЭДС и внутреннее сопротивление источника тока. Объяснять явления нагревания проводников электрическим током. Знать и выполнять правила безопасности при работе с источниками тока.
5	Повторение	2	
	Итого	35	

### 11 класс

1	Магнитные явления	9	Экспериментально изучать явления магнитного взаимодействия тел. Изучать явления намагничивания вещества. Обнаруживать магнитное взаимодействие токов. Уметь применять правило левой руки. Изучать принцип действия электроизмерительных приборов, громкоговорителя и микрофона. Изучать явление электромагнитной индукции. Уметь определять направление индукционного тока, применяя правило Ленца. Уметь решать задачи на закон электромагнитной индукции. Изучать принцип действия электродвигателя. Изучать явление самоиндукции.
2	Электромагнитные явления -электромагнитные колебания и волны - оптика - СТО	12	Экспериментально изучать явление электромагнитной индукции. Получать переменный ток вращением катушки в магнитном поле. Уметь работать с трансформатором. Экспериментально изучать явления геометрической и волновой оптики. Измерять показатель преломления стекла. Исследовать свойства изображения в линзе. Измерять оптическую силу и фокусное расстояние собирающей линзы. Наблюдать явление дисперсии, интерференции, дифракции, полного отражения и поляризации света. Измерять длину световой волны. Уметь решать задачи волновой оптики и специальной теории относительности.
3	Квантовая физика	11	Наблюдать линейчатые и полосовые спектры излучения. Знать шкалу электромагнитных излучений и их свойства. Уметь решать задачи на уравнение фотоэффекта. Изучать устройство и принцип действия лазеров. Наблюдать треки альфа-частиц в камере Вильсона. Вычислять дефект масс и энергию связи атомов. Находить период полураспада радиоактивного элемента. Обсуждать проблемы

			влияния радиоактивных излучений на живые организмы. Знать строение атома и квантовые постулаты Бора. Изучать протекание цепной и термоядерной реакций.
4	Повторение	2	
	Итого	34	

## КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Оценка устных ответов учащихся

**Оценка 5** ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание физической сущности рассматриваемых явлений и закономерностей, законов и теорий, дает точное определение и истолкование основных понятий и законов, теорий, а также правильное определение физических величин, их единиц и способов измерения; правильно выполняет чертежи, схемы и графики; строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ новыми примерами, умеет применять знания в новой ситуации при выполнении практических заданий; может устанавливать связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу физики, а также с материалом усвоенным при изучении других предметов.

**Оценка 4** ставится в том случае, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку 5, но без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может исправить их самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

**Оценка 3** ставится в том случае, если учащийся правильно понимает физическую сущность рассматриваемых явлений и закономерностей, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса физики, которые не препятствуют дальнейшему усвоению программного материала; умеет применять полученные знания при решении простых задач с использованием готовых формул, но затрудняется при решении задач, требующих преобразования некоторых формул; допустил не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых недочетов.

**Оценка 2** ставится в том случае, если учащийся не овладел основными знаниями в соответствии с требованиями и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

**Оценка 1** ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

### Оценка письменных контрольных работ

**Оценка 5** ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

**Оценка 4** ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии не более одной ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

**Оценка 3** ставится за работу, выполненную правильно наполовину или при допущении не более двух грубых ошибок, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

**Оценка 2** ставится за работу, в которой число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее половины работы.

**Оценка 1** ставится за работу, невыполненную совсем или выполненную с грубыми ошибками в заданиях.

### **Оценка лабораторных работ**

**Оценка 5** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; самостоятельно и рационально монтирует необходимое оборудование; все опыты проводит в условиях и режимах, обеспечивающих получение правильных результатов и выводов; соблюдает требования правил безопасного труда; в отчете правильно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления, правильно выполняет анализ погрешностей.

**Оценка 4** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу в соответствии с требованиями к оценке 5, но допустил два-три недочета, не более одной негрубой ошибки и одного недочета.

**Оценка 3** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы, если в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки.

**Оценка 2** ставится в том случае, если учащийся выполнил работу не полностью и объем выполненной работы не позволяет сделать правильные выводы, вычисления; наблюдения проводились неправильно.

**Оценка 1** ставится в том случае, если учащийся совсем не выполнил работу.

Во всех случаях оценка снижается, если учащийся не соблюдал требований правил безопасного труда.

### **Перечень ошибок**

#### **I. Грубые ошибки**

1. Незнание определений основных понятий, законов, правил, положений теории, формул, общепринятых символов, обозначения физических величин, единицу измерения.

2. Неумение выделять в ответе главное.

3. Неумение применять знания для решения задач и объяснения физических явлений; неправильно сформулированные вопросы, задания или неверные объяснения хода их решения, незнание приемов решения задач, аналогичных ранее решенным в классе; ошибки, показывающие неправильное понимание условия задачи или неправильное истолкование решения.

4. Неумение читать и строить графики и принципиальные схемы

5. Неумение подготовить к работе установку или лабораторное оборудование, провести опыт, необходимые расчеты или использовать полученные данные для выводов.
6. Небрежное отношение к лабораторному оборудованию и измерительным приборам.
7. Неумение определить показания измерительного прибора.
8. Нарушение требований правил безопасного труда при выполнении эксперимента.

## **II. Негрубые ошибки**

1. Неточности формулировок, определений, законов, теорий, вызванных неполнотой ответа основных признаков определяемого понятия. Ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта или измерений.
2. Ошибки в условных обозначениях на принципиальных схемах, неточности чертежей, графиков, схем.
3. Пропуск или неточное написание наименований единиц физических величин.
4. Нерациональный выбор хода решения.

## **III. Недочеты.**

1. Нерациональные записи при вычислениях, нерациональные приемы вычислений, преобразований и решения задач.
2. Арифметические ошибки в вычислениях, если эти ошибки грубо не искажают реальность полученного результата.
3. Отдельные погрешности в формулировке вопроса или ответа.
4. Негбрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков

## **ЛИТЕРАТУРА, РЕКОМЕНДОВАННАЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ:**

1. Л.А. Кирик, Физика-10, самостоятельные и контрольные работы, «Илекса», 2011 г.
2. Л.А. Кирик, Физика-11, самостоятельные и контрольные работы, «Илекса», 2011 г.
3. А.П. Рымкевич, Сборник задач по физике 10-11, Дрофа, 2011 г.
4. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля, Физика -11, ЛАТ МИОО, 2012 г.
5. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля, Физика -10, ЛАТ МИОО, 2012 г.
6. КИМ, Физика, 10 класс, Москва «Вако», 2010 г.
7. Е.А.Марон, А.Е.Марон Контрольные работы по физике 10-11 М.: Просвещение, 2012 г.
8. ЕГЭ 2018. Физика. Тренировочные задания / А.А. Фадеева М.: Эксмо, 2018 г.
9. ЕГЭ 2019: Физика / А.В. Берков, В.А. Грибоедов. - М.: АСТ: Астрель, 2019 г.

10. ЕГЭ 2020. Физика. Типовые тестовые задания / О.Ф. Кабардин, С.И. Кабардина, В.А. Орлов. М.: Экзамен, 2020 г.
11. Г.Н. Степанова Сборник задач по физике: Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА УЧИТЕЛЯ:**

1. Кабардин О.Ф. Задачи по физике/ О.Ф. Кабардин, В.А. Орлов, А.Р. Зильберман.- М.: Дрофа, 2010.
2. Кабардин О.Ф. Сборник экспериментальных заданий и практических работ по физике/ О.Ф. Кабардин, В.А. Орлов; под ред. Ю.И. Дика, В.А. Орлова.- М.: АСТ, Астрель, 2010.

## **ПРИЛОЖЕНИЯ:**

### **1. Источники информации и средства обучения**

#### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДИСКИ:**

1. Образовательный комплекс «Физика, 7-11 кл. Библиотека наглядных пособий»
2. Программы Физикона. Физика 7-11 кл.
3. Уроки физики Кирилла и Мефодия. Мультимедийный учебник.
4. Кирилл и Мефодий. Библиотека Электронных наглядных пособий. Физика.
5. Компьютерный курс "Открытая физика 1.0"

#### **ЭЛЕКТРОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:**

1. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов  
<http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=30>
2. Открытая физика  
<http://www.physics.ru/courses/op25part2/design/index.htm>
3. Газета «1 сентября»: материалы по физике  
<http://1september.ru/>
4. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»  
<http://festival.1september.ru/>
5. Физика.ru  
<http://www.fizika.ru>
6. КМ-школа  
<http://www.km-school.ru/>
7. Электронный учебник  
<http://www.physbook.ru/>
8. Самая большая электронная библиотека Рунета. Поиск книг и журналов  
<http://bookfi.org/>
9. Компьютерная учебная среда «Интер@ктивная физика»



МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
истории и обществознания  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа  
учебного предмета**

**ИСТОРИЯ**

**Уровень образования**

**среднее общее образование**

**Классы 10-11**

**Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв.категория)**

**Пашнина Анастасия Эдуардовна – учитель истории и обществознания**

**Игнатов Илья Анатольевич – учитель истории**

**2020/ 2021 учебный год**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «история» разработана для обучения учащихся 10-11 классов в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утверждённым приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 г № 1897 (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 №1577)

На основе:

- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МОУ Помоздинская СОШ им. В.Т. Чисталева; с учетом программ, включенных в ее структуру.

С учетом:

- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. №1/15);

### **Учебники:**

#### Всеобщая история:

1. История Нового времени. 10 класс. Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. /Под ред. Искендерова А.А.

#### История России:

1. История России. 10 класс. В 2-х частях. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Левандовский А.А. и др. / Под ред. А. В. Торкунова.

С учётом общих требований Стандарта и специфики предмета «История» целями его изучения на уровне основного общего образования являются:

1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;

2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;

3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для

гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;

5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать своё отношение к ней;

6) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

По учебному плану МОУ Помоздинская СОШ им. В.Т. Чисталева, составленному на основе Федерального базисного учебного плана, на изучение учебного предмета «История» на уровне основного общего образования отводится 278 часов, в том числе:

10 класс – 70 часов (2 час в неделю, 35 учебных недель)

11 класс – 68 часов (2 час в неделю, 34 учебных недель)

Изучение курса в каждом классе сопровождается промежуточной аттестацией в конце учебного года. Промежуточная аттестация проводится в форме комплексной работы (письменно). На протяжении изучения курса используются следующие формы текущего контроля:

1. Комплексная работа.
2. Самостоятельная работа.
3. Проверочная работа.
4. Тест.

### **Планируемые результаты освоения содержания рабочей программы учебного предмета «История России. Всеобщая история»**

В результате изучения учебного предмета «История России. Всеобщая история» на уровне среднего общего образования планируется достижение следующих **личностных** результатов:

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:**

ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность,

готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы; готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны; готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):**

русская идентичность, способность к осознанию русской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);

формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:**

гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;

признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;

приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:** нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;

способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;

формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:**

мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях

мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;

готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

экологическая культура, бережные отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности; эстетическое отношение к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

**Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:**

ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

**Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:**

уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности, осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;



потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;

готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

**Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:**

физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

В результате изучения учебного предмета «История России. Всеобщая история» на уровне среднего общего образования планируется достижение следующих **метапредметных результатов**:

**Регулятивные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Выпускник научится:

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в

информационных источниках;

- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Планируемые предметные результаты освоения рабочей программы учебного предмета «История России. Всеобщая история»**

**В результате изучения учебного предмета «История» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

рассматривать историю России как неотъемлемую часть мирового исторического процесса;

знать основные даты и временные периоды всеобщей и отечественной истории из раздела дидактических единиц;

определять последовательность и длительность исторических событий, явлений, процессов;

характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий;

представлять культурное наследие России и других стран; работать с историческими документами;

сравнивать различные исторические документы, давать им общую характеристику; критически анализировать информацию из различных источников;

соотносить иллюстративный материал с историческими событиями, явлениями, процессами, персоналиями;

использовать статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации;

использовать аудиовизуальный ряд как источник информации;

составлять описание исторических объектов и памятников на основе текста, иллюстраций, макетов, интернет-ресурсов;

работать с хронологическими таблицами, картами и схемами; читать легенду исторической карты;

владеть основной современной терминологией исторической науки, предусмотренной программой;

демонстрировать умение вести диалог, участвовать в дискуссии по исторической тематике;

оценивать роль личности в отечественной истории XX века;

ориентироваться в дискуссионных вопросах российской истории XX века и существующих в науке их современных версиях и трактовках.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

*демонстрировать умение сравнивать и обобщать исторические события российской и мировой истории, выделять ее общие черты и национальные особенности и понимать роль России в мировом сообществе;*

*устанавливать аналогии и оценивать вклад разных стран в сокровищницу мировой культуры;*

*определять место и время создания исторических документов;*

*проводить отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении политической деятельности современных руководителей России и ведущих зарубежных стран;*

*характеризовать современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;*

*понимать объективную и субъективную обусловленность оценок российскими и зарубежными историческими деятелями характера и значения социальных реформ и контрреформ, внешнеполитических событий, войн и революций;*

*использовать картографические источники для описания событий и процессов новейшей отечественной истории и привязки их к месту и времени;*

*представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков и др., заполнять контурную карту;*

*соотносить историческое время, исторические события, действия и поступки исторических личностей XX века;*

*анализировать и оценивать исторические события местного масштаба в контексте общероссийской и мировой истории XX века;*

*обосновывать собственную точку зрения по ключевым вопросам истории России Новейшего времени с опорой на материалы из разных источников, знание исторических фактов, владение исторической терминологией;*

*приводить аргументы и примеры в защиту своей точки зрения; применять полученные знания при анализе современной политики России; владеть элементами проектной деятельности.*

### **Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий**

Основные требования ко всем форматам урочной и внеурочной работы, направленной на формирование универсальных учебных действий на уровне среднего общего образования:

обеспечение возможности самостоятельной постановки целей и задач в предметном обучении, проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

обеспечение возможности самостоятельного выбора обучающимися темпа, режимов и форм освоения предметного материала;

обеспечение возможности конвертировать все образовательные достижения обучающихся, полученные вне рамок образовательной организации, в результаты в форматах, принятых в данной образовательной организации (оценки, портфолио и т. п.);

обеспечение наличия образовательных событий, в рамках которых решаются задачи, носящие полидисциплинарный и метапредметный характер;

обеспечение наличия в образовательной деятельности образовательных событий, в рамках которых решаются задачи, требующие от обучающихся

самостоятельного выбора партнеров для коммуникации, форм и методов ведения коммуникации;

обеспечение наличия в образовательной деятельности событий, требующих от обучающихся предъявления продуктов своей деятельности.

#### ***Формирование познавательных универсальных учебных действий***

Задачи должны быть сконструированы таким образом, чтобы формировать у обучающихся умения:

- а) объяснять явления с научной точки зрения;
- б) разрабатывать дизайн научного исследования;

в) интерпретировать полученные данные и доказательства с разных позиций и формулировать соответствующие выводы.

На уровне среднего общего образования формирование познавательных УУД обеспечивается созданием условий для восстановления полидисциплинарных связей, формирования рефлексии обучающегося и формирования метапредметных понятий и представлений.

Для обеспечения формирования познавательных УУД на уровне среднего общего образования рекомендуется организовывать образовательные события, выводящие обучающихся на восстановление межпредметных связей, целостной картины мира. Например:

полидисциплинарные и метапредметные погружения и интенсивы; методологические и философские семинары;

образовательные экспедиции и экскурсии;

учебно-исследовательская работа обучающихся, которая предполагает:

выбор тематики исследования, связанной с новейшими достижениями в области науки и технологий;

выбор тематики исследований, связанных с учебными предметами, не изучаемыми в школе: психологией, социологией, бизнесом и др.;

выбор тематики исследований, направленных на изучение проблем местного сообщества, региона, мира в целом.

#### ***Формирование коммуникативных универсальных учебных действий***

Принципиальное отличие образовательной среды на уровне среднего общего образования — открытость. Это предоставляет дополнительные возможности для организации и обеспечения ситуаций, в которых обучающийся сможет самостоятельно ставить цель продуктивного взаимодействия с другими людьми, сообществами и организациями и достигать ее.

Открытость образовательной среды позволяет обеспечивать возможность коммуникации:

с обучающимися других образовательных организаций региона, как с ровесниками, так и с детьми иных возрастов;

представителями местного сообщества, бизнес-структур, культурной и научной общественности для выполнения учебно-исследовательских работ и реализации проектов;

представителями власти, местного самоуправления, фондов, спонсорами и др.

Такое разнообразие выстраиваемых связей позволяет обучающимся самостоятельно ставить цели коммуникации, выбирать партнеров и способ поведения во время коммуникации, освоение культурных и социальных норм общения с представителями различных сообществ.

К типичным образовательным событиям и форматам, позволяющим обеспечивать использование всех возможностей коммуникации, относятся:

межшкольные (межрегиональные) ассамблеи обучающихся; материал, используемый для постановки задачи на ассамблеях, должен носить полидисциплинарный характер и касаться ближайшего будущего;

комплексные задачи, направленные на решение актуальных проблем, лежащих в ближайшем будущем обучающихся: выбор дальнейшей образовательной или рабочей траектории, определение жизненных стратегий и т.п.;

комплексные задачи, направленные на решение проблем местного сообщества; комплексные задачи, направленные на изменение и улучшение реально

существующих бизнес-практик;

социальные проекты, направленные на улучшение жизни местного сообщества. К таким проектам относятся:

1) участие в волонтерских акциях и движениях, самостоятельная организация волонтерских акций;

2) участие в благотворительных акциях и движениях, самостоятельная организация благотворительных акций;

3) создание и реализация социальных проектов разного масштаба и направленности, выходящих за рамки образовательной организации;

получение предметных знаний в структурах, альтернативных образовательной организации:

4) в заочных и дистанционных школах и университетах;

5) участие в дистанционных конкурсах и олимпиадах;

6) самостоятельное освоение отдельных предметов и курсов;

7) самостоятельное освоение дополнительных иностранных языков.

#### ***Формирование регулятивных универсальных учебных действий***

На уровне среднего общего образования формирование регулятивных УУД обеспечивается созданием условий для самостоятельного целенаправленного действия обучающегося.

Для формирования регулятивных учебных действий целесообразно использовать возможности самостоятельного формирования элементов индивидуальной образовательной траектории. Например:

а) самостоятельное изучение дополнительных иностранных языков с последующей сертификацией;

б) самостоятельное освоение глав, разделов и тем учебных предметов;

в) самостоятельное обучение в заочных и дистанционных школах и университетах; г) самостоятельное определение темы проекта, методов и способов его реализации,

источников ресурсов, необходимых для реализации проекта;

д) самостоятельное взаимодействие с источниками ресурсов: информационными источниками, фондами, представителями власти и т. п.;

е) самостоятельное управление ресурсами, в том числе нематериальными;

ж) презентация результатов проектной работы на различных этапах ее реализации.

### **Планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности**

В результате учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся получают представление:

- о философских и методологических основаниях научной деятельности и научных методах, применяемых в исследовательской и проектной деятельности;
- о таких понятиях, как концепция, научная гипотеза, метод, эксперимент, надежность гипотезы, модель, метод сбора и метод анализа данных;
- о том, чем отличаются исследования в гуманитарных областях от исследований в естественных науках;
- о истории науки;
- о новейших разработках в области науки и технологий;
- о правилах и законах, регулирующих отношения в научной, изобретательской и исследовательских областях деятельности (патентное право, защита авторского права и др.);
- о деятельности организаций, сообществ и структур, заинтересованных в результатах исследований и предоставляющих ресурсы для проведения исследований и реализации проектов (фонды, государственные структуры, краудфандинговые структуры и др.);

Обучающийся сможет:

решать задачи, находящиеся на стыке нескольких учебных дисциплин; использовать основной алгоритм исследования при решении своих учебно-познавательных задач;

использовать основные принципы проектной деятельности при решении своих учебно-познавательных задач и задач, возникающих в культурной и социальной жизни;

использовать элементы математического моделирования при решении исследовательских задач;

использовать элементы математического анализа для интерпретации результатов, полученных в ходе учебно-исследовательской работы.

С точки зрения формирования универсальных учебных действий, в ходе освоения принципов учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающиеся научатся:

формулировать научную гипотезу, ставить цель в рамках исследования и проектирования, исходя из культурной нормы и соотносясь с представлениями об общем благе;



восстанавливать контексты и пути развития того или иного вида научной деятельности, определяя место своего исследования или проекта в общем культурном пространстве;

отслеживать и принимать во внимание тренды и тенденции развития различных видов деятельности, в том числе научных, учитывать их при постановке собственных целей;

оценивать ресурсы, в том числе и нематериальные (такие, как время), необходимые для достижения поставленной цели;

находить различные источники материальных и нематериальных ресурсов, предоставляющих средства для проведения исследований и реализации проектов в различных областях деятельности человека;

вступать в коммуникацию с держателями различных типов ресурсов, точно и объективно презентуя свой проект или возможные результаты исследования, с целью обеспечения продуктивного взаимовыгодного сотрудничества;

самостоятельно и совместно с другими авторами разрабатывать систему параметров и критериев оценки эффективности и продуктивности реализации проекта или исследования на каждом этапе реализации и по завершении работы;

адекватно оценивать риски реализации проекта и проведения исследования и предусматривать пути минимизации этих рисков;

адекватно оценивать последствия реализации своего проекта (изменения, которые он повлечет в жизни других людей, сообществ);

адекватно оценивать дальнейшее развитие своего проекта или исследования, видеть возможные варианты применения результатов.

## **Содержание рабочей программы учебного предмета «История России. Всеобщая история»**

## **Новейшая история**

### **Мир накануне и в годы Первой мировой войны**

Индустриальное общество. Либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы. *Расширение избирательного права.*

Национализм. «Империализм». Колониальные и континентальные империи. Мировой порядок перед Первой мировой войной. Антанта и Тройственный союз. Гаагские конвенции и декларации. *Гонка вооружений и милитаризация. Пропаганда.* Региональные конфликты накануне Первой мировой войны. Причины Первой мировой войны.

Ситуация на Балканах. Сараевское убийство. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну Германии, России, Франции, Великобритании, Японии, Черногории, Бельгии. Цели войны. Планы сторон. «Бег к морю». Сражение на Марне. Победа российской армии под Гумбиненом и поражение под Танненбергом. Наступление в Галиции. *Морское сражение при Гельголанде. Вступление в войну Османской империи. Вступление в войну Болгарии и Италии. Поражение Сербии.* Четверной союз (Центральные державы). Верден. Отступление российской армии. Сомма. *Война в Месопотамии.* Геноцид в Османской империи. *Ютландское сражение. Вступление в войну Румынии.* Брусиловский прорыв. Вступление в войну США.

Революция 1917 г. и выход из войны России. 14 пунктов В. Вильсона. Бои на Западном фронте. *Война в Азии.* Капитуляция государств Четверного союза. *Новые методы ведения войны. Националистическая пропаганда. Борьба на истощение. Участие колоний в европейской войне. Позиционная война. Новые практики политического насилия: массовые вынужденные переселения, геноцид.* Политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны.

Урок-практикум по разделу " Мир накануне и в годы Первой мировой войны " (работа с исторической картой).

### **Межвоенный период (1918–1939)**

#### **Революционная волна после Первой мировой войны**

Образование новых национальных государств. *Народы бывшей российской империи: независимость и вхождение в СССР.* Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. *Антиколониальные выступления в Азии и Северной Африке.* Образование Коминтерна. *Венгерская советская республика. Образование республики в Турции и кемализм.*

### **Версальско-вашингтонская система**

Планы послевоенного устройства мира. Парижская мирная конференция. Версальская система. Лига наций. Генуэзская конференция 1922 г. Рапалльское

соглашение и признание СССР. Вашингтонская конференция. Смягчение Версальской системы. Планы Дауэса и Юнга. *Локарнские договоры. Формирование новых военно-политических блоков*

– *Малая Антанта, Балканская и Балтийская Антанты. Пацифистское движение. Пакт Бриана-Келлога.*

### **Страны Запада в 1920-е гг.**

Реакция на «красную угрозу». Послевоенная стабилизация. Экономический бум. Процветание. Возникновение массового общества. Либеральные политические режимы. Рост влияния социалистических партий и профсоюзов.

*Авторитарные режимы в Европе: Польша и Испания. Б. Муссолини и идеи фашизма. Приход фашистов к власти в Италии. Создание фашистского режима. Кризис Матеотти. Фашистский режим в Италии.*

Входная административная контрольная работа

### **Политическое развитие стран Южной и Восточной Азии**

Китай после Синьхайской революции. *Революция в Китае и Северный поход.* Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. «*Великий поход*» Красной армии Китая.

*Становление демократических институтов и политической системы колониальной Индии. Поиски «индийской национальной идеи». Национально-освободительное движение в Индии в 1919–1939 гг. Индийский национальный конгресс и М. Ганди.*

### **Великая депрессия. Мировой экономический кризис. Преобразования Ф. Рузвельта в США**

Начало Великой депрессии. Причины Великой депрессии. Мировой экономический кризис. Социально-политические последствия Великой депрессии. *Закат либеральной идеологии.* Победа Ф. Д. Рузвельта на выборах в США.

«Новый курс» Ф. Д. Рузвельта. Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Другие стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Тоталитарные экономики. *Общественно-политическое развитие стран Латинской Америки.*

### **Нарастание агрессии. Германский нацизм**

Нарастание агрессии в мире. Агрессия Японии против Китая в 1931–1933 гг. НСДАП и А. Гитлер. «Пивной» путч.

Приход нацистов к власти. Поджог Рейхстага. «Ночь длинных ножей». Нюрнбергские законы. Нацистская диктатура в Германии. Подготовка Германии к войне.

### **«Народный фронт» и Гражданская война в Испании**

*Борьба с фашизмом в Австрии и Франции. VII Конгресс Коминтерна. Политика*

«Народного фронта». *Революция в Испании. Победа «Народного фронта» в Испании. Франкистский мятеж и фашистское вмешательство. Социальные преобразования в Испании. Политика «невмешательства». Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Сражения при Гвадалахаре и на Эбро. Поражение Испанской республики.*

### **Политика «умиротворения» агрессора**

Создание оси Берлин–Рим–Токио. Оккупация Рейнской зоны. Аншлюс Австрии. Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Присоединение Судетской области к Германии. Ликвидация независимости Чехословакии. *Итало-эфиопская война. Японо-китайская война и советско-японские конфликты. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия. Раздел Восточной Европы на сферы влияния Германии и СССР.*

### **Развитие культуры в первой трети XX в.**

Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. *Психоанализ. Потерянное поколение. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение.*

### **Вторая мировая война**

#### **Начало Второй мировой войны**

Причины Второй мировой войны. Стратегические планы основных воюющих сторон. Блицкриг. «Странная война», «линия Мажино». Разгром Польши. Присоединение к СССР Западной Белоруссии и Западной Украины. Советско-германский договор о дружбе и границе. Конец независимости стран Балтии, присоединение Бессарабии и Северной Буковины к СССР.

Советско-финляндская война и ее международные последствия. *Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Германо-британская борьба и захват Балкан. Битва за Британию. Рост советско-германских противоречий.*

### **Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом**

Нападение Германии на СССР. Нападение Японии на США и его причины. Пёрл-Харбор. Формирование Антигитлеровской коалиции и выработка основ стратегии

союзников. Ленд-лиз. *Идеологическое и политическое обоснование агрессивной политики нацистской Германии. Планы Германии в отношении СССР. План «Ост». Планы союзников Германии и позиция нейтральных государств.*

### **Коренной перелом в войне**

Сталинградская битва. Курская битва. Война в Северной Африке. Сражение при Эль-Аламейне. *Стратегические бомбардировки немецких территорий.* Высадка в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция.

«Большая тройка». *Каирская декларация. Роспуск Коминтерна.*

### **Жизнь во время войны. Сопротивление оккупантам**

Условия жизни в СССР, Великобритании и Германии. «Новый порядок». Нацистская политика геноцида, холокоста. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Массовые расстрелы военнопленных и гражданских лиц. *Жизнь на оккупированных территориях.* Движение Сопротивления и коллаборационизм. *Партизанская война в Югославии. Жизнь в США и Японии. Положение в нейтральных государствах.*

### **Разгром Германии, Японии и их союзников**

Урок-практикум по теме «Открытие Второго фронта и наступление союзников» (работа с исторической картой). *Переход на сторону антигитлеровской коалиции Румынии и Болгарии, выход из войны Финляндии. Восстания в Париже, Варшаве, Словакии.* Освобождение стран Европы. Попытка переворота в Германии 20 июля 1944 г. Бои в Арденнах. Висло-Одерская операция. Ялтинская конференция. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении Европы. Противоречия между союзниками по Антигитлеровской коалиции. Разгром Германии и взятие Берлина. Капитуляция Германии.

Наступление союзников против Японии. Атомные бомбардировки Хиросимы и Нагасаки. Вступление СССР в войну против Японии и разгром Квантунской армии. Капитуляция Японии. Нюрнбергский трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Потсдамская конференция. Образование ООН. Цена Второй мировой войны для воюющих стран. Итоги войны.

Урок-практикум по разделу " Вторая мировая война " (работа с историческим текстом) Полугодовая административная контрольная работа

### **История России**

**Россия в годы «великих потрясений». 1914–1921 Россия в Первой мировой войне**

Россия и мир накануне Первой мировой войны. Вступление России в войну. Геополитические и военно-стратегические планы командования.

Боевые действия на австро-германском и кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте.

Брусиловский прорыв и его значение. Массовый героизм воинов. *Национальные подразделения и женские батальоны в составе русской армии.* Людские потери. Плен. Тяготы окопной жизни и изменения в настроениях солдат. Политизация и начало морального разложения армии.

Власть, экономика и общество в условиях войны. Милитаризация экономики. Формирование военно-промышленных комитетов. Пропаганда патриотизма и восприятие войны обществом. *Содействие гражданского населения армии и создание общественных организаций помощи фронту. Благотворительность.* Введение государством карточной системы снабжения в городе и разверстки в деревне. *Война и реформы: несбывшиеся ожидания.* Нарастание экономического кризиса и смена общественных настроений: от патриотического подъема к усталости и отчаянию от войны. Кадровая чехарда в правительстве.

Взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти. «Прогрессивный блок» и его программа. Распутинщина и десакрализация власти. *Эхо войны на окраинах империи: восстание в Средней Азии и Казахстане.* Политические партии и война: оборонцы, интернационалисты и «пораженцы». Влияние большевистской пропаганды. Возрастание роли армии в жизни общества.

### **Великая российская революция 1917 г.**

Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. *Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации.* Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции.

Основные этапы и хронология революции 1917 г. Февраль – март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец российской империи. *Реакция за рубежом. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Революционная эйфория.* Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов и его декреты. Весна – лето: «зыбкое равновесие» политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец «двоевластия». *Православная церковь. Всероссийский Поместный собор и восстановление патриаршества.* Выступление Корнилова против Временного правительства. 1 сентября 1917 г.: провозглашение России республикой. 25 октября (7 ноября по новому стилю): свержение Временного правительства и взятие власти большевиками («октябрьская революция»). Создание

коалиционного правительства большевиков и левых эсеров. В.И. Ленин как политический деятель.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Коми край в годы революции.

Урок-практикум по разделу " Великая российская революция 1917 г." (работа с историческим текстом)

### **Первые революционные преобразования большевиков**

Диктатура пролетариата как главное условие социалистических преобразований. Первые мероприятия большевиков в политической и экономической сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Отказ новой власти от финансовых обязательств Российской империи. Национализация промышленности. «Декрет о земле» и принципы наделения крестьян землей. Отделение церкви от государства и школы от церкви.

### **Созыв и разгон Учредительного собрания**

Слом старого и создание нового госаппарата. *Советы как форма власти. Слабость центра и формирование «многовластия» на местах.* ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ) и территориальных совнархозов. Первая Конституция России 1918 г.

### **Гражданская война и ее последствия**

Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 – весной 1918 г.: *Центр, Украина, Поволжье, Урал, Сибирь, Дальний Восток, Северный Кавказ и Закавказье, Средняя Азия.* Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. *Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады.* Восстание чехословацкого корпуса. Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери.

Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. *Идеология Белого движения.* Комуч, Директория, правительства А.В. Колчака, А.И. Деникина и П.Н. Врангеля. *Положение населения на территориях антибольшевистских сил.* Повстанчество в Гражданской войне. Будни села: «красные» продотряды и «белые» реквизиции.

Политика «военного коммунизма». Продразверстка, принудительная трудовая повинность, сокращение роли денежных расчетов и

административное распределение товаров и услуг. «Главкизм». Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Террор «красный» и

«белый» и его масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов – ЧК, комбедов и ревкомов. Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Коми край в годы Гражданской войны.

Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. Вопрос о земле. *Национальный фактор в Гражданской войне.* Декларация прав народов России и ее значение. *Эмиграция и формирование Русского зарубежья.* Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921–1922 гг.

### **Идеология и культура периода Гражданской войны и «военного коммунизма»**

Урок-практикум по разделу «Идеология и культура периода Гражданской войны и

«военного коммунизма» (работа с историческим текстом)

*«Несвоевременные мысли» М. Горького. Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. «Окна сатиры РОСТА». План монументальной пропаганды. Национализация театров и кинематографа. Издание «Народной библиотеки». Пролетаризация вузов, организация рабфаков. Антираелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов. Повседневная жизнь и общественные настроения. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Деятельность Трудовых армий. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Кустарные промыслы как средство выживания. Голод,*

*«черный рынок» и спекуляция. Проблема массовой детской беспризорности. Влияние военной обстановки на психологию населения.*

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Наш край в годы революции и Гражданской войны.

### **Советский Союз в 1920–1930-е гг. СССР в годы нэпа. 1921–1928**

Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн. Демографическая ситуация в начале 1920-х гг. Экономическая разруха. Голод 1921–1922 гг. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества,



сопротивление верующих и преследование священнослужителей. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и др. Кронштадтское восстание.

Отказ большевиков от «военного коммунизма» и переход к новой экономической политике (нэп). Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Иностранные концессии. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922–1924 гг. Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Попытки внедрения научной организации труда (НОТ) на производстве. Учреждение в СССР звания «Герой Труда» (1927 г., с 1938 г. – Герой Социалистического Труда).

Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г. Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика «коренизации» и борьба по вопросу о национальном строительстве. Административно-территориальные реформы 1920-х гг. Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы. Смерть В.И. Ленина и борьба за власть. В.И. Ленин в оценках современников и историков. Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата. Роль И.В. Сталина в создании номенклатуры. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг.

Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Молодежная политика. Социальные «лифты». Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Организация детского досуга. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей «эксплуататорских классов». Лишенцы. Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. Сельскохозяйственные коммунны, артели и ТОЗы. Отходничество. Сдача земли в аренду.

### **Советский Союз в 1929–1941 гг.**

«Великий перелом». Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация: региональная и национальная специфика. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках.

Днепрострой, Горьковский автозавод. Сталинградский и Харьковский тракторные заводы, Турксиб. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Иностранные специалисты и технологии на стройках СССР. Милитаризация народного хозяйства, ускоренное развитие военной промышленности. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в

аграрно- индустриальную державу. Ликвидация безработицы. *Успехи и противоречия урбанизации. Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)* Особенности проведения индустриализации в Коми крае.

Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия.

«Раскулачивание». Сопrotивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. *Национальные и региональные особенности коллективизации.* Голод в СССР в 1932–1933 гг. как следствие коллективизации.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Особенности проведения коллективизации в Коми крае.

Утверждение «культы личности» Сталина. *Малые «культы» представителей советской элиты и региональных руководителей. Партийные органы как инструмент сталинской политики.* Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. Издание «Краткого курса истории ВКП(б)» и усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы. Массовые политические репрессии 1937–1938 гг. *«Национальные операции» НКВД.* Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик. Репрессии против священнослужителей.

ГУЛАГ: социально-политические и национальные характеристики его контингента. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

ГУЛАГ в Коми крае.

Урок-практикум по теме *«Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территории»* (анализ оценочных суждений историков с элементами дискуссии)

Культурное пространство советского общества в 1920–1930-е гг. Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. *Нэпманы и отношение к ним в обществе. «Коммунистическое чванство». Падение трудовой дисциплины. Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку, воспитанию детей. Советские обряды и праздники.* Наступление на религию. «Союз воинствующих безбожников». *Обновленческое движение в церкви. Положение нехристианских конфессий.*

Культура периода нэпа. Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. *Сельские избы-читальни. Основные направления в литературе*

*(футуризм) и архитектуре (конструктивизм). Достижения в области киноискусства. Культурная революция и ее особенности в национальных регионах. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Рабфаки.*

*Культура и идеология. Академия наук и Коммунистическая академия, Институты красной профессуры. Создание «нового человека». Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Рабселькоры. Развитие спорта. Освоение Арктики. Рекорды летчиков. Эпопея «челюскинцев». Престижность военной профессии и научно- инженерного труда. Учреждение звания Герой Советского Союза (1934 г.) и первые награждения.*

*Культурная революция. От обязательного начального образования – к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм как художественный метод. Литература и кинематограф 1930- х годов. Культура русского зарубежья. Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров: ВАСХНИЛ, ФИАН, РНИИ и др. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции. Общественные настроения. Повседневность 1930-х годов. Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа. Потребление и рынок. Деньги, карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема. Условия труда и быта на стройках пятилеток. Коллективные формы быта. Возвращение к «традиционным ценностям» в середине 1930- х гг. Досуг в городе. Парки культуры и отдыха. ВСХВ в Москве. Образцовые универмаги. Пионерия и комсомол. Военно-спортивные организации. Материнство и детство в СССР. Жизнь в деревне. Трудодни. Единоличники. Личные подсобные хозяйства колхозников.*

*Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции «построения социализма в одной стране». Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Проблема «царских долгов». Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. «Военная тревога» 1927 г. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг.*

*СССР накануне Великой Отечественной войны. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Нарастание негативных тенденций в экономике. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР.*

Заклучение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г.  
Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии. *Катынская трагедия.*

«Зимняя война» с Финляндией.

Урок-практикум по разделу «Советский Союз в 1929–1941 гг.» (работа с историческим текстом)

Промежуточная аттестация по истории за курс 10 класса в форме диагностической контрольной работы

### **Великая Отечественная война. 1941–1945**

Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Первый период войны (июнь 1941 – осень 1942). План «Барбаросса». Соотношение сил сторон на 22 июня 1941 г. Брестская крепость. Массовый героизм воинов – всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. И.В. Сталин – Верховный главнокомандующий. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов

«молниеносной войны».

Битва за Москву. Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад

7 ноября на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой–весной 1942 г. Неудача Ржевско-Вяземской операции. Битва за Воронеж. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. «Дорога жизни».

Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте. Нацистский оккупационный режим. «Генеральный план Ост».

Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Лагеря уничтожения. Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения.

Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.). Сталинградская битва. Германское наступление весной–летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. «Дом Павлова». Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и наступление на Ржевском направлении. Разгром окруженных под Сталинградом гитлеровцев. Итоги и значение победы Красной Армии под Сталинградом. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления Красной армии летом–осенью 1943 г. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда.

Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом. Сотрудничество с врагом: формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных. Генерал Власов и Русская освободительная армия. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943–1946 гг. Человек и война: единство фронта и тыла. «Всё для фронта, всё для победы!». Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве.

Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту. Добровольные взносы в фонд обороны. Помощь эвакуированным.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Коми край в годы Великой Отечественной войны.

Повседневность военного времени. Фронтовая повседневность. Боевое братство. Женщины на войне. Письма с фронта и на фронт. Повседневность в советском тылу. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Стратегии выживания в городе и на селе. Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей. Создание Суворовских и Нахимовских училищ.

Урок-практикум по теме «Культурное пространство войны» (Работа по анализу аудио- видео- и иллюстративных исторических материалов). Песня «Священная война» – призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Фронтовые корреспонденты. Выступления фронтовых концертных бригад. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и церковь в годы войны. Избрание на патриарший престол митрополита Сергия (Страгородского) в 1943 г. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками. СССР и союзники.

Проблема второго фронта. Ленд-лиз. Тегеранская конференция 1943 г. Французский авиационный полк «Нормандия-Неман», а также польские и чехословацкие воинские части на советско-германском фронте.

Победа СССР в Великой Отечественной войне. Окончание Второй мировой войны. Завершение освобождения территории СССР. Освобождение правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Боевое содружество советской армии и войск стран антигитлеровской коалиции. Встреча на

Эльбе. Битва за Берлин и окончание войны в Европе. Висло-Одерская операция. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания. Война и общество. Военно-экономическое превосходство СССР над Германией в 1944–1945 гг.

Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Начало советского «Атомного проекта». Реевакуация и нормализация повседневной жизни. ГУЛАГ. Депортация

«репрессированных народов». Взаимоотношения государства и церкви. Поместный собор 1945 г.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Депортация и репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания на территории Коми АССР.

Антигитлеровская коалиция. Открытие Второго фронта в Европе. Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения и дискуссии. Обязательство Советского Союза выступить против Японии. Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре «Д»). Решение проблемы репараций.

Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Боевые действия в Маньчжурии, на Сахалине и Курильских островах. Освобождение Курил. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия. Создание ООН. Конференция в Сан-Франциско в июне 1945 г. Устав ООН. Истоки «холодной войны». Нюрнбергский и Токийский судебные процессы. Осуждение главных военных преступников.

Урок-практикум по теме «Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны» (анализ оценочных суждений историков с элементами дискуссии). Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции над фашизмом. Людские и материальные потери. Изменения политической карты Европы.

Защита итогового проекта за курс 10 класса.

## **11 класс**

### **Новейшая история**

#### **Соревнование социальных систем Начало «холодной войны»**

Причины «холодной войны». План Маршалла. Гражданская война в Греции. Доктрина Трумэна. Политика сдерживания. «Народная демократия» и установление коммунистических режимов в Восточной Европе. Раскол Германии. Коминформ. Советско-югославский конфликт. Террор в Восточной Европе. Совет экономической взаимопомощи. НАТО. «Охота на ведьм» в США.

#### **Гонка вооружений. Берлинский и Карибский кризисы**

Гонка вооружений. Испытания атомного и термоядерного оружия в СССР. Ослабление международной напряженности после смерти И. Сталина. Нормализация советско-югославских отношений. Организация Варшавского договора. Ракетно-космическое соперничество. Первый искусственный спутник Земли. Первый полет человека в космос.

«Доктрина Эйзенхауэра». Визит Н. Хрущева в США. Ухудшение советско-американских отношений в 1960–1961 гг. Д. Кеннеди. Берлинский кризис. Карибский кризис. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах.

#### **Дальний Восток в 40–70-е гг. Войны и революции**

Гражданская война в Китае. Образование КНР. Война в Корее. Национально-освободительные и коммунистические движения в Юго-Восточной Азии. Индокитайские войны. Поражение США и их союзников в Индокитае. Советско-китайский конфликт.

#### **«Разрядка»**

Причины «разрядки». Визиты Р. Никсона в КНР и СССР. Договор ОСВ-1 и об ограничении ПРО. Новая восточная политика ФРГ.



Хельсинкский акт. Договор ОСВ-2. Ракетный кризис в Европе. Ввод советских войск в Афганистан. Возвращение к политике

«холодной войны».

### **Западная Европа и Северная Америка в 50–80-е годы XX века**

«Общество потребления». Возникновение Европейского экономического сообщества. Германское «экономическое чудо». Возникновение V республики во Франции. Консервативная и трудовая Великобритания. «Скандинавская модель» общественно-политического и социально-экономического развития. Проблема прав человека. «Бурные шестидесятые». Движение за гражданские права в США. Новые течения в обществе и культуре.

Информационная революция. Энергетический кризис. Экологический кризис и зеленое движение. Экономические кризисы 1970-х – начала 1980-х гг. Демократизация стран Запада. Падение диктатур в Греции, Португалии и Испании. Неоконсерватизм. Внутренняя политика Р. Рейгана

### **Достижения и кризисы социалистического мира**

«Реальный социализм». Волнения в ГДР в 1953 г. XX съезд КПСС. Кризисы и восстания в Польше и Венгрии в 1956 г. «Пражская весна» 1968 г. и ее подавление. Движение

«Солидарность» в Польше. Югославская модель социализма. Разрыв отношений Албании с СССР.

Строительство социализма в Китае. Мао Цзэдун и маоизм. «Культурная революция». Рыночные реформы в Китае. Коммунистический режим в Северной Корее. Полпотовский режим в Камбодже.

Перестройка в СССР и «новое мышление». Экономические и политические последствия реформ в Китае. Антикоммунистические революции в Восточной Европе. Распад Варшавского договора, СЭВ и СССР. Воссоздание независимых государств Балтии. Общие черты демократических преобразований. Изменение политической карты мира. Распад Югославии и войны на Балканах. Агрессия НАТО против Югославии.

Урок-практикум по разделу " Достижения и кризисы социалистического мира" (работа с исторической картой)

### **Латинская Америка в 1950–1990-е гг.**

Положение стран Латинской Америки в середине XX века. Аграрные реформы и импортзамещающая индустриализация. Революция на Кубе. Социалистические движения в Латинской Америке. «Аргентинский парадокс». Экономические успехи и неудачи латиноамериканских стран. Диктатуры и демократизация в Южной Америке. Революции и гражданские войны в Центральной Америке.

Входная административная контрольная работа

### **Страны Азии и Африки в 1940–1990-е гг.**

Колониальное общество. Роль итогов войны в подъеме антиколониальных движений в Тропической и Южной Африке. Крушение колониальной системы и ее последствия. Выбор пути развития. Попытки создания демократии и возникновение диктатур в Африке. Система апартеида на юге Африки. Страны социалистической ориентации. Конфликт на Африканском Роге. Этнические конфликты в Африке.

Арабские страны и возникновение государства Израиль. Антиимпериалистическое движение в Иране. Суэцкий конфликт. Арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке. Палестинская проблема. Модернизация в Турции и Иране. Исламская революция в Иране. Кризис в Персидском заливе и войны в Ираке.

Обретение независимости странами Южной Азии. Д. Неру и его преобразования. Конфронтация между Индией и Пакистаном, Индией и КНР. Реформы И. Ганди. Индия в конце XX в. Индонезия при Сукарно и Сухарто. Страны Юго-Восточной Азии после войны в Индокитае.

Япония после Второй мировой войны. Восстановление суверенитета Японии. Проблема Курильских островов. Японское экономическое чудо. Кризис японского общества. Развитие Южной Кореи. «Тихоокеанские драконы».

## **Современный мир**

Глобализация конца XX – начала XXI вв. Информационная революция, Интернет. Экономические кризисы 1998 и 2008 гг. Успехи и трудности интеграционных процессов в Европе, Евразии, Тихоокеанском и Атлантическом регионах. Изменение системы международных отношений.

Модернизационные процессы в странах Азии. Рост влияния Китая на международной арене. Демократический и левый повороты в Южной Америке.

Международный терроризм. Война в Ираке. «Цветные революции». «Арабская весна» и ее последствия.

Постсоветское пространство: политическое и социально-экономическое развитие, интеграционные процессы, кризисы и военные конфликты. Россия в современном мире.

Урок–практикум по разделу " Современный мир" (работа с историческими документами)

## **История России**

**Апогей и кризис советской системы. 1945–1991 гг.**

### **«Поздний сталинизм» (1945–1953)**

Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Послевоенные ожидания и настроения. Представления власти и народа о послевоенном развитии страны. Эйфория Победы. Разруха. Обострение жилищной проблемы. Демобилизация армии. Социальная адаптация фронтовиков. Положение семей «пропавших без вести» фронтовиков. Репатриация. Рост беспризорности и решение проблем послевоенного детства. Рост преступности.

Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Помощь не затронутых войной национальных республик в восстановлении западных регионов СССР. Репарации, их размеры и значение для экономики. Советский «атомный проект», его успехи и его значение.

Начало гонки вооружений. Положение на послевоенном потребительском рынке. Колхозный рынок. Государственная и коммерческая торговля. Голод 1946–1947 гг. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947 г.).

Сталин и его окружение. Ужесточение административно-командной системы. Соперничество в верхних эшелонах власти. Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. «Ленинградское дело». Борьба с «космополитизмом». «Дело врачей». Дело Еврейского антифашистского комитета. Т.Д. Лысенко и «лысенковщина». Сохранение на период восстановления разрушенного хозяйства трудового законодательства военного времени. Союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений. Положение в «старых» и «новых» республиках.

Рост влияния СССР на международной арене. Первые шаги ООН. Начало «холодной войны». «Доктрина Трумэна» и «План Маршалла». Формирование биполярного мира. Советизация Восточной и Центральной Европы. Взаимоотношения со странами

«народной демократии». Создание Совета экономической взаимопомощи. Конфликт с Югославией. Коминформбюро. Организация Североатлантического договора (НАТО). Создание Организации Варшавского договора. Война в Корее.

Урок-практикум «И.В. Сталин в оценках современников и историков» (анализ оценочных суждений историков с элементами дискуссии).

### **«Оттепель»: середина 1950-х – первая половина 1960-х**

Смерть Сталина и настроения в обществе. Смена политического курса. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Первые признаки наступления «оттепели» в политике, экономике, культурной сфере. Начало критики сталинизма. XX съезд КПСС и разоблачение «культы личности» Сталина. Реакция на доклад Хрущева в стране и мире. Частичная десталинизация: содержание и противоречия. Внутрипартийная демократизация. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Попытка

отстранения Н.С. Хрущева от власти в 1957 г. «Антипартийная группа». Утверждение единоличной власти Хрущева.

Культурное пространство и повседневная жизнь. Изменение общественной атмосферы.

«Шестидесятники». Литература, кинематограф, театр, живопись: новые тенденции. Поэтические вечера в Политехническом музее. Образование и наука. Приоткрытие

«железного занавеса». Всемирный фестиваль молодежи и студентов 1957 г. Популярные формы досуга. Развитие внутреннего и международного туризма. Учреждение Московского кинофестиваля. Роль телевидения в жизни общества. Легитимация моды и попытки создания «советской моды». Неофициальная культура. Неформальные формы общественной жизни: «кафе» и «кухни». «Стиляги». Хрущев и интеллигенция. Антирелигиозные кампании. Гонения на церковь. Диссиденты. Самиздат и «тамиздат».

Социально-экономическое развитие. Экономическое развитие СССР. «Догнать и перегнать Америку». Попытки решения продовольственной проблемы. Освоение целинных земель. Научно-техническая революция в СССР. Перемены в научно-технической политике. Военный и гражданский секторы экономики. Создание ракетно-ядерного щита. Начало освоения космоса. Запуск первого спутника Земли. Исторические полеты Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой. Первые советские ЭВМ. Появление гражданской реактивной авиации. Влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей. Реформы в промышленности. Переход от отраслевой системы управления к совнархозам. Расширение прав союзных республик.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Социально-экономическое развитие Коми АССР в 1953–1964 гг.

Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Преобладание горожан над сельским населением. Положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства и интеллигенции. Востребованность научного и инженерного

труда. Расширение системы ведомственных НИИ. XXII Съезд КПСС и программа построения коммунизма в СССР. Воспитание «нового человека». Бригады коммунистического труда. Общественные формы управления. Социальные программы. Реформа системы образования. Движение к «государству благосостояния»: мировой тренд и специфика советского «социального государства». Общественные фонды потребления. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. «Хрущевки». Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления.

Внешняя политика. Новый курс советской внешней политики: от конфронтации к диалогу. Поиски нового международного имиджа страны. СССР и страны Запада. Международные военно-политические кризисы, позиция СССР и стратегия ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.).

СССР и мировая социалистическая система. Венгерские события 1956 г. Распад колониальных систем и борьба за влияние в «третьем мире». Конец «оттепели». Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева и приход к власти Л.И. Брежнева.

Урок-практикум «Оценка Хрущева и его реформ современниками и историками» (работа с историческим текстом).

### **Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х**

Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Поиски идеологических ориентиров. Десталинизация и ресталинизация. Экономические реформы 1960-х гг. Новые ориентиры аграрной политики. «Косыгинская реформа». Конституция СССР 1977 г. Концепция «развитого социализма».

Попытки изменения вектора социальной политики. Уровень жизни: достижения и проблемы. Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии. Рост теневой экономики. Ведомственный монополизм. Замедление темпов развития. Исчерпание потенциала экстенсивной

индустриальной модели. Новые попытки реформирования экономики. Рост масштабов и роли ВПК. Трудности развития агропромышленного комплекса. Советские научные и технические приоритеты. МГУ им М.В. Ломоносова. Академия наук СССР. Новосибирский Академгородок. Замедление научно-технического прогресса в СССР. Отставание от Запада в производительности труда. «Лунная гонка» с США. Успехи в математике. Создание топливно-энергетического комплекса (ТЭК).

Культурное пространство и повседневная жизнь. Повседневность в городе и в деревне. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема

«неперспективных деревень». Популярны формы досуга населения. Уровень жизни разных социальных слоев. Социальное и экономическое развитие союзных республик. Общественные настроения. Трудовые конфликты и проблема поиска эффективной системы производственной мотивации. Отношение к общественной собственности.

«Несуны». Потребительские тенденции в советском обществе. Дефицит и очереди. **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)** Социально-экономическое развитие Коми АССР в середине 1960-х – начале 1980-х.

Идейная и духовная жизнь советского общества. Развитие физкультуры и спорта в СССР. Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Неформалы (КСП, движение КВН и др.). Диссидентский вызов. Первые правозащитные выступления. А.Д. Сахаров и А.И. Солженицын. Религиозные искания. Национальные движения. Борьба с инакомыслием. Судебные процессы. Цензура и самиздат.

Внешняя политика. Новые вызовы внешнего мира. Между разрядкой и конфронтацией. Возрастание международной напряженности. «Холодная война» и мировые конфликты.

«Доктрина Брежнева». «Пражская весна» и снижение международного авторитета СССР. Конфликт с Китаем. Достижение военно-стратегического паритета с США.

Политика «разрядки». Сотрудничество с США в области освоения космоса. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов.

Урок-практикум «Л.И. Брежнев в оценках современников и историков» (работа с историческими документами).

### **Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991)**

Наращение кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Резкое падение мировых цен на нефть и его негативные последствия для советской экономики. М.С. Горбачев и его окружение: курс на реформы. Антиалкогольная кампания 1985 г. и ее противоречивые результаты. Чернобыльская трагедия. Реформы в экономике, в политической и государственной сферах. Законы о госпредприятии и об индивидуальной трудовой деятельности. Появление коммерческих банков. Принятие закона о приватизации государственных предприятий.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Социально-экономическое развитие Коми АССР.

Гласность и плюрализм мнений. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Массовые митинги, собрания. Либерализация цензуры. Общественные настроения и дискуссии в обществе. Отказ от догматизма в идеологии. Концепция социализма «с человеческим лицом». Вторая волна десталинизации. История страны как фактор политической жизни. Отношение к войне в Афганистане. Неформальные политические объединения.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Политическое развитие Коми АССР.

«Новое мышление» Горбачева. Отказ от идеологической конфронтации двух систем и провозглашение руководством СССР приоритета общечеловеческих ценностей над классовым подходом. Изменения в советской внешней политике. Односторонние уступки Западу. Роспуск СЭВ



и организации Варшавского договора. Объединение Германии. Начало вывода советских войск из Центральной и Восточной Европы. Завершение

«холодной войны». Отношение к М.С. Горбачеву и его внешнеполитическим инициативам внутри СССР и в мире.

Демократизация советской политической системы. XIX конференция КПСС и ее решения. Альтернативные выборы народных депутатов. Съезды народных депутатов – высший орган государственной власти. Первый съезд народных депутатов СССР и его значение. Образование оппозиционной Межрегиональной депутатской группы. Демократы «первой волны», их лидеры и программы. Раскол в КПСС. Подъем национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений. Проблема Нагорного Карабаха и попытки ее решения руководством СССР. Обострение межнационального противостояния: Закавказье, Прибалтика, Украина, Молдавия. Позиция республиканских лидеров и национальных элит.

Последний этап «перестройки»: 1990–1991 гг. Отмена 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС. Становление многопартийности. Кризис в КПСС и создание Коммунистической партии РСФСР. Первый съезд народных депутатов РСФСР и его решения. Б.Н. Ельцин – единый лидер демократических сил. Противостояние союзной (Горбачев) и российской (Ельцин) власти. Введение поста президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР. Учреждение в РСФСР Конституционного суда и складывание системы разделения властей. Дестабилизирующая роль «войны законов» (союзного и республиканского законодательства). Углубление политического кризиса.

Усиление центробежных тенденций и угрозы распада

СССР. Провозглашение независимости Литвой, Эстонией и Латвией. Ситуация на Северном Кавказе. Декларация о государственном суверенитете РСФСР. Дискуссии о путях обновлении Союза ССР. План «автономизации» – предоставления автономиям статуса союзных республик. Ново-Огаревский процесс и попытки подписания

нового Союзного договора. «Парад суверенитетов». Референдум о сохранении СССР и введении поста президента РСФСР. Избрание Б.Н. Ельцина президентом РСФСР. Превращение экономического кризиса в стране в ведущий политический фактор. Нарастание разбалансированности в экономике. Государственный и коммерческий секторы. Конверсия оборонных предприятий. Введение карточной системы снабжения. Реалии 1991 г.: конфискационная денежная реформа, трехкратное повышение государственных цен, пустые полки магазинов и усталость населения от усугубляющихся проблем на потребительском рынке. Принятие принципиального решения об отказе от планово-директивной экономики и переходе к рынку. Разработка союзным и российским руководством программ перехода к рыночной экономике. Радикализация общественных настроений. Забастовочное движение. Новый этап в государственно-конфессиональных отношениях.

Августовский политический кризис 1991 г. Планы ГКЧП и защитники Белого дома. Победа Ельцина. Ослабление союзной власти и влияния Горбачева. Распад КПСС. Ликвидация союзного правительства и центральных органов управления, включая КГБ СССР. Референдум о независимости Украины. Оформление фактического распада СССР и создание СНГ (Беловежское и Алма-Атинское соглашения). Реакция мирового сообщества на распад СССР. Решение проблемы советского ядерного оружия. Россия как преемник СССР на международной арене. Горбачев, Ельцин и «перестройка» в общественном сознании.

Урок-практикум «М.С. Горбачев в оценках современников и историков» (работа с историческим текстом).

### **Российская Федерация в 1992–2012 гг. Становление новой России (1992–1999)**

Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Взаимодействие ветвей власти на первом этапе преобразований. Предоставление Б.Н. Ельцину дополнительных полномочий для успешного

проведения реформ. Правительство реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром. Начало радикальных экономических преобразований. Либерализация цен. «Шоковая терапия». Ваучерная приватизация. Долларизация экономики. Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. «Черный» рынок и криминализация жизни. Рост недовольства граждан первыми результатами экономических реформ. Особенности осуществления реформ в регионах России.

От сотрудничества к противостоянию исполнительной и законодательной власти в 1992–1993 гг. Решение Конституционного суда РФ по «делу КПСС». Нарастание политико- конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Апрельский референдум 1993 г. – попытка правового разрешения политического кризиса. Указ Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом. Возможность мирного выхода из политического кризиса. «Нулевой вариант». Позиция регионов. Посреднические усилия Русской православной церкви. Трагические события осени 1993 г. в Москве. Обстрел Белого дома. Последующее решение об амнистии участников октябрьских событий 1993г. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 года. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства.

Принятие Конституции России 1993 года и ее значение. Полномочия президента как главы государства и гаранта Конституции. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Утверждение государственной символики.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Принятие Конституции Республики Коми 1994 года и ее значение.

Итоги радикальных преобразований 1992–1993 гг. Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Подписание Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра

с республиками. Договор с Татарстаном как способ восстановления федеративных отношений с республикой и восстановления территориальной целостности страны. Взаимоотношения Центра и субъектов Федерации. Опасность исламского фундаментализма. Восстановление конституционного порядка в Чеченской Республике.

### **Региональный компонент. Этнокультурная составляющая содержания (ЭКС)**

Коми край в 1992–1999 гг.

Корректировка курса реформ и попытки стабилизации экономики. Роль иностранных займов. Проблема сбора налогов и стимулирования инвестиций. Тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от мировых цен на энергоносители. Сегментация экономики на производственный и энергетический секторы. Положение крупного бизнеса и мелкого предпринимательства. Ситуация в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия. Финансовые пирамиды и залоговые аукционы. Вывод денежных активов из страны. Дефолт 1998 г. и его последствия.

Повседневная жизнь и общественные настроения россиян в условиях реформ. Общественные настроения в зеркале социологических исследований. Представления о либерализме и демократии. Проблемы формирования гражданского общества. Свобода СМИ. Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Безработица и деятельность профсоюзов. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров. Безработица и детская беспризорность. «Новые русские» и их образ жизни. Решение проблем социально незащищенных слоев. Проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.

Новые приоритеты внешней политики. Мировое признание новой России суверенным государством. Россия – правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной

державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Подписание Договора СНВ-2 (1993). Присоединение России к «большой семерке». Усиление антизападных настроений как результат бомбежек Югославии и расширения НАТО на Восток. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Военно-политическое сотрудничество в рамках СНГ. Восточный вектор российской внешней политики в 1990-е гг.

Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы. Кризис центральной власти. Президентские выборы 1996 г. Политтехнологии.. «Семибанкирщина».

«Олигархический» капитализм. Правительства В.С. Черномырдина и Е.М. Примакова. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок с территории Чечни в Дагестан. Выборы в Государственную Думу 1999 г. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина.

Урок-практикум «Б.Н. Ельцин в оценках современников и историков» (анализ оценочных суждений историков с элементами дискуссии).

Промежуточная аттестация по истории за курс 11 класса в форме диагностической контрольной работы

### **Россия в 2000-е: вызовы времени и задачи модернизации**

Политические и экономические приоритеты. Первое и второе президентства В.В. Путина. Президентство Д.А. Медведева. Президентские выборы 2012 г. Избрание В.В. Путина президентом. Государственная Дума. Многопартийность. Политические партии и электорат. Федерализм и сепаратизм. Восстановление единого правового пространства страны. Разграничение властных полномочий центра и регионов. Террористическая угроза. Построение вертикали власти и гражданское общество. Стратегия развития страны. Политическое развитие Республики Коми в 2000–2012 гг.

Экономическое развитие в 2000-е годы. Финансовое положение. Рыночная экономика и монополии. Экономический подъем 1999–2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи

инновационного развития. Сельское хозяйство. Россия в системе мировой рыночной экономики. Социально-экономическое развитие Республики Коми в 2000–2012 гг.

Человек и общество в конце XX – начале XXI в. Новый облик российского общества после распада СССР. Социальная и профессиональная структура. Занятость и трудовая миграция. Миграционная политика. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования и науки и его результаты. Особенности развития культуры. Демографическая статистика. Снижение средней продолжительности жизни и тенденции депопуляции. Государственные программы демографического возрождения России. Разработка семейной политики и меры по поощрению рождаемости.

Пропаганда спорта и здорового образа жизни. Олимпийские и паралимпийские зимние игры 2014 г. в Сочи. Повседневная жизнь. Качество, уровень жизни и размеры доходов разных слоев населения. Общественные представления и ожидания в зеркале социологии. Постановка государством вопроса о социальной ответственности бизнеса. Модернизация бытовой сферы. Досуг. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет. Массовая автомобилизация.

Внешняя политика в конце XX – начале XXI в. Внешнеполитический курс В.В. Путина. Постепенное восстановление лидирующих позиций России в международных отношениях. Современная концепция российской внешней политики в условиях многополярного мира. Участие в международной борьбе с терроризмом и в урегулировании локальных конфликтов. Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. СНГ и ЕврАзЭС. Отношения с США и Евросоюзом. Вступление России в Совет Европы. Деятельность «большой двадцатки». Переговоры о вступлении в ВТО. Дальневосточное и другие направления политики России.

Защита итогового проекта за курс 11 класса Анализ ошибок, допущенных в проектных работах

Культура и наука России в конце XX – начале XXI в. Повышение общественной роли СМИ как «четвертой власти». Коммерциализация культуры. Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Система платного образования. Сокращение финансирования науки, падение престижа научного труда. «Утечка мозгов» за рубеж. Основные достижения российских ученых и невостребованность результатов их открытий. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Предоставление церкви налоговых льгот. Передача государством зданий и предметов культа для религиозных нужд. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства.

Процессы глобализации и массовая культура.

Урок-практикум по разделу «Россия в 2000-е: вызовы времени и задачи модернизации» (анализ необходимой информации и использование информации Интернета, телевидения и других СМИ при изучении политической деятельности современных руководителей России и ведущих зарубежных стран).

**Тематическое планирование учебного предмета «История России. Всеобщая история» 10 класс  
(2 часа в неделю, 70 часа в год)**

№ п/п	Название раздела	Общее количество часов, отводимое на изучение раздела	Количество часов				Виды деятельности
			Теоретическая часть	Практическая часть, в том числе контр. раб.			
				Практикумы	Проекты	Контрольные	
<b>Новейшая история (28 часов)</b>							
1	Мир накануне и в годы Первой мировой войны	5	4	1	0	0	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий <i>либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм, национализм, «империализм»</i>.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности индустриального общества.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность исторических событий Первой мировой войны.</p> <p><b>Объяснять</b> значение понятий гонка вооружений, милитаризация, позиционная война.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности рабочего и социалистического движения.</p> <p><b>Раскрывать</b> причины Первой мировой войны.</p> <p><b>Характеризовать</b> основные этапы деятельности Антанты и Тройственного союза.</p> <p><b>Составлять</b> характеристики деятелей Первой мировой войны, высказывать и аргументировать суждения об их роли в войне.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий и процессов Первой мировой войны и привязки их к месту и времени</p> <p><b>Называть</b> основные колониальные и континентальные империи.</p> <p><b>Характеризовать</b> политические, экономические, социальные и культурные последствия Первой мировой войны.</p>



							<p><b>Сравнивать</b> новые практики политического насилия: массовые вынужденные переселения, геноцид.</p> <p><b>Объяснять</b> причины вступления в Первую мировую войну Германии, России, Франции, Великобритании, Японии, Черногории, Бельгии.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о содержании 14 пунктов В. Вильсона (с использованием свидетельств исторических источников).</p>
<b>Межвоенный период (1918–1939)</b>							
2	Революционная волна после Первой мировой войны	1	1	0	0	0	<p><b>Показывать</b> на карте народы бывшей российской империи: независимость и вхождение в СССР.</p> <p><b>Раскрывать</b> условия образования Коминтерна.</p> <p><b>Объяснять</b> причины образования новых национальных государств.</p> <p><b>Называть</b> основные итоги и последствия Ноябрьской революции в Германии.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности антиколониального выступления в Азии и Северной Африке.</p>
3	Версальско-вашингтонская система	1	1	0	0	0	<p><b>Характеризовать</b> основные принципы версальско-вашингтонской системы.</p> <p><b>Объяснять</b> причины формирования новых военно-политических блоков – Малая Антанта, Балканская и Балтийская Антанты.</p> <p><b>Использовать</b> тексты исторических источников (фрагменты Рапалльского соглашения, Локарнские договоры, пакта Бриана-Келлога и др.) для характеристики послевоенного устройства мира.</p> <p><b>Давать оценку</b> роли деятельности Лиги наций.</p> <p><b>Раскрывать</b> планы послевоенного устройства мира.</p> <p><b>Участвовать</b> в дискуссии о значении пацифистского движения в жизни общества.</p>
4	Страны Запада в 1920-е гг.	3	2	0	0	1	<p><b>Раскрывать</b> причины возникновения массового общества. <b>Характеризовать</b> основные либеральные политические режимы. <b>Объяснять</b> рост влияния социалистических партий и профсоюзов. <b>Сравнивать</b> авторитарные режимы в Европе: Польша и Испания.</p> <p><b>Составлять</b> исторический портрет Б. Муссолини и др. исторических деятелей.</p> <p><b>Называть</b> причины прихода фашистов к власти в Италии.</p> <p><b>Использовать</b> тексты исторических источников для характеристики фашистского режима в Италии.</p>

5	Политическое развитие стран Южной и Восточной Азии	2	2	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> особенности развития Китая после Синьхайской революции.</p> <p><b>Анализировать</b> исторические документы для характеристики становления демократических институтов и политической системы колониальной Индии.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания революции в Китае и Северного похода и привязки их к месту и времени;</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности национально-освободительного движения в Индии в 1919– 1939 гг.</p> <p><b>Систематизировать</b> на основе исторических документов поиски «индийской национальной идеи».</p> <p><b>Составлять</b> исторические портреты Чан Кайши и М. Ганди и оценивать их деятельность.</p> <p><b>Участвовать</b> в обсуждении вопроса о роли деятельности Индийского национального конгресса и М. Ганди в развитии индийского общества.</p>
6	Великая депрессия. Мировой экономический кризис. Преобразование Ф. Рузвельта в США	2	2	0	0	0	<p><b>Объяснять</b> причины Великой депрессии.</p> <p><b>Характеризовать</b> социально-политические последствия Великой депрессии.</p> <p><b>Анализировать</b> причины заката либеральной идеологии.</p> <p><b>Объяснять</b> феномен проявления мирового экономического кризиса.</p> <p><b>Раскрывать</b> на основе исторических материалов содержание «Нового курса» Ф.Д. Рузвельта.</p> <p><b>Составлять</b> исторический портрет Ф.Д. Рузвельта и оценивать его деятельность.</p> <p><b>Объяснять</b> значение понятия «Кейнсианство».</p> <p><b>Участвовать</b> в обсуждении вопроса о роли государства в регулировании экономики.</p> <p><b>Характеризовать</b> условия становления тоталитарных экономик.</p>
7	Наращение агрессии. Германский нацизм	2	2	0	0	0	<p><b>Читать</b> легенду исторической карты «Агрессия Японии против Китая в 1931–1933 гг.»</p> <p><b>Раскрывать</b> исторические предпосылки образования НСДАП.</p> <p><b>Составлять</b> исторический портрет А. Гитлера и оценивать его деятельность.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах прихода нацистов к власти.</p> <p><b>Критически анализировать</b> содержание Нюрнбергских законов.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности становления нацистской диктатуры в Германии.</p> <p><b>Проводить</b> отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении вопроса подготовки Германии к войне.</p>

8	«Народный фронт» и Гражданская война в Испании	1	1	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> основные этапы борьбы с фашизмом в Австрии и Франции.</p> <p><b>Объяснять</b> значение политики «Народного фронта».</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий революций в Испании.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание социальных преобразований в Испании.</p> <p><b>Раскрывать</b> смысл политики «невмешательства».</p> <p><b>Объяснять</b> причины поражения Испанской республики.</p>
	Политика «умиротворения» агрессора	1	1	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> причины создания оси Берлин–Рим–Токио.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание и последствия Мюнхенского соглашения. <b>Заполнять</b> контурные карты «Оккупация Рейнской зоны», «Аншлюс Австрии».</p> <p><b>Характеризовать</b> последствия присоединения Судетской области к Германии.</p> <p><b>Читать</b> легенду исторической карты «Итало-эфиопская война».</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий японо-китайской войны и советско-японских конфликтов.</p> <p><b>Критически анализировать</b> содержание советско-германского договора о ненападении и его последствия.</p>
	Развитие культуры в первой трети XX в.	1	1	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> основные направления в искусстве.</p> <p><b>Характеризовать</b> основные этапы олимпийского движения.</p> <p><b>Сравнивать</b> основные направления в искусстве модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм.</p> <p><b>Называть</b> ведущих деятелей культуры первой трети XX в..</p> <p><b>Использовать</b> тексты исторических источников для характеристики массовой культуры.</p>
<b>Вторая мировая война</b>							
	Начало Второй мировой войны	2	2	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> причины Второй мировой войны.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах роста советско-германских противоречий.</p> <p><b>Раскрывать</b> смысл понятий «блицкриг», «Странная война», «линия Мажино».</p> <p><b>Читать</b> легенду исторической карты «Разгром Польши» и «Присоединение к СССР Западной Белоруссии и Западной Украины».</p> <p><b>Критически анализировать</b> содержание советско-германского договора о дружбе и границе.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий советско-финляндской войны.</p> <p><b>Называть</b> международные последствия советско-финляндской войны.</p>

Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане	1	1	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> основные этапы борьбы с фашизмом в Австрии и Франции.</p> <p><b>Объяснять</b> значение политики «Народного фронта».</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий революций в Испании.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание социальных преобразований в Испании.</p> <p><b>Раскрывать</b> смысл политики «невмешательства».</p> <p><b>Объяснять</b> причины поражения Испанской республики.</p> <p>Нападение Германии на СССР. Нападение Японии на США и его причины. Пёрл-Харбор. Формирование Антигитлеровской коалиции и выработка основ стратегии союзников. Ленд- лиз. Идеологическое и политическое обоснование агрессивной политики нацистской Германии. Планы Германии в отношении СССР. План «Ост». Планы союзников Германии и позиция нейтральных государств.</p>
Коренной перелом в войне	1	1	0	0	0	<p><b>Читать</b> легенду исторической карты «Агрессия Японии против Китая в 1931–1933 гг.»</p> <p><b>Раскрывать</b> исторические предпосылки образования НСДАП.</p> <p><b>Составлять</b> исторический портрет А. Гитлера и оценивать его деятельность.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах прихода нацистов к власти.</p> <p><b>Критически анализировать</b> содержание Нюрнбергских законов.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности становления нацистской диктатуры в Германии.</p> <p><b>Проводить</b> отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении вопроса подготовки Германии к войне.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания Сталинградской битвы и Курской битвы.</p> <p><b>Читать</b> легенду исторической карты «Война в Северной Африке». <b>Раскрывать</b> причины высадки в Италии и падение режима Муссолини. <b>Объяснять</b> причины перелома в войне на Тихом океане.</p> <p><b>Оценивать</b> роль деятельности Тегеранской конференции.</p>

Жизнь во время войны. Сопротивление оккупантам	1	1	0	0	0	<p><b>Сравнивать</b> условия жизни в СССР, Великобритании и Германии. «Новый порядок».</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности проведения нацистской политики геноцида, холокоста.</p> <p><b>Представлять</b> историческую информацию по принудительным трудовым миграциям и насильственным переселениям в виде таблиц, схем, графиков.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о жизни на оккупированных территориях.</p> <p><b>Проводить</b> отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении движения Сопротивления и коллаборационизма.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности положения в нейтральных государствах.</p>
Разгром Германии, Японии и их союзников	4	1	2	0	1	<p><b>Объяснять</b> причины открытия Второго фронта и наступление союзников».</p> <p><b>Раскрывать</b> причины перехода на сторону антигитлеровской коалиции Румынии и Болгарии, выхода из войны Финляндии.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности освобождения стран Европы.</p> <p><b>Читать</b> легенду исторической карты «Висло-Одерская операция».</p> <p><b>Сравнивать</b> итоги проведения Ялтинской и Потсдамской конференций.</p> <p><b>Раскрывать</b> роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении Европы.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах капитуляции Германии.</p> <p><b>Проводить</b> отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении совершения атомных бомбардировок Хиросимы и Нагасаки.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания вступления СССР в войну против Японии и разгром Квантунской армии.</p> <p><b>Соотносить</b> иллюстративный материал с событиями Нюрнбергского трибунала и Токийского процесса над военными преступниками Германии и Японии.</p> <p><b>Характеризовать</b> причины образования ООН.</p> <p><b>Участвовать</b> в дискуссии по вопросу «Цена Второй мировой войны для воюющих стран. Итоги войны».</p>
<b>История России (42 часа)</b>						
<b>Россия в годы «великих потрясений». 1914–1921</b>						

Россия в Первой мировой войне	5	4	0	0	0	<p><b>Сравнивать</b> особенности развития России и мира накануне Первой мировой войны.</p> <p><b>Объяснять</b> причины вступления России в войну.</p> <p><b>Соотносить</b> на основе исторических документов геополитические и военно-стратегические планы командования воюющих стран.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий Брусиловского прорыва.</p> <p><b>Раскрывать значение</b> Брусиловского прорыва.</p> <p><b>Оценивать</b> роль национальных подразделений и женских батальонов в составе русской армии.</p> <p><b>Называть</b> на основе исторических документов причины кадровой чехарды в правительстве. <b>Раскрывать</b> особенности взаимоотношения представительной и исполнительной ветвей власти.</p> <p><b>Проводить</b> отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении распутинщины и десакрализации власти.</p> <p><b>Сравнивать</b> позиции политических партий в условиях войны: оборонцы, интернационалисты и «пораженцы».</p> <p><b>Раскрывать</b> возрастание роли армии в жизни общества.</p>
Великая российская революция 1917 г.	3	2	1	0	0	<p><b>Использовать</b> картографические источники для описания территории и населения Российской империи накануне революции.</p> <p><b>Систематизировать</b> на основе исторических документов объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса.</p> <p><b>Раскрывать</b> роль война как революционизирующий фактор.</p> <p><b>Характеризовать</b> основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность исторических событий революции 1917 г. <b>Характеризовать</b> основные этапы революции 1917 г.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах конца российской империи.</p> <p><b>Сравнивать</b> программу деятельности Временного правительства и Петроградский Совет рабочих и солдатских депутатов.</p> <p><b>Проводить</b> отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении выступления Корнилова против Временного правительства.</p> <p><b>Раскрывать</b> причины свержения Временного правительства и взятие власти большевиками</p>

							<p><b>Объяснить</b> смысл понятия «октябрьская революция».</p> <p><b>Участвовать</b> в дискуссии по теме «В.И. Ленин как политический деятель».</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности развития Коми края в годы революции.</p>
	Первые революционные преобразования большевиков	1	1	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> роль диктатуры пролетариата как главное условие социалистических преобразований.</p> <p><b>Характеризовать</b> первые мероприятия большевиков в политической и экономической сферах.</p> <p><b>Участвовать</b> в обсуждении о значении декрета о мире и заключение Брестского мира.</p> <p><b>Объяснить</b> основные причины национализация промышленности.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о содержании «Декрета о земле» и принципах наделения крестьян землей.</p> <p><b>Называть</b> последствия отделения церкви от государства и школы от церкви.</p>
	Созыв и разгон Учредительного собрания	1	1	0	0	0	<p><b>Объяснить</b> причины и последствия слома старого и создания нового госаппарата.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания центра и формирования «многовластия» на местах.</p> <p><b>Сравнивать</b> на основе исторических документов деятельность ВЦИК Советов и Совнаркома.</p> <p><b>Раскрывать</b> роль ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах создания Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ) и территориальных совнархозов.</p> <p><b>Критически анализировать</b> содержание Первой Конституции России 1918 г.</p>
	Гражданская война и ее последствия	4	4	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> причины установления советской власти в центре и на местах осенью 1917 – весной 1918 г.: Центр, Украина, Поволжье, Урал, Сибирь, Дальний Восток, Северный Кавказ и Закавказье, Средняя Азия.</p> <p><b>Называть</b> причины формирования основных очагов сопротивления большевикам.</p>

							<p><b>Проводить</b> поиск информации о последствиях восстания чехословацкого корпуса.</p> <p><b>Оценивать</b> последствия гражданской войны как общенациональной катастрофы.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность исторических событий Гражданской войны.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий «военная интервенция», террор «красный» и «белый», «красные» продотряды и «белые» реквизиции.</p> <p><b>Анализировать</b> характеристику и взаимоотношение антибольшевистских сил.</p> <p><b>Сравнивать</b> деятельность правительства А.В. Колчака, А.И. Деникина и П.Н. Врангеля. <b>Раскрывать</b> особенности проведения политики «военного коммунизма».</p> <p><b>Характеризовать</b> место, обстоятельства, участников, последствия убийства царской семьи. <b>Характеризовать</b> особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий польско-советской войны.</p> <p><b>Анализировать</b> развитие Коми края в годы Гражданской войны.</p> <p><b>Характеризовать</b> современные версии и трактовки победы Красной Армии в Гражданской войне.</p> <p><b>Раскрывать</b> основные этапы эмиграции и формирования Русского зарубежья.</p>
	Идеология и культура периода Гражданской войны и «военного коммунизма»	1	0	1	0	0	<p><b>Анализировать</b> причины создания Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта.</p> <p><b>Раскрывать</b> особенности наглядной агитации и массовой пропаганды коммунистических идей.</p> <p><b>Оценивать</b> проведение национализации театров и кинематографа.</p> <p><b>Называть</b> причины пролетаризация вузов, организация рабфаков.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности антирелигиозной пропаганды и секуляризации жизни общества.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о последствиях ликвидации сословных привилегий.</p> <p><b>Характеризовать</b> положение городского быта (бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации).</p> <p><b>Раскрывать</b> влияние военной обстановки на психологию населения.</p>
<b>Советский Союз в 1920–1930-е гг.</b>							
	СССР в годы нэпа. 1921–	4	4	0	0	0	<p><b>Характеризовать</b> катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн.</p> <p><b>Оценивать</b> демографическая ситуация в начале 1920-х гг., экономическую</p>



						разруху, голод
1928						<p>1921–1922 гг. и его преодоление.</p> <p><b>Называть</b> причины и последствия реквизиции церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей.</p> <p><b>Показывать</b> на карте территории крестьянских восстаний в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и др. Кронштадтское восстание.</p> <p><b>Объяснять</b> причины отказа большевиков от «военного коммунизма» и переход к новой экономической политике (нэп).</p> <p><b>Анализировать</b> последствия использования рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации.</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание замены продразверстки в деревне единым продналогом.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание финансовой реформы 1922–1924 гг.</p> <p><b>Устанавливать</b> причины создания Госплана и разработки годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства.</p> <p><b>Объяснять</b> предпосылки и значение образования СССР, причины принятия Конституции СССР 1924 г.</p> <p><b>Оценивать</b> политику «коренизации» и борьба по вопросу о национальном строительстве. <b>Проводить</b> поиск информации о последствиях ликвидации небольшевистских партий и установлению в СССР однопартийной политической системы.</p> <p><b>Называть</b> дату смерти В.И. Ленина и объяснять причины борьбы за власть.</p> <p><b>Объяснять</b> роль В.И. Ленина в оценках современников и историков.</p> <p><b>Оценивать</b> роль И.В. Сталина в создании номенклатуры.</p> <p><b>Раскрывать</b> последствия ликвидации оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности проведения социальной политики большевиков.</p> <p><b>Называть</b> меры по сокращению безработицы.</p> <p><b>Анализировать</b> положение деревенского социума: кулаки, середняки и бедняки.</p>

	Советский Союз в 1929– 1941 гг.	12	9	2	0	1	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий «Великий перелом», социалистическое соревнование, ударники и стахановцы.</p> <p><b>Объяснять</b> причины перестройки экономики на основе командного администрирования. <b>Называть</b> крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. <b>Характеризовать</b> особенности проведения индустриализации в Коми крае.</p> <p><b>Сравнивать</b> особенности региональной и национальной форсированной индустриализации. новые практики политического насилия: массовые вынужденные переселения, геноцид.</p> <p><b>Объяснять</b> причины превращения СССР в аграрно-индустриальную державу.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о результатах, цене и издержках модернизации (с использованием свидетельств исторических источников).</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность исторических событий коллективизации сельского хозяйства и ее трагические последствия.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятия «раскулачивание».</p> <p><b>Систематизировать</b> национальные и региональные особенности коллективизации.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий голода в СССР в 1932– 1933 гг. как следствие коллективизации.</p> <p><b>Показывать</b> на карте территории особенности проведения коллективизации в Коми крае.</p> <p><b>Называть</b> причины утверждения «культы личности» Сталина.</p> <p><b>Характеризовать</b> значение партийных органов как инструмента сталинской политики.</p> <p><b>Раскрывать</b> роль органов госбезопасности в поддержании диктатуры.</p> <p><b>Объяснять</b> причины проведения массовых политических репрессий 1937–1938 гг.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания результатов репрессий на уровне регионов и национальных республик.</p> <p><b>Понимать</b> объективную и субъективную обусловленность оценок российскими и зарубежными историческими деятелями характера и значения социально-политических и национальных характеристик ГУЛАГа и его контингента.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности проведения советской социальной и национальной политики 1930-х гг.</p> <p><b>Критически анализировать</b> информацию из различных источников, выявляя пропаганду и реальные достижения советского общества в 1920–1930-е гг. .</p> <p><b>Определять</b> место и время создания Конституции СССР 1936 г.</p>
--	---------------------------------------	----	---	---	---	---	--

						<p><b>Анализировать и оценивать</b> события ГУЛАГа в Коми крае в контексте общероссийской и мировой истории XX века.</p> <p><b>Участвовать</b> в дискуссии по теме «Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территории»</p> <p><b>Раскрывать</b> результаты культурного пространства советского общества в 1920–1930-е гг.</p> <p><b>Проводить</b> отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении развития культуры периода нэпа.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий пролеткульт и нэпманская культура, рабфаки, советский авангард.</p> <p><b>Называть</b> основные этапы и результаты борьбы с безграмотностью. представлять культурное наследие России</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности проведения культурной революция в центре и в национальных регионах.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах создания «нового человека».</p> <p><b>Проводить</b> отбор необходимой информации и использовать информацию Интернета, телевидения и других СМИ при изучении развития спорта и освоения Арктики, развития литературы, кинематографа 1930-х, науки в 1930-е гг.</p> <p><b>Объяснять</b> причины установления жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности социалистического реализма как художественного метода. Культура русского зарубежья.</p> <p><b>Называть</b> выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции.</p> <p><b>Анализировать</b> особенности повседневности 1930-х годов.</p> <p><b>Использовать</b> статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации по вынужденному переселению и миграции населения из деревни в город.</p> <p><b>Раскрывать</b> смысл понятий пионерия и комсомол, трудовни, единоличники.</p> <p><b>Характеризовать</b> проведение внешней политики СССР в 1920–1930-е годы: от курса на мировую революцию к концепции «построения социализма в одной стране».</p> <p><b>Оценивать</b> деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции.</p> <p><b>Называть</b> причины выхода СССР из международной изоляции.</p> <p><b>Раскрывать</b> причины вступления СССР в Лигу Наций.</p>
--	--	--	--	--	--	---

						<p>Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе.</p> <p><b>Читать</b> легенду исторической карты «Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол и ситуация на Дальнем Востоке в конце 1930-х гг.»</p> <p><b>Показывать</b> на карте территории СССР накануне Великой Отечественной войны. Форсирование военного производства и освоения новой техники.</p> <p><b>Объяснять</b> причины и последствия заключения Мюнхенского договора 1938 г.</p> <p><b>Характеризовать</b> современные версии и трактовки заключения договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г.</p> <p><b>Анализировать</b> особенности включения в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии.</p> <p><b>Понимать</b> объективную и субъективную обусловленность оценок российскими и зарубежными историческими деятелями характера и значения Катынской трагедии.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания событий «Зимней войны» с Финляндией.</p>
--	--	--	--	--	--	---

	<p>Великая Отечественна я война. 1941– 1945</p>	14	11	2	1	0	<p><b>Определять</b> последовательность и длительность исторических событий</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах вторжения Германии и ее сателлитов на территорию СССР.</p> <p><b>Характеризовать</b> основные этапы Великой Отечественной войны 1941–1945</p> <p><b>Раскрывать</b> значение плана «Барбаросса», «Генерального плана Ост».</p> <p><b>Сравнивать</b> соотношение сил сторон на 22 июня 1941 г., используя статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источник информации.</p> <p><b>Объяснять</b> значение массового героизма воинов – всех народов СССР.</p> <p><b>Анализировать</b> причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о чрезвычайных мерах руководства страны.</p> <p><b>Называть</b> причины срыва гитлеровских планов «молниеносной войны».</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания битвы за Москву.</p> <p><b>Характеризовать</b> причины перехода в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой.</p> <p><b>Показывать на карте</b> наступательные операции Красной Армии зимой–весной 1942 г.</p> <p><b>Оценивать</b> итоги Московской битвы.</p> <p><b>Анализировать и оценивать</b> блокаду Ленинграда в контексте событий</p> <p><b>Сравнивать</b> различные исторические документы</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий «Дорога жизни», ленд-лиз.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о результатах перестройки экономики на военный лад.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности нацистского оккупационного режима.</p> <p><b>Характеризовать</b> причины и последствия проведения Холокоста.</p> <p><b>Оценивать</b> роль развертывания партизанского движения.</p> <p><b>Показывать на карте</b> события Коренного перелома в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.).</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания Сталинградской битвы.</p> <p><b>Характеризовать</b> итоги и значение победы Красной Армии под Сталинградом.</p> <p><b>Использовать</b> картографические источники для описания битвы на Курской дуге.</p>
--	---	----	----	---	---	---	--

						<p><b>Показывать на карте</b> танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью.</p> <p><b>Объяснять</b> итоги и значение Курской битвы.</p> <p><b>Раскрывать</b> итоги наступления Красной армии летом–осенью 1943 г.</p> <p><b>Оценивать</b> значение героического сопротивления Ленинграда.</p> <p><b>Характеризовать</b> значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом.</p> <p><b>Оценивать</b> деятельность генерала Власова и Русской освободительной армии.</p> <p><b>Использовать</b> статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации о трудовом подвиге народа.</p> <p><b>Раскрывать</b> роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности развития Коми края в годы Великой Отечественной войны.</p> <p><b>Составлять</b> описание повседневности военного времени.</p> <p><b>Называть</b> советских писателей, композиторов, художников, ученых в условиях войны. <b>Анализировать и оценивать</b> особенности развития песенного творчества, фольклора и кино военных лет в контексте событий Великой Отечественной войны 1941–1945.</p> <p><b>Объяснять</b> значение взаимоотношения государства и церкви в годы войны.</p> <p><b>Раскрывать</b> итоги Тегеранской конференции 1943 г.</p> <p><b>Понимать</b> объективную и субъективную обусловленность оценок российскими и зарубежными историческими деятелями характера и значения победы СССР в Великой Отечественной войне.</p> <p><b>Сравнивать</b> различные исторические документы об итогах окончания Второй мировой войны.</p> <p><b>Показывать на карте</b> боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительную миссию Красной Армии.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности битвы за Берлин и последствия окончания войны в Европе.</p> <p><b>Называть</b> причины капитуляции Германии.</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности проведения репатриации советских граждан в ходе войны и после ее окончания.</p> <p><b>Использовать</b> статистическую (информационную) таблицу, график, диаграмму как источники информации о восстановлении хозяйства в освобожденных</p>
--	--	--	--	--	--	---

							<p>районах.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о результатах деятельности ГУЛАГа.</p> <p><b>Раскрывать</b> особенности проведения депортации «репрессированных народов».</p> <p><b>Характеризовать</b> особенности проведения депортации и репатриации советских граждан в</p>
							<p>ходе войны и после ее окончания на территории Коми АССР.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятия антигитлеровская коалиция.</p> <p><b>Называть</b> основные причины и последствия открытия Второго фронта в Европе.</p> <p><b>Сравнивать</b> основные решения Ялтинской конференции и Потсдамской конференции 1945 гг.</p> <p><b>Читать</b> легенду исторической карты «Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии».</p> <p><b>Обосновывать</b> собственную точку зрения по вопросу «Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия» с опорой на материалы из разных источников.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о причинах и последствиях создания ООН.</p> <p><b>Объяснять</b> истоки «холодной войны».</p> <p><b>Сравнивать</b> итоги Нюрнбергского и Токийского судебных процессов.</p> <p><b>Участвовать</b> в дискуссии по вопросу «Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны».</p> <p><b>Оценивать</b> решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции над фашизмом.</p> <p><b>Показывать на карте</b> изменения политической карты Европы.</p>
	Итого	72	59	9	1	3	

**Тематическое планирование учебного предмета «История России. Всеобщая история» 11 класс**

**(2 часа в неделю, 68 часа в год)**

№ п/п	Название раздела	Общее количество часов, отводимое на изучение раздела	Количество часов				Виды деятельности
			Теоретическая часть	Практическая часть, в том числе контр. раб.			
				Практикумы	Проекты	Контрольные	
<b>Новейшая история (20 часов)</b>							
<b>Соревнование социальных систем (20 часов)</b>							
1	Начало	1	1	0	0	0	<b>Объяснять</b> причины «холодной войны».

	холодной войны».						<b>Раскрывать</b> значение понятий план Маршалла и доктрина Трумэна <b>Называть</b> причины и последствия раскола Германии. <b>Проводить</b> поиск информации о причинах советско-югославского конфликта. <b>Сравнивать</b> особенности деятельности Совета экономической взаимопомощи и НАТО.
2	Гонка вооружений. Берлинский и Карибский кризисы	1	1	0	0	0	<b>Раскрывать</b> значение понятий гонка вооружений и «Доктрина Эйзенхауэра». <b>Называть</b> причины ослабления международной напряженности после смерти И. Сталина. <b>Систематизировать</b> информацию об организации Варшавского договора. <b>Оценивать</b> роль Д. Кеннеди и Н.С. Хрущева в развитии советско-американских отношений. <b>Сравнивать</b> особенности проявления Берлинского и Карибского кризисов.



3	Дальний Восток в 40–70-е гг. Войны и революции	1	1	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий и терминов <i>монополия, индустриальное общество, империализм, миграция, всеобщее избирательное право, феминизм.</i></p> <p><b>Характеризовать</b> причины и последствия создания монополий.</p> <p><b>Объяснять</b>, какую роль в жизни европейского общества играли различные социальные движения.</p> <p><b>Называть</b> дату и причины образования КНР. Война в Корее.</p> <p><b>Анализировать</b> причины и последствия национально-освободительного</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание и значение советско-китайского конфликта.</p>
4	«Разрядка»	1	1	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий и терминов <i>Танзимат, «открытие» Китая и Японии, реформы Мэйдзи, Индийский национальный конгресс.</i></p> <p><b>Характеризовать</b> внутреннее развитие и внешнюю политику отдельных стран Азии.</p> <p><b>Проводить</b> сопоставительное рассмотрение опыта проведения реформ, модернизации в странах Азии.</p> <p><b>Объяснять</b> причины «разрядки».</p> <p><b>Определять</b> последовательность визитов Р. Никсона в КНР и СССР.</p> <p><b>Оценивать</b> значение Хельсинкского акта. Договор ОСВ-2.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о вводе советских войск в Афганистан.</p>
5	Западная Европа и Северная Америка в 50–80-е годы XX века	2	2	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий и терминов <i>хунта, герилья, федерация.</i></p> <p><b>Характеризовать</b> колониальный режим, установленный в странах Латинской Америки европейскими метрополиями.</p> <p><b>Называть</b> крупнейшие события и руководителей борьбы народов Латинской Америки за независимость.</p> <p><b>Объяснять</b>, благодаря чему произошло освобождение народов Латинской Америки от</p>

							<p>колониальной зависимости.</p> <p><b>Анализировать</b> причины и последствия возникновения «Общество потребления».</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о возникновении Европейского экономического сообщества.</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание германского «экономического чуда».</p> <p><b>Использовать</b> тексты исторических источников для характеристики «Скандинавская модель» общественно-политического и социально-экономического развития.</p> <p><b>Оценивать</b> причины и последствия движения за гражданские права в США.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о результатах информационной революции.</p> <p><b>Анализировать</b> последствия энергетического, экологического и экономического кризисов 1970-х – начала 1980-х гг.</p> <p><b>Участвовать</b> в дискуссии по вопросу демократизации стран Запада.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий падения диктатур в Греции, Португалии и Испании.</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание понятия «неоконсерватизм».</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание внутренней политики Р. Рейгана</p>
6	Достижения и кризисы социалистического мира	3	2	1	0	0	<p><b>Показывать</b> на карте колониальные владения европейских государств в Африке.</p> <p><b>Характеризовать</b> цели колониальной политики европейцев и средства, использовавшиеся для достижения этих целей.</p> <p><b>Высказывать</b> суждения о последствиях колонизации для африканских обществ.</p>
7	Латинская Америка 1950–1990-е гг.	2	1	0	0	1	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий и терминов <i>ампир, романтизм, реализм, импрессионизм, демократизация культуры</i>.</p> <p><b>Называть</b> важнейшие научные открытия и технические достижения XIX в., объяснять, в чем их значение для своего времени и последующего развития общества.</p> <p><b>Характеризовать</b> основные стили и течения в художественной культуре XIX в., раскрывая их особенности на примерах конкретных произведений.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации (в печатных изданиях и Интернете) для сообщений о значительных явлениях и представителях культуры XIX в.</p> <p><b>Высказывать и обосновывать</b> оценочные суждения о явлениях культуры, творчестве отдельных художников.</p> <p><b>Показывать</b> на карте положения стран Латинской Америки в середине XX века.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность событий революции на Кубе.</p> <p><b>Называть</b> особенности социалистического движения в Латинской Америке.</p> <p><b>Оценивать</b> экономические успехи и неудачи латиноамериканских стран.</p>

							<b>Сравнивать</b> положение диктатур и <b>оценивать</b> демократизация в Южной Америке.
--	--	--	--	--	--	--	---

8	Страны Азии и Африки в 1940–1990-е гг.	4	4	0	0	0	<p><b>Раскрывать</b> значение понятий и терминов <i>коалиция, Венская система, восточный вопрос, пацифизм, колониальная империя, колониальный раздел мира</i>.</p> <p><b>Объяснять</b>, в чем заключались интересы великих держав в конфликтах и ключевых событиях международной жизни в XIX в.</p> <p><b>Раскрывать</b>, что изменилось в международных отношениях в XIX в. по сравнению с предшествующим столетием.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание и структуру колониального общества.</p> <p><b>Показывать</b> на карте роль итогов войны в подъеме антиколониальных движений в Тропической и Южной Африке.</p> <p><b>Анализировать</b> причины крушения колониальной системы и ее последствия.</p> <p><b>Оценивать</b> систему апартеида на юге Африки.</p> <p><b>Называть</b> страны социалистической ориентации и этнические конфликты в Африке.</p> <p><b>Анализировать</b> арабские страны и причины возникновения государства Израиль.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание Суэцкого конфликта, арабо-израильские войны и попытки урегулирования на Ближнем Востоке.</p> <p><b>Объяснять</b> Исламскую революцию в Иране.</p> <p><b>Оценивать</b> Д. Неру и его преобразования, реформы И. Ганди.</p> <p><b>Показывать</b> на карте страны Юго-Восточной Азии после войны в Индокитае.</p> <p><b>Характеризовать</b> положение Японии после Второй мировой войны. <b>Высказывать</b> оценочные суждения о проблеме Курильских островов. <b>Раскрывать</b> содержание понятия «Японское экономическое чудо».</p> <p><b>Анализировать</b> развитие Южной Кореи.</p>
9	еменный мир	5	4	1	0	0	<p><b>Характеризовать</b> содержание глобализации и информационной революции конца XX – начала XXI вв.</p> <p><b>Объяснять</b> причины и последствия экономических кризисов 1998 и 2008 гг.</p> <p><b>Называть</b> успехи и трудности интеграционных процессов в Европе, Евразии, Тихоокеанском и Атлантическом регионах.</p> <p><b>Анализировать</b> изменения системы международных отношений. <b>Давать</b> характеристику модернизационным процессам в странах Азии. <b>Раскрывать</b> причины и последствия международного терроризма.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность событий «цветных революций», «арабской весны».</p>

							<p><b>Показывать</b> на карте политическое и социально-экономическое развитие, интеграционные процессы, кризисы и военные конфликты на постсоветском пространстве.</p> <p><b>Оценивать</b> прогнозы развития России в современном мире.</p>
	<p><b>История России (48 часов)</b>  <b>Апогей и кризис советской системы. 1945–1991</b>  <b>гг. (28 часов)</b></p>						
10	«Поздний сталинизм» (1945–1953)	5	4	1	0	0	<p><b>Объяснять</b> влияние последствий войны на советскую систему и общество.</p> <p><b>Рассказывать</b> о положении семей «пропавших без вести» фронтовиков.</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание понятие «репатриация».</p> <p><b>Характеризовать</b> восстановление индустриального потенциала страны.</p> <p><b>Называть</b> особенности развития сельского хозяйства и положения деревни в послевоенный период.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание советского «атомного проекта», его успехи и его значение.</p> <p><b>Оценивать</b> последствия голода 1946–1947 гг., результаты денежной реформы и отмены карточной системы (1947 г.).</p> <p><b>Определять</b> на иллюстративных материалах Сталина и его окружение.</p> <p><b>Объяснять</b> предпосылки ужесточения административно-командной системы и усиления идеологического контроля.</p> <p><b>Называть</b> причины и последствия послевоенных репрессий.</p> <p><b>Давать</b> характеристику «Ленинградского дела», борьбы с «космополитизмом», «Дела врачей», дела Еврейского антифашистского комитета. Т.Д. Лысенко и «лысенковщина».</p> <p><b>Показывать</b> на карте союзный центр и национальные регионы: проблемы взаимоотношений.</p> <p><b>Объяснять</b> причины и последствия роста влияния СССР на международной арене.</p> <p><b>Устанавливать</b> предпосылки, время и место начала «холодной войны».</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание и значение «Доктрины Трумэна» и «Плана Маршалла».</p> <p><b>Анализировать</b> формирование биполярного мира.</p> <p><b>Показывать</b> на карте процесс советизации Восточной и Центральной Европы.</p> <p><b>Характеризовать</b> причины создания Совета экономической взаимопомощи, Организации Североатлантического договора (НАТО), Организации Варшавского договора.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность событий конфликта СССР с Югославией и войной в Корее.</p>

11	«Оттепель»:	7	6	1	0	0	<b>Определять</b> дату смерти Сталина и настроения в обществе.
----	-------------	---	---	---	---	---	--

	<p>середина 1950-х — первая половина 1960- х</p>					<p><b>Характеризовать</b> борьбу за власть в советском руководстве переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву.</p> <p><b>Раскрывать</b> первые признаки наступления «оттепели» в политике, экономике, культурной сфере.</p> <p><b>Анализировать</b> значение XX съезда КПСС и разоблачение «культа личности» Сталина.</p> <p><b>Давать</b> характеристику частичной десталинизации: содержание и противоречия.</p> <p><b>Определить</b> причины начала реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчения политической цензуры.</p> <p><b>Называть</b> особенности национальной политики.</p> <p><b>Оценивать</b> попытку отстранения Н.С. Хрущева от власти в 1957 г.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятия «Антипартийная группа».</p> <p><b>Приводить</b> и <b>обосновывать</b> оценку утверждения единоличной власти Хрущева.</p> <p><b>Характеризовать</b> культурное пространство и повседневная жизнь.</p> <p><b>Подготовить</b> сообщение о литературе, кинематографе, театре, живописи, образовании и науки.</p> <p><b>Оценивать</b> роль телевидения в жизни общества. Легитимация моды и попытки создания «советской моды».</p> <p><b>Рассказывать</b> про неформальные формы общественной жизни: «кафе» и «кухни».</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий «Стиляги», «Шестидесятники». <b>Анализировать</b> причины и последствия антирелигиозных кампаний. <b>Раскрывать</b> содержание понятий диссиденты. Самиздат и «тамиздат». <b>Характеризовать</b> экономическое развитие СССР.</p> <p><b>Объяснять</b> смысл высказывания «Догнать и перегнать Америку».</p> <p><b>Анализировать</b> результаты освоения целинных земель.</p> <p><b>Составлять</b> характеристику научно-технической революции в СССР.</p> <p><b>Установить</b> причины начала освоения космоса и последствия запуска первого спутника Земли.</p> <p><b>Рассказывать</b> об исторических полетах Ю.А. Гагарина и первой в мире женщины-космонавта В.В. Терешковой.</p> <p><b>Оценивать</b> влияние НТР на перемены в повседневной жизни людей.</p> <p><b>Характеризовать</b> причины перехода от отраслевой системы управления к совнархозам последствия расширения прав союзных республик.</p> <p><b>Характеризовать</b> социально-экономическое развитие Коми АССР в 1953–1964 гг.</p>
--	--	--	--	--	--	--

						<p><b>Раскрывать</b> изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг.</p> <p><b>Объяснять</b> положение и проблемы рабочего класса, колхозного крестьянства</p> <p><b>Оценивать</b> роль XXII Съезда КПСС и программы построения коммунизма в СССР.</p> <p>Воспитание «нового человека».</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание социальных программ.</p> <p><b>Называть</b> причины роста доходов населения и дефицит товаров народного потребления.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о международных военно-политических кризисах, позиции СССР и стратегии ядерного сдерживания (Суэцкий кризис 1956 г., Берлинский кризис 1961 г., Карибский кризис 1962 г.).</p> <p><b>Показывать</b> на карте СССР и мировая социалистическая система.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения историков и современников о Венгерских событиях 1956 г.</p> <p><b>Показывать</b> на карте распад колониальных систем и борьба за влияние в «третьем мире».</p> <p><b>Установить</b> причины конца «оттепели» и кризиса доверия власти.</p> <p><b>Определять</b> значение Новочеркасских событий.</p> <p><b>Объяснять</b> причину смещения Н.С. Хрущева и приход к власти Л.И. Брежнева.</p>
--	--	--	--	--	--	---



12	Советское общество в середине 1960-х – начале 1980-х	7	6	1	0	0	<p><b>Объяснять</b> причины прихода к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий «десталинизация» и «ресталинизация».</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание экономических реформ 1960-х гг., аграрной политики, «Косыгинской реформа».</p> <p><b>Критически анализировать</b> содержание Конституции СССР 1977 г. и концепции «развитого социализма».</p> <p><b>Называть</b> причины для нарастания застойных тенденций в экономике и кризиса идеологии. <b>Высказывать</b> оценочные суждения историков и современников об исчерпании потенциала экстенсивной индустриальной модели.</p> <p><b>Называть</b> советские научные и технические приоритеты.</p> <p><b>Объяснять</b> причины отставания от Запада в производительности труда.</p> <p><b>Характеризовать</b> культурное пространство и повседневная жизнь.</p> <p><b>Оценивать</b> последствия миграции населения в крупные города и проблему «неперспективных деревень».</p>
----	--	---	---	---	---	---	---

							<p><b>Раскрывать</b> положение социального и экономического развития союзных республик.</p> <p><b>Анализировать</b> потребительские тенденции в советском обществе.</p> <p><b>Показывать</b> на карте социально-экономическое развитие Коми АССР в середине 1960-х – начале 1980-х.</p> <p><b>Приводить</b> примеры развития физкультуры и спорта в СССР. Олимпийские игры 1980 г. в Москве.</p> <p><b>Систематизировать</b> направления в литературе и искусстве, авторское кино, неформалы (КСП, движение КВН и др.).</p> <p><b>Оценивать</b> причины и последствия диссидентского вызова, деятельности первых правозащитных выступлений.</p> <p><b>Подготовить</b> сообщения о биографии А.Д. Сахарова и А.И. Солженицына.</p> <p><b>Находить</b> в исторических документах причины возрастания международной напряженности.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность событий явления «Холодная война» и мировых конфликтов.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий «Доктрина Брежнева», «Пражская весна»</p> <p><b>Установить</b> причины снижения международного авторитета СССР.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание политики «разрядки» и сотрудничество с США в области освоения космоса.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты проведения совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки.</p> <p><b>Называть</b> причины и дату ввода войск в Афганистан.</p> <p><b>Объяснять</b> причины подъема антикоммунистических настроений в Восточной Европе и кризис просоветских режимов.</p>
13	<p>Политика «перестройки».</p> <p>Распад СССР (1985–1991)</p>	9	8	1	0	0	<p><b>Объяснять</b> причины нарастания кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах.</p> <p><b>Составить</b> портрет М.С. Горбачева и его окружения: курс на реформы.</p> <p><b>Оценивать</b> антиалкогольную кампанию 1985 г. и ее противоречивые результаты.</p> <p><b>Называть</b> причины Чернобыльской трагедии.</p> <p><b>Сравнивать</b> содержание и результаты реформ в экономике, в политической</p> <p><b>Находить</b> в исторических документах информацию о социально-экономическом развитии Коми АССР</p>

						<p><b>Раскрывать</b> значение гласности и плюрализма мнений.</p> <p><b>Определять</b> причины политизации жизни и подъем гражданской активности населения.</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание концепции социализма «с человеческим лицом».</p> <p><b>Характеризовать</b> политическое развитие Коми АССР</p> <p><b>Анализировать</b> концепцию «Новое мышление» Горбачева.</p> <p><b>Объяснять</b> причины отказа от идеологической конфронтации двух систем и провозглашение руководством СССР приоритета общечеловеческих ценностей над классовым подходом.</p> <p><b>Называть</b> примеры односторонних уступок Западу.</p> <p><b>Высказывать</b> мнение о завершении «холодной войны».</p> <p><b>Определить</b> отношение к М.С. Горбачеву и его внешнеполитическим инициативам внутри СССР и в мире.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о демократизации советской политической системы.</p> <p><b>Оценивать</b> значение XIX конференция КПСС и ее решения.</p> <p><b>Характеризовать</b> причины и последствия раскола в КПСС.</p> <p><b>Показывать</b> на карте причины подъема национальных движений, нагнетание националистических и сепаратистских настроений.</p> <p><b>Сравнивать</b> позиции республиканских лидеров и национальных элит.</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание последнего этапа «перестройки»: 1990–1991 гг.</p> <p><b>Объяснять</b> причины и последствия отмены 6-й статьи Конституции СССР о руководящей роли КПСС.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации о кризисе в КПСС и создании Коммунистической партии РСФСР.</p> <p><b>Составить</b> портрет Б.Н. Ельцина – единого лидера демократических сил.</p> <p><b>Приводить</b> аргументы в противостоянии союзной (Горбачев) и российской (Ельцин) власти.</p> <p><b>Называть</b> причины введения поста президента и избрание М.С. Горбачева Президентом СССР.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты углубления политического кризиса.</p> <p><b>Показывать</b> по карте усиления центробежных тенденций и угрозы распада СССР.</p> <p><b>Анализировать</b> декларацию о государственном суверенитете РСФСР.</p> <p><b>Принимать</b> участие в дискуссии о путях обновления Союза ССР.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание Ново-Огаревского процесса и попытки подписания нового Союзного договора.</p>
--	--	--	--	--	--	---

							<p><b>Раскрывать</b> содержание понятия «Парад суверенитетов».</p> <p><b>Оценивать</b> значение референдума о сохранении СССР и введении поста президента РСФСР.</p> <p><b>Определять</b> дату избрания Б.Н. Ельцина президентом РСФСР.</p> <p><b>Устанавливать</b> предпосылки принятия принципиального решения об отказе от планово-директивной экономики и переходе к рынку.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность событий августовского политического кризиса 1991 г.</p> <p><b>Сравнивать</b> планы ГКЧП и защитников Белого дома.</p> <p><b>Анализировать</b> победу Ельцина и ослабление союзной власти и влияния Горбачева.</p> <p><b>Называть</b> причины и последствия распада КПСС.</p> <p><b>Поиск информации</b> в исторических документах о ликвидации союзного правительства и центральных органов управления, включая КГБ СССР.</p> <p><b>Показывать</b> на карте оформление фактического распада СССР и создание СНГ (Беловежское и Алма-Атинское соглашения).</p> <p><b>Объяснять</b> решение проблемы советского ядерного оружия.</p> <p><b>Оценивать</b> роль России как преемника СССР на международной арене.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о Горбачеве, Ельцине и «перестройке» в общественном сознании.</p>
	<b>Российская Федерация в 1992–2012 гг. (20 часов)</b>						
14	Становление новой России (1992–1999)	10	8	1	0	1	<p><b>Составить</b> портрет Б.Н. Ельцина и его окружения.</p> <p><b>Раскрывать</b> содержание взаимодействия ветвей власти на первом этапе преобразований.</p> <p><b>Подготовить</b> сообщение о Правительстве реформаторов во главе с Е.Т. Гайдаром.</p> <p><b>Определять</b> дату начала радикальных экономических преобразований.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий: либерализация цен, «Шоковая терапия», ваучерная приватизация, долларизация экономики.</p> <p><b>Называть</b> причины и последствия гиперинфляции, роста цен и падения жизненного уровня населения.</p> <p><b>Оценивать</b> последствия безработицы.</p> <p><b>Объяснять</b> взаимодействие явлений «Черный» рынок и криминализация жизни.</p> <p><b>Анализировать</b> воспоминания современников начала 1990-х гг. о росте недовольства граждан первыми результатами экономических реформ.</p>



						<p><b>Раскрывать</b> особенности осуществления реформ в регионах России.</p> <p><b>Характеризовать</b> период от сотрудничества к противостоянию исполнительной и законодательной власти в 1992–1993 гг.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о решении Конституционного суда РФ по «делу КПСС».</p> <p><b>Называть</b> причины нарастания политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации.</p> <p><b>Оценивать</b> апрельский референдум 1993 г. как попытку правового разрешения политического кризиса.</p> <p><b>Объяснять</b> последствия издания указа Б.Н. Ельцина № 1400 и его оценка Конституционным судом.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность трагических событий осени 1993 г. в Москве: обстрел Белого дома, последующее решение об амнистии участников октябрьских событий 1993 г.</p> <p><b>Характеризовать</b> причины принятия Конституции России 1993 года и ее значение. <b>Называть</b> полномочия президента как главы государства и гаранта Конституции. <b>Раскрывать</b> процесс становления российского парламентаризма.</p> <p><b>Составить</b> описание разделения властей в РФ.</p> <p><b>Систематизировать</b> проблемы построения федеративного государства.</p> <p><b>Оценивать</b> принятие Конституции Республики Коми 1994 года и ее значение.</p> <p><b>Характеризовать</b> итоги радикальных преобразований 1992–1993 гг.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации в СМИ об обострении межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг.</p> <p><b>Устанавливать</b> время подписания Федеративного договора (1992) и отдельных соглашений центра с республиками.</p> <p><b>Показывать</b> на карте взаимоотношения Центра и субъектов Федерации.</p> <p><b>Оценивать</b> опасность исламского фундаментализма.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность событий восстановления конституционного порядка в Чеченской Республике.</p> <p><b>Характеризовать</b> развитие Коми края в 1992–1999 гг.</p> <p><b>Объяснять</b> причины и последствия корректировки курса реформ и попытки стабилизации экономики.</p> <p><b>Анализировать</b> тенденции деиндустриализации и увеличения зависимости экономики от</p>
--	--	--	--	--	--	--



						<p>мировых цен на энергоносители.</p> <p><b>Раскрывать</b> на основе исторических материалов положение крупного бизнеса и мелкого предпринимательства.</p> <p><b>Оценивать</b> ситуацию в российском сельском хозяйстве и увеличение зависимости от экспорта продовольствия.</p> <p><b>Определять</b> последовательность и длительность событий дефолта 1998 г. и его последствия. <b>Характеризовать</b> повседневную жизнь и общественные настроения россиян в условиях реформ.</p> <p><b>Раскрывать</b> проблемы формирования гражданского общества, свободы СМИ, свободы предпринимательской деятельности, возможности выезда за рубеж.</p> <p><b>Анализировать</b> кризис образования и науки и социальную поляризации общества и смену ценностных ориентиров.</p> <p><b>Называть</b> причины и последствия безработицы и детской беспризорности.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятия «Новые русские» и их образ жизни.</p> <p><b>Находить</b> решения проблем социально незащищенных слоев.</p> <p><b>Показывать</b> на карте проблемы русскоязычного населения в бывших республиках СССР.</p> <p><b>Называть</b> новые приоритеты внешней политики.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий мирового признания новой России суверенным государством.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение сохранения Россией статуса ядерной державы.</p> <p><b>Показывать</b> на карте взаимоотношения с США и странами Запада. <b>Анализировать</b> в исторических документах подписание Договора СНВ-2 (1993). <b>Оценивать</b> последствия присоединения России к «большой семерке».</p> <p><b>Объяснять</b> усиление антизападных настроений как результат бомбежек Югославии и расширения НАТО на Восток.</p> <p><b>Характеризовать</b> внешнюю политику России на постсоветском пространстве.</p> <p><b>Анализировать</b> последствия образования СНГ и союза с Белоруссией.</p> <p><b>Показывать</b> на карте восточный вектор российской внешней политики в 1990-е гг.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о российской многопартийности и строительстве гражданского общества.</p> <p><b>Систематизировать</b> основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы.</p> <p><b>Проводить</b> поиск информации в СМИ о кризисе центральной власти.</p>
--	--	--	--	--	--	---



							<p><b>Определять</b> последовательность событий президентских выборов 1996 г.</p> <p><b>Оценивать</b> роль политтехнологий в победе Б.Н. Ельцина в президентских выборах 1996 г.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий: «семибанкирщина». «олигархический» капитализм.</p> <p><b>Сравнивать</b> деятельность правительства В.С. Черномырдина и Е.М. Примакова.</p> <p><b>Объяснять</b> причины обострения ситуации на Северном Кавказе и вторжения террористических группировок с территории Чечни в Дагестан.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий выборов в Государственную Думу 1999 г.</p> <p><b>Оценивать</b> последствия добровольной отставки Б.Н. Ельцина.</p>
15	Россия в 2000-е: вызовы времени и задачи модернизации	10	7	1	2	0	<p><b>Называть</b> политические и экономические приоритеты. <b>Сравнивать</b> первое и второе президентства В.В. Путина. <b>Характеризовать</b> президентство Д.А. Медведева.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий президентских выборов 2012 г. и избрание В.В. Путина президентом.</p> <p><b>Оценивать</b> роль Государственной Думы в системе государственных органов РФ.</p> <p><b>Составлять</b> характеристику политическим партиям и электорату.</p> <p><b>Раскрывать</b> значение понятий «федерализм» и «сепаратизм».</p> <p><b>Объяснять</b> проблемы восстановления единого правового пространства страны.</p> <p><b>Анализировать</b> содержание Конституции РФ по вопросу разграничения властных полномочий центра и регионов.</p> <p><b>Оценивать</b> причины террористической угрозы.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о построении вертикали власти и гражданского общества.</p> <p><b>Характеризовать</b> политическое развитие Республики Коми в 2000–2012 гг.</p> <p><b>Раскрывать</b> особенности экономического развития и финансового положения РФ в 2000-е годы.</p> <p><b>Оценивать</b> развитие рыночной экономики и монополии.</p> <p><b>Анализировать</b> экономический подъем 1999–2007 гг. и кризис 2008 г.</p> <p><b>Характеризовать</b> структуру экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития, сельское хозяйство.</p> <p><b>Высказывать</b> оценочные суждения о России в системе мировой рыночной экономики.</p> <p><b>Раскрывать</b> особенности социально-экономического развития Республики Коми в 2000–2012 гг.</p> <p><b>Анализировать</b> взаимоотношения человека и общества в конце XX – начале XXI в.</p>

						<p><b>Характеризовать</b> социальную и профессиональную структуру.</p> <p><b>Называть</b> основные принципы и направления миграционной политики и государственной социальной политики.</p> <p><b>Объяснять</b> причины и последствия реформ здравоохранения, пенсионных реформ, реформирования образования и науки и его результаты.</p> <p><b>Систематизировать</b> особенности развития культуры.</p> <p><b>Анализировать</b> причины снижения средней продолжительности жизни и тенденций депопуляции.</p> <p><b>Раскрывать</b> последствия государственных программ демографического возрождения России и разработки семейной политики и меры по поощрению рождаемости.</p> <p><b>Оценивать</b> результаты пропаганда спорта и здорового образа жизни. <b>Рассказывать</b> об олимпийских и паралимпийских зимних играх 2014 г. в Сочи. <b>Характеризовать</b> особенности повседневной жизни.</p> <p><b>Давать</b> сравнительную характеристику качества, уровня жизни и размеров доходов разных слоев населения.</p> <p><b>Называть</b> факторы модернизации бытовой сферы и досуга.</p> <p><b>Оценивать</b> положение россиянина в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет.</p> <p><b>Систематизировать</b> основные направления внешней политики в конце XX – начале XXI в.</p> <p><b>Характеризовать</b> внешнеполитический курс В.В. Путина.</p> <p><b>Объяснять</b> причины постепенного восстановления лидирующих позиций России</p> <p><b>Называть</b> современную концепцию российской внешней политики в условиях многополярного мира.</p> <p><b>Определять</b> последовательность событий участия РФ в международной борьбе</p> <p><b>Оценивать</b> центробежные и партнерские тенденции в СНГ.</p> <p><b>Описывать</b> развитие СНГ и ЕврАзЭС.</p> <p><b>Давать</b> характеристику отношениям с США и Евросоюзом.</p> <p><b>Анализировать</b> на основе исторических материалов деятельность «большой двадцатки».</p> <p><b>Показывать</b> на карте дальневосточное и другие направления политики России.</p> <p><b>Характеризовать</b> развитие культуры и науки России в конце XX – начале XXI в.</p> <p><b>Раскрывать</b> факторы повышения общественной роли СМИ как «четвертой власти».</p>
--	--	--	--	--	--	--

							<p><b>Называть</b> ведущие тенденции в развитии образования и науки.</p> <p><b>Объяснять</b> причины и последствия процесса «Утечка мозгов» за рубеж.</p> <p><b>Систематизировать</b> основные достижения российских ученых и невостребованность результатов их открытий.</p> <p><b>Анализировать</b> религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны.</p> <p><b>Раскрывать</b> особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства.</p> <p><b>Составлять</b> описание процессов глобализации и массовой культуры.</p>
	Итого	68	54	9	2	3	

## Примерный перечень тем проектов и темы практических работ по учебному предмету

### «История России. Всеобщая история» (по классам)

#### 10 класс

##### Примерный перечень тем проектов

1. Народы бывшей российской империи: независимость и вхождение в СССР.
2. Олимпийское движение.
3. Эмиграция и формирование Русского зарубежья.
4. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции.
5. Женщины на войне.
6. Письма с фронта и на фронт.
7. Фронтовые корреспонденты.
8. Кино военных лет.
9. Начало советского «Атомного проекта».
10. Создание ООН

##### Практические работы

1. Урок-практикум по разделу «Мир накануне и в годы Первой мировой войны» (работа с исторической картой).
2. Урок-практикум по теме «Открытие Второго фронта и наступление союзников» (работа с исторической картой). Переход на сторону антигитлеровской коалиции Румынии и Болгарии, выход из войны Финляндии. Восстания в Париже, Варшаве, Словакии. Освобождение стран Европы. Попытка переворота в Германии 20 июля 1944 г. Бои в Арденнах. Висло-Одерская операция. Ялтинская конференция. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении Европы. Противоречия между союзниками по Антигитлеровской коалиции. Разгром Германии и взятие Берлина. Капитуляция Германии.
3. Урок-практикум по разделу "Вторая мировая война" (работа с историческим текстом)
4. Урок-практикум по разделу "Великая российская революция 1917 г." (работа с историческим текстом).
5. Урок-практикум по разделу "Гражданская война и ее последствия" (работа с исторической картой).
6. Урок-практикум по теме «Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территории» (анализ оценочных суждений историков с элементами дискуссии).
7. Урок-практикум по разделу «Советский Союз в 1929–1941 гг.» (работа с историческим текстом).
8. Урок-практикум по теме «Культурное пространство войны» (Работа по анализу аудио- видео- и иллюстративных исторических материалов). Песня «Священная война» – призыв к сопротивлению врагу. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Фронтовые корреспонденты. Выступления фронтовых концертных бригад. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и церковь в годы войны. Избрание на патриарший престол митрополита Сергия (Страгородского) в 1943 г. Патриотическое служение представителей религиозных конфессий. Культурные и научные связи с союзниками. СССР и союзники.
9. Урок-практикум по теме «Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны» (анализ оценочных суждений историков с элементами дискуссии). Решающий вклад СССР в победу антигитлеровской коалиции над фашизмом. Людские и материальные потери. Изменения политической карты Европы.

#### 11 класс

### Примерный перечень тем проектов

1. «Скандинавская модель» общественно-политического и социально-экономического развития.
2. Система апартеида на юге Африки.
3. Коммунистический режим в Северной Корее.
4. Неформальные формы общественной жизни: «кафе» и «кухни».
5. «Самиздат» и «тамиздат».
6. Кризис просоветских режимов
7. Вторая волна десталинизации.
8. Становление российского парламентаризма
9. Утверждение государственной символики Республики Коми.
10. 10.«Новые русские» и их образ жизни.
11. Россиянин в глобальном информационном пространстве: СМИ, компьютеризация, Интернет.
12. «Утечка мозгов» за рубеж.

### Практические работы

1. Урок-практикум по разделу " Достижения и кризисы социалистического мира" (работа с исторической картой)
2. Урок–практикум по разделу " Современный мир" (работа с историческими документами)
3. Урок-практикум «И.В. Сталин в оценках современников и историков» (анализ оценочных суждений историков с элементами дискуссии).
4. Урок-практикум «Оценка Хрущева и его реформ современниками и историками» (работа с историческим текстом).
5. Урок-практикум «Л.И. Брежнев в оценках современников и историков» (работа с историческими документами).
6. Урок-практикум «М.С. Горбачев в оценках современников и историков» (работа с историческим текстом).
7. Урок-практикум «Б.Н. Ельцин в оценках современников и историков» (анализ оценочных суждений историков с элементами дискуссии).
8. Урок-практикум по разделу «Россия в 2000-е: вызовы времени и задачи модернизации» (анализ необходимой информации и использование информации Интернета, телевидения и других СМИ при изучении политической деятельности современных руководителей России и ведущих зарубежных стран)

## Система оценки достижения планируемых результатов

### **Нормы оценки знаний за устный ответ учащихся**

#### **Оценка 5:**

Ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса: правильно раскрыто содержание понятий права, ответ самостоятельный, с опорой на ранее приобретённые знания и дополнительные сведения.

#### **Оценка 4:**

Ответ удовлетворяет ранее названным требованиям, он полный, правильный, есть неточности в изложении понятий права, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

#### **Оценка 3:**

Ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но нечётко определяет понятия права, затрудняется в самостоятельном объяснении, непоследовательно излагает материал.

#### **Оценка 2:**

Ответ неправильный, не раскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя.

### **Нормы оценки знаний за выполнение теста учащихся по обществознанию**

<b>% выполнения</b>	0-35	36-60	61-85	86-100
<b>Отметка</b>	«2»	«3»	«4»	«5»

### Нормы оценки знаний за творческие работы учащихся по истории

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Содержание				
1Общая информация	Тема предмета не очевидна. Информация не точна или не дана.	Информация частично изложена. В работе использован только один ресурс.	Достаточно точная информация. Использовано более одного ресурса.	Данная информация кратка и ясна. Использовано более одного ресурса.
2Тема	Не раскрыта и не ясна тема урока. Объяснения некорректны, запутаны или не верны.	Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен некорректно.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Полностью изложены основные аспекты темы урока.
3Применение и проблемы	Не определена область применения данной темы. Процесс решения неточный или неправильный.	Отражены некоторые области применения темы. Процесс решения неполный.	Отражены области применения темы. Процесс решения практически завершен.	Отражены области применения темы. Изложена стратегия решения проблем.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
истории и обществознания  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 № 1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа**  
**учебного предмета**  
**Обществознание**

**Среднее общее образование**

**Уровень образования**

Класс 10

**Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв. категория)**

- 1.Бланова Валентина Алексеевна – учитель истории и обществознания,
2. Пашнина Анастасия Эдуардовна - учитель истории и обществознания.

2020/ 2021 учебный год



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной программы среднего общего образования по обществознанию (базовый уровень).

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 10 класса общеобразовательной школы и регламентируется на основе:

-Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 N 413 (с изменениями и дополнениями в приказах Министерства образования и науки Российской Федерации 29.12.2014г., 31.12.2015г., 29.06.2017 г.);

- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1015 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями и дополнениями в приказах Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.12.2013г., 28.05.2014г., 17.07.2015г.);

- федерального перечня учебников, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования»; (Приказ N 345 от 28.12.2018года ФПУ)

- санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в образовательном учреждении, утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.12.2010 N 189 (с изменениями и дополнениями);

### **Учебники:**

Обществознание, 10 класс: учебник для общеобразоват. организаций: базовый уровень /Л.Н. Боголюбов, Ю.И. Аверьянов, А.В. Белявский и др./ под ред. Л.Н.Боголюбова и др. – 6-е изд., доп. – М: Просвещение, 2020.

### **Место предмета в учебном плане:**

Учебный предмет «Обществознание» (базовый уровень) входит в предметную область общественно-научных предметов. Срок реализации настоящей программы один год. Программа рассчитана на 34 учебных часа из расчёта 1 учебный час в неделю (базовый уровень). Всего 34 недели.

### **Форма промежуточной аттестации**

В конце учебного года проводится промежуточная аттестация в форме комплексной работы (письменно)

**Формы текущего контроля** – тестирование, индивидуальная и групповая самостоятельная работа, практическая работа, письменный и устный ответ на вопрос.

**Цель рабочей программы:** обеспечение преемственности по отношению к содержанию учебного предмета «Обществознание» на уровне основного и среднего общего образования путем углубленного изучения ранее изученных объектов, раскрытия ряда вопросов на более высоком теоретическом уровне, введения нового содержания, расширения понятийного аппарата, что позволит овладеть относительно завершённой системой знаний, умений и представлений в области наук о природе, обществе и человеке, сформировать компетентности, позволяющие выпускникам осуществлять типичные социальные роли в современном мире.

**Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование у обучающихся ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы, способности к осознанию российской гражданской идентичности в поликультурном социуме;
- формирование знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- овладение базовым понятийным аппаратом социальных наук;
- овладение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов;
- формирование представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире;
- формирование представлений о методах познания социальных явлений и процессов;
- овладение умениями применять полученные знания в повседневной жизни с учетом гражданских и нравственных ценностей, прогнозировать последствия принимаемых решений;
- формирование навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты**

***Личностные результаты в сфере отношений, обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:***

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания, и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

***Личностные результаты в сфере отношений, обучающихся к России как к Родине (Отечеству):***

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

***Личностные результаты в сфере отношений, обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:***

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав, и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;
- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации;
- готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности;
- приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

***Личностные результаты в сфере отношений, обучающихся с окружающими людьми:***

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);

***Личностные результаты в сфере отношений, обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:***

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

***Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:***

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности,
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;

- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД**

##### ***Выпускник научится:***

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

#### **Познавательные УУД**

##### ***Выпускник научится:***

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

#### **Коммуникативные УУД**

##### ***Выпускник научится:***

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами), подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

- развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные результаты:**

**Учащийся 10 класса на базовом уровне должен уметь:**

***При изучении раздела «Человек в обществе»***

- Выделять черты социальной сущности человека;
- соотносить поступки и отношения с принятыми нормами морали;
- раскрывать связь между мышлением и деятельностью;
- различать виды деятельности, приводить примеры основных видов деятельности;
- выявлять и соотносить цели, средства и результаты деятельности;
- анализировать различные ситуации свободного выбора, выявлять его основания и последствия;
- различать формы чувственного и рационального познания, поясняя их примерами;
- выявлять особенности научного познания;
- различать абсолютную и относительную истины;
- иллюстрировать конкретными примерами роль мировоззрения в жизни человека;
- выявлять связь науки и образования, анализировать факты социальной действительности в контексте возрастания роли образования и науки в современном обществе;
- выражать и аргументировать собственное отношение к роли образования и самообразования в жизни человека.
- Характеризовать общество как целостную развивающуюся (динамическую) систему в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов;
- выявлять, анализировать, систематизировать и оценивать информацию, иллюстрирующую многообразие и противоречивость социального развития;
- приводить примеры прогрессивных и регрессивных общественных изменений, аргументировать свои суждения, выводы;
- формулировать собственные суждения о сущности, причинах и последствиях глобализации; иллюстрировать проявления различных глобальных проблем.

***При изучении раздела «Общество как сложная динамическая система»***

- определять роль духовных ценностей в обществе;
- владеть понятиями «духовная культура», «духовные ценности», «институты культуры», «народная культура», «элитарная культура», «массовая культура», «субкультура», «контркультура»;
- владеть умениями применять полученные знания о культурных ценностях и нормах в повседневной жизни;
- распознавать формы культуры по их признакам, иллюстрировать их примерами;
- знать базовые понятия «духовный мир личности», «духовные ценности», «духовные потребности», «идеал», «мораль», «мировоззрение»;
- знать основные этапы исторического развития нравственного сознания человечества;
- уяснить смысл различия понятий «мораль», «нравственность», «этика», «долг», «нравственный императив», «смысл жизни», «нравственный идеал»;
- Уметь применять обществоведческие знания для рефлексии личного социального опыта, осмысления и оценки событий и процессов реальной жизни;
- понимать сущность особенностей религиозного мифа, религиозного культа, эмоционального религиозного мира и религиозных организаций;

- осознавать смысл понятий вера, религиозная картина мира, священное, религиозный культ, религиозные ценности, грех;
- различать виды искусства;
- выявлять существенные характеристики религии и ее роль в культурной жизни;
- понимать причинно-следственные связи между появлением массовой культуры и превращением ее в экономический продукт;
- уметь обосновывать собственную точку зрения на роль массовой культуры в жизни общества и личности;

***При изучении раздела «Правовое регулирование общественных отношений»***

- Сравнивать правовые нормы с другими социальными нормами;
- Знать понятия «нормативный подход», «естественно-правовой подход», «позитивное право», «права человека»;
- выделять основные элементы системы права;
- знать понятия «система права», «норма права», «институт права», «отрасль права».
- выстраивать иерархию нормативных актов;
- владеть понятиями «источники права», «нормативно-правовой акт», «закон», «естественное право»;
- выделять основные стадии законотворческого процесса в Российской Федерации;
- различать понятия «права человека» и «права гражданина», ориентироваться в ситуациях, связанных с проблемами гражданства, правами и обязанностями гражданина РФ, с реализацией гражданами своих прав и свобод;
- обосновывать взаимосвязь между правами и обязанностями человека и гражданина, выражать собственное отношение к лицам, уклоняющимся от выполнения конституционных обязанностей;
- владеть понятиями «правоотношение», «правонарушение», «юридическая ответственность»;
- владеть базовыми понятиями «правосознание», «правомерное поведение», «правовая культура»;
- раскрывать содержание гражданских правоотношений;
- владеть базовыми понятиями «гражданин», «гражданство», «воинская обязанность», «воинская служба», «налогоплательщик»;
- применять полученные знания о нормах гражданского права в практических ситуациях, прогнозируя последствия принимаемых решений;
- различать организационно-правовые формы предприятий;
- характеризовать порядок рассмотрения гражданских споров;
- давать обоснованные оценки правомерного и неправомерного поведения субъектов семейного права, применять знания основ семейного права в повседневной жизни;
- владеть базовыми понятиями «семейные правоотношения», «семейное законодательство», «семья», «брак», «усыновление», «опека», «попечительство»;
- владеть понятиями «трудовое право», «трудовые правоотношения», «занятость», «трудоустройство», «безработица».
- Владеть умениями применять полученные знания о правах и обязанностях работника и работодателя в повседневной жизни;
- характеризовать условия заключения, изменения и расторжения трудового договора;
- аргументировать важность соблюдения норм экологического права и характеризовать способы защиты экологических прав;
- находить и использовать в повседневной жизни информацию о правилах приема в образовательные организации профессионального и высшего образования;
- иллюстрировать примерами виды социальной защиты и социального обеспечения;
- извлекать и анализировать информацию по заданной теме в адаптированных источниках различного типа (Конституция РФ, ГПК РФ, АПК РФ, УПК РФ);

- объяснять основные идеи международных документов, направленных на защиту прав человека.

## **Содержание учебного предмета.**

### **Глава 1. Человек в обществе (10 ч)**

Введение. Что такое общество. Общество как сложная динамичная система. Динамика общественного развития. Социальная сущность человека. Биологическое и социальное в человеке. Социальные качества человека. Самосознание и самореализация. Деятельность – способ существования людей. Деятельность человека: основные характеристики. Структура деятельности и её мотивация. Многообразие деятельности. Сознание и деятельность. Познавательная и коммуникативная деятельность. Познание и знание. Познание мира: чувственное и рациональное, истинное и ложное. Истина и её критерии. Особенности научного познания. Социальные и гуманитарные знания. Многообразие человеческого знания. Единство свободы и ответственность личности. Современное общество. Глобализация как явление современности. Современное информационное пространство. Глобальная информационная экономика. Социально-политическое измерение информационного общества. Международный терроризм: понятие и признаки. Глобализация и международный терроризм. Идеология насилия. Противодействие международному терроризму.

### **Глава 2. Общество как мир культуры (6ч)**

Духовная жизнь общества. Культура и духовная жизнь. Формы и разновидности культуры: массовая, народная и элитарная. Диалог культур. Человек как духовное существо. Духовные ориентиры личности. Мировоззрение и его роль в жизни человека. Мораль и религия. Мораль, её категории. Наука и образование. Наука, её роль в современном мире. Этика ученого. Непрерывное образование и самообразование. Религия, её роль в жизни общества. Религия и религиозные организации в современной России. Искусство. Искусство, его формы и функции. Массовая культура. Характерные черты массовой культуры. Средства массовой информации.

### **Глава 3. Правовое регулирование общественных отношений. (16ч)**

Нормативный подход к праву. Естественно-правовой подход к праву. Взаимосвязь естественного и позитивного права. Право в системе социальных норм. Основные признаки права. Право и мораль. Система права. Норма права. Отрасль права. Источники права. Виды нормативных актов. Федеральные законы и законы субъектов Российской Федерации. Законотворческий процесс в РФ. Правоотношения и правонарушения. Виды юридической ответственности. Систему судебной защиты прав человека. Развитие права в современной России. Предпосылки правомерного поведения Правосознание. Правовая культура. Правомерное поведение. Гражданство РФ. Права и обязанности гражданина России. Военная обязанность. Альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщика. Гражданское право. Семейное право. Правовое регулирование занятости и трудоустройства. Трудовые правоотношения. Социальное обеспечение и социальная защита. Экологическое право. Процессуальные отрасли права. Гражданский процесс. Арбитражный процесс. Уголовный процесс. Конституционное судопроизводство. Международная защита прав человека. Правовые основы антитеррористической политики Российского государства.

**Заключение (1ч)** Человек в 21 в. Человек и ценности современного общества.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБЩЕСТВОЗНАНИЮ.

Тема раздела	Количество часов	Содержание темы раздела	Деятельность учащихся
<b>10 класс (34 часа)</b>			
Введение	1	Что изучают в курсе обществознания 10 класса. Предмет «Обществознание» и его задачи. Необходимость знания общества	Выделять задачи курса обществознания.
<b>Глава 1. Человек в обществе.</b>	10	<p>Что такое общество.                      Общество как сложная динамическая система.                      Динамика общественного развития.                      Социальная сущность человека.                      Деятельность - способ существования людей. Познавательная и коммуникативная деятельность. Человек в системе социальных связей. Современное общество.                      Глобальная угроза международного терроризма. Обобщающий урок по теме "Человек в обществе"</p>	<p>Высказывают своё мнение, работают с текстом учебника, отвечают на поставленные вопросы, дают определения понятий, работают в группах, с материалами СМИ, решают проблемные вопросы. Объясняют сущность сфер общества, взаимосвязь всех сфер на конкретных примерах.</p>
<b>Глава 2. Общество как мир культуры.</b>	6	<p>Духовная жизнь общества. Культура и духовная жизнь. Формы и разновидности культуры: массовая, народная и элитарная. Диалог культур. Человек как духовное существо. Духовные ориентиры личности. Мировоззрение и его роль в жизни человека. Мораль и религия. Мораль, её категории. Наука и образование. Наука, её роль в современном мире. Этика ученого. Непрерывное образование и самообразование. Религия, её роль в жизни общества. Религия и религиозные организации в современной России. Искусство. Искусство, его формы и функции. Массовая культура. Характерные черты массовой культуры. Средства массовой информации.</p>	<p>Выделять основные положения урока. Характеризовать духовную жизнь человека. Анализировать, делать выводы, отвечать на вопросы. Вести спор, доказывать свою точку зрения. Находить основные понятия. Решать задания по типу ЕГЭ (тренировочные задания).</p>



<p><b>Глава 3.</b> <b>Правовое регулирование общественных отношений.</b></p>	<p>16</p>	<p>Нормативный подход к праву. Естественно-правовой подход к праву. Взаимосвязь естественного и позитивного права. Право в системе социальных норм. Основные признаки права. Право и мораль. Система права. Норма права. Отрасль права. Источники права. Виды нормативных актов. Федеральные законы и законы субъектов Российской Федерации. Законотворческий процесс в РФ. Правоотношения и правонарушения. Виды юридической ответственности. Систему судебной защиты прав человека. Развитие права в современной России. Предпосылки правомерного поведения Правосознание. Правовая культура. Правомерное поведение. Гражданство РФ. Права и обязанности гражданина России. Военская обязанность. Альтернативная гражданская служба. Права и обязанности налогоплательщика. Гражданское право. Семейное право. Правовое регулирование занятости и трудоустройства. Трудовые правоотношения. Социальное обеспечение и социальная защита. Профессиональное образование. Экологическое право. Процессуальные отрасли права. Гражданский процесс. Арбитражный процесс. Уголовный процесс. Конституционное судопроизводство. Международная защита прав человека. Правовые основы антитеррористической политики Российского государства.</p>	<p>Объяснять, чем отличаются подходы к определению права. Объяснять, в чём заключается взаимосвязь права и закона и какие существуют между ними различия. Роль системы права в регулировании общественных отношений. Выделять общее между моралью и правом, что представляют собой социальные нормы и каково их видовое разнообразие.</p>
<p><b>Заключение.</b> <b>Человек в 21 в.</b></p>	<p>1</p>	<p>Человек в 21 в. Человек и ценности современного общества.</p>	<p>Промежуточная аттестация</p>

## Нормы оценивания знаний в рамках ФГОС

Нормы оценки знаний за устный ответ учащихся

Оценка 5:

Ответ полный, правильный, отражающий основной материал курса: правильно раскрыто содержание понятий права, ответ самостоятельный, с опорой на ранее приобретённые знания и дополнительные сведения.

Оценка 4:

Ответ удовлетворяет ранее названным требованиям, он полный, правильный, есть неточности в изложении понятий права, легко исправляемые по дополнительным вопросам учителя.

Оценка 3:

Ответ правильный, ученик в основном понимает материал, но нечётко определяет понятия права, затрудняется в самостоятельном объяснении, непоследовательно излагает материал.

Оценка 2:

Ответ неправильный, не раскрыто основное содержание учебного материала, не даются ответы на вспомогательные вопросы учителя.

Нормы оценки знаний за выполнение теста учащихся по обществознанию

% выполнения	0-35	36-60	61-85	86-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

Нормы оценки знаний за творческие работы учащихся по обществознанию

Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
Содержание				
1 Общая информация	Тема предмета не очевидна. Информация не точна или не дана.	Информация частично изложена. В работе использован только один ресурс.	Достаточно точная информация. Использовано более одного ресурса.	Данная информация кратка и ясна. Использовано более одного ресурса.
2 Тема	Не раскрыта и не ясна тема урока. Объяснения некорректны, запутаны или не верны.	Тема частично раскрыта. Некоторый материал изложен некорректно.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Ясно изложен материал.	Сформулирована и раскрыта тема урока. Полностью изложены основные аспекты темы урока.
3 Применение и проблемы	Не определена область применения данной темы. Процесс решения неточный или неправильный.	Отражены некоторые области применения темы. Процесс решения неполный.	Отражены области применения темы. Процесс решения практически завершен.	Отражены области применения темы. Изложена стратегия решения проблем.

**Учебно-методическое образовательного процесса.**

1. Обществознание. 10 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Л.Н. Боголюбов, А.Ю. Лазебникова, А.И. Матвеев и другие./ под редакцией Л.Н. Боголюбова. – М.: Просвещение, 2020.
2. Обществознание 10 класс: поурочные планы по учебнику Л.Н. Боголюбова и др, под ред. Л.Н. Боголюбова/ автор-составитель С.Н. Степанько. – Волгоград: Учитель, 2016.
3. Обществознание. Поурочные разработки. 10 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций : базовый уровень / [Л. Н. Боголюбов, А. Ю. Лазебникова, Ю. И. Аверьянов и др.]. — 2-е изд. — М. : Просвещение, 2017.

**Литература для учащихся:**

- *Иоффе А. Н., Кишенкова, О. В. Тырин С. В.* Введение в обществознание: 8 ил.— М., 2002.
- *Казаков А. П.* Школьнику о рыночной экономике.— М., 2005. *Кравченко А. И.*
- *Липиц И. В.* Экономика без тайн.— М., 1999.
- *Мушинский В. О.* Обществознание: 8 кл.— Ч. 1.— М., 2002.
- *Обществознание: 8—9 кл./Под ред. А. Ф. Никитина.— М., 2001.*

**Литература для учителя**

- Лазебникова А.Ю. Обществознание. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Л.Н.Боголюбова. 10 – 11 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций: базовый уровень / А.Ю. Лазебникова, Н.И.Городецкая, Л.Е. Рутковская. – М.: Просвещение, 2018.

- Боголюбов Л. Н., Аверьянов Ю. И., Белявский А. В. и др. Обществознание. 10 класс. Базовый уровень/ под ред. Л.Н.Боголюбова, А.Ю.Лазебниковой, М.В. Телюкиной – М.: Просвещение, 2018.
- Боголюбов Л. Н., Лазебникова А. Ю., Аверьянов Ю. И. и др. Обществознание. Поурочные разработки. 10 класс. Базовый уровень / под ред. Л.Н.Боголюбова. – М.: Просвещение, 2018.
- Котова О.А., Лискова Т.Е. Обществознание. Тетрадь-тренажёр. 10 класс. Базовый уровень.- М.: Просвещение, 2018.

### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ЛИТЕРАТУРА**

Используемая литература по курсу обществознания в 10 классе: УМК

- Боголюбов Л.Н. Методические рекомендации по курсу «Человек и общество», ч.1, ч.2, М., 2012.
- Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф. Методические рекомендации по курсу «Человек и общество» 10-11 классы (подготовка к ЕГЭ), М., 2013.
- Боголюбов Л.Н. Методические рекомендации к учебнику «Обществознание» 10-11 классы, М.:Просвещение, 2012.
- Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф. Дидактический материал по курсу «Человек и общество» 10-11 классы, М., 2000.
- Боголюбов Л.Н., Городецкая Н.И., Иванова Л.Ф. Обществознание: 11 класс: базовый уровень: методические рекомендации, М., 2009.
- Краюшкина С.В. Тесты по обществознанию 11 класс к учебнику «Человек и общество» под ред. Боголюбова Л.Н., М., 2013.
- ФИПИ: обществознание (универсальные материалы для подготовки учащихся), М., 2014.
- Аверьянов Ю.И. Политологический энциклопедический словарь, М., 1993
- Амбарцумов А., Стерликов Ф. 100 терминов рыночной экономики, М., 1993.
- Арбузкин А.М. Обществознание, М., «Зерцало –М», 2004
- Бард А. Новая правящая элита и жизнь после капитализма, М., 2005
- Вандербильт Э. Этикет, М., 1995.
- Геллнер Э. Нации и национализм, М., 1991
- Канке В. История философии, М., 2005.
- Кастельс М. Информационная эпоха, М., 2000
- Конституция РФ
- Народы и религии мира. Интернет-ресурс : <http://www.cbook.ru/peoples/index/welcome.shtml>
- Парсонс Т.О. О социальных системах, М., 2000.
- Степанько С.Н. Олимпиадные задания по обществознанию 9-11 классы, В., 2009.
- Тишков В.А. Кризис понимания России, М., 2006
- Юридический энциклопедический словарь, М., «Советская энциклопедия», 1984.

### **ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ**

**Сайты для учащихся:**

<http://www.rsnnet.ru/> — Официальная Россия (сервер органов государственной власти Российской Федерации).

<http://www.president.kremlin.ru/> — Президент Российской Федерации.

<http://www.rsnnet.ru/> — Судебная власть Российской Федерации.

<http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf> — Собрание законодательства РФ

<http://www.fipi.ru> – Портал ФИПИ – Федеральный институт педагогических измерений;

<http://www.ege.edu.ru> – Портал ЕГЭ (информационной поддержки ЕГЭ);

<http://www.probaege.edu.ru> – Портал Единый экзамен;

<http://www.infomarker.ru/top8.html> -- RUSTEST.RU федеральный центр тестирования.

**Сайты для учителя:**

<http://www.socionet.ru> — Соционет: информационное пространство по общественным наукам.

<http://www.ifap.ru> — Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России.

<http://www.gks.ru> — Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.

<http://www.alleng.ru/edu/social2.htm> Образовательные ресурсы Интернета - обществознание.

<http://www.hpo.org> – Права человека в России

<http://www.chelt.ru> – журнал «Человек и труд»

<http://www.ant-m.ucoz.ru/> - "Виртуальный кабинет истории и обществознания"

<http://www.mon.gov.ru> – Министерство образования и науки;

<http://www.probaege.edu.ru> – Федеральный портал «Российское образование»

<http://www.rusedu.ru/> Архив учебных программ и презентаций

<http://pedsovet.org/> Всероссийский Интернет – педсовет

<http://www.uchportal.ru/> Учительский портал

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
физической культуры и  
ОБЖ  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа учебного предмета**

**Физическая культура**

**Уровень образования**

**Среднее общее образование**

**Класс 10-11**

**Сведения об авторах (Ф.И.О., должность, кв. категория)**

Курочкина Ирина Николаевна, учитель физической культуры, высшая кв. категория

Игнатовая Татьяна Николаевна, первая кв. категория

**2020 / 2021 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по физической культуре составлена на основе:  
Примерной программы по физической культуре, рекомендованной  
Департаментом государственной политики в образовании Министерства  
образования и науки РФ (письмо от 7.07.2005 года №03-1263); комплексной

программы физического воспитания обучающихся 5-11 классов (авторы В.И. Лях, А.А. Зданевич; Москва, 2008 г.)

**Место предмета в учебном плане:**

Количество учебных часов на уровень среднего общего образования – 204 часа.

Количество учебных часов по классам: 10 класс – 102 часа, 11 класс – 102 часа.

**Формы текущего контроля:**

Контрольные нормативы, техника выполнения отдельных упражнений, игровые навыки.

**Форма промежуточной аттестации:**

В конце года проводится комплексная работа из двух частей: теоретической (письменно) и практической (сдача нормативов).

## Планируемые результаты

**10 класс:**

**знать/понимать**

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности;

**уметь**

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной (физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики);
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
- активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.

## **11 класс:**

### **знать/понимать**

- влияние оздоровительных систем физического воспитания на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и вредных привычек;
- способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности;
- правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной целевой направленности;

### **уметь**

- выполнять индивидуально подобранные комплексы оздоровительной и адаптивной (лечебной) физической культуры, композиции ритмической и аэробной гимнастики, комплексы упражнений атлетической гимнастики;
- выполнять простейшие приемы самомассажа и релаксации;
- преодолевать искусственные и естественные препятствия с использованием разнообразных способов передвижения;
- осуществлять творческое сотрудничество в коллективных формах занятий физической культурой;

### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- повышения работоспособности, укрепления и сохранения здоровья;
- подготовки к профессиональной деятельности и службе в Вооруженных Силах Российской Федерации;
- организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях;
- активной творческой жизнедеятельности, выбора и формирования здорового образа жизни.

## **Содержание программного материала**

### **Основы знаний о физической культуре, умения и навыки,**

#### **социокультурные основы**

- **10 класс.** Физическая культура общества и человека, понятие физической культуры личности.
- Ценностные ориентации индивидуальной физкультурной деятельности: укрепление здоровья; физическое совершенствование и формирование здорового образа жизни. Современное олимпийское и физкультурно-массовое движение.
- **11 класс.** Спортивно-оздоровительные системы физических упражнений в отечественной и зарубежной культуре, их цели и задачи, основы содержания и формы организации.

#### **Психолого-педагогические основы**



- **10 класс.** Способы индивидуальной организации, планирования, регулирования и контроля за физическими нагрузками во время занятий физическими упражнениями. Основные формы и виды физических упражнений. Понятие телосложения и характеристика его основных типов, способы составления комплексов физических упражнений из современных систем физического воспитания. Основные технико-тактические действия в избранном виде спорта.
- **11 класс.** Основы организации и проведения спортивно-массовых соревнований по различным видам спорта. Особенности самостоятельной подготовки к участию в спортивно-массовых мероприятиях. Способы регулирования массы тела.

#### **Медико-биологические основы**

- **10 класс.** Роль физической культуры и спорта в профилактике заболеваний и укрепления здоровья. Основы организации двигательного режима, характеристика упражнений и подбор форм занятий в зависимости от особенностей индивидуальной учебной деятельности, самочувствия и показателей здоровья.
- **11 класс.** Особенности техники безопасности и профилактики травматизма, профилактические и восстановительные мероприятия при организации и проведении спортивно-массовых и индивидуальных форм занятий физической культурой и спортом. Вредные привычки, причины возникновения и пагубное влияние на здоровье.

#### **Баскетбол**

- **10–11 классы.** Терминология баскетбола. Влияние игровых упражнений на развитие координационных способностей, воспитание нравственных и волевых качеств. Правила игры. Техника безопасности при занятиях баскетболом. Организация и проведение соревнований.
- Самоконтроль и дозирование нагрузки при занятиях баскетболом.

#### **Волейбол**

- **10–11 классы.** Терминология волейбола. Влияние игровых упражнений на развитие координационных способностей, воспитание нравственных и волевых качеств.
- Правила игры. Техника безопасности при занятиях баскетболом. Организация и проведение соревнований. Самоконтроль и дозирование нагрузки при занятиях баскетболом.

#### **Гимнастика с элементами акробатики**

- **10–11 классы.** Основы биомеханики гимнастических упражнений. Влияние на телосложение гимнастических упражнений. Техника безопасности при занятиях гимнастикой. Оказание первой помощи при занятиях гимнастическими упражнениями. Самоконтроль при занятиях гимнастикой.
- **Легкая атлетика**

- **10–11 классы.** Основы биомеханики легкоатлетических упражнений. Влияние легкой атлетики на развитие двигательных качеств. Правила проведения соревнований. Техника безопасности при проведении занятий легкой атлетикой. Самоконтроль при занятиях легкой атлетикой.

### 10 класс 102 часа

Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Деятельность учащихся
<b>1.Легкая атлетика</b>		<b>12ч</b>	
	Инструктаж по т.б на уроках легкой атлетики	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках
	Бег на короткие дистанции 30м и 60м	2	Бегать с высокого старта и с максимальной скоростью на заданные дистанции. <b>Выполнить контрольный норматив в беге на 30м и 60м</b>
	Бег на длинные дистанции 1000м и 1500м	2	Бегать в равномерном темпе на дистанции 1500-2000м. <b>Выполнить контрольный норматив в беге на 1000м, 2000м и 3000м</b>
	Метание мяча на дальность	1	Метать мяч весом 150гр. на дальность в коридоре шириной 10м, с места и с разбега. <b>Выполнить контрольный норматив в метании мяча на дальность</b>
	Прыжок в длину с места	1	Прыгать с места на двух ногах в длину. <b>Выполнить контрольный норматив : прыжок с места в длину толчком двух ног</b>

	Челночный бег	1	<b>Выполнить контрольный норматив : челночный бег 3*10</b>
	Подвижные игры	4	Знать и соблюдать правила проведения подвижных игр и эстафет. Играть в подвижные игры – эстафеты с предметами и без.
<b>2.Гимнастика</b>		<b>17ч</b>	
	Инструктаж по тб. На уроках гимнастики. Строевая подготовка	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках гимнастики. Выполнение команд «Прямо!», повороты в движении направо, налево.
	Комплекс утренней гимнастики	1	Выполнять комплекс упражнений в движении. Показать комплекс из 7-8 упражнений с использованием простой терминологии. <b>Провести разминку в движении на оценку</b>
	Акробатические элементы	2	Разучить: стойку на руках и кувырок из стойки на руках(м), кувырок назад через плечо. Совершенствовать элементы акробатики: длинный кувырок вперед, кувырок вперед прыжком, кувырок назад в стойку ноги врозь. Совершенствовать элементы :«мост» из положения лежа с поворотом в упор присев (девочки). <b>Выполнить на оценку акробатическую комбинацию из 7 -8</b>

			<b>элементов</b>
	Наклон	1	Выполнять упражнения на развитие гибкости. <b>Выполнить наклон из положения стоя – тест на проверку гибкости на оценку</b>
	Комплекс упражнений в равновесии	2	Выполнять упражнения в равновесии на низком гимнастическом бревне :ходьба с различным положением рук, ног. Приседания на одной ноге (м) на бревне, равновесие «ласточка» (д) <b>Выполнить на оценку комплекс из 6-7 упражнений.</b>
	Комплекс для развития силы	1	Выполнять комплекс упражнений для развития силы. Метод круговой тренировки.
	Подтягивание	1	Выполнять подтягивание на высокой перекладине (мальчики), на низкой (девочки) <b>Сдать контрольный норматив : подтягивание на количество раз</b>
	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимание)	1	Выполнять отжимание классическим способом, от пола, руки шире плеч, ноги слегка врозь(д). «Кузнечиком» -(м) <b>Выполнить контрольный норматив : отжимание на количество раз.</b>
	Опорный прыжок	2	Выполнять опорный прыжок через «козла» способом «согнув ноги» через коня в длину (мальчики), «согнув ноги »через коня (девочки).

			<b>Выполнить опорный прыжок на оценку</b>
	Подвижные игры и эстафеты	5	Играть в подвижные игры – эстафеты с элементами гимнастики, с предметами и без. Знать и соблюдать правила игры.
<b>Волейбол</b>		<b>18ч</b>	
	Инструктаж по т.б на уроках волейбола	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках спортивных игр
	Прием мяча сверху и снизу, передача назад	6	Выполнять прием мяча сверху и снизу над собой и в парах. Передачу назад в парах через сетку и без. <b>Выполнить прием мяча сверху и снизу над собой и в парах на оценку на количество раз.</b>
	Верхняя прямая и нижняя прямая подачи	1	Выполнять верхнюю прямую подачу из-за лицевой линии Выполнять нижнюю подачу из-за лицевой линии <b>Выполнить подачу мяча на оценку</b>
	Игра от сетки	2	Выполнять волейбольный элемент «игру от сетки» Выполнить «игру от сетки» на оценку
	Нападающий удар	2	Выполнять нападающий удар с места и в прыжке. Выполнить нападающий удар на оценку с места(д), в прыжке(м)
	Учебная игра в волейбол	5	Играть в волейбол по упрощенным правилам. Совершенствовать игровые навыки. <b>Судейство игры на оценку</b>

	Подвижные игры	1	Играть в эстафеты с элементами волейбола
<b>Лыжная подготовка</b>		<b>26</b>	
	Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках лыжной подготовки. Уметь подобрать инвентарь
	Прохождение дистанции до 2500м	7	Проходить дистанцию от 2000м до 3000м на развитие выносливости. Выполнять задания на ускорения до 100м <b>Выполнить контрольный норматив : бег на лыжах на скорость 1000м ,2000м, 3000м, 5000м. девочки без учета времени</b>
	Совершенствование лыжных ходов	6	Выполнять попеременные и одновременные лыжные ходы на заданном участке, преодоление препятствий на лыжах. Выполнять коньковый ход. <b>Выполнить одновременный бесшажный ход, одновременный одношажный ход, попеременный двухшажный ход , коньковый ход на оценку</b>
	Горная техника	2	Выполнять спуск со склона в высокой, средней и низкой стойке с различными заданиями. Выполнять подъем на склон способами лесенка, «полуелочка» и «елочка».

			<b>Выполнить на оценку спуск в средней стойке и торможение «плугом»</b>
	Подвижные игры на лыжах.	9	Уметь играть в игры с использованием лыжного инвентаря: «Салки на лыжах», «Быстрый лыжник», эстафеты, состязания на горке. Знать и соблюдать правила игры.
	Лыжная круговая эстафета	1	Бежать по кругу с максимальной скоростью и передать эстафету партнеру по команде.
<b>Баскетбол</b>		<b>17</b>	
	Инструктаж по тб. на уроках баскетбола.	1	Знать и выполнять правила безопасности на уроках баскетбола.
	Ведение мяча	3	Выполнять ведение мяча на месте и в движении с различной высотой отскока и с различной скоростью, с изменением направления. <b>Выполнить ведение мяча на месте и в движении, ведение с изменением направления, ведение на скорость на оценку.</b>
	Ловля и передача мяча на месте	1	Ловля и передача мяча на месте и после остановки движения. <b>Выполнить ловлю и передачу мяча на месте на оценку</b>
	Бросок после двух шагов, бросок в прыжке	3	Выполнять элемент «бросок после 2-х шагов» <b>Выполнять на оценку «бросок мяча после 2-х шагов» и бросок в прыжке</b>
	Штрафной бросок	1	Выполнять броски в

			кольцо с различных точек и расстояний. <b>Выполнить штрафные броски в кольцо способом от груди на количество попаданий на оценку</b>
	Вырывание и выбивание, игра в защите и в нападении	2	Выполнять вырывание и выбивание мяча, игровые действия в защите и нападении
	Учебная игра	3	Овладеть умением играть в баскетбол по упрощенным правилам. <b>Судейство игры на оценку</b>
	Подвижные игры – эстафеты с элементами баскетбола	2	Игра «5 передач.» Эстафеты с элементами баскетбола
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>1</b>	Выполнить комплексную работу по физической культуре.
<b>Легкая атлетика</b>		<b>11</b>	
	Инструктаж по т.б на уроках легкой атлетики	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках
	Прыжок в длину с места	1	Прыгать с места на двух ногах в длину, через препятствие, в сторону, назад. <b>Выполнить контрольный норматив : прыжок с места в длину толчком двух ног</b>
	Бег на короткие дистанции 30м и 60м	2	Бегать с высокого старта и с максимальной скоростью на заданные дистанции. <b>Выполнить контрольный норматив в беге на 30м и 60м</b>
	Бег на длинные	2	Бегать в равномерном



	дистанции 1000м и 2000м		темпе на дистанции 1500-2000м. <b>Выполнить контрольный норматив в беге на 1000м и 2000м</b>
	Челночный бег	1	<b>Выполнить контрольный норматив : челночный бег 3*10</b>
	Метание мяча на дальность	1	Метать мяч весом 150гр. на дальность в коридоре шириной 10м, с места и с разбега. <b>Выполнить контрольный норматив в метании мяча на дальность</b>
	Круговая эстафета	1	Овладеть навыками эстафетного бега с передачей палочки.
	Подвижные игры	2	Подвижные игры с бегом и метанием

### 10 класс 102 часа

Раздел	Тема урока	Кол-во часов	Деятельность учащихся
<b>1. Легкая атлетика</b>		<b>12ч</b>	
	Инструктаж по т.б на уроках легкой атлетики	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках
	Бег на короткие дистанции 30м и 60м	2	Бегать с высокого старта и с максимальной скоростью на заданные дистанции. <b>Выполнить контрольный норматив в беге на 30м и 60м</b>
	Бег на длинные дистанции 1000м и 1500м	2	Бегать в равномерном темпе на дистанции 1500-2000м.

			<b>Выполнить контрольный норматив в беге на 1000м, 2000м и 3000м</b>
	Метание мяча на дальность	1	Метать мяч весом 150гр. на дальность в коридоре шириной 10м, с места и с разбега. <b>Выполнить контрольный норматив в метании мяча на дальность</b>
	Прыжок в длину с места	1	Прыгать с места на двух ногах в длину. <b>Выполнить контрольный норматив : прыжок с места в длину толчком двух ног</b>
	Челночный бег	1	<b>Выполнить контрольный норматив : челночный бег 3*10</b>
	Подвижные игры	4	Знать и соблюдать правила проведения подвижных игр и эстафет. Играть в подвижные игры – эстафеты с предметами и без.
<b>2.Гимнастика</b>		<b>17ч</b>	
	Инструктаж по тб. На уроках гимнастики. Строевая подготовка	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках гимнастики. Выполнение команд «Прямо!», повороты в движении направо, налево.
	Комплекс утренней гимнастики	1	Выполнять комплекс упражнений в движении. Показать комплекс из 7-8 упражнений с использованием простой терминологии. <b>Провести разминку в</b>

			<b>движении на оценку</b>
	Акробатические элементы	2	Разучить: стойку на руках и кувырок из стойки на руках(м), кувырок назад через плечо. Совершенствовать элементы акробатики: длинный кувырок вперед, кувырок вперед прыжком, кувырок назад в стойку ноги врозь. Совершенствовать элементы :«мост» из положения лежа с поворотом в упор присев (девочки). <b>Выполнить на оценку акробатическую комбинацию из 7 -8 элементов</b>
	Наклон	1	Выполнять упражнения на развитие гибкости. <b>Выполнить наклон из положения стоя – тест на проверку гибкости на оценку</b>
	Комплекс упражнений в равновесии	2	Выполнять упражнения в равновесии на низком гимнастическом бревне :ходьба с различным положением рук, ног. Приседания на одной ноге (м) на бревне, равновесие «ласточка» (д) <b>Выполнить на оценку комплекс из 6-7 упражнений.</b>
	Комплекс для развития силы	1	Выполнять комплекс упражнений для развития силы. Метод круговой тренировки.
	Подтягивание	1	Выполнять подтягивание на высокой перекладине (мальчики), на низкой (девочки)

			<b>Сдать контрольный норматив : подтягивание на количество раз</b>
	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа (отжимание)	1	Выполнять отжимание классическим способом, от пола, руки шире плеч, ноги слегка врозь(д). «Кузнечиком» -(м) <b>Выполнить контрольный норматив : отжимание на количество раз.</b>
	Опорный прыжок	2	Выполнять опорный прыжок через «козла» способом «согнув ноги» через коня в длину (мальчики), «согнув ноги» через коня (девочки). <b>Выполнить опорный прыжок на оценку</b>
	Подвижные игры и эстафеты	5	Играть в подвижные игры – эстафеты с элементами гимнастики, с предметами и без. Знать и соблюдать правила игры.
<b>Волейбол</b>		<b>18ч</b>	
	Инструктаж по т.б на уроках волейбола	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках спортивных игр
	Прием мяча сверху и снизу, передача назад	6	Выполнять прием мяча сверху и снизу над собой и в парах. Передачу назад в парах через сетку и без. <b>Выполнить прием мяча сверху и снизу над собой и в парах на оценку на количество раз.</b>
	Верхняя прямая и нижняя прямая подачи	1	Выполнять верхнюю прямую подачу из-за лицевой линии Выполнять прямую

			нижнюю подачу из-за лицевой линии <b>Выполнить подачу мяча на оценку</b>
	Игра от сетки	2	Выполнять волейбольный элемент «игру от сетки» Выполнить «игру от сетки» на оценку
	Нападающий удар	2	Выполнять нападающий удар с места и в прыжке. Выполнить нападающий удар на оценку с места(д), в прыжке(м)
	Учебная игра в волейбол	5	Играть в волейбол по упрощенным правилам. Совершенствовать игровые навыки. <b>Судейство игры на оценку</b>
	Подвижные игры	1	Играть в эстафеты с элементами волейбола
<b>Лыжная подготовка</b>		<b>26</b>	
	Инструктаж по технике безопасности на уроках лыжной подготовки	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках лыжной подготовки. Уметь подобрать инвентарь
	Прохождение дистанции до 2500м	7	Проходить дистанцию от 2000м до 3000м на развитие выносливости. Выполнять задания на ускорения до 100м <b>Выполнить контрольный норматив : бег на лыжах на скорость 1000м ,2000м, 3000м, 5000м. девочки без учета времени</b>
	Совершенствование лыжных ходов	6	Выполнять попеременные и одновременные лыжные ходы на заданном участке,

			преодоление препятствий на лыжах. Выполнять коньковый ход. <b>Выполнить одновременный бесшажный ход, одновременный одношажанный ход, попеременный двухшажный ход, коньковый ход на оценку</b>
	Горная техника	2	Выполнять спуск со склона в высокой, средней и низкой стойке с различными заданиями. Выполнять подъем на склон способами лесенка, «полуелочка» и «елочка». <b>Выполнить на оценку спуск в средней стойке и торможение «плугом»</b>
	Подвижные игры на лыжах.	9	Уметь играть в игры с использованием лыжного инвентаря: «Салки на лыжах», «Быстрый лыжник», эстафеты, состязания на горке. Знать и соблюдать правила игры.
	Лыжная круговая эстафета	1	Бежать по кругу с максимальной скоростью и передать эстафету партнеру по команде.
<b>Баскетбол</b>		<b>17</b>	
	Инструктаж по тб. на уроках баскетбола.	1	Знать и выполнять правила безопасности на уроках баскетбола.
	Ведение мяча	3	Выполнять ведение мяча на месте и в движении с различной высотой отскока и с различной скоростью, с изменением направления.

			<b>Выполнить ведение мяча на месте и в движении, ведение с изменением направления, ведение на скорость на оценку.</b>
	Ловля и передача мяча на месте	1	Ловля и передача мяча на месте и после остановки движения. <b>Выполнить ловлю и передачу мяча на месте на оценку</b>
	Бросок после двух шагов, бросок в прыжке	3	Выполнять элемент «бросок после 2-х шагов» <b>Выполнять на оценку «бросок мяча после 2-х шагов» и бросок в прыжке</b>
	Штрафной бросок	1	Выполнять броски в кольцо с различных точек и расстояний. <b>Выполнить штрафные броски в кольцо способом от груди на количество попаданий на оценку</b>
	Вырывание и выбивание, игра в защите и в нападении	2	Выполнять вырывание и выбивание мяча, игровые действия в защите и нападении
	Учебная игра	3	Овладеть умением играть в баскетбол по упрощенным правилам. <b>Судейство игры на оценку</b>
	Подвижные игры – эстафеты с элементами баскетбола	2	Игра «5 передач.» Эстафеты с элементами баскетбола
<b>Промежуточная аттестация</b>		<b>1</b>	Выполнить комплексную работу по физической культуре.
<b>Легкая атлетика</b>		<b>11</b>	

	Инструктаж по т.б на уроках легкой атлетики	1	Знать и выполнять правила техники безопасности на уроках
	Прыжок в длину с места	1	Прыгать с места на двух ногах в длину, через препятствие, в сторону, назад. <b>Выполнить контрольный норматив : прыжок с места в длину толчком двух ног</b>
	Бег на короткие дистанции 30м и 60м	2	Бегать с высокого старта и с максимальной скоростью на заданные дистанции. <b>Выполнить контрольный норматив в беге на 30м и 60м</b>
	Бег на длинные дистанции 1000м и 2000м	2	Бегать в равномерном темпе на дистанции 1500-2000м. <b>Выполнить контрольный норматив в беге на 1000м и 2000м</b>
	Челночный бег	1	<b>Выполнить контрольный норматив : челночный бег 3*10</b>
	Метание мяча на дальность	1	Метать мяч весом 150гр. на дальность в коридоре шириной 10м, с места и с разбега. <b>Выполнить контрольный норматив в метании мяча на дальность</b>
	Круговая эстафета	1	Овладеть навыками эстафетного бега с передачей палочки.
	Подвижные игры	2	Подвижные игры с бегом и метанием

### Критерии и нормы оценивания

Успеваемость по физической культуре определяется по трём критериям:

1. Степени усвоения и практической реализации знаний;



2. Качеству выполнения двигательных действий, выражающемуся в уровне владения техникой при выполнении упражнений, предусмотренных программой;
3. Нормативами, предусмотренными школьной программой.

Критерии оценки следует разрабатывать и доводить к сведению учащихся до начала разучивания каждого упражнения. На основании разработанных критериев ученики смогут сами объективно оценивать ход усвоения разучиваемого двигательного действия, а также достижения товарищей. Научить детей самооценке и взаимооценке – важное условие их подготовки к самостоятельным занятиям.

Рекомендации по выставлению оценки за выполнение конкретных заданий не могут быть средними, общими для всех. Преподаватель должен руководствоваться в основном уровнем подготовленности своих учеников и устанавливать свои нормы оценок (индивидуальный подход)

Итоговая оценка выводится с учётом всех трёх её компонентов, а в тех видах упражнений, где нет количественных показателей, она определяется по технике движений и знанию соответствующего теоретического материала (строевые упражнения, акробатика, техника и тактика в спортивных играх).

При оценивании следует строго соблюдать принцип объективности, то есть отметка выставляется за освоение материала и общие требования независимо от особенностей личности ученика и его поведения. Выставляемая отметка объявляется перед всем классом с комментариями, на основании которых и выводится оценка за четверть. Невыполнение количественных показателей по не зависящим от школьника причинам (непропорциональное физическое развитие, длительные пропуски уроков) при положительных текущих оценках за технику движений и усвоение знаний не является основанием для снижения итоговой оценки.

### **Основные требования к нормам оценок по физической культуре**

В пределах доступного дети должны знать терминологию, правила игр, способы выполнения упражнений, уметь объяснить используя доступный язык и терминологию своими словами. Должны уметь выполнять упражнения, предусмотренные программой.

Необходимо, чтобы каждый учащийся в течении четверти получил 8-9 оценок. При оценке успеваемости принимаются во внимание индивидуальные особенности детей: принадлежность к разным медицинским группам, уровень физического развития, последствия заболеваний и др.

Оценка умений и навыков выставляется за качество выполнения упражнений. Кроме того, следует учитывать количественный показатель при выполнении учебных нормативов по бегу, прыжкам, метаниям, лыжной подготовке и т.д.

Оценка за технику является единственной в гимнастике, спортивных играх (баскетбол, волейбол). В остальных видах (ходьба, бег, прыжки и другие) рекомендуется учитывать и результаты: время, длину, высоту, количество очков.

### **Критерии оценки успеваемости по основам знаний.**

Оценка «5»- выставляется за ответ, в котором учащийся демонстрирует глубокое понимание сущности материала, логично его излагает приводя примеры из практики или своего опыта.

Оценка «4»- ставится за ответ, в котором содержатся небольшие неточности и незначительные ошибки.

Оценка «3»- выставляется за ответ в котором отсутствует логическая последовательность, имеются проблемы в материале, нет должной аргументации и умения применить знания в

своим опыте.

Оценка «2»- за неправильный ответ ,за отсутствие ответа.

**Критерии оценки успеваемости по технике владения двигательными действиями ( умениями и навыками).**

Оценка «5»- двигательное действие выполнено правильно (заданным способом), точно в надлежащем темпе, легко и четко.

Оценка «4»- двигательное действие выполнено правильно, но недостаточно легко и четко, наблюдается некоторая скованность движений.

Оценка «3»- двигательное действие выполнено в основном правильно, но допущена одна грубая или несколько мелких ошибок, приведших к неуверенному или напряженному выполнению.

Оценка «2»- двигательное действие выполнено неправильно или с множеством грубых ошибок, грубо нарушена техника безопасности или за отказ учащегося выполнять двигательное действие).

**Критерии оценки успеваемости по выполненным нормативам, предусмотренным по программе**

Оценки за нормативы выставляются по количественному показателю в соответствии с таблицей нормативов.

**Оценивание тестовых работ**

Тестовые проверочные работы проводятся по окончании каждого раздела программы.

В процентном соотношении оценки (по пятибалльной системе) выставляются в следующих диапазонах:

“2”- менее 50%    “3”- 50%-65%    “4”- 65%-85%    “5”- 85%-100%

**Оценивание метапредметных результатов**

<b>критерии</b>	<b>4 балла</b>	<b>3 балла</b>	<b>2 балла</b>	<b>1 балл</b>
<b>1.Соревновательная деятельность</b> Школьный уровень Районный уровень Республиканский уровень Российский уровень	призовое место  участие и призовые места в соревнованиях.	призовое место.  участие в соревнованиях.	призовое место, организация и судейство.  участие в соревнованиях, судейство.	участие в соревнованиях.
<b>2.Умение осуществлять физкульт. деятельность</b>		самостоятельно организует место занятий; подбирает	организует место занятий в основном самостоятельно,	более половины видов самостоятельной деятельности

<p>Групповая работа (старший в группе)</p> <p>Проведение разминки или подвижных игр</p>		<p>средства и инвентарь и применяет их в конкретных условиях; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги</p> <p>самостоятельно подбирает инвентарь, средства и методы, контролирует ход деятельности.</p>	<p>лишь с незначительной помощью; допускает незначительные ошибки в подборе средств; контролирует ход выполнения деятельности и оценивает итоги затрудняется в самостоятельном выборе инвентаря, средств и методов, ошибки при контроле деятельности.</p>	<p>выполнены с помощью учителя или не выполняется один из пунктов</p> <p>большая часть работы выполнена с помощью учителя</p>
---	--	---	---	---

**Сумма набранных баллов, по окончании четверти (полугодия), переводится пропорционально в оценку «5». Например: ученик(ца) набрал(а) 23 балла. В журнал выставляются дополнительно четыре оценки «5», три балла остаётся на следующую четверть (полугодие)**

**Оценивание презентаций**

критерии	требования	баллы	общие баллы-оценка
1. содержание	<p>Полное раскрытие темы</p> <p>Частичное раскрытие темы</p> <p>Слабое содержание</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>	Суммарное количество баллов за 2 критерия.
2. качество выполнения	<p>Чёткие, крупные изображения, соблюдение единого стиля, красивое оформление, соответствие текстовой информации.</p> <p>Некачественные изображения, несоблюдение стиля, текстовой информации</p> <p>больше нормы, небрежное оформление.</p> <p>Мало изображений, много текста, неправильное оформление, несоблюдение стиля.</p>	<p>2</p> <p>1</p> <p>0</p>	<p>5 баллов – «5»</p> <p>4 балла – «4»</p> <p>3 балла – «3»</p> <p>2 балла – «2»</p>

3.качество защиты	Уверенный рассказ, чёткие объяснения, полное понимание смысла.	5	Оценка соответствует количеству баллов.
	Неуверенный рассказ, ошибки в объяснениях, неполное понимание смысла.	4	
	Сбивчивый рассказ, значительные ошибки в объяснениях, неполное понимание смысла	3	
	Неправильные объяснения, ошибки, неполное понимание смысла.	2	

### **ОЦЕНИВАНИЕ УЧАЩИХСЯ ОТНОСЯЩИХСЯ ПО СОСТОЯНИЮ ЗДОРОВЬЯ К ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ И СПЕЦИАЛЬНОЙ МЕДИЦИНСКОЙ ГРУППЕ (СМГ)**

Итоговая отметка по физической культуре в СМГ выставляется с учетом теоретических и практических знаний (двигательных умений и навыков, умений осуществлять физкультурно-оздоровительную деятельность, а также с учетом динамики физической подготовленности и прилежания.

Основной акцент в оценивании учебных достижений по физической культуре учащихся, имеющих выраженные отклонения в состоянии здоровья, должен быть сделан на стойкой их мотивации к занятиям физическими упражнениями и динамике их физических возможностей. При самых незначительных положительных изменениях в физических возможностях обучающихся, выставляется положительная отметка. Положительная отметка должна быть выставлена также обучающемуся, который не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений и развитии физических качеств, но регулярно посещал занятия по физической культуре, старательно выполнял задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий оздоровительной или корригирующей гимнастикой, необходимыми знаниями в области физической культуры.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
русского языка и  
литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа  
учебного предмета по биологии**

**Среднее общее образование ( 10 класс ФГОС)**

**Составитель- Максимова Галина Ивановна, учитель биологии –  
высшей квалификационной категории**

2020/21 учебный год



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Предлагаемая рабочая программа по биологии для средней (полной) общеобразовательной школы реализуется в учебниках В. И. Сивоглазова, И. Б. Агафоновой, Е. Т. Захаровой «Биология. Общая биология. Базовый уровень» для 10 класса.

Данная программа составлена на основе фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам освоения среднего (полного) общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего (полного) общего образования. В ней также учтены основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для среднего (полного) общего образования и соблюдена преемственность с программой по биологии для основного общего образования.

**Учебник:** *Общая биология. 10 класс: Базовый уровень: /В.И.Сивоглазов, И.Б.Агафонова, Е.Т.Захарова. – 10-е издание., стереотип. – М.: «Просвещение», 2021. – 256 с.: ил.*

**Количество часов** – 1 час в неделю

**Форма промежуточной аттестации** – годовая контрольная работа или проектная работа ( на усмотрение учащихся)

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА БИОЛОГИИ

Деятельность образовательного учреждения общего образования в обучении биологии в средней (полной) школе должна быть направлена на достижение обучающимися следующих результатов:

#### Личностных результатов:

- реализации этических установок по отношению к биологическим открытиям, исследованиям и их результатам;
- признания высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, здоровья своего и других людей, реализации установок здорового образа жизни;
- сформированности познавательных мотивов, направленных на получение нового знания в области биологии в связи с будущей профессиональной деятельностью или бытовыми проблемами, связанными с сохранением собственного здоровья и экологической безопасности.

Метапредметными результатами освоения программы по биологии являются:

- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятий, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках

(тексте учебника, научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую;

- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих

- умение адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения, отстаивать свою позицию.

Предметные результаты освоения выпускниками старшей школы программы по биологии представлены в содержании курса по разделам.

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Базовый уровень 10 КЛАСС (1ч в неделю, всего 35ч, из них 1ч резервное время)

### **Раздел 1 БИОЛОГИЯ КАК НАУКА. МЕТОДЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ (3 ч)**

#### **Тема 1.1 КРАТКАЯ ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БИОЛОГИИ. — СИСТЕМА БИОЛОГИЧЕСКИХ НАУК ( 1 ч)**

Объект изучения биологии — живая природа. Краткая история развития биологии. Роль биологических теорий, идей, гипотез в формировании современной естественно-научной системы мира. Система биологических наук.

Демонстрация. Портреты ученых. Схемы: «Связь биологии с другими науками», «Система биологических наук». Основные понятия. Биология. Жизнь.

#### **Тема 1.2 СУЩНОСТЬ И СВОЙСТВА ЖИВОГО. УРОВНИ ОРГАНИЗАЦИИ И МЕТОДЫ ПОЗНАНИЯ ЖИВОЙ ПРИРОДЫ (2 ч)**

Сущность жизни. Основные свойства живой материи. Живая природа как сложно организованная иерархическая система, существующая в пространстве и во времени. Биологические системы. Основные уровни организации живой материи. Методы познания живой природы.

Демонстрация. Схемы: «Уровни организации живой материи», «Свойства живой материи».

Основные понятия. Свойства жизни. Уровни организации живой природы. Методы познания живой материи.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Учащийся должен:

- характеризовать вклад выдающихся ученых в развитие биологической науки;
- характеризовать роль биологии в формировании научного мировоззрения;
- оценивать вклад биологических теорий в формирование современной естественно-научной картины мира;
- выделять основные свойства живой природы и биологических систем;
- иметь представление об уровне организации живой природы;
- приводить доказательства уровня организации живой природы;
- представлять основные методы и этапы научного исследования;
  - анализировать и оценивать биологическую информацию, получаемую из разных источников



## **Раздел 2 КЛЕТКА (11 ч)**

### **Тема 2.1 ИСТОРИЯ ИЗУЧЕНИЯ КЛЕТКИ. КЛЕТОЧНАЯ ТЕОРИЯ (1 ч)**

Развитие знаний о клетке. Работы Р. Гука, А. ван Левенгука, К. Бэра, Р. Броуна, Р. Вирхова. Клеточная теория М. Шлейдена и Т. Шванна.

Основные положения современной клеточной теории. Роль клеточной теории в формировании современной естественно-научной картины мира.

Демонстрация. Схема «Многообразие клеток».

Основные понятия. Клетка. Цитология. Основные положения клеточной теории.

### **Тема 2.2 ХИМИЧЕСКИЙ СОСТАВ КЛЕТКИ (4 ч)**

Единство элементного химического состава живых организмов как доказательство единства происхождения живой природы. Общность живой и неживой природы на уровне химических элементов. Органогены, макроэлементы, микроэлементы, ультрамикроэлементы, их роль в жизнедеятельности клетки и организма. Неорганические вещества. Вода как колыбель всего живого, особенности строения и свойства. Минеральные соли. Значение неорганических веществ в жизни клетки и организма.

Органические вещества — сложные углеродсодержащие соединения. Низкомолекулярные и высокомолекулярные органические вещества.

Липиды. Углеводы: моносахариды, полисахариды. Белки. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК. Удвоение молекулы ДНК в клетке. Принципиальное строение и роль органических веществ в клетке и в организме человека.

Демонстрация. Диаграммы: «Распределение химических элементов в неживой природе», «Распределение химических элементов в живой природе». Периодическая таблица элементов. Схемы и таблицы: «Строение молекулы белка», «Строение молекулы ДНК», «Строение молекулы РНК», «Типы РНК», «Удвоение молекулы ДНК».

Основные понятия. Органогены, макроэлементы, микроэлементы, ультрамикроэлементы. Свойства воды. Минеральные соли. Биополимеры. Липиды, липоиды, углеводы, белки, нуклеиновые кислоты (ДНК, РНК). Репликация ДНК.

### **Тема 2.3 СТРОЕНИЕ ЭУКАРИОТИЧЕСКОЙ И ПРОКАРИОТИЧЕСКОЙ КЛЕТОК (3 ч)**

Клеточная мембрана, цитоплазма, ядро. Основные органоиды клетки: эндоплазматическая сеть, аппарат Гольджи, лизосомы, митохондрии, пластиды, рибосомы. Функции основных частей и органоидов клетки. Основные отличия в строении животной и растительной клеток. Хромосомы, их строение и функции. Кариотип. Значение постоянства числа и формы хромосом в клетках.

Прокариотическая клетка: форма, размеры. Распространение и значение бактерий в природе. Строение бактериальной клетки.

Демонстрация. Схемы и таблицы: «Строение эукариотической клетки», «Строение животной клетки», «Строение растительной клетки», «Строение хромосом», «Строение прокариотической клетки».

Лабораторные и практические работы

Наблюдение клеток растений и животных под микроскопом на готовых препаратах.

Сравнение строения клеток растений и животных (можно в форме таблицы)\*.

Приготовление и описание микропрепаратов клеток растений.

Основные понятия. Эукариотическая клетка. Клеточная мембрана, цитоплазма, ядро. Основные органоиды клетки. Особенности растительной и животной клеток. Хромосомы. Кариотип. Диплоидный и гаплоидный наборы хромосом. Прокариотическая клетка, бактерия.

### **Тема 2.4 РЕАЛИЗАЦИЯ НАСЛЕДСТВЕННОЙ ИНФОРМАЦИИ В КЛЕТКЕ (2 ч)**

ДНК — носитель наследственной информации. Генетический код, его свойства. Ген. Биосинтез белка.

Демонстрация. Таблица «Генетический код», схема «Биосинтез белка».

Основные понятия. Генетический код, триплет, ген. Транскрипция, трансляция, матричный синтез.

### **Тема 2.5 ВИРУСЫ (1 ч)**

Вирусы — неклеточная форма жизни. Особенности строения и размножения. Значение в природе и жизни человека. Меры профилактики распространения вирусных заболеваний. Профилактика СПИДа.

Демонстрация. Схема «Строение вируса», таблица «Профилактика СПИДа».

Основные понятия. Вирус, бактериофаг.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

Учащийся должен:

- характеризовать вклад выдающихся ученых в развитие биологической науки;
- характеризовать роль биологии в формировании научного мировоззрения;
- характеризовать содержание клеточной теории и понимать ее роль в формировании современной естественно-научной картины мира;
- знать историю изучения клетки;
- иметь представление о клетке как целостной биологической системе; структурной, функциональной и генетической единице живого;
- приводить доказательства (аргументацию) единства живой и неживой природы, родства живых организмов;
- сравнивать биологические объекты (химический состав тел живой и неживой природы, эукариотические и прокариотические клетки, клетки растений, животных и грибов) и формулировать выводы на основе сравнения;
- представлять сущность и значение процесса реализации наследственной информации в клетке;
- проводить биологические исследования: ставить опыты, наблюдать и описывать клетки, сравнивать клетки, выделять существенные признаки строения клетки и ее органоидов;
- пользоваться современной цитологической терминологией;
- иметь представления о вирусах и их роли в жизни других организмов;
- обосновывать и соблюдать меры профилактики вирусных заболеваний (в том числе ВИЧ-инфекции);
- находить биологическую информацию в разных источниках, аргументировать свою точку зрения;
- анализировать и оценивать биологическую информацию, получаемую из разных источников.

## **Раздел 3 ОРГАНИЗМ (18 ч)**

### **Тема 3.1 ОРГАНИЗМ — ЕДИНОЕ ЦЕЛОЕ. МНОГООБРАЗИЕ ЖИВЫХ ОРГАНИЗМОВ (1 ч)**

Многообразие организмов. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Колонии одноклеточных организмов.

Демонстрация. Схема «Многообразие организмов».

Основные понятия. Одноклеточные, многоклеточные организмы.

### **Тема 3.2 ОБМЕН ВЕЩЕСТВ И ПРЕВРАЩЕНИЕ ЭНЕРГИИ (2 ч)**

Энергетический обмен — совокупность реакций расщепления сложных органических веществ. Особенности энергетического обмена у грибов и бактерий.

Типы питания. Автотрофы и гетеротрофы. Особенности обмена веществ у животных, растений и бактерий. Пластический обмен. Фотосинтез.

Демонстрация. Схема «Пути метаболизма в клетке».

Основные понятия. Метаболизм, энергетический обмен, пластический обмен. АТФ. Автотрофы, гетеротрофы. Фотосинтез.

### **Тема 3.3 РАЗМНОЖЕНИЕ (4 ч)**

Деление клетки. Митоз — основа роста, регенерации, развития и бесполого размножения. Размножение: бесполое и половое. Типы бесполого размножения.

Половое размножение. Образование половых клеток. Мейоз. Оплодотворение у животных и растений. Биологическое значение оплодотворения. Искусственное опыление у растений и оплодотворение у животных.

Демонстрация. Схемы и таблицы: «Митоз и мейоз», «Гаметогенез», «Типы бесполого размножения», «Строение яйцеклетки и сперматозоида».

Основные понятия. Жизненный цикл клетки. Митоз, биологическое значение. Типы бесполого размножения. Половое размножение и его биологическое значение. Раздельнополые организмы и гермафродиты. Яйцеклетка и сперматозоид. Гаметогенез. Мейоз, биологическое значение. Оплодотворение: наружное и внутреннее. Двойное оплодотворение у растений.

### **Тема 3.4 ИНДИВИДУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ОРГАНИЗМОВ (ОНТОГЕНЕЗ) (2 ч)**

Прямое и непрямое развитие. Эмбриональный и постэмбриональный периоды развития. Основные этапы эмбриогенеза. Причины нарушений развития организма.

Онтогенез человека. Репродуктивное здоровье; его значение для будущих поколений людей. Последствия влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека. Периоды постэмбрионального развития.

Демонстрация. Таблицы: «Основные стадии онтогенеза», «Прямое и непрямое развитие». Таблицы, фотографии, диаграммы и статистические данные, демонстрирующие последствия влияния негативных факторов среды на развитие организма.

Основные понятия. Онтогенез. Типы развития: прямое и непрямое (развитие с метаморфозом). Этапы эмбрионального развития. Периоды постэмбрионального развития. Вредное влияние курения, алкоголя, наркотических препаратов на развитие организма и продолжительность жизни.

### **Тема 3.5 НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ И ИЗМЕНЧИВОСТЬ (7 ч)**

Наследственность и изменчивость — свойства организма. Генетика — наука о закономерностях наследственности и изменчивости. Г. Мендель — основоположник генетики. Закономерности наследования, установленные Г. Менделем. Моногибридное скрещивание. Первый закон Менделя — закон доминирования. Второй закон Менделя — закон расщепления. Закон чистоты гамет. Дигибридное скрещивание. Третий закон Менделя — закон независимого наследования. Анализирующее скрещивание. Хромосомная теория наследственности. Сцепленное наследование признаков. Современные представления о гене и геноме. Взаимодействие генов. Генетика пола. Половые хромосомы. Сцепленное с полом наследование. Закономерности изменчивости. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Модификационная изменчивость. Комбинативная и мутационная изменчивость. Мутации. Типы мутаций. Мутагенные факторы. Значение генетики для медицины. Влияние мутагенов на организм человека. Наследственные болезни человека, их причины и профилактика.

Демонстрация. Схемы, иллюстрирующие моногибридные и дигибридные скрещивания; сцепленное наследование признаков; перекрест хромосом; наследование, сцепленное с полом. Примеры модификационной изменчивости. Материалы, демонстрирующие влияние мутагенов на организм человека.

#### **Лабораторные и практические работы**

Составление простейших схем скрещивания\*.

Решение элементарных генетических задач\*.

Изучение изменчивости (изучение модификационной изменчивости на основе изучения фенотипа комнатных или сельскохозяйственных растений)\*\*.

Выявление источников мутагенов в окружающей среде (косвенно) и оценка возможных последствий их влияния на организм.

Основные понятия. Наследственность и изменчивость. Генотип, фенотип. Гибридологический метод, скрещивание. Доминантный, рецессивный. Гены, аллели. Закономерности наследования признаков. Закон чистоты гамет. Анализирующее скрещивание. Хромосомная теория наследственности. Генетические карты. Геном. Аутосомы, половые хромосомы. Модификационная изменчивость. Комбинативная и мутационная изменчивость. Мутагенные факторы. Наследственные болезни. Медико-генетическое консультирование.

### **Тема 3.6 ОСНОВЫ СЕЛЕКЦИИ. БИОТЕХНОЛОГИЯ (2ч)**

Основы селекции: методы и достижения. Генетика — теоретическая основа селекции. Селекция. Учение Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений. Основные методы селекции: гибридизация, искусственный отбор. Основные достижения и направления развития современной селекции.

Биотехнология: достижения и перспективы развития. Генная инженерия. Клонирование. Генетически модифицированные организмы.

Этические аспекты развития некоторых исследований в биотехнологии (клонирование человека).\_\_

Демонстрация. Карта-схема «Центры многообразия и происхождения культурных растений». Гербарные материалы и коллекции сортов культурных растений. Таблицы: «Породы домашних животных», «Сорта культурных растений». Схемы создания генетически модифицированных продуктов, клонирования организмов. Материалы, иллюстрирующие достижения в области биотехнологии.

#### **Экскурсия**

Многообразие сортов растений и пород животных, методы их выведения (ферма, селекционная станция, сельскохозяйственная выставка).

Лабораторные и практические работы

Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии. Основные понятия. Селекция; гибридизация и отбор. Сорт, порода, штамм. Биотехнология. Генная инженерия. Клонирование. Генетически модифицированные организмы.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

**Учащийся должен:**

- характеризовать вклад выдающихся ученых в развитие биологической науки;
- характеризовать роль биологии в формировании научного мировоззрения;
- иметь представление об организме, его строении и процессах жизнедеятельности (обмен веществ, размножение, деление клетки, оплодотворение), многообразии организмов;
- выделять существенные признаки организмов (одноклеточных и многоклеточных), сравнивать биологические объекты, свойства и процессы (пластический и энергетический обмен, бесполое и половое размножение, митоз и мейоз, эмбриональный и постэмбриональный период, прямое и непрямое развитие, наследственность и изменчивость, доминантный и рецессивный) и формулировать выводы на основе сравнения;
- понимать закономерности индивидуального развития организмов, наследственности и изменчивости;
- характеризовать содержание законов Г. Менделя и Т. Х. Моргана и понимать их роль в формировании современной естественно-научной картины мира;
- решать элементарные генетические задачи, составлять элементарные схемы скрещивания; пользоваться современной генетической терминологией и символикой;
- приводить доказательства родства живых организмов на основе положений генетики и эмбриологии;
- объяснять отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; влияние мутагенов на организм человека;

- характеризовать нарушения развития организмов, наследственные заболевания, основные виды мутаций;
- обосновывать и соблюдать меры профилактики вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания);
- выявлять источники мутагенов в окружающей среде (косвенно);
- иметь представление об учении Н. И. Вавилова о центрах многообразия и происхождения культурных растений;
- характеризовать основные методы и достижения селекции;

оценивать этические аспекты некоторых исследований в области биотехнологии (клонирование, искусственное оплодотворение, направленное изменение генома);

- овладевать умениями и навыками постановки биологических экспериментов и объяснять их результаты;
- находить биологическую информацию в разных источниках, аргументировать свою точку зрения;
- анализировать и оценивать биологическую информацию, получаемую из разных источников.

**Заключение (2 ч)**

### ***Тематическое планирование курса «Общая биология»***

***10 класс, базовый уровень.***

***УМК авторов В.И. Сивоглазова, И.Б. Агафоновой, 35 часов. 1 час в неделю.***

<b>№</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Дидактические цели.</b>	<b>Деятельность учащихся</b>
1	Краткая история развития биологии. Методы биологии	Знать: вклад учёных в развитие биологической науки. Уметь: объяснять роль биологии в формировании научного мировоззрения, вклад биологических теорий в формирование современной естественнонаучной картины мира.	Объяснять: Роль биологии в формировании научного мировоззрения; Роль биологических теорий и идей, гипотез в формировании естественнонаучной картины мира
2	Сущность жизни и свойства живого	Давать определение понятию жизнь. Перечислять: Уровни организации живой материи; Основные свойства живого.	Выделять основные признаки понятия «биологическая система».
3	Уровни организации живой материи. Методы биологии. Тест №1 по теме: Биология как наука.	Характеризовать проявление свойств живого на различных уровнях организации.	Аргументировать свою точку зрения, в существовании множества определений понятия «жизнь».
4	История	Давать определение ключевым	Объяснять роль

	изучения клетки. Клеточная теория	понятиям. Называть и описывать этапы создания клеточной теории. Называть: Положения современной клеточной теории; Вклад ученых в создание клеточной теории.	клеточной теории в формировании естественно-научной картины мира
5	Химический состав клетки. Неорганические вещества	Давать определение ключевым понятиям. Перечислять биоэлементы, микроэлементы, ультрамикроэлементы. Приводить примеры биохимических эндемий. Сравнивать химический состав тел живой и неживой природы и делать выводы на основе сравнения. Объяснять единство живой и неживой природы.	Характеризовать биологическое значение химических элементов; Минеральных веществ воды в жизни клетки организма человека. Прогнозировать последствия для организма
6	Органические вещества. Липиды и углеводы	Давать определение ключевым понятиям. Называть: Элементарный состав и мономеры белков; Функции белков. Описывать проявление функций белков.	Прогнозировать последствия для организма
7	Органические вещества. Белки	Давать определение ключевым понятиям. Называть: Элементарный состав и мономеры; Функции Описывать проявление функций	Прогнозировать последствия для организма
8	Органические вещества. Нуклеиновые кислоты	Давать определение ключевым понятиям. Называть: Элементарный состав и мономеры; Функции Описывать проявление функций.	Прогнозировать последствия для организма
9	Эукариотическая клетка. Цитоплазма. Органоиды цитоплазмы Л.р. №1 «Сравнение строения клеток растений, животных»	Давать определение ключевым понятиям. Называть мембранные и немембранные органоиды клетки. Выделять особенности строения эукариотической клетки. Сравнивать строение растительной и животной клеток. Описывать органоиды цитоплазмы и их значение в жизнедеятельности	Прогнозировать последствия для жизнедеятельности клетки нарушения функций её органоидов

		клетки. Строения ядра эукариотической клетки.	
10	Клеточное ядро. Хромосомы	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Называть мембранные и немембранные органоиды клетки.</p> <p>Выделять особенности строения эукариотической клетки.</p> <p>Сравнивать строение растительной и животной клеток.</p> <p>Описывать органоиды цитоплазмы и их значение в жизнедеятельности клетки. Строения ядра эукариотической клетки.</p> <p>Перечислять функции структурных компонентов ядра</p>	<p>Прогнозировать последствия жизнедеятельности клетки нарушения функций её органоидов</p>
11	Прокариотическая клетка	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Называть: Части и органоиды прокариотической клетки;</p> <p>Экологическая роль бактерий.</p> <p>Описывать влияние болезнетворных микроорганизмов на состояние макроорганизма.</p> <p>Выделять различия в строении клеток эукариот и прокариот.</p> <p>Раскрывать сущность процесса спорообразования у бактерий.</p>	<p>Использовать приобретенные знания о бактериях в повседневной жизни для профилактики заболеваний, вызываемых бактериями</p>
12	Реализация наследственной информации в клетке	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Называть основные свойства генетического кода</p> <p>Описывать процесс биосинтеза белка.</p>	<p>Характеризовать сущность процесса передачи наследственной информации</p>
13	Неклеточные формы жизни. Вирусы	<p>Давать определение понятиям.</p> <p>Описывать процесс проникновения вируса в клетку.</p> <p>Объяснять сущность воздействия вирусов на клетку.</p>	<p>Использовать приобретенные знания о вирусах в повседневной жизни для профилактики вирусных заболеваний</p>
14	Тест №2 по теме «Клетка»	<p>Знать: теоретический материал</p> <p>Уметь: применять полученные знания</p>	<p>Уметь применять полученные знания при решении биологических задач.</p>

15	Многообразие организмов	<p>Давать определение понятиям. Приводить примеры одноклеточных и многоклеточных организмов.</p> <p>Отличать по строению одноклеточные и многоклеточные организмы.</p>	<p>Объяснять эволюционное значение появления многоклеточности.</p> <p>Выделять особенности строения и функции клетки.</p>
16	Обмен веществ и энергии. Энергетический обмен	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Объяснять роль АТФ в обмене веществ в клетке.</p> <p>Называть этапы энергетического обмена.</p>	<p>Характеризовать: Сущность и значение обмена веществ; Этапы энергетического обмена в клетке на примере расщепления глюкозы.</p>
17	Пластический обмен. Фотосинтез	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Описывать типы питания живых организмов. Приводить Примеры гетеротрофных и автотрофных организмов.</p> <p>Характеризовать сущность фотосинтеза. Доказывать, что организм растения – открытая энергетическая система.</p>	<p>Описывать: Процесс удвоения ДНК</p> <p>Последовательно фазы митоза.</p> <p>Объяснять: Значение процесса удвоения ДНК; Сущность биологическое значение митоза</p>
18	Деление клетки. Митоз	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Описывать: Процесс удвоения ДНК; Последовательно фазы митоза.</p>	<p>Объяснять: Значение процесса удвоения ДНК</p> <p>Сущность биологическое значение митоза.</p>
19	Размножение: бесполое и половое	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Доказывать, что размножение – одно из важнейших свойств живой природы</p>	<p>Сравнивать бесполое половое размножение делать выводы на основе сравнения.</p> <p>Объяснять о значении для эволюции жизни полового размножения.</p>
20	Образование половых клеток. Мейоз	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Называть стадии гаметогенеза.</p> <p>Описывать: Строение половых клеток; Процесс мейоза. Выделять отличия мейоза от митоза</p>	<p>Объяснять биологический смысл и значение мейоза.</p>
21	Оплодотворение	<p>Давать определение ключевым понятиям.</p> <p>Называть типы оплодотворения.</p>	<p>Выделять отличия между типами оплодотворения</p>



		Характеризовать сущность и значение оплодотворения.	
22	Индивидуальное развитие организмов	Называть: Периоды онтогенеза; Типы постэмбрионального развития; Причины нарушения развития организмов.	Описывать процесс эмбриогенеза
23	Онтогенез человека	Давать определение ключевым понятиям. Называть: Периоды онтогенеза человека; Причины нарушения развития организма человека. Сравнить зародыши человека и других млекопитающих животных и делать выводы на основе сравнения.	Объяснять: Отрицательное влияние алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека; Влияние мутагенов и вредных привычек на организм человека.
24	Генетика – наука о закономерностях наследственности и изменчивости	Давать определение ключевым понятиям. Характеризовать сущность биологических процессов наследственности и изменчивости. Объяснять: причины наследственности и изменчивости;	Объяснять значение гибридологического метода Г.Менделя. Воспроизводить формулировки правила единообразия
25	Моногибридное скрещивание П/Р №1 «Составление простейших схем скрещивания (родословных)»	роль генетики в формировании современной естественно-научной картины мира, в практической деятельности людей. Определять: по фенотипу генотип и, наоборот, по генотипу фенотип; по схеме число типов гамет, фенотипов и генотипов, вероятность проявления признака в потомстве.	правила расщепления. Анализировать содержание схемы наследования пр моногибридном скрещивании. Составлять: схем моногибридного скрещивания; схем анализирующего скрещивания неполного доминирования
26	Дигибридное скрещивание П/Р №2 «Решение элементарных генетических задач»	Давать определение ключевым понятиям. Описывать механизм проявления закономерностей дигибридного скрещивания. Формулировать закон независимого наследования.	Составлять схем дигибридного скрещивания. Анализировать: содержание определени основных понятий схему дигибридного скрещивания. Определять по схем

			число типов гамет фенотипов и генотипов вероятность проявления признака в потомстве
27	Хромосомная теория наследственности. Сцепленное наследование	Давать определение ключевым понятиям. Формулировать закон сцепленного наследования Т.Моргана. Объяснять: сущность сцепленного наследования; причины нарушения сцепления; биологическое значение перекреста хромосом.	Называть основные положения хромосомной теории.
28	Современные представления о гене и геноме	Давать определение ключевым понятиям. Описывать строение гена эукариот. Приводить примеры взаимодействия генов.	
29	Генетика пола	Давать определение ключевым понятиям. Называть: типы хромосом в генотипе; число аутомосом половых хромосом у человека и у дрозофилы. Приводить примеры механизмов определения пола. Объяснять: причину соотношения полов 1:1; механизм наследования дальтонизма и гемофилии. Решать простейшие задачи на сцепленное с полом наследование	
30	Изменчивость: наследственная и ненаследственная	Давать определение ключевым понятиям Приводить примеры различных групп мутагенов	Характеризовать: проявление модификационной изменчивости; виды мутаций Объяснять механизмы возникновения различных видов изменчивости
31	Генетика и здоровье человека П/р №4 «Выявление источников мутагенов в окружающей среде (косвенно) и оценка возможных последствий их влияния на организм»	Давать определение ключевым понятиям. Называть: основные причины наследственных заболеваний человека; методы дородовой диагностики; объяснять опасность близкородственных браков. Объяснять влияние соматических мутаций на здоровье человека.	Выделять задачи медицинского генетического консультирования. Выявлять источники мутагенов окружающей среде(косвенно). Предлагать постановку эксперимента, доказывающего генетическую обусловленность

32	Селекция: основные методы и достижения	Давать определение ключевым понятиям. Называть основные методы селекции растений и животных. Характеризовать: роль учения Н.И.Вавилова о центрах происхождения культурных растений для развития селекции; методы селекции растений и животных.	Выделять различия массового и индивидуального отборов. Объяснять: причины затухания гетерозиса; причины трудности постановки межвидовых скрещиваний.
33	Биотехнология: достижения и перспективы развития Пр/р №5 «Анализ и оценка этических аспектов развития некоторых исследований в биотехнологии»	Давать определение ключевым понятиям. Приводить примеры промышленного получения и использования продуктов жизнедеятельности микроорганизмов. Выделять проблемы и трудности генной инженерии. Выявлять преимущество клонирования по сравнению с традиционными методами селекции.	Анализировать и оценивать значение биотехнологии для развития сельскохозяйственной производства, медицинской, микробиологической и других отраслей промышленности. Использовать приобретённые знания для оценки этических аспектов некоторых исследований в области биотехнологии
34	Годовая проверочная работа	Знать: теоретический материал Уметь: применять полученные знания	
35	Обобщение знаний		

### Критерии оценивания знаний в рамках ФГОС

**Инновационные оценочные средства и формы**  
портфолио;  
кейсы;

контекстные задачи;  
 междисциплинарные экзамены;  
 компетентностно-ориентированные тесты;  
 ситуационные задания.

### **Оценка устного ответа**

**Базовый (опорный) уровень** достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний. Ученик способен пересказать изученный материал, ответить на вопросы по теме.

**Превышающий базовый уровень** – повышенный уровень достижений планируемых результатов. Ученик не только может пересказать изученный материал, но и проанализировать его, ставит вопросы к изученной теме.

**Высокий уровень** – уровень, демонстрирующий углубленное достижение планируемых результатов. Ученик не просто пересказывает изученный материал, а анализирует его, сравнивает известные факты, приводит примеры, ставит вопросы к изученной теме.

**Пониженный уровень** – уровень, определяющий достижение планируемых результатов ниже базового уровня. Ученик способен пересказать изученный материал, но не может отвечать на дополнительные вопросы по теме.

**Низкий уровень достижений** – недостижение базового уровня. Ученик не может изложить изученный материал даже при помощи наводящих вопросов.

### **Базовый (опорный) уровень достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: выбирать средства для организации своего поведения;	Способность рассуждать и оперировать гипотезами	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Развитие речи контролируемой и управляемой	Правильно ставит вопросы
• планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм.		Способен разрешать конфликты
Оценка «3»		

**Превышающий базовый уровень достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: выбирать средства для организации своего поведения;	Способность рассуждать и оперировать гипотезами	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Способность делать предметом анализа и оценки собственные интеллектуальные операции и управлять ими	Правильно ставит вопросы
• планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;		Способен разрешать конфликты
• предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;		Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
Оценка «4»		

**Высокий уровень достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: выбирать средства для организации своего поведения;	Способность рассуждать и оперировать гипотезами	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Способность делать предметом анализа и оценки собственные интеллектуальные операции и управлять ими	Правильно ставит вопросы
• планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу,	Развитие речи контролируемой и управляемой	Способен разрешать конфликты

правилу, с использованием норм;		
• предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;		Способен управлять поведением партнёра
• начинать и заканчивать действие в нужный момент;		Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
• тормозить ненужные реакции.		
Оценка «5»		

### Пониженный уровень достижения метапредметных результатов

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: выбирать средства для организации своего поведения;	Развитие речи контролируемой и управляемой	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;		
Оценка «2»		

### Низкий уровень достижений достижения метапредметных результатов

<i>Регулятивные</i>	<i>Познавательные</i>	<i>Коммуникативные</i>
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Умение пользоваться теоретическим материалом учебника	Ученик не способен планировать совместную деятельность, не умеет избегать конфликтных ситуаций
Оценка «1»		

### Оценка лабораторной работы по биологии

Базовый (опорный) уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний. Ученик способен ставить цель, выполнять работу, отвечать на вопросы, делать вывод.

Превышающий базовый уровень – повышенный уровень достижений планируемых результатов. Ученик способен ставить цель, выполнять работу, отвечать на вопросы, делать вывод.

Высокий уровень – уровень, демонстрирующий углубленное достижение планируемых результатов. Ученик способен ставить цель, выполнять работу, отвечать на вопросы, анализировать полученный результат, делать вывод, оценивать свою работу и работу одноклассников.

Пониженный уровень – уровень, определяющий достижение планируемых результатов ниже базового уровня. Ученик способен выполнять работу, по цели, сформулированной учителем или другими учениками.

Низкий уровень достижений – недостижение базового уровня. Ученик не может самостоятельно выполнять работу.

#### **Базовый (опорный) уровень достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: • выбирать средства для организации своего поведения;	Способность ставить цель и выполнять работу, отвечать на вопросы, делать вывод	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;		Правильно ставит вопросы
• планировать, контролировать и		Способен разрешать конфликты выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;
Оценка «3»		

#### **Превышающий базовый уровень достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: • выбирать средства для организации своего поведения;	Способность выдвигать гипотезу и проверять её достоверность	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Способность делать предметом анализа и оценки собственные практические операции и управлять ими	Правильно ставит вопросы
• планировать, контролировать и выполнять действие по		Способен разрешать конфликты

заданному образцу, правилу, с использованием норм;		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;</li> </ul>		Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
Оценка «4»		

### **Высокий уровень достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать средства для организации своего поведения;</li> </ul>	Способность выдвигать гипотезу и проверять её достоверность, а также прогнозировать результат	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
<ul style="list-style-type: none"> <li>• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;</li> </ul>	Способность делать предметом анализа и оценки собственные	Правильно ставит вопросы практические операции и управлять ими
<ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;</li> </ul>	Развитие способности анализировать полученный результат	Способен разрешать конфликты
<ul style="list-style-type: none"> <li>• предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;</li> </ul>		Способен управлять поведением партнёра
<ul style="list-style-type: none"> <li>• начинать и заканчивать действие в нужный момент;</li> </ul>		Умеет с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли
<ul style="list-style-type: none"> <li>• тормозить ненужные реакции.</li> </ul>		
Оценка «5»		

### **Пониженный уровень достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
--------------	----------------	-----------------



Ученик умеет: • выбирать средства для организации своего поведения;	Способность выполнять работу по цели, поставленной учителем, отвечать на вопросы.	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;		
Оценка «2»		

### **Низкий уровень достижений достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Не способен проводить работу без посторонней помощи	Ученик не способен планировать совместную деятельность, не умеет избегать конфликтные ситуации
Оценка «1»		

### **Оценка выполнения тестовых заданий**

Базовый (опорный) уровень достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний (50-74%). ) Оценка «3»

Превышающий базовый уровень – повышенный уровень достижений планируемых результатов (75-85%). Оценка «4»

Высокий уровень – уровень, демонстрирующий углубленное достижение планируемых результатов (86-100%). Оценка «5»

Пониженный уровень – уровень, определяющий достижение планируемых результатов ниже базового уровня (менее 50%). Оценка «2»

Низкий уровень достижений – недостижение базового уровня. Ученик не способен работать с тестами. Оценка «1»

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса предусматривает использование УМК (учебно-методических комплексов) по биологии 10 и 11 классов. Учебно-методические комплексы для изучения биологии в 10—11 классах на базовом уровне, созданные

авторским коллективом (В. И. Сивоглазов, И. Б. Агафонова, Е. Т. Захарова), содержат, кроме учебников, включенных в Федеральный перечень, электронные приложения, учебно-методические пособия и рабочие тетради. Электронные приложения доступны на официальном сайте издательства [www.drofa.ru](http://www.drofa.ru).

Сивоглазов В. И., Агафонова И. Б., Захарова Е. Т. Биология. Общая биология. Базовый уровень. 10 класс: учебник. — М.: Дрофа, любое издание с 2013 г.  
Агафонова И. Б., Сивоглазов В. И., Котелевская Я. В. Биология. Общая биология. Базовый уровень. 10 класс: рабочая тетрадь. — М.: Дрофа, любое издание с 2013 г.

Мишакова В. Н., Агафонова И. Б., Сивоглазов В. И. Биология. Общая биология. Базовый уровень. 10 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, любое издание с 2013 г.

Сивоглазов В. И., Агафонова И. Б., Захарова Е. Т. Биология. Общая биология. Базовый уровень. 11 класс: учебник. — М.: Дрофа, любое издание с 2013 г.

Агафонова И. Б., Сивоглазов В. И., Котелевская Я. В. Биология. Общая биология. Базовый уровень. 11 класс: рабочая тетрадь. — М.: Дрофа, любое издание с 2013 г.

Мишакова В. Н., Агафонова И. Б., Сивоглазов В. И. Биология. Общая биология. Базовый уровень. 11 класс: методическое пособие. — М.: Дрофа, любое издание с 2013 г.

Мишакова В. Н., Дорогина Л. В., Агафонова И. Б. Решение задач по генетике: учебное пособие. — М.: Дрофа, любое издание.

2. Наглядные, демонстрационные и другие средства обучения:

- портреты выдающихся биологов;
- гербарии (современная флора);
- коллекция образцов ископаемых растений и животных;
- CD (биологические энциклопедии, словари, справочники, сборники проверочных заданий, дидактические материалы к основным разделам и темам курса на электронных носителях);\_\_
- комплект микропрепаратов;

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
химии, биологии, географии  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа  
учебного предмета**

**Химия**

Среднее общее образование  
Уровень образования

Классы 10-11

Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв.категория)

**Кынева Антонида Георгиевна- учитель химии, первая квалификационная категория**

2020/ 2021 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Химия» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом Примерной программы по химии для основной школы и программы по химии предметной линии учебников под редакцией О.С.Габриеляна, И.Г. Остроумова, С.А. Сладкова, 10-11 классы. (Химия. Рабочие программы. Предметная линия учебников О. С. Габриеляна, И. Г. Остроумова, С. А. Сладкова. 10—11 классы. Базовый уровень : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков — М. : Просвещение, 2019.

### Учебники:

Габриелян О. С. Химия. 10 класс : учебник для общеобразовательных организаций / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. — М.: Просвещение, 2019

Габриелян О. С. Химия. 11 класс : учебник для общеобразовательных организаций / О. С. Габриелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. — М.: Просвещение, 2019

### Задачи изучения учебного предмета «Химия»

**учебные:** формирование системы химических знаний как компонента естественнонаучной картины мира;

**развивающие:** развитие личности учащихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них гуманистических отношений и экологически целесообразного поведения в быту и в трудовой деятельности;

**воспитательные:** формирование умений безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; выработка понимания общественной потребности в развитии химии, а также формирование отношения к химии как к возможной области будущей практической деятельности.

### Место предмета в учебном плане:

Количество учебных часов по классам: 10 класс – 35 часов, 11 класс – 34 часа.

### Форма промежуточной аттестации

В конце учебного года проводится промежуточная аттестация в форме комплексной работы (письменно).

**Изучение химии на базовом уровне среднего общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- освоение знаний о химической составляющей естественнонаучной картины мира, важнейших химических понятиях, законах и теориях;
- овладение умениями применять полученные знания для объяснения разнообразных химических явлений и свойств веществ, оценки роли химии в развитии современных технологий и получении новых материалов;
- развитие познавательных интересов и интеллектуальных способностей в процессе самостоятельного приобретения химических знаний с использованием различных источников информации, в том числе компьютерных;
- воспитание убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества, необходимости химически грамотного отношения к своему здоровью и окружающей среде;
- применение полученных знаний и умений для безопасного использования веществ и материалов в быту, сельском хозяйстве и на производстве, решения практических задач в повседневной жизни, предупреждения явлений, наносящих вред здоровью человека и окружающей среде.

**Виды и формы контроля**

Для оценки учебных достижений обучающихся используется:

**текущий контроль, тематический контроль, итоговый контроль**

**Формы контроля:** фронтальный опрос, индивидуальная работа у доски, индивидуальная работа по карточкам, дифференцированная самостоятельная работа, дифференцированная проверочная работа, химический диктант, тестовый контроль, устные зачеты, практические работы, контрольные работы.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Личностные результаты обучения

Обучение химии в средней школе на базовом уровне по данному курсу способствует достижению обучающимися следующих личностных результатов:

- 1) чувства гордости за российскую химическую науку и осознание российской гражданской идентичности — в ценностно-ориентационной сфере;
- 2) осознавать необходимость своей познавательной деятельности и умение управлять ею, готовность и способность к самообразованию на протяжении всей жизни; понимание важности непрерывного образования как фактору успешной профессиональной и общественной деятельности; — в познавательной (когнитивной, интеллектуальной) сфере
- 3) готовность к осознанному выбору дальнейшей образовательной траектории или сферы профессиональной деятельности — в трудовой сфере;
- 4) неприятие вредных привычек (курения, употребления алкоголя и наркотиков) на основе знаний о токсическом и наркотическом действии веществ — в сфере здоровьесбережения и безопасного образа жизни;

**Метапредметными результатами** изучения курса «Химия» являются сформированность следующих умений:

- использование умений и навыков различных видов познавательной деятельности, применении основных методов познания (системно-информационный анализ, моделирование) для изучения различных сторон окружающей действительности;
- использование основных интеллектуальных операций: формулирование гипотез, анализ и синтез, сравнение, обобщение, систематизация, выявление причинно-следственных связей, поиск аналогов;
- умение генерировать идеи и определять средства, необходимые для их реализации;
- умение определять цели и задачи деятельности, выбирать: средства реализации цели и применять их на практике;
- использование различных источников для получения химической информации, понимание зависимости содержания и формы представления информации от целей коммуникации и адресата.

### **Регулятивные УУД:**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;

- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

***Познавательные УУД:***

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.

- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.

- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).

- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст и пр.).

- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность

***Коммуникативные УУД:***

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументирует их.

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

**Предметными результатами** изучения химии на базовом уровне на ступени среднего общего образования являются следующие результаты.

**I. В познавательной сфере:**

1. знание (понимание) терминов, основных законов и важнейших теорий курса органической и общей химии;

2. умение наблюдать, описывать, фиксировать результаты и делать выводы на основе демонстрационных и самостоятельно проведённых экспериментов, используя для этого родной (русский или иной) язык и язык химии;

3. умение классифицировать химические элементы, простые вещества, неорганические и органические соединения, химические процессы;

4. умение характеризовать общие свойства, получение и применение изученных классов неорганических и органических веществ и их важнейших представителей;
5. описывать конкретные химические реакции, условия их проведения и управления химическими процессами;
6. умение проводить самостоятельный химический эксперимент и наблюдать демонстрационный эксперимент, фиксировать результаты и делать выводы и заключения по результатам;
7. прогнозировать свойства неизученных веществ по аналогии со свойствами изученных на основе знания химических закономерностей;
8. определять источники химической информации, получать её, проводить анализ, изготавливать информационный продукт и представлять его;
9. уметь пользоваться обязательными справочными материалами: Периодической системой химических элементов Д. И. Менделеева, таблицей растворимости, электрохимическим рядом напряжений металлов, рядом электроотрицательности — для характеристики строения, состава и свойств атомов химических элементов I—IV периодов и образованных ими простых и сложных веществ;
10. установление зависимости свойств и применения важнейших органических соединений от их химического строения, в том числе и обусловленного характером этого строения (предельным или непредельным) и наличием функциональных групп;
11. моделирование молекул неорганических и органических веществ;
12. понимание химической картины мира как неотъемлемой части целостной научной картины мира.

II. В ценностно-ориентационной сфере — формирование собственной позиции при оценке последствий для окружающей среды деятельности человека, связанной с производством и переработкой химических продуктов;

III. В трудовой сфере — проведение химического эксперимента; развитие навыков учебной, проектно-исследовательской и творческой деятельности при выполнении индивидуального проекта по химии;

IV. В сфере здорового образа жизни — соблюдение правил безопасного обращения с веществами, материалами; оказание первой помощи при отравлениях, ожогах и травмах, полученных в результате нарушения правил техники безопасности при работе с веществами и лабораторным оборудованием.

## **Требования к уровню подготовки учащихся 10 класса**

### **1. Требования к усвоению теоретического учебного материала.**

**Знать/понимать:** основные положения теории химического строения веществ, гомологию, структурную изомерию, важнейшие функциональные группы органических веществ, виды связей (одинарную, двойную, ароматическую, водородную), их электронную трактовку и влияние на свойства веществ. Знать основные понятия химии высокомолекулярных



соединений: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации линейная, разветвлённая и пространственные структуры, влияние строения на свойства полимеров.

**Уметь:** разъяснять на примерах причины многообразия органических веществ, материальное единство органических и неорганических веществ, причинно-следственную зависимость между составом, строением и свойствами веществ, развитие познания от явления ко всё более глубокой сущности.

## **2. Требования к усвоению фактов.**

**Знать** строение, свойства, практическое значение предельных, непредельных и ароматических углеводородов, одноатомных и многоатомных спиртов, альдегидов, карбоновых кислот, сложных эфиров, жиров, глюкозы и сахарозы, крахмала и целлюлозы, аминов и аминокислот, белков. Знать особенности строения, свойства, применения важнейших представителей пластмасс, каучуков, промышленную переработку нефти, природного газа.

**Уметь** пользоваться строением, анализом и синтезом, систематизацией и обобщением на учебном материале органической химии; высказывать суждения о свойствах вещества на основе их строения и о строении вещества по их свойствам.

## **3. Требования к усвоению химического языка.**

**Знать и уметь** разъяснять смысл структурных и электронных формул органических веществ и обозначать распределение электронной плотности в молекулах, называть вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре; составлять уравнения реакций, характеризующих свойства органических веществ, их генетическую связь.

## **4. Требования к выполнению химического эксперимента.**

**Знать** правила работы с изученными органическими веществами и оборудованием, токсичность и пожарную опасность органических соединений.

**Уметь** определять по характерным реакциям непредельные соединения, одноатомные и многоатомные спирты, фенолы, альдегиды, карбоновые кислоты, углеводы, амины, аминокислоты и белки

- **проводить:** самостоятельный поиск химической информации с использованием различных справочников (научно-популярных изданий, компьютерных возможностей, ресурсов Интернета), использование компьютерных технологий для обработки и передачи химической информации и представления ее в различных формах.

- критической оценки достоверности химической информации, поступающей из различных источников;

## **Использовать, применять знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:**

- объяснение химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;

- определение возможностей протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;
- экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;
- безопасной работы с горючими и токсическими, лабораторным оборудованием;
- приготовления раствора заданной концентрации в быту и на производстве;
- понимания глобальных проблем, стоящих перед человечеством: экологических, энергетических, сырьевых.

### **Требования к уровню подготовки учащихся 11 класса**

В результате изучения химии ученик должен

**знать / понимать:**

**химическую символику:** знаки химических элементов, формулы химических веществ и уравнения химических реакций;

**важнейшие химические понятия:** вещество, химический элемент.

атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, химическая связь, аллотропия, изотопы, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, тепловой эффект реакции, скорость химической реакции, катализ, химическое равновесие, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия, гомология;

**основные законы химии:** сохранения массы веществ, постоянства состава, периодический закон;

**основные теории химии:** химической связи, электролитической диссоциации, строения органических соединений;

**важнейшие вещества и материалы:** основные металлы и сплавы; серная, соляная, азотная и уксусная кислоты; щелочи, аммиак, минеральные удобрения, метан, этилен, ацетилен, бензол, этанол, жиры, мыла, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, белки, искусственные и синтетические волокна, каучуки, пластмассы;

**уметь:**

**называть:** химические элементы, соединения изученных классов; изученные вещества по «тривиальной» или международной номенклатуре;

**определять:** состав вещества по их формулам, принадлежность веществ к определенному классу соединений; валентность и степень окисления химических элементов; тип химической связи в соединениях; заряд иона; характер среды в водных растворах неорганических соединений; окислитель и восстановитель.

**характеризовать:** элементы малых периодов по их положению в периодической системе Д. И. Менделеева (от водорода до кальция); связь между составом, строением и свойствами веществ; общие химические свойства металлов, неметаллов; свойства основных классов неорганических и органических соединений; строение и химические свойства изученных органических соединений;

**объяснять:** физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым элемент принадлежит в периодической системе Д.И.Менделеева; закономерности изменения свойств элементов и соответствующих им в пределах малых периодов и главных подгрупп; зависимость свойств веществ от их состава и строения; природу химической связи (ионной, ковалентной, металлической), зависимость скорости химической реакции и положения химического равновесия от различных факторов; сущность реакций ионного обмена;

**составлять:** схемы строения атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И.Менделеева; формулы неорганических соединений изученных классов; уравнения химических реакций;

**обращаться** с химической посудой и лабораторным оборудованием;

**распознавать опытным путем:** кислород, водород, углекислый газ, аммиак, растворы кислот и щелочей; важнейшие катионы и анионы; важнейшие неорганические и органические вещества;

**вычислять:** массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему или массе реагентов или продуктов реакции;

**проводить** самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета); использовать компьютерные технологии для обработки и передачи химической информации и ее представления в различных формах;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;
- определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;

- экологически грамотного поведения в окружающей среде;
- оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;
- безопасного обращения с горючими и токсичными веществами, лабораторным оборудованием;
- приготовления растворов заданной концентрации в быту и на производстве;
- критической оценки достоверности химической информации, поступающей из разных источников.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Химия 10 класс Органическая химия

*Теория строения органических соединений А. М. Бутлерова. Предмет органической химии. Органические вещества: природные, искусственные и синтетические. Особенности состава и строения органических веществ. Витализм и его крах. Понятие об углеводородах.*

**Основные положения теории химического строения Бутлерова.**

Валентность. Структурные формулы — полные и сокращённые. Простые (одинарные) и кратные (двойные и тройные) связи. Изомеры и изомерия. Взаимное влияние атомов в молекуле.

**Демонстрации.** Некоторые общие химические свойства органических веществ: их горение, плавление и обугливание. Модели (шаростержневые и объёмные) молекул органических соединений разных классов. Определение элементного состава органических соединений.

**Лабораторные опыты.** Изготовление моделей органических соединений.

**Углеводороды и их природные источники**

**Предельные углеводороды. Алканы.** Определение. Гомологический ряд алканов и его общая формула. Структурная изомерия углеродной цепи.

Радикалы. Номенклатура алканов. Химические свойства алканов: горение, реакции замещения (галогенирование), реакция разложения метана, реакция дегидрирования этана.

**Непредельные углеводороды. Алкены.** Этилен. Гомологический ряд алкенов. Номенклатура. Структурная изомерия. Промышленное получение алкенов: крекинг и дегидрирование алканов. Реакция дегидратации этанола, как лабораторный способ получения этилена. Реакции присоединения: гидратация, гидрогалогенирование, галогенирование, полимеризации. Правило Марковникова. Окисление алкенов. Качественные реакции на непредельные углеводороды.

**Алкадиены. Каучуки.** Номенклатура. Сопряжённые диены. Бутадиен-1,3, изопрен. Реакция Лебедева. Реакции присоединения алкадиенов. Каучуки: натуральный, синтетические (бутадиеновый, изопреновый). Вулканизация каучука. Резина. Эбонит.

**Алкины.** Общая характеристика гомологического ряда. Способы образования названий алкинов. Химические свойства ацетилена: горение, реакции присоединения: гидрогалогенирование, галогенирование, гидратация (реакция Кучерова), — его получение и применение.

Винилхлорид и его полимеризация в полихлорвинил.

**Арены.** Бензол, как представитель ароматических углеводородов. Строение его молекулы и свойства физические и химические свойства: горение, реакции замещения — галогенирование, нитрование. Получение и применение бензола.

**Природный и попутный газы.** Состав природного газа. Его нахождение в природе. Преимущества природного газа как топлива. Химическая переработка природного газа: конверсия, пиролиз. Синтез-газ и его применение.

Попутные газы, их состав. Переработка попутного газа на фракции: сухой газ, пропан-бутановая смесь, газовый бензин.

**Нефть и способы её переработки.** Состав нефти и её переработка: перегонка, крекинг, риформинг. Нефтепродукты и их получение. Понятие об октановом числе. Химические способы повышения качества бензина.

**Каменный уголь и его переработка.** Коксование каменного угля и его продукты: коксовый газ, аммиачная вода, каменноугольная смола, кокс. Газификация каменного угля. *Демонстрации.* Горение предельных и непредельных углеводородов: метана, этана, ацетилена. Качественные реакции на непредельные углеводороды: обесцвечивание этиленом и ацетиленом растворов перманганата калия и бромной воды. Отношение бензола к этим окислителям. Дегидратация этанола. Гидролиз карбида кальция. Коллекции «Нефть и нефтепродукты», «Каменный уголь и продукты его переработки», «Каучуки». Карта полезных ископаемых РФ.

**Лабораторные опыты.** Обнаружение продуктов горения свечи.

Исследование свойств каучуков.

**Кислород- и азотсодержащие органические соединения**

**Одноатомные спирты.** Определение. Функциональная гидроксильная группа. Гомологический ряд предельных одноатомных спиртов. Изомерия положения функциональной группы. Водородная связь. Химические свойства спиртов. Альдегидная группа. Реакция этерификации, сложные эфиры. Применение спиртов. Действие метилового и этилового спиртов на организм человека.

**Многоатомные спирты.** Этиленгликоль, как представитель двухатомных и глицерин, как представитель трёхатомных спиртов. Качественная реакция на многоатомные спирты, их свойства, получение и применение. Понятие об антифризах.

**Фенол.** Строение, получение, свойства и применение фенола. Качественные реакции на фенол. Взаимное влияние атомов в молекуле фенола.

**Альдегиды и кетоны.** Формальдегид и ацетальдегид, как представители альдегидов, состав их молекул. Функциональная карбонильная группа. Качественные реакции на альдегиды. Свойства, получение и применение

формальдегида и ацетальдегида. Реакции поликонденсации для формальдегида. Понятие о кетонах на примере ацетона.

**Карбоновые кислоты.** Гомологический ряд предельных одноосновных карбоновых кислот. Жирные карбоновые кислоты. Химические свойства карбоновых кислот. Получение и применение муравьиной и уксусной кислот.

**Сложные эфиры. Жиры.** Реакция этерификации. Сложные эфиры. Жиры, их состав и гидролиз (кислотный и щелочной). Мыла. Гидрирование жиров.

**Углеводы.** Углеводы. Моносахариды. Глюкоза как альдегидоспирт. Сорбит. Молочнокислородное и спиртовое брожение. Фотосинтез. Дисахариды. Сахароза. Полисахариды: крахмал, целлюлоза.

**Амины.** Аминогруппа. Амины предельные и ароматические. Анилин. Получение аминов. Реакция Зинина. Химические свойства и применение аминов.

**Аминокислоты.** Аминокислоты, состав их молекул и свойства, как амфотерных органических соединений. Глицин, как представитель аминокислот. Получение полипептидов реакцией поликонденсации. Понятие о пептидной связи.

**Белки.** Строение молекул белков: первичная, вторичная и третичная структуры. Качественные реакции на белки, их гидролиз, денатурация и биологические функции.

**Демонстрации.** Получение альдегидов окислением спиртов. Качественная реакция на многоатомные спирты. Зависимость растворимости фенола в воде от температуры. Взаимодействие с бромной водой и хлоридом железа(III), как качественные реакции на фенол. Реакции серебряного зеркала и со свежеполученным гидроксидом меди(II) при нагревании, как качественные реакции на альдегиды. Образцы муравьиной, уксусной, пальмитиновой и стеариновой кислот и их растворимость в воде. Альдегидные свойства и свойства многоатомных спиртов глюкозы в реакции с гидроксидом меди(II). Идентификация крахмала. Качественные реакции на белки.

**Лабораторные опыты.** Сравнение скорости испарения воды и этанола. Растворимость глицерина в воде. Химические свойства уксусной кислоты. Определение неспределённости растительного масла. Идентификация крахмала в некоторых продуктах питания. Изготовление крахмального клейстера. Изготовление моделей молекул аминов. Изготовление модели молекулы глицина.

**Практическая работа.** Идентификация органических соединений.

## **Органическая химия и общество**

**Биотехнология.** Периоды её развития. Три направления биотехнологии: генная (или генетическая) инженерия; клеточная инженерия; биологическая инженерия. Генетически модифицированные организмы (ГМО) и трансгенная продукция. Клонирование. Иммуобилизованные ферменты и их применение.

**Полимеры.** Классификация полимеров. Искусственные полимеры: целлулоид, ацетатный шёлк, вискоза, целлофан.

**Синтетические полимеры.** Полимеризация и поликонденсация, как способы получения полимеров. Синтетические каучуки. Полистирол, тефлон и поливинилхлорид, как представители пластмасс. Синтетические волокна: капрон, нейлон, кевлар, лавсан.

**Демонстрации.** Коллекции каучуков, пластмасс, синтетических волокон и изделий из них. Ферментативное разложение пероксида водорода с помощью каталазы свеженатёртых моркови или картофеля.

**Лабораторные опыты.** Ознакомление с коллекциями каучуков, пластмасс и волокон.

**Практическая работа.** Распознавание пластмасс и волокон.

## Химия 11 класс

Основные сведения о строении атома. Ядро: протоны и нейтроны. Изотопы. Электроны. Электронная оболочка. Энергетический уровень. Особенности строения электронных оболочек атомов элементов 4-го и 5-го периодов периодической системы Д. И.

Менделеева (переходных элементов). Понятие об орбиталях. *s*- и *p*-орбитали. Электронные конфигурации атомов химических элементов. Периодический закон Д. И. Менделеева в свете учения о строении атома. Открытие Д. И. Менделеевым периодического закона.

Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева — графическое отображение периодического закона. Физический смысл порядкового номера элемента, номера периода и номера группы. Валентные электроны. Причины изменения свойств элементов в периодах и группах (главных подгруппах). Положение водорода в периодической системе.

Значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева для развития науки и понимания химической картины мира.

Демонстрации. Различные формы периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева

**Ионная химическая связь.** Катионы и анионы. Классификация ионов. Ионные кристаллические решетки. Свойства веществ с этим типом кристаллических решеток.

**Ковалентная химическая связь.** Электроотрицательность. Полярная и неполярная ковалентные связи. Диполь. Полярность связи и полярность молекулы. Обменный и донорно-акцепторный механизмы образования ковалентной связи. Молекулярные и атомные кристаллические решетки. Свойства веществ с этими типами кристаллических решеток.

Металлическая химическая связь. Особенности строения атомов металлов. Металлическая химическая связь и металлическая кристаллическая решетка. Свойства веществ с этим типом связи. Водородная химическая связь. Межмолекулярная и внутримолекулярная водородная связь. Значение водородной связи для организации структур биополимеров.

Полимеры. Пластмассы: термопласты и реактопласты, их представители и применение. Волокна: природные (растительные и животные) и химические (искусственные и синтетические), их представители и применение.

Дисперсные системы. Понятие о дисперсных системах. Дисперсная фаза и дисперсионная среда. Классификация дисперсных систем в зависимости от агрегатного состояния дисперсной среды и дисперсионной фазы.

Грубодисперсные системы: эмульсии, суспензии, аэрозоли.

Тонкодисперсные системы: гели и золи.

Состав вещества и смесей. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава веществ.

Понятие «доля» и ее разновидности: массовая (доля элементов в соединении, доля компонента в смеси — доля примесей, доля растворенного вещества в растворе) и объемная. Доля выхода продукта реакции от теоретически возможного.

Демонстрации. Модель кристаллической решетки хлорида натрия. Образцы минералов с ионной кристаллической решеткой: кальцита, галита. Модели кристаллических решеток «сухого льда» (или иода), алмаза, графита (или кварца). Модель молекулы ДНК. Образцы пластмасс (фенолоформальдегидные, полиуретан, полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид) и изделия из них. Образцы волокон (шерсть, шелк, ацетатное волокно, капрон, лавсан, нейлон) и изделия из них. Образцы неорганических полимеров (сера пластическая, кварц, оксид алюминия, природные алюмосиликаты). Три агрегатных состояния воды. Образцы накипи в чайнике и трубах центрального отопления. Жесткость воды и способы ее устранения. Приборы на жидких кристаллах. Образцы различных дисперсных систем: эмульсий, суспензий, аэрозолей, гелей и золь.

Классификация химических реакций в неорганической и органической химии по различным признакам. Реакции, идущие без изменения состава веществ. Аллотропия и аллотропные видоизменения. Причины аллотропии на примере модификаций кислорода, углерода и фосфора. Озон, его биологическая роль.

Изомеры и изомерия.

Реакции, идущие с изменением состава веществ. Реакции соединения, разложения, замещения и обмена в неорганической и органической химии. Реакции экзо- и эндотермические. Тепловой эффект химической реакции и термохимические уравнения. Реакции горения, как частный случай экзотермических реакций.



Скорость химической реакции. Скорость химической реакции. Зависимость скорости химической реакции от природы реагирующих веществ, концентрации, температуры, площади поверхности соприкосновения и катализатора. Реакции гомо- и гетерогенные. Понятие о катализе и катализаторах. Ферменты как биологические катализаторы, особенности их функционирования. Обратимость химических реакций. Необратимые и обратимые химические реакции. Состояние химического равновесия для обратимых химических реакций. Способы смещения химического равновесия на примере синтеза аммиака. Понятие об основных научных принципах производства на примере синтеза аммиака или серной кислоты.

Роль воды в химической реакции. Истинные растворы. Растворимость и классификация веществ по этому признаку: растворимые, малорастворимые и нерастворимые вещества.

Электролиты и неэлектролиты. Электролитическая диссоциация. Кислоты, основания и соли с точки зрения теории электролитической диссоциации.

Химические свойства воды: взаимодействие с металлами, основными и кислотными оксидами, разложение и образование кристаллогидратов. Реакции гидратации в органической химии.

Гидролиз органических и неорганических соединений. Необратимый гидролиз. Обратимый гидролиз солей.

Гидролиз органических соединений и его практическое значение для получения гидролизного спирта и мыла. Биологическая роль гидролиза в пластическом и энергетическом обмене веществ и энергии в клетке.

Окислительно-восстановительные реакции. Степень окисления. Определение степени окисления по формуле соединения. Понятие об окислительно-восстановительных реакциях. Окисление и восстановление, окислитель и восстановитель.

Демонстрации. Взаимодействие растворов серной кислоты с растворами тиосульфата натрия различной концентрации и температуры. Модель кипящего слоя. Разложение пероксида водорода с помощью катализатора (оксида марганца (IV)) и катализаторы сырого мяса и сырого картофеля. Примеры необратимых реакций, идущих с образованием осадка, газа или воды. Взаимодействие лития и натрия с водой. Получение оксида фосфора (V) и растворение его в воде; испытание полученного раствора лакмусом. Образцы кристаллогидратов. Испытание растворов электролитов и неэлектролитов на предмет диссоциации. Зависимость степени электролитической диссоциации уксусной кислоты от разбавления раствора.

Лабораторные опыты. Реакция замещения меди железом в растворе медного купороса. Получение кислорода разложением пероксида

водорода с помощью оксида марганца (IV) и каталазы сырого картофеля. Получение водорода взаимодействием кислоты с цинком. Металлы. Взаимодействие металлов с неметаллами (хлором, серой и кислородом). Взаимодействие щелочных и щелочноземельных металлов с водой. Электрохимический ряд напряжений металлов. Взаимодействие металлов с растворами кислот и солей. Аллюминотермия. Взаимодействие натрия с этанолом и фенолом.

Коррозия металлов. Понятие о химической и электрохимической коррозии металлов. Способы защиты металлов от коррозии.

Неметаллы. Сравнительная характеристика галогенов как наиболее типичных представителей неметаллов. Окислительные свойства неметаллов (взаимодействие с металлами и водородом). Восстановительные свойства неметаллов (взаимодействие с более электроотрицательными неметаллами и сложными веществами-окислителями).

Кислоты неорганические и органические.

Классификация кислот. Химические свойства кислот: взаимодействие с металлами, оксидами металлов, гидроксидами металлов, солями, спиртами (реакция этерификации). Особые свойства азотной и концентрированной серной кислоты.

Основания неорганические и органические. Основания, их классификация. Химические свойства оснований: взаимодействие с кислотами, кислотными оксидами и солями. Разложение нерастворимых оснований.

Соли. Классификация солей: средние, кислые и основные. Химические свойства солей: взаимодействие с кислотами, щелочами, металлами и солями. Представители солей и их значение. Хлорид натрия, карбонат кальция, фосфат кальция (средние соли); гидрокарбонаты натрия и аммония (кислые соли); гидроксокарбонат меди (II) — малахит (основная соль).

Качественные реакции на хлорид-, сульфат-, и карбонат-анионы, катион аммония, катионы железа (II) и (III).

Генетическая связь между классами неорганических и органических соединений. Понятие о генетической связи и генетических рядах. Генетический ряд металла. Генетический ряд неметалла. Особенности генетического ряда в органической химии.

Демонстрации. Коллекция образцов металлов. Взаимодействие натрия и сурьмы с хлором, железа с серой. Горение магния и алюминия в кислороде. Взаимодействие щелочноземельных металлов с водой.

Взаимодействие натрия с этанолом, цинка с уксусной кислотой.

Аллюминотермия. Взаимодействие меди с концентрированной азотной кислотой. Результаты коррозии металлов в зависимости от условий ее протекания. Коллекция образцов неметаллов. Взаимодействие хлорной воды с раствором бромида (иодида) калия. Коллекция природных органических кислот. Разбавление концентрированной серной

кислоты. Взаимодействие концентрированной серной кислоты с сахаром,

Практические работы

«Получение, соби́рание и распознавание газов»

«Решение экспериментальных задач по неорганической химии»

«Решение экспериментальных задач по органической химии».

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХИМИИ 10 класс.

Тема раздела	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
<b>10 класс (34 часа)</b>		
<b>Теоретические основы органической химии.</b>	3	Сравнивать предметы органической и неорганической химии. Объяснять положения теории химического строения А. М. Бутлерова. Различать понятия «изомер» и «гомолог». Объяснять зависимость свойств веществ от их состава и строения
<b>Углеводороды, природные источники.</b>	10	Обобщать знания и делать выводы о закономерностях строения и характере изменения свойств в гомологическом ряду алканов, алкенов, алкинов и аренов. Записывать формулы изомеров и гомологов углеводородов, называть их. Характеризовать промышленные и лабораторные способы получения углеводородов. Устанавливать зависимость между свойствами углеводородов и их применением. Проводить, наблюдать и описывать химический эксперимент с помощью русского языка и языка химии. Обобщать и систематизировать сведения о строении, свойствах, получении и применении углеводородов.  Контрольная работа

<p><b>Кислородсодержащие органические соединения.</b></p>	<p>10</p>	<p>Определять принадлежность органического соединения к классу спиртов и конкретной их группе, альдегидов, карбоновых кислот, сложных эфиров. Прогнозировать химические свойства кислородсодержащих органических соединений на основе особенностей их строения. Различать спирты и фенолы. Обобщать знания и делать выводы. Прогнозировать различные типы изомерии. Проводить, наблюдать и описывать химический эксперимент с помощью русского языка и языка химии.</p> <p>Практическая работа  “Идентификация органических соединений”  Контрольная работа.</p>
<p><b>Азотсодержащие органические соединения.</b></p>	<p>6</p>	<p>Характеризовать строение, классификацию, изомерию и номенклатуру аминов. На основе состава и строения аминов описывать их свойства как органических оснований. Сравнить свойства аммиака, метиламина и анилина на основе электронных представлений и взаимного влияния атомов в молекуле. Характеризовать состав и строение молекул аминокислот. Прогнозировать различные типы изомерии у соединений этого класса. Описывать химические свойства аминокислот как органических амфотерных соединений. Характеризовать строение (структуры белковых молекул), химические и биологические свойства белков. Раскрывать роль нуклеиновых кислот в процессах наследственности и изменчивости. Сравнить структуры белков и нуклеиновых кислот.</p> <p>Практическая работа  “Идентификация органических соединений”</p>

<b>Искусственные и синтетические полимеры. Обобщение знаний.</b>	5	<p>Классифицировать полимеры по различным основаниям. Различать полимеризацию поликонденсацию. Приводить примеры этих способов получения полимеров.</p> <p>Характеризовать важнейшие материалы - искусственные волокна и пластмассы, синтетические волокна, пластмассы и каучуки. Выполнять химический эксперимент по распознаванию пластмасс и волокон.</p> <p>Выполнять тесты, решать задачи и упражнения по теме.</p> <p>Проводить оценку собственных достижений в усвоении темы.</p> <p>Практическая работа «Распознавание пластмасс и волокон». Контрольная работа</p>

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХИМИИ 11 класс.

Тема раздела	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
<b>11 класс (34 часа)</b>		
<b>Строение атома</b>	5	Определять состав и строение атома элемента по положению в ПС, составлять электронные формулы атомов; давать характеристику ХЭ по его положению в ПС
<b>Строение вещества</b>	8	Характеризовать свойства вещества, зная тип его кристаллической решетки, по формуле вещества предполагать тип связи, предсказывать тип кристаллической решетки, уметь определять геометрию молекулы по характеристикам хим. связей; составлять

		структурные формулы изомеров и гомологов; определять наиболее широко распространенные полимеры по их свойствам.
<b>Химические реакции</b>	8	устанавливать принадлежность конкретных реакций к различным типам по различным признакам классификации», вычислять тепловой эффект, определять смещение равновесия от различных факторов; составлять уравнения ОВР методом эл. баланса; определять характер среды раствора неорганических веществ; определять рН среды; уметь составлять уравнения гидролиза солей, определять характер среды.
<b>Вещества и их свойства</b>	10	Определять принадлежность веществ к различным классам неорганических и органических соединений; характеризовать свойства металлов и неметаллов, опираясь на их положение в ПС и строение атомов; составлять уравнения электролиза, писать уравнения реакций, характеризующих свойства металлов и неметаллов; характеризовать свойства кислот и оснований; характеризовать свойства амфотерных соединений, составлять формулы пептидов. Выполнять тесты, решать задачи и упражнения по теме. Проводить оценку собственных достижений в усвоении темы.
<b>Химический практикум</b>	3	<i>Соблюдать</i> правила техники безопасности при работе с химической посудой, лабораторным оборудованием и химическими реактивами; правила поведения при обращении с веществами в химической лаборатории. <i>Проводить</i> опыты по получению, собиранию и изучению свойств неорганических и органических веществ. ПР №1 «Получение, собирание и распознавание газов» ПР № 2 «Решение экспериментальных задач по неорганической химии» ПР № 3 «Решение экспериментальных задач по органической химии»

## **Нормы оценивания**

Результаты обучения химии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);

осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);

полнота (соответствие объему программы и информации учебника).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило и т.п. или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т. п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании вещества, процесса). К ним можно отнести оговорки, описки, допущенные по невнимательности (например, на два и более уравнения реакций в полном ионном виде допущена одна ошибка в обозначении заряда иона).

Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов учащихся, а также при выполнении ими химического эксперимента.

### **Оценка теоретических знаний**

Отметка «5»:

ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком ответ самостоятельный.

Отметка «4»:

ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»:

ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Отметка «2»:

при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Отметка «1»:  
отсутствие ответа.

### **Оценка экспериментальных умений**

Оценка ставится на основании наблюдения за учащимся и письменного отчета за работу.

Отметка «5»:

работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;

эксперимент проведен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;

проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4»:

работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

Отметка «3»:

работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2»:

допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

Отметка «1»:

работа не выполнена, у учащегося отсутствуют экспериментальные умения.

### **Оценка умений решать экспериментальные задачи**

Отметка «5»:

план решения составлен правильно;

правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования;  
дано полное объяснение и сделаны выводы.

Отметка «4»:

план решения составлен правильно;

правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, при этом допущено не более двух несущественных ошибок в объяснении и выводах.

Отметка «3»:

план решения составлен правильно;

правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, но допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

Отметка «2»:



допущены две (и более) существенные ошибки в плане решения, в подборе химических реактивов и оборудования, в объяснении и выводах.

Отметка «1»:

задача не решена.

### **Оценка умений решать расчетные задачи**

Отметка «5»:

в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Отметка «4»:

в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»:

имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

Отметка «1»:

задача не решена.

### **Оценка письменных контрольных работ**

Отметка «5»:

ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Отметка «4»:

ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и две-три несущественные.

Отметка «2»:

работа выполнена менее чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

Отметка «1»:

работа не выполнена.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима.

Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие отметки за четверть, полугодие, год.

### **Оценка тестовых работ**

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля. Тест из 20—30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала: для теста из пяти вопросов

- нет ошибок — оценка «5»;
- одна ошибка - оценка «4»;
- две ошибки — оценка «3»;
- три ошибки — оценка «2».

Для теста из 30 вопросов:

- 25—30 правильных ответов — оценка «5»;
- 19—24 правильных ответов — оценка «4»;
- 13—18 правильных ответов — оценка «3»;
- меньше 12 правильных ответов — оценка «2».

Общая шкала для оценки тестовых работ

Отметка «5»: 86-100 % выполненных заданий

Отметка «4»: 82-85 %

Отметка «3»: 36-61 %

Отметка «2»: 0-35 %

### **Оценка проекта.**

Проект оценивается по следующим критериям:

- соблюдение требований к его оформлению;
- необходимость и достаточность для раскрытия темы приведенной в тексте проекта информации;
- умение обучающегося свободно излагать основные идеи, отраженные в проекте;
- способность обучающегося понять суть задаваемых вопросов и сформулировать точные ответы на них.

Химия. Рабочие программы. Предметная линия учебников О. С. Gabriеляна, И. Г. Остроумова, С. А. Сладкова. 10—11 классы. Базовый уровень : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. С. Gabriелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков — М. : Просвещение, 2019

УМК «Химия. 10 класс. Базовый уровень»

1. Химия. 10 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / О. С. Gabriелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. Химия. 10 класс. Базовый уровень. Учебник. — М.: Просвещение, 2019
2. О. С. Gabriелян, И. Г. Остроумов, И. В. Аксёнова, Химия. 10 класс. Базовый уровень. Методическое пособие.
3. О. С. Gabriелян, И. В. Тригубчак. Химия. 10 класс. Задачник.
4. Электронная форма учебника.

УМК «Химия. 11 класс. Базовый уровень»

1. Химия. 11 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / О. С. Gabriелян, И. Г. Остроумов, С. А. Сладков. Химия. 11 класс. Базовый уровень. Учебник. — М.: Просвещение, 2019
2. О. С. Gabriелян и др. Химия. 11 класс. Базовый уровень. Методическое пособие.
3. О. С. Gabriелян, И. В. Тригубчак. Химия. 11 класс. Базовый уровень.

#### 4. Электронная форма учебника.

10-11 класс

1. О.С.Габриелян. Химия.10 класс. Базовый уровень. Учебник. М.:Дрофа,2014г;

1. О.С.Габриелян. Химия.11 класс. Базовый уровень. Учебник. М.:Дрофа,2014г;

2. О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов. Настольная книга для учителя.М.:Дрофа,2012;

3. И.Г. Хомченко. Сборник задач по химии для средней школы..М.Новая Волна.2012

4. О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов. Методическое пособие для учителя. Химия-10.М.:Дрофа,2012

6. О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, Е.Е. Остроумова. Органическая химия в тестах, задачах, упражнениях.10 класс. М.:Дрофа,2012;

7. Контрольно-измерительные материалы. Химия:10 класс/Сост. Н.П. Троегубова.М.:ВАКО,2012

8. Контрольно-измерительные материалы. Химия:11 класс/Сост.Е.Н. Стрельникова, Н.П. Троегубова./ М.:ВАКО,2013

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
русского языка и  
литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа  
учебного предмета**

**География**

**Среднее общее образование**

**Уровень образования**

**Классы 10-11**

**Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв.категория)**

**1. Нестерова Анастасия Викторовна - учитель географии, первая кв. категория**

**2. Шомысова Людмила Викторовна - учитель географии, высшая кв. категория**

**2020/ 2021 учебный год**

## Пояснительная записка

### **Программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации.- М.: Просвещение.-2015. - (Стандарты второго поколения).

### **Учебники:**

**10-11 класс.** Максаковский В.П. География. 10-11 классы: базовый уровень / В.П. Максаковский. – 30 изд-е. – М.: Просвещение, 2020.

### **Место предмета в учебном плане:**

Количество учебных часов на уровень среднего общего образования – 204 часа.

Количество учебных часов по классам: 10 класс – 102 часа, 11 класс – 102 часа.

**Формы текущего контроля:** тестирование, самостоятельные работы, географические диктанты, работа по контурным картам, номенклатура (знание географической карты), практические работы.

### **Форма промежуточной аттестации**

В конце учебного года проводится промежуточная аттестация в форме комплексной работы (письменно)

## ***Результаты обучения географии***

**Личностными результатами** обучения географии в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческой взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

### **Важнейшие личностные результаты обучения географии:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание единства географического пространства России как единой среды проживания населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб; осознание своей этнической принадлежности, усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

2) Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов;

3) Формирование личностных представлений о целостности природы, населения и хозяйства Земли

4) Формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов; осознанной доброжелательности к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере

5) Осознание социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей

6) Развитие морального сознания и компетентности в решении нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам

7) Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности

8) Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах

9) Формирование экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде и рационального природопользования

10) Осознание значения семьи в жизни человека и общества, ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи

11) Развитие эмоционально – ценностного отношения к природе, эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера

**Метапредметные результаты** включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

**Важнейшие метапредметные результаты обучения географии:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения

результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, делать обобщение, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и со сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ.

### **Предметные результаты**

**У учащихся 10 класса должны сформироваться:**

- владения представлениями о современной географической науке, ее участии в решении важнейших проблем человечества;
- владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем;
- представления системы комплексных социально-ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве;

**У учащихся 11 класса должны сформироваться**

- владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий;

- владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях;
- владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации;
- владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к изменению ее условий;
- сформированность представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

## **Содержание учебного предмета**

### **География в современном мире**

География в системе естественно-научных и гуманитарных знаний. *История географии как науки. Основные теории и концепции современной географии.* Значение географической науки для современного общества. Методы географической науки (описательный, сравнительно-географический, картографический, статистический, полевой, математический, моделирования, районирования, аэрокосмический, геоинформационный). Целостность географического пространства. Географические оболочки. Ноосфера. Географическая картина мира. Пространственная дифференциация объектов и явлений. Основные подходы к районированию территории. Территориальные системы. *Иерархия природно-хозяйственных систем.* Пространственные модели в географии. Геоинформационные системы. Географические прогнозы.

Географические аспекты глобальных проблем человечества. Роль географии в решении глобальных проблем современности. Международное сотрудничество как инструмент решения глобальных проблем.

### **Физическая география**

Физическая география. Дисциплины, входящие в физическую географию: геоморфология, метеорология и климатология, науки о природных водах (гидрология, океанология, гидрогеология, гляциология), геокриология (мерзловедение), почвоведение, биогеография, фенология.

Географические объекты, процессы и явления. Физико-географическая дифференциация. Важнейшие факторы физико-географической дифференциации (суммарная солнечная радиация, атмосферные осадки).

Геологические объекты и процессы. Развитие земной коры во времени. Геологическая хронология. *Этапы геологической истории земной коры.* Тектоника литосферных плит.



*Свойства литосферы: ресурсные, геодинамические, геохимические, геофизические, экологические.* Эндогенные и экзогенные процессы и рельеф. Антропогенный фактор рельефообразования.

Природные комплексы. Природные комплексы как системы, их компоненты и свойства. *Группировка природных комплексов по размерам и сложности организации.* Физико-географическое районирование. Природно-антропогенные комплексы. *Природно-антропогенные комплексы разного ранга.*

Катастрофические и неблагоприятные природные процессы. *География природного риска.*

### **Социально-экономическая география мира**

Экономическая и социальная география. Дисциплины, входящие в социально-экономическую географию (география населения, география мирового хозяйства, география сельского хозяйства, география промышленности, география сферы обслуживания, география внешнеэкономических связей, в том числе география внешней торговли, география транспорта, региональная экономическая география, политическая география география культуры (культурная география). Представление о геополитике, геоэкономике, географии потребления).

Экономико-географическое положение. Методы оценки экономико-географического положения.

Природные условия жизни общества. Теории географического детерминизма. Природно-ресурсный потенциал территории. Виды природных ресурсов. Природопользование. Рациональное и нерациональное использование природных ресурсов. *Изменение значения отдельных ресурсов на различных исторических этапах.* Территориальные сочетания природных ресурсов. Обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий.

География населения. Расселение человека по планете. Численность, воспроизводство, динамика изменения численности населения. Демографический переход. Демографическая политика. *Демографические кризисы.* Размещение и плотность населения. Факторы, влияющие на размещение и плотность населения. Состав и структура населения (половозрастной, этнический, религиозный составы, городское и сельское население). *География религий. Этногеография.* Основные очаги этнических и конфессиональных конфликтов. Миграции населения. География рынка труда и занятости. Расселение населения. Сельское и городское расселение. Урбанизация. Геоурбанистика.

География мирового хозяйства. Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства. Географическое разделение труда. Развитие географического разделения труда. География основных отраслей производственной и непроизводственной сфер. Факторы размещения производства. Изменение отраслевой структуры. Развитие сферы услуг.

География внешнеэкономических связей. Международные экономические отношения. Мировой рынок товаров и услуг. Особые

экономические зоны. Международные организации (интеграционные экономические союзы). Транснациональные корпорации. Географические аспекты глобализации.

География транспорта. Основные преимущества различных видов транспорта. *Транспортная инфраструктура*. Мировая транспортная система. *Транспорт и окружающая среда*.

География мировой торговли. *Пространственная структура мировой торговли*. Основные направления оборота наиболее важных товаров и услуг.

Региональная экономическая география. Определение специализации отдельных стран и районов. Комплексная географическая характеристика крупнейших стран и регионов мира. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного потенциала, населения, хозяйства, *инфраструктуры*, культуры, современных проблем развития крупных регионов и стран Европы, Азии, Северной и Южной Америки, Австралии и Африки. Международная специализация крупнейших стран и регионов мира. Ведущие страны-экспортеры основных видов продукции.

*Политическая география и геополитика*. Территориально-политическая организация общества. *Формирование мирового геополитического пространства*.

Россия на политической карте мира, в мировом хозяйстве, системе международных финансово-экономических и политических отношений. Особенности географии экономических, политических, культурных и научных связей России со странами мира. Особенности интеграции России в мировое сообщество. *Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России*.

### **Геоэкология**

Окружающая среда как геосистема. Экологические процессы. Динамика развития важнейших экологических процессов. Антропогенное воздействие. Особенности воздействия на окружающую среду различных сфер и отраслей хозяйства. Состояние окружающей среды в зависимости от степени и характера антропогенного воздействия. *Экологический кризис, экологическая катастрофа*. Региональные и глобальные изменения географической среды в результате деятельности человека. Роль географии в решении геоэкологических проблем. Особо охраняемые природные территории. Концепция устойчивого развития.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ГЕОГРАФИИ**

ТЕМА РАЗДЕЛА	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ	ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УЧАЩИХСЯ
<b>10 класс</b>		
География Республики Коми	5	Умение определять по карте географическое, административное положения, население и хозяйственного развитие Республики Коми

Введение	4	Умение определять основные методы изучения географии, знание основных понятий географии.
Политическое устройство мира	8	Умение определять типологию стран современного мира, размеры стран и их положение на материке, государственное устройство стран: формы правления и административно-территориального устройства, уровень социально-экономического развития.
Природа и человек в современном мире	21	Умение определять основные виды природных ресурсов, пути решения экологических проблем. Знать основные понятия раздела – природопользование, ресурсообеспеченность, ноосфера. <b>Практическая работа</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Расчёт обеспеченности отдельных стран различными видами природных ресурсов.</li> </ul>
Население мира	15	Умение определять основные демографические показатели, половозрастной, религиозный, расовый и этнический состав населения, формы расселения. Динамика численности населения. <b>Практическая работа</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Расчёт демографических параметров: естественного прироста, рождаемости, смертности.</li> <li>Определение на основании демографических параметров типа страны.</li> <li>Сравнительный анализ половозрастных пирамид разных стран.</li> </ul>
Мировое хозяйство и география основных отраслей	37	Умение давать определения понятиям разделение труда, международное географическое разделение труда, экономическая интеграция, глобализация, научно-техническая революция. Давать комплексную характеристику основным межотраслевым комплексам: топливно-энергетический комплекс, чёрная и цветная металлургия, машиностроение, химическая промышленность, лесная промышленность, сельское хозяйство, транспорт мира. <b>Практические работы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Определение факторов, влияющих на международную специализацию стран и регионов.</li> <li>Характеристика главных центров современного мирового хозяйства.</li> <li>Определение основных направлений международной торговли.</li> </ul>
Россия в современном мире	6	Умение определять положение России в современном мире, экономико-географическую историю России, давать краткую характеристику современного хозяйства России. <b>Практическая работа</b>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Анализ материалов, опубликованных в средствах массовой информации, характеризующих место России в современном мире.</i></li> </ul>
Обобщение по курсу географии 10 класса	5	Обобщение знаний и умений по разделам: «Страны современного мира», «География населения мира», «Мировые природные ресурсы. Природа и человек», «Мировое хозяйство и НТР», «Отрасли мирового хозяйства. Промышленность», «Отрасли мирового хозяйства. Сельское хозяйство. Транспорт. Мировые экономические отношения»
Контроль знаний и умений	1	Промежуточная аттестация
<b>11 класс</b>		
Комплексная географическая характеристика стран и регионов мира	6	Умение определять по политической карте территорию и границы стран и их столиц, экономико-географического положения стран, формирование политической карты мира. качественные и количественные изменения на карте.
Зарубежная Европа	20	<p>Умение определять состав и географическое положение Зарубежной Европы, политико-географическое (геополитическое) положение, природные ресурсы Зарубежной Европы, демографическую ситуацию в Зарубежной Европе, хозяйственные различия между странами, субрегионы Зарубежной Европы. Давать комплексную характеристику странам Зарубежной Европы: Великобритания, Германия, Франция, Испания, Финляндия, Польша.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Обозначение на контурной карте границ субрегионов Европы.</i></li> <li>• <i>Разработка маршрута туристической поездки по странам Европы.</i></li> </ul>
Зарубежная Азия	21	<p>Умение определять территорию, границы, положение, состав региона, природные условия, их контрастность, неравномерность распределения ресурсов, население: численность и особенности воспроизводства, размещение населения и процессы урбанизации, уровень хозяйственного развития и международную специализацию стран. Давать характеристику странам: Китай, Япония, Индия.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Обозначение на контурной карте границ субрегионов Зарубежной Азии.</i></li> <li>• <i>Разработка маршрута туристической поездки по странам Зарубежной Азии.</i></li> <li>• <i>Сравнительная характеристика экономико-географического положения двух стран Зарубежной Азии.</i></li> </ul>

Австралия и Океания	9	Умение определять состав и географическое положение Австралии, государственный строй, богатство природных ресурсов и нехватка воды, хозяйственную оценку природных условий и ресурсов. особенности воспроизводства, состава и размещения населения. <b>Практическая работа</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Характеристика природно-ресурсного потенциала Австралии по картам атласа.</i></li> </ul>
Северная Америка	11	Умение определять состав и географическое положение, природные ресурсы, население и хозяйство Северной Америки. Давать комплексную характеристику странам: Канада, США.
Латинская Америка	15	Умение определять состав и географическое положение, природные ресурсы, население и хозяйство Латинской Америки, субрегионы Латинской Америки. Давать комплексную характеристику странам: Мексика, Бразилия, Аргентина <b>Практическая работа</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Составление картосхемы «Природные ресурсы субрегионов Латинской Америки».</i></li> </ul>
Африка	11	Умение определять состав и географическое положение, политико-географическое (геополитическое) положение, природные ресурсы, население и хозяйство, субрегионы Африки. <b>Практические работы</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Оценка по картам школьного атласа ресурсного потенциала одной из африканских стран.</i></li> <li>• <i>Подбор рекламно-информационных материалов для обоснования деятельности туристической фирмы в одном из субрегионов Африки.</i></li> </ul>
Роль географии в решении глобальных проблем человечества	2	Умение определять понятие о глобальных проблемах, давать характеристику глобальных проблем человечества. Определять стратегия устойчивого развития.
Обобщение по курсу географии 11 класса	6	Повторение основных разделов географии
Контроль знаний и умений	1	Промежуточная аттестация

### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся по географии.**

#### **Общедидактические критерии оценок**

Оценка «5» ставится в случае:

1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимися всего объёма программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на

основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации.

3. Отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранения отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.  
Оценка «4» ставится в случае:

1. Знания всего изученного программного материала.
2. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике.
3. Допущения незначительных (негрубых) ошибок, недочётов при воспроизведении изученного материала; соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «3» ставится в случае:

1. Знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном воспроизведении, возникновения необходимости незначительной помощи преподавателя.
2. Умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы.
3. Наличия грубой ошибки, нескольких грубых ошибок при воспроизведении изученного материала; незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится в случае:

1. Знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы; наличия отдельных представлений об изученном материале.

2. Отсутствия умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы.

3. Наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.

### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за устный ответ.**

Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано

делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы. Устанавливает внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда

последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.
2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.
3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Примечание.* При окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за самостоятельные письменные и контрольные работы.**

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.
2. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.
2. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но - допускает небольшие помарки при ведении записей.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет не менее половины работы.
2. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.



3. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет менее половины письменной работы.
2. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".
3. Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за практические и работы.**

Оценка «5» ставится, если:

1. Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.
2. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.
3. Грамотно, логично описывает ход практических работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.
4. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два — три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.
2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.
2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.
3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.
4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в

оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.
2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за наблюдением объектов.**

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Выделяет существенные признаки у наблюдаемого объекта, процесса.
3. Грамотно, логично оформляет результаты своих наблюдений, делает обобщения, выводы.

Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Правильно проводит наблюдение по заданию учителя.
2. Допускает неточности в ходе наблюдений: при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет второстепенные.
3. Небрежно или неточно оформляет результаты наблюдений.

Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Допускает одну-две грубые ошибки или неточности в проведении наблюдений по заданию учителя.
2. При выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта, процесса называет лишь некоторые из них.
3. Допускает одну-две грубые ошибки в оформлении результатов, наблюдений и выводов.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Допускает три-четыре грубые ошибки в проведении наблюдений по заданию учителя.
2. Неправильно выделяет признаки наблюдаемого объекта, процесса.
3. Допускает три-четыре грубые ошибки в оформлении результатов наблюдений и выводов.

Общая классификация ошибок.

При оценке знаний, умений, навыков следует учитывать все ошибки (грубые и негрубые), недочёты в соответствии с возрастом учащихся.  
Грубыми считаются ошибки:- незнание определения основных понятий, законов, правил, основных положений, теории, незнание формул, общепринятых символов обозначений величин, единиц их измерения, наименований этих единиц;

- неумение выделить в ответе главное; обобщить результаты изучения;
- неумение применить знания для решения задач, объяснения явления;
- неумение читать и строить графики, принципиальные схемы;
- неумение подготовить установку или лабораторное оборудование, провести опыт, наблюдение, сделать необходимые расчёты или использовать полученные данные для выводов;

- неумение пользоваться первоисточниками, учебником, справочником;
- нарушение техники безопасности, небрежное отношение к оборудованию, приборам, материалам.

К негрубым относятся ошибки:- неточность формулировок, определений, понятий, законов, теорий, вызванная неполнотой охвата основных признаков определяемого понятия или заменой 1 — 3 из этих признаков второстепенными;

- ошибки при снятии показаний с измерительных приборов, не связанные с определением цены деления шкалы;
- ошибки, вызванные несоблюдением условий проведения опыта, наблюдения, условий работы прибора, оборудования;
- ошибки в условных обозначениях на схемах, неточность графика;
- нерациональный метод решения задачи, выполнения части практической работы, недостаточно продуманный план устного ответа (нарушение логики изложения, подмена отдельных основных вопросов второстепенными);
- нерациональные методы работы со справочной литературой;
- неумение решать задачи, выполнять задания в общем виде.

Недочётам и являются:- нерациональные приёмы вычислений и преобразований, выполнения опытов, наблюдений, практических заданий;

- арифметические ошибки в вычислениях;
- небрежное выполнение записей, чертежей, схем, графиков, таблиц
- орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Требования к написанию школьного реферата.**

Защита реферата — одна из форм проведения устной итоговой аттестации учащихся. Она предполагает предварительный выбор выпускником интересующей его проблемы, ее глубокое изучение, изложение результатов и выводов.

Термин «реферат» имеет латинские корни и в дословном переводе означает «докладываю, сообщаю». Словари определяют его значение как «краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учения, научной проблемы, результатов научного исследования; доклад на определенную тему, освещающий ее на основе обзора литературы и других источников». Однако выпускники школы не всегда достаточно хорошо подготовлены к этой форме работы и осведомлены о тех требованиях, которые предъявляются к ее выполнению

1. Тема реферата и ее выбор

Основные требования к этой части реферата:

- тема должна быть сформулирована грамотно с литературной точки зрения

- в названии реферата следует определить четкие рамки рассмотрения темы, которые не должны быть слишком широкими или слишком узкими
- следует по возможности воздерживаться от использования в названии спорных с научной точки зрения терминов, излишней наукообразности, а также от чрезмерного упрощения формулировок, желательно избегать длинных названий.

### **Требования к оцениванию тестов**

Структура тестов позволяет постепенно подготовить учащихся к сдаче экзаменов в форме ГИА и ЕГЭ.

Тематические тесты содержат 7-10 вопросов и заданий. Все вопросы и задания разделены на три уровня сложности (А,В, С). На выполнение тематических тестов отводится 7-15 минут.

Итоговые тесты (после изученной крупной темы, годовые) содержат от 12 до 15 вопросов и заданий, также трех уровней сложности. На выполнение итоговых тестов отводится 40 минут.

### **Критерии оценки ответов**

Уровень А – базовый. К каждому заданию даются 4 варианта ответа, только один из которых верный. За каждое выполненное задание под литерой А начисляется 1 балл.

Уровень В – более сложный (2 вопроса). Каждое задание этого уровня требует краткого ответа(в виде одного-двух слов, сочетания букв или цифр). За каждое правильно выполненное задание под литерой В начисляется 2 балла.

Уровень С – повышенной сложности (1 вопрос), При написании этого задания требуется написать развернутый ответ .За правильно выполненное задание под литерой С начисляется 2-3 балла.

### **Система оценивания по традиционной пятибалльной системе:**

100 – 90% - оценка «5»

70 -80% - оценка «4»

50 – 60 % - оценка «3»

0 – 40% - оценка «2»

### **Список литературы**

#### **Для обучающихся**

1. География. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / В.П.Максаковский. – 24-е изд., перераб. и доп. – М.:

Просвещение, 2015. – 416с.: ил., карт.

2. Атлас. География 10 класс. «Издательство ДИК» Дрофа, 2014
3. Контурные карты. География 10 класс. «Издательство ДИК» Дрофа, 2014

**Для учителя:**

1. География. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / В.П.Максаковский. – 24-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2015. – 416с.: ил., карт.
2. Атлас. География 10 класс. «Издательство ДИК» Дрофа, 2014
3. Контурные карты. География 10 класс. «Издательство ДИК» Дрофа, 2014
4. География. Рабочая тетрадь 10-11 классы, базовый уровень/ В.П.Максаковский/ М.: Просвещение, 2015
5. Авторская программа «География. 10-11 классы. Базовый уровень» /Максаковский/ М.: Просвещение, 2014
6. Методические рекомендации к учебнику География 10-11 классы / В.П.Максаковский/ М.: Просвещение 2014
7. Жижина Е.А., Никитина Н.А. поурочные разработки по географии. 10-11 классы. М.:ВАКО, 2014
8. Контрольно-измерительные материалы. География. 10-11 класс / сост. Е.А.Житжина. – М.:ВАКО, 2014

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
истории и обществознания  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа  
учебного предмета**

**Экономика**

Среднее общее образование

Классы 10-11

Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв. категория)

Нестерова Анастасия Викторовна, учитель экономики, 1 кв. категория

## Пояснительная записка

### **Программа составлена на основе:**

Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы среднего общего образования по предмету «Экономика» (базовый уровень), рекомендациями Примерной программы среднего общего образования по экономике и программы общеобразовательных учреждений ФГОС.

### **Учебники:**

Липсиц И.В. Экономика. Базовый курс: Учебник для 10, 11 классов – 13 изд. – М.: Вита-Пресс, 2011.

### **Место предмета в учебном плане:**

Количество учебных часов на уровень среднего общего образования – 136 часов.

Количество учебных часов по классам: 10 класс – 34 часа, 11 класс – 34 часа.

**Форма текущего контроля:** тестирование, самостоятельная работа, решение экономических задач.

### **Форма промежуточной аттестации**

В конце учебного года проводится промежуточная аттестация в форме комплексной работы (письменно)

## **Планируемые результаты освоения предмета экономика**

Программа содержит систему знаний и заданий, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностными результатами** освоения выпускниками средней школы курса экономики на углублённом уровне являются:

- понимание основ поведения в экономической сфере для осуществления осознанного выбора будущей профессии и специализации;
- использование приобретенных знаний и умений в практической деятельности и повседневной жизни для решения практических задач, связанных с жизненными ситуациями; совершенствование собственной познавательной деятельности; оценка происходящих событий и поведения людей с экономической точки зрения;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и

проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками средней школы курса экономики на углублённом уровне являются:

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических

и аналитических задач;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

### **Предметные результаты**

В результате изучения учебного предмета «Экономика» на уровне среднего общего образования:

#### **Учащийся 10 класса должен научиться:**

- Определять границы применимости методов экономической теории;
- анализировать проблему альтернативной стоимости;
- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- представлять в виде инфографики кривую производственных возможностей и характеризовать ее;
- иллюстрировать примерами факторы производства;
- характеризовать типы экономических систем;
- различать абсолютные и сравнительные преимущества в издержках производства.
- анализировать структуру бюджета собственной семьи;
- строить личный финансовый план;



- анализировать ситуацию на реальных рынках с точки зрения продавцов и покупателей;
- принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов;
- анализировать собственное потребительское поведение;
- определять роль кредита в современной экономике;
- применять навыки расчета сумм кредита и ипотеки в реальной жизни;
- объяснять на примерах и представлять в виде инфографики законы спроса и предложения;
- определять значимость и классифицировать условия, влияющие на спрос и предложение;
- приводить примеры товаров Гиффена;
- объяснять на примерах эластичность спроса и предложения;
- объяснять и отличать организационно-правовые формы предпринимательской деятельности;
- приводить примеры российских предприятий разных организационно-правовых форм;
- объяснять практическое назначение франчайзинга и сферы его применения;
- различать и представлять посредством инфографики виды издержек производства;
- анализировать издержки, выручку и прибыль фирмы;
- объяснять эффект масштабирования и мультиплицирования для экономики государства;
- объяснять социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- сравнивать виды ценных бумаг;
- анализировать страховые услуги;
- определять практическое назначение основных функций менеджмента;
- определять место маркетинга в деятельности организации;
- приводить примеры эффективной рекламы;
- разрабатывать бизнес-план;
- сравнивать рынки с интенсивной и несовершенной конкуренцией;
- называть цели антимонопольной политики государства;
- объяснять взаимосвязь факторов производства и факторов дохода;
- приводить примеры факторов, влияющих на производительность труда.

**Учащийся 11 класса должен научиться:**

- Объяснять на примерах различные роли государства в рыночной экономике;
- характеризовать доходную и расходную части государственного

бюджета;

- определять основные виды налогов для различных субъектов и экономических моделей;
  - указывать основные последствия макроэкономических проблем;
  - объяснять макроэкономическое равновесие в модели «AD-AS»;
  - приводить примеры сфер применения показателя ВВП;
  - приводить примеры экономической функции денег в реальной жизни;
  - различать сферы применения различных форм денег;
- определять денежные агрегаты и факторы, влияющие на формирование величины денежной массы;
  - объяснять взаимосвязь основных элементов банковской системы;
  - приводить примеры, как банки делают деньги;
  - приводить примеры различных видов инфляции;
  - находить в реальных ситуациях последствия инфляции;
  - применять способы анализа индекса потребительских цен;
- характеризовать основные направления антиинфляционной политики государства;
  - различать виды безработицы;
  - находить в реальных условиях причины и последствия безработицы;
- определять целесообразность мер государственной политики для снижения уровня безработицы;
  - приводить примеры факторов, влияющих на экономический рост;
- приводить примеры экономических циклов в разные исторические эпохи.
  - Объяснять назначение международной торговли;
- анализировать систему регулирования внешней торговли на государственном уровне;
  - различать экспорт и импорт;
  - анализировать курсы мировых валют;
- объяснять влияние международных экономических факторов на валютный курс;
  - различать виды международных расчетов;
- анализировать глобальные проблемы международных экономических отношений;
  - объяснять роль экономических организаций в социально-экономическом развитии общества;
  - объяснять особенности современной экономики России.

## **Содержание учебного предмета**

### **Экономика 10 класс**

#### **Основные концепции экономики**

Предмет и метод экономической науки. Свободные и экономические блага. Альтернативная стоимость. Кривая производственных возможностей.

Факторы производства и факторные доходы. Выгоды обмена. *Абсолютные и сравнительные преимущества*. Типы экономических систем.

### **Микроэкономика**

Рациональный потребитель. Полезность и потребительский выбор. Защита прав потребителя. Семейный бюджет. Источники семейных доходов. Реальные и номинальные доходы семьи. Основные виды расходов семьи. Потребительский кредит. Ипотечный кредит.

Функционирование рынка. Спрос, величина спроса, закон спроса, индивидуальный и рыночный спрос. Товары Гиффена. Факторы спроса. Эластичность спроса по цене. Эластичность спроса по доходу. Нормальные блага, товары первой необходимости и товары роскоши. *Заменяющие и дополняющие товары, перекрестная эластичность спроса*. Предложение, величина предложения, закон предложения, индивидуальное и рыночное предложение. Факторы предложения. Эластичность предложения. Рыночное равновесие, равновесная цена.

Фирма и ее цели. Организационно-правовые формы предприятий по российскому законодательству. Франчайзинг. Экономические и бухгалтерские затраты и прибыль. *Показатели выпуска фирмы: общий, средний и предельный продукт переменного фактора производства*. Закон убывающей отдачи. Амортизационные отчисления. *Необратимые издержки*. Постоянные и переменные издержки. Средние и предельные переменные издержки. Эффект масштаба. Предельные издержки и предельная выручка фирмы. Максимизация прибыли.

Предпринимательство, его виды и мотивы. Основные источники финансирования бизнеса. Ценные бумаги и рынок ценных бумаг. Финансовые институты. Страховые услуги. Основные принципы менеджмента. Основные элементы маркетинга. *Реклама*. Бизнес-план.

Рыночные структуры. Совершенная конкуренция. Монополия, виды монополий. Ценовая дискриминация. Монополистическая конкуренция. Олигополия. Моносония. Политика защиты и антимонопольное законодательство.

Рынки факторов производства. Производный спрос. Рынок труда. Спрос фирмы на труд. Предложение труда для отдельной фирмы. Минимальная оплата труда. Дискриминация на рынке труда. Роль профсоюзов. Рынки земли. Экономическая рента. Рынок капитала. Дисконтирование.

### **Экономика 11 класс**

#### **Макроэкономика**

Роль государства в рыночной экономике. Общественные блага и внешние эффекты. Распределение доходов. Измерение неравенства доходов. Государственный бюджет и государственный долг. Налоги. Фискальная политика государства. Монетарная политика Банка России.

Особенности макроэкономического анализа. Представление о системе национальных счетов. ВВП. Номинальный и реальный ВВП. *Совокупный спрос и совокупное предложение.*

Деньги. Денежные агрегаты. Основы денежной политики. Банки и банковская система.

Инфляция и дефляция; виды инфляции. Причины инфляции. Последствия инфляции. Безработица. Государственная политика в области занятости. Экономический рост. Экстенсивный и интенсивный рост. Факторы экономического роста. Экономические циклы.

### **Международная экономика**

Международная торговля. Государственная политика в области международной торговли. Обменный курс валюты. *Валютный рынок.* Международные финансы. Мировая валютная система. Международные расчеты. Платежный баланс. *Международные экономические организации.* Глобальные экономические проблемы. Особенности современной экономики России.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЭКОНОМИКЕ**

Тема раздела	Количество часов	Деятельность учащихся
<b>10 класс (34 часа)</b>		
Основные концепции экономики	6	Уметь формулировать предмет экономической науки, приводить примеры понятий микро- и макроэкономики, нормативной и позитивной экономики; объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов; принимать рациональные решения в условиях относительной ограниченности доступных ресурсов;
Личное финансовое планирование	2	Уметь определять свои финансовые цели, составлять семейный бюджет, использовать SWOT-анализа для выбора карьеры
Инвестиции	1	Знать: для чего нужны и как работают инвестиции. Умение делать инвестиции
Спрос, предложение и рыночное равновесие	4	Знать: различия между понятиями «спрос» и «величина спроса»; предложение и «величина предложения», нормальными и низшими товарами, товары – субституты и комплименты, различия их. Уметь: различать и отделять факторы, воздействующие на спрос и величину спроса, на предложение и величину предложения определять направления смещения кривой спроса и предложения, приводить примеры нормальных и

		<p>низших товаров. Обосновывать закон спроса, объясняя действие эффектов дохода, замещения, принципа падения предельной полезности, обосновывать действие закона предложения, понимать, как определяются границы расширения производства различать и отделять факторы, воздействующие на спрос и величину спроса, на предложение и величину предложения определять направления смещения кривой спроса и предложения, приводить примеры нормальных и низших товаров</p>
Поведение потребителя	3	<p>Характеризовать понятие общая и предельная полезность, объяснять закон убывающей предельной полезности, правило максимизации полезности, уметь строить кривые безразличия; бюджетное ограничение, объяснять равновесие потребителя; индивидуальный и рыночный спрос.</p>
Фирма. Производство и издержки	2	<p>Объяснять социально-экономическую роль и функции предпринимательства; использовать приобретенные знания для решения практических задач, основанных на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики; анализировать издержки, выручку и прибыль фирмы; решать с опорой на полученные знания практические задачи, отражающие типичные жизненные ситуации;</p>
Конкуренция и рыночные структуры	3	<p>Сравнивать рынки с интенсивной и несовершенной конкуренцией, анализировать ситуацию на реальных рынках с точки зрения продавцов и покупателей; называть цели антимонопольной политики государства;</p>
Рынки факторов производства и распределение доходов	3	<p>Знать: своеобразие рынка ресурсов как рынка услуг факторов производства. Какие виды доходов связаны с владением определенными факторами производства. Уметь: доказывать, что спрос на ресурсы имеет производный характер. Оценивать происходящие события и поведение людей с экономической точки зрения. Знать: чем определяется спрос на труд, факторы, определяющие дифференциацию заработной платы работников. Различия рыночного спроса на труд и спроса на труд со стороны отдельной фирмы. Уметь: рассчитывать денежное вознаграждение предельного продукта труда. Характеризовать рынок труда и его особенности в России, различать</p>

		кривые рыночного и индивидуального предложения труда. Осуществлять самостоятельный поиск, анализ, используя экономическую информацию. Знать: земля искусственно невозпроизводимый ограниченный экономический ресурс.
Деньги и банковская система	3	Знать роль денег и историю их создания, виды денег и их свойства, денежные системы стран, банки, кредит.  Объяснять процесс кредитования: его роль в современной экономике домохозяйств, фирм и государств, плюсы и минусы (риски) кредитования граждан.
Предпринимательство	3	Знать: ключевые термины и определения параграфа. Цели предпринимательства. Работать с раздаточным материалом: анализировать табличные и графические данные. Осуществлять маркетинговые исследования и проводить сегментацию рынка
Страхование	2	Анализировать страховые услуги; оценивать происходящие события и поведение людей с экономической точки зрения
Финансовые махинации	3	Умение различать разные виды платежных средств, защитить свои сбережения от мошенничества
Обобщение по курсу экономики 10 класса	1	Промежуточная аттестация
<b>11 класс (34 часов)</b>		
Валовой внутренний продукт и национальный доход.	3	Научатся: определять макроэкономические показатели и их характеристики; определять методы исчисления ВВП; характеризовать НД, ЛД; определять расчет основных экономических показателей; характеризовать номинальный и реальный ВВП.
Макроэкономическое равновесие	4	Научатся: воспроизводить два способа решения фундаментальных экономических проблем; определять признаки централизованной системы; называть причины неэффективности централизованной модели экономики; приводить примеры стран, совершивших переход от централизованной системы к рыночной; формулировать основные направления системных

		преобразований при переходе к рынку.
Экономический цикл, занятость и безработица	4	<p>Научатся: анализировать историю развития рыночной экономики; определять колебания экономического развития и их характеризовать; определять экономические циклы, его фазы; анализировать изменения темпа прироста ВВП на динамику инвестиций; различать эндогенные и экзогенные причины циклических колебаний анализировать: понятие экономического цикла, его фаз, что такое потенциальный (естественный) уровень ВВП, различать трудоспособное и экономически активное население, экономически активное и занятые часть населения; безработных и неработающих; рассчитывать норму безработицы; приводить примеры явной и скрытой безработицы, различных форм и типов безработицы; характеризовать закон Оукена, различие между кейнсианскими рецептами и рецептами, рекомендуемыми экономистами 80-х г. XX века, значение службы трудоустройства; каким образом государство влияет на уровень и динамику безработицы; анализировать социальные и экономические последствия безработицы; анализировать влияние темпа роста ВВП на динамику нормы безработицы. характеризовать экономические последствия безработицы; анализировать влияние темпа роста ВВП на динамику нормы безработицы.</p>
Инфляция	4	<p>Научатся: Определению инфляции и ее измерение. Индекс-дефлятор ВВП. Норма инфляции. Дезинфляция и дефляция, определять причины инфляции. Инфляция спроса и инфляция издержек. Инфляционные ожидания. Темп роста цен и формы инфляции.</p>
Экономический рост	3	<p>Научатся: определять содержание экономического роста; различать экстенсивные и интенсивные факторы экономического роста; характеризовать теория длинных циклов, повышательная и понижательная волна длинного цикла, длинные циклы, особенности циклов; выделять четыре длинных цикла.</p>
Экономика и государство	4	<p>Научатся: определять нестабильность рыночной системы и политика экономической стабилизации. Взаимосвязь направлений экономической политики государства.</p>

		Инструменты экономической политики. Государственный бюджет, налоговая и финансовая политика, определять экономическую политику у и государственный долг. Причины возникновения государственного долга. Соотношение роста государственного долга и ВВП, доли размеров по обслуживанию долга в расходах государственного бюджета и национального дохода.
Пенсионное обеспечение	2	Научатся: определять зависимость инвестиций и будущей пенсии, структуру пенсионной системы
Международная торговля и валютный рынок	3	Узнают: основные предпосылки специализации стран в рамках разделения труда; показатели открытости национального хозяйства, различия между общим, особенным и единичным международным разделением труда, основные критерии классификации групп стран мировой экономике. Узнают: абсолютные и сравнительные преимущества; импорт; экспорт. Влияние международной торговли на производственные возможности торгующих стран. Умение: доказать необходимость и целесообразность внешней торговли, познакомить с главными концепциями теории внешней торговли
Международное движение капиталов и платежный баланс	3	Узнают: предпосылки формирования, функциональную структуру мирового рынка ссудного капитала; противоречивость воздействия внешних кредитных заимствований на экономику страны, предпосылки международного движения предпринимательского капитала Узнают: принцип составления платежного баланса; институциональную структуру наиболее развитой интеграционной группировки - ЕС Научатся: различать дебетовые и кредитовые операции; различать уровни интеграции и основные типы интеграционных группировок
Экономика современной России	4	Научатся: определять макроэкономические показатели и анализировать их в российской экономике; характеризовать основные тенденции развития российской экономики.
Обобщение по курсу экономики	1	Промежуточная аттестация



## Нормы оценивания знаний в рамках ФГОС

### **Иновационные оценочные средства и формы**

- портфолио;
- кейсы;
- контекстные задачи;
- междисциплинарные экзамены;
- компетентностно-ориентированные тесты;
- ситуационные задания.

### **Оценка выполнения тестовых заданий**

**Базовый (опорный) уровень** достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний (50-74%). **Оценка «3»**

**Превышающий базовый уровень** – повышенный уровень достижений планируемых результатов (75-85%). **Оценка «4»**

**Высокий уровень** – уровень, демонстрирующий углубленное достижение планируемых результатов (86-100%). **Оценка «5»**

**Пониженный уровень** – уровень, определяющий достижение планируемых результатов ниже базового уровня (менее 50%). **Оценка «2»**

**Низкий уровень достижений** – недостижение базового уровня. Ученик не способен работать с тестами. **Оценка «1»**

### **Оценка устного ответа**

**Базовый (опорный) уровень** достижения планируемых результатов свидетельствует об усвоении опорной системы знаний. Ученик способен пересказать изученный материал, ответить на вопросы по теме.

**Превышающий базовый уровень** – повышенный уровень достижений планируемых результатов. Ученик не только может пересказать изученный материал, но и проанализировать его, ставит вопросы к изученной теме.

**Высокий уровень** – уровень, демонстрирующий углубленное достижение планируемых результатов. Ученик не просто пересказывает изученный материал, а анализирует его, сравнивает известные факты, приводит примеры, ставит вопросы к изученной теме.

**Пониженный уровень** – уровень, определяющий достижение планируемых результатов ниже базового уровня. Ученик способен пересказать изученный материал, но не может отвечать на дополнительные вопросы по теме.

**Низкий уровень достижений** – недостижение базового уровня. Ученик не может изложить изученный материал даже при помощи наводящих вопросов.

**Базовый (опорный) уровень** достижения **метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: выбирать средства для организации своего поведения;	Способность рассуждать и оперировать гипотезами	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Развитие речи контролируемой и управляемой	Правильно ставит вопросы
• планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм.		Способен разрешать конфликты
<b>Оценка «3»</b>		

**Превышающий базовый уровень достижения метапредметных результатов**

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: выбирать средства для организации своего поведения;	Способность рассуждать и оперировать гипотезами	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Способность делать предметом анализа и оценки собственные интеллектуальные операции и управлять ими	Правильно ставит вопросы
• планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;		Способен разрешать конфликты
• предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих		Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли

действий, а также возможные ошибки;		
<b>Оценка «4»</b>		

### Высокий уровень достижения метапредметных результатов

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: выбирать средства для организации своего поведения;	Способность рассуждать и оперировать гипотезами	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками
• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;	Способность делать предметом анализа и оценки собственные интеллектуальные операции и управлять ими	Правильно ставит вопросы
• планировать, контролировать и выполнять действие по заданному образцу, правилу, с использованием норм;	Развитие речи контролируемой и управляемой	Способен разрешать конфликты
• предвосхищать промежуточные и конечные результаты своих действий, а также возможные ошибки;		Способен управлять поведением партнёра
• начинать и заканчивать действие в нужный момент;		Умеет с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли
• тормозить ненужные реакции.		
<b>Оценка «5»</b>		

### Пониженный уровень достижения метапредметных результатов

Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные
Ученик умеет: выбирать средства для организации своего поведения;	Развитие речи контролируемой и управляемой	Ученик планирует сотрудничество с учителем и сверстниками

<ul style="list-style-type: none"> <li>• запоминать и удерживать правило, инструкцию во времени;</li> </ul>		
<b>Оценка «2»</b>		

### Список литературы:

- Учебник Экономика. Базовый уровень: учебник для 10,11 классов общеобразоват. орг./ И.В. Липсиц -13-е изд.-М.:ВИТА-ПРЕСС,2011.
- Лавренова Е.Б.Сборник примерных программ: обществознание, экономика, право (на основе ФГОС второго поколения).10-11 классы.- М.:ВИТА-ПРЕСС,2013.
- Заиченко Н.А.Опорный конспект школьника по экономике: Пособие для учителя. К учебнику И.В.Липсица "Экономика: история и современная организация хозяйственной деятельности"-7-е изд.- М.:ВИТА-ПРЕСС,2013.
- Савицкая Е.В.Самостоятельные и контрольные работы по экономике: пособие для 10-11 кл./Е.В.Савицкая,А.О.Жданова.-2-е изд.- М.:ВИТА-ПРЕСС,2015.
- Савицкая Е.В.Решения самостоятельных и контрольных работ по экономике / Е.В.Савицкая, А.О.Жданова.-4-е изд.- М.:ВИТА-ПРЕСС,2015.
- Савицкая Е.В.Рабочая тетрадь по экономике №1: для 10-11 классов общеобразоват. орг./Е.В.Савицкая.-16-е изд.- М.:ВИТА-ПРЕСС,2016.
- Бегенева Т.П Поурочные разработки по экономике. Базовый уровень:10-11 классы.-М.:ВАКО,2011.- (В помощь школьному учителю).
- Горяев А.П., Чумаченко В.В.Основы финансовой грамотности. Учебное пособие/А.Горяев;В.Чумаченко-М.:СмартБук:И-трейд,2016.
- Горяев А, Чумаченко В.Основы финансовой грамотности. Рабочая тетрадь для учебного пособия/ Горяев А., Чумаченко В.- М.:СмартБук:И-трейд,2016.
- Горяев А, Чумаченко В.Основы финансовой грамотности. Методические рекомендации к учебному пособию/ Горяев А., Чумаченко В.-М.:СмартБук:И-трейд,2016.
- <http://ecsosman.hse.ru>— образовательный портал «Экономика, социология, менеджмент». Ведется преподавателями НИУ — Высшей школы экономики. Содержит огромный объем материалов (в том числе полнотекстовых) по всем основным аспектам экономической науки, социологии и менеджмента. Использование материалов бесплатное;
- <http://www.akdi.ru>— агентство консультаций и деловой информации «Экономика»;

- <http://www.eeg.ru>— макроэкономическая статистика России на сайте Экономической экспертной группы Министерства финансов Российской Федерации;
- <http://www.vedi.ru/statbase.html>— макроэкономическая статистика России на сайте аналитической лаборатории «Веди»;
- <http://www.iер.ru/ru/publikacii.html>— обзоры состояния экономики России на сайте Института экономики переходного периода;
- <http://орес.ru>— Экспертный портал Высшей школы экономики, содержащий большое количество публикаций по всем аспектам экономической жизни общества;
- <http://www.exin.ru/ru/page.php76> — аналитические доклады по экономическим проблемам России на сайте Экспертного института;
- Библиотека Либертариума
- <http://www.libetarium.ru/libertarium/library>— представлены книги и статьи Мизеса, Хайека, других авторов, несколько сборников, а также отдельные статьи;
- E-Management
- <http://www.aup.ru/> — полнотекстовые публикации по вопросам экономики, менеджмента и маркетинга на предприятии;
- Корпоративные финансы
- <http://www.cfin.ru/> — теория и практика финансового анализа, инвестиции, менеджмент, финансы. Антикризисное пособие. Архивы журнала «Аудит и финансовый анализ». Бизнес-планы реальных предприятий. Программы инвестиционного анализа и управления проектами;
- Кризис мирового капитализма. Джордж Сорос
- <http://capitalizm.narod.ru/> — книга для всех, кого интересуют проблемы экономики, деятельность политиков и их советников — специалистов исследовательских институтов и аналитических ведомств, специалистов по финансам.

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
русского языка и  
литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа**

**спецкурса «Молекулярная биология»**

**среднее общее образование ( 10 класс )**

**Составитель- Максимова Галина Ивановна, учитель биологии, высшей квалификационной категории**

2020/21 учебный год

## Пояснительная записка

Реальностью последних лет стало резкое повышение уровня требований, предъявляемых ВУЗами к выпускникам школы, от них требуются глубокие знания биологии, включающие сложные задания по молекулярной биологии.

Предполагаемая программа спецкурса по биологии «Молекулярная биология» предназначена для учащихся 10 классов. Спецкурс рассчитан на 35 часов, 1 час в неделю. Учащиеся сами выбирают данный спецкурс – это способствует дифференцированному обучению группы учащихся, которым необходимы более глубокие знания в области биологии. Курс позволяет проверить готовность учащихся к усвоению материала повышенного уровня сложности по данной теме, развивает интерес и профорориентационные устремления детей.

**Цель:** углубить знания по молекулярной биологии для успешной сдачи выпускного экзамена по биологии за курс основного (полного) образования.

### **Задачи:**

- формирование умений и навыков комплексного осмысления знаний молекулярной биологии;
- развитие мышления при решении цитогенетических задач различных видов сложности;
- воспитание ответственного отношения к своему здоровью и здоровью других людей

В основу спецкурса положен разнообразный материал: справочник школьника и абитуриента по биологии, учебники с углубленным изучением биологии, а также сборники задач по генетике и цитологии, справочника школьника и абитуриента по биологии под редакцией З.Брема и И. Мейнке.

Преподавание спецкурса необходимо построить в зависимости от уровня подготовленности учащихся. Материал для спецкурса по биологии может быть несколько углублен, но не сведен к излишней научности.

Особое внимание уделено углубленному решению практических и экспериментальных задач по цитологии, генетике, биохимии, биологическим закономерностям.

**Форма оценивания** – зачет, тестовый контроль, опрос на занятиях, индивидуальная беседа, письменные и контрольные работы. Оценки выставляются в электронный журнал спецкурса. По окончании изучения спецкурса будет проведена итоговая проверочная работа и выставлена итоговая оценка по результатам оценок за 10 класс. Работает оценочная система по пятибалльной шкале.

**Ожидаемый результат:** учащиеся расширят знания по биологии с помощью теоретических и практических вопросов касающихся молекулярной биологии. Конечный результат - успешная сдача ЕГЭ.

**Актуальность** заключается в том, что в современном обществе прочные знания биологии необходимы для жизни каждого человека, который является частью природы, которому необходимо бережно относиться к окружающей среде и к собственному здоровью.



## Планируемые результаты

**Личностными результатами** обучения являются:

- реализация этических установок по отношению к биологическим открытиям, исследованиям и их результатам;
- признания высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, здоровья своего и других людей, реализации установок здорового образа жизни;
- сформированности познавательных мотивов, направленных на получение нового знания в области биологии в связи с будущей деятельностью или бытовыми проблемами, связанными с сохранением собственного здоровья и экологической безопасностью.

**Метапредметными результатами** обучения являются:

- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснить, доказывать, защищать свои идеи;
- умение работать с разными источниками биологической информации: находит биологическую информацию в различных источниках, анализировать и оценивать информацию, преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих.

**Предметными результатами** обучения являются:

Учащиеся должны знать:

- макро-и микроэлементы, входящие в состав живого, и их роль в организме;
- химические свойства и биологическую роль воды;
- роль катионов и анионов в обеспечении процессов жизнедеятельности;
- принципы структурной организации и функции белков, жиров, углеводов и нуклеиновых кислот;
- структуру нуклеиновых кислот.
- принцип действия ферментов;
- функции белков, жиров, углеводов и нуклеиновых кислот.
- многообразие и строение прокариот;
- строение и многообразие эукариотической клетки;
- клетки одноклеточных и многоклеточных организмов;

- особенности растительных и животных клеток, органоиды клетки.
- основные правила и законы наследственности: единообразие гибридов первого поколения, расщепление признаков, независимое наследование, сцепленное наследование;
- хромосомную теорию наследственности, методы изучения наследственности;
- закономерности изменчивости организмов: мутации, модификации;
- отличительные особенности митоза и мейоза;
- значение генетики для медицины, основные принципы генной инженерии.
- методы селекции;
- смысл и значение гетерозиса и полиплоидии.

Учащиеся должны уметь:

- применять знания по молекулярной биологии, решать генетические и цитологические задачи различной сложности, решать задачи по фазам митоза и мейоза, раскрывать сущность законов генетики и цитологии;
- давать характеристику типам скрещивания, приводить примеры, конкретизирующие рассматриваемые закономерности;
- приводить примеры практического применения генетических знаний в медицине, сельском хозяйстве и др.;
- применять знания закономерностей наследственности для обоснования мероприятий по охране природы, приемов выращивания растений и животных, получения новых сортов, пород и гибридов; — определения понятий «сорт», «порода», «штамм»;
- пользоваться генетической терминологией и символикой; определять сферу деятельности генетических законов применительно к конкретным ситуациям;

#### Учебно- тематический план спецкурса

Наименование разделов и тем	Кол-во часов	В том числе		Форма контроля
		теория	практика	
<b>Введение (1ч.)</b>				
1. Введение. Вводный инструктаж по Т.Б.	1	1		
<b>1 раздел. Клетка (16ч.)</b>				
2. Химический состав клетки.	1	1		
3. Неорганические соединения.	1	1		
4. Уникальные свойства воды.	1	1		
5. Углеводы их строение и функции.	1	1		
6. Липиды их разнообразие по структуре и функции.	1	1		
7. Биополимеры. Белки, их строение.	1	1		
8. Л. р. № 1 «Расщепление пероксида водорода с	1		1	

помощью фермента каталазы»				
9. АТФ – низкомолекулярное органическое соединение.	1	1		
10. <b>Обобщение</b> по теме «Химический состав клетки»	1			Тест
11. Клеточная теория.	1	1		
12. Строение и функции клеточной оболочки.	1	1		
13. <b>Л. р. № 2</b> «Плазмолиз и деплазмолиз в клетках эпидермиса лука»	1		1	
14. Одномембранные органоиды клетки.	1	1		
15. Двухмембранные органоиды клетки.	1	1		
16. Немембранные органоиды клетки.	1	1		
17. <b>Обобщение</b> по теме «Клетка»	1			Тест
<b>2 раздел. Обмен веществ и энергии (5 ч.)</b>				
18. Типы обмена веществ и энергии. Фотосинтез	1	1		
19. Биологическое окисление и горение.	1	1		
20. Энергетический обмен. Образование энергии АТФ.	1	1		
21. Хемосинтез. Гетеротрофный тип обмена веществ.	1	1		
22. <b>Обобщение</b> по теме «Обмен веществ»	1			Тест
<b>3 раздел. Наследственность и изменчивость организмов (121 ч.)</b>				
23. Генетическая информация. Удвоение ДНК.	1	1		
24. Образование и-РНК по матрице ДНК. Генетический код.	1	1		
25. Биосинтез белков.	1	1		
26. Вирусы. Бактериофаги.	1	1		
27. Отличие митоза от мейоза	1	1		
28. Закономерности наследственности и изменчивости.	1	1		
29. Решение задач на моногибридное скрещивание	1		1	
30. Решение задач на дигибридное скрещивание	1		1	
31. Решение задач на сцепленное наследование	1		1	

32. Решение задач по генетике пола	1		1	
33. Генетика и селекция	1	1		
34. Обобщение	1			Тест
<b>Заключение (1ч)</b>				
35. Зачетная работа за курс 10 класса	1			Зачет

## Содержание программы

### Введение (1ч.)

#### Тема 1. Клетка (16 ч.)

Строение и функция.

Клетка – элементарная живая система. Форма и размеры клеток. Прокариоты и эукариоты. Растительная клетка и клетка животных. Развитие юных клеток в дифференцированные клетки. Строение и функции важнейших составных частей клетки: биомембрана, цитоплазма, клеточные мембраны, эндоплазматическая сеть, клеточное ядро, центриоли, пластиды, митохондрии, комплекс Гольджи, рибосомы, лизосомы, вакуоли, включения, клеточная стенка.

От одноклеточных организмов к многоклеточным образованиям.

Одноклеточные. Переход от одноклеточных к многоклеточным организмам. Клеточные колонии. Многоклеточные.

Содержание веществ в клетке.

Основные химические соединения. Вода. Значение воды в клетке. Аминокислоты и белки. Классификация белков по химическому составу. Структура белков. Ферменты и механизм их действия. Углеводы. Липиды.

Поглощение, накопление и выделение веществ клеткой.

Типы веществ поглощаемых клеткой. Процессы поглощения: проницаемость и диффузия.

Клетка как осмотическая система. Плазмолиз. Избирательный транспорт. Эндоцитоз.

Накопление веществ. Выделение веществ.

Повреждение клеток. Повреждающие абиотические факторы внешней среды: экстремальные температуры, облучение, недостаток воды и питательных веществ. Повреждение клеток возбудителями болезней.

Деление клеток. Рост и дифференциация клеток.

Митоз. Клеточный цикл. Мейоз. Рост клетки. Дегенеративный рост. Детерминация.

Дифференциация.

Эволюция клеток и клеточные симбиозы.

Определение родства. Эволюция эуцитов. Теория эндосимбионтов.

#### Тема 2. Энергетический обмен и обмен веществ (5 ч.)

Основные понятия: энергетический обмен и обмен веществ, ассимиляция, диссимиляция, система АДФ/АТФ, коферменты, переносящие водород.

Ассимиляция. Автотрофные организмы. Фотосинтез. Фотосинтетические пигменты. Фотосинтез у зеленых растений. Световая фаза фотосинтеза. Темновая фаза фотосинтеза. Фотосинтез у бактерий. Влияние внешних факторов на фотосинтез. Значение фотосинтеза. Хемосинтез.

Диссимиляция. Дыхание. Процессы, происходящие при клеточном дыхании. Гликолиз.

Цикл трикарбоновых кислот. Биологическое окисление. Кругооборот энергии.

Зависимость дыхания от внешних и внутренних факторов. Брожение: спиртовое и молочнокислое.

Взаимодействие реакций обмена веществ.

Взаимосвязи между ассимиляцией и диссимиляцией. Взаимосвязи в метаболизме углеводов. Кругооборот углерода. Метаболизм жиров. Метаболизм белка. Биосинтез белка. Кругооборот азота.

Транспорт, накопление и выделение веществ.

Транспорт веществ. Запасание. Выделение веществ: экскреты и секреты. Образование мочи у млекопитающих. Значение выделения веществ.

### Тема 3. Закономерности наследственности и изменчивости (12 ч.)

Наследование и окружающий мир.

Наследование. Наследственная информация. Фенотип. Генотип. Изменчивость. Модификация. Норма реакции. Значение модификаций.

Накопление и удваивание наследственной информации.

Носители наследственной информации в клетке. Структура нуклеиновых кислот. ДНК (модель Уотсона – Крика). Удвоение ДНК (полуконсервативная репликация).

Реализация наследственной информации.

Кодирование наследственной информации. Генетический код. Генные карты. Образование признаков. Синтез полипептидов (синтез белков). Транскрипция.

Трансляция. Регуляция генной активности.

Передача наследственной информации.

Скращивание. Аллели. Гомозиготность. Гетерозиготность. Промежуточное появление признака. Законы Г. Менделя. Группы сцепления. Значение законов Г. Менделя. Рекомбинация. Передача нехромосомной наследственной информации. Передача наследственной информации у бактерий.

Изменение наследственной информации.

Мутации и мутанты. Мутагены. Вызывание мутаций. Типы мутаций. Генные мутации. Хромосомные мутации. Геномные мутации. Частота мутаций. Репарация повреждений ДНК. Значение мутаций.

Процессы наследования у человека.

Методы исследования. Анализ семьи. Исследование близнецов. Генотипическое определение пола. Отклонение от нормального числа хромосом. Наследование групп крови. Резус – система. Генетически обусловленные болезни. Генетическая консультация: тест на гетерозиготность, пренатальный диагноз. Генная терапия.

Применение достижений генетических исследований.

Выращивание культурных растений и разведение домашних животных. Методы разведения и выращивания: селекция, основанная на отборе, скрещивание, мутационное разведение, клонирование. Генная техника (биотехнология).

### Заключение I (ч)

## **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся по спецкурсу**

### **Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за устный ответ.**

#### Оценка "5" ставится, если ученик:

1. Показывает глубокое и полное знание и понимание всего программного материала; полное понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей.

2. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ

конкретными примерами, фактами; самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщения, выводы; устанавливать межпредметные связи (на основе ранее приобретённых знаний) и внутрипредметные связи, творчески применять полученные знания в незнакомой ситуации; последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагать учебный материал. Умеет составлять ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; делать собственные выводы; формулировать точное определение и истолкование основных понятий, законов, теорий. Может при ответе не повторять дословно текст учебника; излагать материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечать на дополнительные вопросы учителя; самостоятельно и рационально использовать наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применять систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; использовать для доказательства выводов из наблюдений и опытов.

3. Самостоятельно, уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении проблем на творческом уровне; допускает не более одного недочёта, который легко исправляет по требованию учителя; имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами, графиками, картами, сопутствующими ответу; записи, сопровождающие ответ, соответствуют требованиям.

#### Оценка "4" ставится, если ученик:

1. Показывает знания всего изученного программного материала. Даёт полный и правильный ответ на основе изученных теорий; допускает незначительные ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах, обобщениях из наблюдений. Материал излагает в определённой логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочётов, которые может исправить самостоятельно при требовании или небольшой помощи преподавателя; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

2. Умеет самостоятельно выделять главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы. Устанавливает внутрипредметные связи. Может применять полученные знания на практике в видоизменённой ситуации, соблюдать основные правила культуры устной речи; использовать при ответе научные термины.

3. Не обладает достаточным навыком работы со справочной литературой, учебником, первоисточником (правильно ориентируется, но работает медленно).

#### Оценка "3" ставится, если ученик:

1. Усваивает основное содержание учебного материала, но имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала.

2. Излагает материал несистематизированно, фрагментарно, не всегда последовательно; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; слабо аргументирует выводы и обобщения, допускает ошибки при их формулировке; не использует в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, опытов или допускает ошибки при их изложении; даёт нечёткие определения понятий.

3. Испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, практических заданий; при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов; отвечает неполно на вопросы учителя или воспроизводит содержание текста учебника, но недостаточно понимает отдельные положения, имеющие важное значение в этом тексте, допуская одну-две грубые ошибки.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не усваивает и не раскрывает основное содержание материала; не знает или не понимает значительную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; не делает выводов и обобщений.

2. Имеет слабо сформированные и неполные знания, не умеет применять их при решении конкретных вопросов, задач, заданий по образцу.

3. При ответе на один вопрос допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.

*Примечание.* При окончании устного ответа учащегося педагогом даётся краткий анализ ответа, объявляется мотивированная оценка, возможно привлечение других учащихся для анализа ответа.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за самостоятельные письменные и контрольные работы.**

Оценка «5» ставится, если ученик:

1. Выполняет работу без ошибок и /или/ допускает не более одного недочёта.
2. Соблюдает культуру письменной речи; правила оформления письменных работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет письменную работу полностью, но допускает в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочёта и /или/ не более двух недочётов.

2. Соблюдает культуру письменной речи, правила оформления письменных работ, но -допускает небольшие помарки при ведении записей.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет не менее половины работы.

2. Допускает не более двух грубых ошибок, или не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочёта, или не более трёх негрубых ошибок, или одной негрубой ошибки и трёх недочётов, или при отсутствии ошибок, но при наличии пяти недочётов.

3. Допускает незначительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

Оценка «2» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет менее половины письменной работы.

2. Допускает число ошибок и недочётов, превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3".

3. Допускает значительное несоблюдение основных норм культуры письменной речи, правил оформления письменных работ.

*Примечание.* — учитель имеет право поставить ученику оценку выше той, которая предусмотрена нормами, если им работа выполнена в оригинальном варианте. — оценки с анализом работ доводятся до сведения учащихся, как правило, на последующем уроке; предусматривается работа над ошибками и устранение пробелов в знаниях и умениях учеников.

**Критерии и нормы оценки знаний и умений обучающихся за практические и лабораторные работы.**

Оценка «5» ставится, если:

1. Правильной самостоятельно определяет цель данных работ; выполняет работу в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов, измерений.

2. Самостоятельно, рационально выбирает и готовит для выполнения работ необходимое оборудование; проводит данные работы в условиях, обеспечивающих получение наиболее точных результатов.

3. Грамотно, логично описывает ход практических (лабораторных) работ, правильно формулирует выводы; точно и аккуратно выполняет все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления.

4. Проявляет организационно-трудовые умения: поддерживает чистоту рабочего места, порядок на столе, экономно расходует материалы; соблюдает правила техники безопасности при выполнении работ.

Оценка «4» ставится, если ученик:

1. Выполняет практическую (лабораторную) работу полностью в соответствии с требованиями при оценивании результатов на "5", но допускает в вычислениях, измерениях два — три недочёта или одну негрубую ошибку и один недочёт.

2. При оформлении работ допускает неточности в описании хода действий; делает неполные выводы при обобщении.

Оценка «3» ставится, если ученик:

1. Правильно выполняет работу не менее, чем на 50%, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить верные результаты и сделать выводы по основным, принципиальным важным задачам работы.

2. Подбирает оборудование, материал, начинает работу с помощью учителя; или в ходе проведения измерений, вычислений, наблюдений допускает ошибки, неточно формулирует выводы, обобщения.

3. Проводит работу в нерациональных условиях, что приводит к получению результатов с большими погрешностями; или в отчёте допускает в общей сложности не более двух ошибок (в записях чисел, результатов измерений, вычислений, составлении графиков, таблиц, схем и т.д.), не имеющих для данной работы принципиального значения, но повлиявших на результат выполнения.

4. Допускает грубую ошибку в ходе выполнения работы: в объяснении, в оформлении, в соблюдении правил техники безопасности, которую ученик исправляет по требованию учителя.

Оценка "2" ставится, если ученик:

1. Не определяет самостоятельно цель работы, не может без помощи учителя подготовить соответствующее оборудование; выполняет работу не полностью, и объём выполненной части не позволяет сделать правильные выводы.

2. Допускает две и более грубые ошибки в ходе работ, которые не может исправить по требованию педагога; или производит измерения, вычисления, наблюдения неверно.

**Требования к оцениванию тестов**

Система оценивания по традиционной пятибалльной системе:

100 – 90% - оценка «5»

70 -80% - оценка «4»

50 – 60 % - оценка «3»

0 – 40% - оценка «2»



## Литература.

- Биология. Справочник школьника и абитуриента под редакцией З. Брема и И. Мейнке. Москва. Из-во «Дрофа», 1999 г.
- Феномен жизни. Раздел тома «Биология» энциклопедии. Учебное пособие для 10 – 11 класса. Москва. Издательский центр «Аванта+», 2000 г.
- Энциклопедия «Экология». Москва. Издательский центр «Аванта+», 2002 г.
- Электронные уроки и тесты Биология в школе «Организация жизни»
- Электронное учебное издание «Подготовка к ЕГЭ по биологии».
- Электронное учебное издание «Виртуальная школа Кирилла и Мефодия». Репетитор по биологии, 2006.
- Виртуальная лаборатория по генетике «Биологика». Институт новых технологий (русская версия).
- Задачи по генетике и цитологическим основам наследственности в 2 частях. И.Н. Воронова. 1989 год

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
физики, математики,  
астрономии  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа**

**учебного предмета**

**АСТРОНОМИЯ**

**Уровень образования**

**Среднее общее образование**

**Классы: 11**

Сведения об авторе ( авторах) (Ф.И.О., должность , кв.категория):

Игнатов И.А., учитель информатики, I кв. категория

2020/ 2021 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе учебной программы по астрономии для общеобразовательных учреждений «Астрономия 11 класс» (Е. К. Страут, 2010 г.) и ООП СОО МОУ Помоздинская СОШ.

Предлагаемая рабочая программа реализуется в учебнике «Астрономия. 11 класс», Б. А. Воронцов-Вельяминов, Е. К. Страут, 2018 г.

Учебник «Астрономия. 11 класс» (авторы Б. А. Воронцов-Вельяминов, Е. К. Страут) для общеобразовательных учреждений, входящий в состав УМК по астрономии для 11 класса, рекомендован Министерством образования Российской Федерации (Приказ Минобрнауки России 19 декабря 2012 г. № 1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию).

Астрономия в российской школе всегда рассматривалась как курс, который, завершая физико-математическое образование выпускников средней школы, знакомит их с современными представлениями о строении и эволюции Вселенной и способствует формированию научного мировоззрения. В настоящее время важнейшими задачами астрономии являются формирование представлений о единстве физических законов, действующих на Земле и в безграничной Вселенной, о непрерывно происходящей эволюции нашей планеты, всех космических тел и их систем, а также самой Вселенной.

Важную роль в освоении курса играют проводимые во внеурочное время собственные наблюдения учащихся. Специфика планирования этих наблюдений определяется двумя обстоятельствами. Во-первых, они (за исключением наблюдений Солнца) должны проводиться в вечернее или ночное время. Во-вторых, объекты, природа которых изучается на том или ином уроке, могут быть в это время недоступны для наблюдений. При планировании наблюдений этих объектов, в особенности, планет, необходимо учитывать условия их видимости.

При изучении основ современной астрономической науки перед учащимися ставятся следующие **цели**:

- понять сущность повседневно наблюдаемых и редких астрономических явлений;
- познакомиться с научными методами и историей изучения Вселенной;
- получить представление о действии во Вселенной физических законов, открытых в земных условиях, и единстве мегамира и микромира;
- осознать свое место в Солнечной системе и Галактике;

- ощутить связь своего существования со всей историей эволюции Метагалактики;

- выработать сознательное отношение к активно внедряемой в нашу жизнь астрологии и другим оккультным (эзотерическим) наукам.

**Главная задача** курса — дать учащимся целостное представление о строении и эволюции Вселенной, раскрыть перед ними астрономическую картину мира XX в. Отсюда следует, что основной упор при изучении астрономии должен быть сделан на вопросы астрофизики, внегалактической астрономии, космогонии и космологии.

### **Место учебного предмета в учебном плане.**

В соответствии с учебным планом МОУ Помоздинская СОШ рабочая программа рассчитана на 35 часов (35 недель по 1 учебному часу в неделю) в 11 классе.

### **Формы аттестации школьников.**

Аттестация школьников, проводимая в системе, позволяет, наряду с формирующим контролем предметных знаний, проводить мониторинг универсальных и предметных учебных действий.

Рабочая программа предусматривает следующие формы аттестации школьников.

- самостоятельные работы (до 10 минут);
- лабораторно-практические работы (от 20 до 45 минут);
- фронтальные опыты (до 10 минут);
- диагностическое тестирование (остаточные знания по теме, усвоение текущего учебного материала, сопутствующее повторение) – 5 — 15 минут.
- контрольные работы (45 минут);

Промежуточная (констатирующая) аттестация:

- итоговая контрольная работа (45 минут).

## **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностными результатами** освоения курса астрономии в средней (полной) школе являются:

- формирование умения управлять своей познавательной деятельностью, ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию, а также осознанному построению индивидуальной образовательной деятельности на основе устойчивых познавательных интересов;

- формирование познавательной и информационной культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с книгами и техническими средствами информационных технологий;

- формирование убежденности в возможности познания законов природы и их использования на благо развития человеческой цивилизации;

- формирование умения находить адекватные способы поведения, взаимодействия и сотрудничества в процессе учебной и внеучебной деятельности, проявлять уважительное отношение к мнению оппонента в ходе обсуждения спорных проблем науки.

**Метапредметные результаты** освоения программы предполагают:

- находить проблему исследования, ставить вопросы, выдвигать гипотезу, предлагать альтернативные способы решения проблемы и выбирать из них наиболее эффективный, классифицировать объекты исследования, структурировать изучаемый материал, аргументировать свою позицию, формулировать выводы и заключения;

- анализировать наблюдаемые явления и объяснять причины их возникновения;

- на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирования, мысленного эксперимента, прогнозирования;

- выполнять познавательные и практические задания, в том числе проектные;

- извлекать информацию из различных источников (включая средства массовой информации и интернет-ресурсы) и критически ее оценивать;

- этим подходом именно активность обучающихся признается основой достижения развивающих целей образования — знания

не передаются в готовом виде, а добываются учащимися в процессе познавательной деятельности.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение учащихся в *учебно-исследовательскую и проектную деятельность*, которая имеет следующие особенности:

1. цели и задачи этих видов деятельности учащихся определяются как их личностными мотивами, так и социальными. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определенных учебных дисциплин, не только на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

2. учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы учащиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей т. д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3. организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

## **Требования к уровню подготовки выпускников**

### **Должны знать:**

**смысл понятий:** активность, астероид, астрология, астрономия, астрофизика, атмосфера, болид, возмущения, восход светила, вращение небесных тел, Вселенная, вспышка, Галактика, горизонт, гранулы, затмение, виды звезд, зодиак, календарь, космогония, космология, космонавтика, космос, кольца планет, кометы, кратер, кульминация, основные точки, линии и плоскости небесной сферы, магнитная буря, Метагалактика, метеор, метеорит, метеорное тело, дождь, поток, Млечный Путь, моря и материки на Луне, небесная механика, видимое и реальное движение небесных тел и их систем, обсерватория, орбита, планета, полярное сияние, протуберанец, скопление, созвездия и их классификация, солнечная корона, солнцестояние, состав Солнечной системы, телескоп, терминатор, туманность, фазы Луны, фотосферные факелы, хромосфера, черная дыра, Эволюция, эклиптика, ядро;

**определения физических величин:** астрономическая единица, афелий, блеск звезды, возраст небесного тела, параллакс, парсек, период, перигелий,

физические характеристики планет и звезд, их химический состав, звездная величина, радиант, радиус светила, космические расстояния, светимость, световой год, сжатие планет, синодический и сидерический период, солнечная активность, солнечная постоянная, спектр светящихся тел Солнечной системы;

**смысл работ и формулировку законов:** Аристотеля, Птолемея, Галилея, Коперника, Бруно, Ломоносова, Гершеля, Браге, Кеплера, Ньютона, Леверье, Адамса, Галлея, Белопольского, Бредихина, Струве, Герцшпрунга-Рассела, , Хаббла, Доплера, Фридмана, Эйнштейна.

#### **Должны уметь:**

- использовать карту звездного неба для нахождения координат светила;
- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования астрономических знаний о небесных телах и их системах;
- решать задачи на применение изученных астрономических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации
- естественнонаучного содержания с использованием различных источников, ее обработку и представление в разных формах;
- владеть компетенциями: коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, ценностно-ориентационной, смыслопоисковой, и профессионально-трудового выбора.

#### **Технология обучения.**

В курс астрономии 11 класса включен основной материал, глубокого и прочного усвоения которого следует добиваться, не загружая память учащихся множеством частных фактов. Некоторые вопросы разделов учащиеся должны рассматривать самостоятельно. Некоторые материалы даются в виде лекций.

На повышение эффективности усвоения курса астрономии направлено использование принципа отбора учебного материала и такой методики преподавания, при которых главное внимание уделено изучению основных фактов, понятий, законов, теорий.

#### **Предметные результаты:**

**Предметные результаты** освоения рабочей программы позволяют:

- воспроизводить сведения по истории развития астрономии, ее связях с физикой и математикой;

-использовать полученные ранее знания для объяснения устройства и принципа работы телескопа.

-воспроизводить определения терминов и понятий (созвездие, высота и кульминация звезд и Солнца, эклиптика, местное, поясное, летнее и зимнее время);

-объяснять необходимость введения високосных лет и нового календарного стиля;

-объяснять наблюдаемые невооруженным глазом движения звезд и Солнца на различных географических широтах, движение и фазы Луны, причины затмений Луны и Солнца;

-применять звездную карту для поиска на небе определенных созвездий и звезд.

-воспроизводить исторические сведения о становлении развитии гелиоцентрической системы мира;

-воспроизводить определения терминов и понятий (конфигурация планет, синодический и сидерический периоды обращения планет, горизонтальный параллакс, угловые размеры объекта, астрономическая единица);

-вычислять расстояние до планет по горизонтальному параллаксу, а их размеры по угловым размерам и расстоянию;

-формулировать законы Кеплера, определять массы планет на основе третьего (уточненного) закона Кеплера;

-описывать особенности движения тел Солнечной системы под действием сил тяготения по орбитам с различным эксцентриситетом;

-объяснять причины возникновения приливов на Земле возмущений в движении тел Солнечной системы;

-характеризовать особенности движения и маневров космических аппаратов для исследования тел Солнечной системы.

-систематизировать знания о методах исследования и современном состоянии проблемы существования жизни во Вселенной.

-определять и различать понятия (звезда, модель звезды, светимость, парсек, световой год);

-характеризовать физическое состояние вещества Солнца и звезд и источники их энергии;

-описывать внутреннее строение Солнца и способы передачи энергии из центра к поверхности;

-объяснять механизм возникновения на Солнце грануляции и пятен;



-описывать наблюдаемые проявления солнечной активности и их влияние на Землю;

-вычислять расстояние до звезд по годичному параллаксу;

-называть основные отличительные особенности звезд различных последовательностей на диаграмме «спектр — светимость»;

-сравнивать модели различных типов звезд с моделью Солнца;

-объяснять причины изменения светимости переменных звезд;

-описывать механизм вспышек Новых и Сверхновых;

-оценивать время существования звезд в зависимости от их массы;

-описывать этапы формирования и эволюции звезды;

-характеризовать физические особенности объектов, возникающих на конечной стадии эволюции звезд: белых карликов, нейтронных звезд и черных дыр.

-объяснять смысл понятий (космология, Вселенная, модель Вселенной, Большой взрыв, реликтовое излучение);

-характеризовать основные параметры Галактики (размеры, состав, структура и кинематика);

-определять расстояние до звездных скоплений и галактик по цефеидам на основе зависимости «период — светимость»;

-распознавать типы галактик (спиральные, эллиптические, неправильные);

-сравнивать выводы А. Эйнштейна и А. А. Фридмана относительно модели Вселенной;

-обосновывать справедливость модели Фридмана результатами наблюдений «красного смещения» в спектрах галактик;

-формулировать закон Хаббла;

-определять расстояние до галактик на основе закона Хаббла; по светимости Сверхновых;

-оценивать возраст Вселенной на основе постоянной Хаббла;

-интерпретировать обнаружение реликтового излучения как свидетельство в пользу гипотезы Горячей Вселенной;

-классифицировать основные периоды эволюции Вселенной с момента начала ее расширения — Большого взрыва;

-интерпретировать современные данные об ускорении расширения Вселенной как результата действия антитяготения «темной энергии» — вида материи, природа которой еще неизвестна.

-формулировать и обосновывать основные положения современной гипотезы о формировании всех тел Солнечной системы из единого газопылевого облака;

-определять и различать понятия (Солнечная система, планета, ее спутники, планеты земной группы, планеты-гиганты, кольца планет, малые тела, астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды, метеоры, болиды, метеориты);

-описывать природу Луны и объяснять причины ее отличия от Земли;

-перечислять существенные различия природы двух групп планет и объяснять причины их возникновения;

-проводить сравнение Меркурия, Венеры и Марса с Землей по рельефу поверхности и составу атмосфер, указывать следы эволюционных изменений природы этих планет;

-объяснять механизм парникового эффекта и его значение для формирования и сохранения уникальной природы Земли;

-описывать характерные особенности природы планет-гигантов, их спутников и колец;

-характеризовать природу малых тел Солнечной системы и объяснять причины их значительных различий;

-описывать явления метеора и болида, объяснять процессы, которые происходят при движении тел, влетающих в атмосферу планеты с космической скоростью;

-описывать последствия падения на Землю крупных метеоритов;

-объяснять сущность астероидно-кометной опасности, возможности и способы ее предотвращения.

## **Содержание курса астрономии 11 класса (35 ч, 1 ч в неделю).**

### **Что изучает астрономия. Наблюдения — основа астрономии (2 ч)**

Астрономия, ее связь с другими науками. Структура масштабы Вселенной. Особенности астрономических методов исследования. Телескопы и радиотелескопы. Всеволновая астрономия.

### **Практические основы астрономии (6 ч)**

Звезды и созвездия. Звездные карты, глобусы и атласы. Видимое движение звезд на различных географических широтах. Кульминация светил. Видимое годовое движение Солнца. Эклиптика. Движение и фазы Луны. Затмения Солнца и Луны. Время и календарь.

### **Строение Солнечной системы (7 ч)**

Развитие представлений о строении мира. Геоцентрическая система мира. Становление гелиоцентрической системы мира. Конфигурации планет и условия их видимости. Синодический и сидерический (звездный) периоды обращения планет. Законы Кеплера. Определение расстояний и размеров тел в Солнечной системе. Горизонтальный параллакс. Движение небесных тел под действием сил тяготения. Определение массы небесных тел. Движение искусственных спутников Земли и космических аппаратов в Солнечной системе.

### **Природа тел Солнечной системы (7 ч)**

Солнечная система как комплекс тел, имеющих общее происхождение. Земля и Луна — двойная планета. Исследования Луны космическими аппаратами. Пилотируемые полеты на Луну. Планеты земной группы.

Природа Меркурия, Венеры и Марса. Планеты-гиганты, их спутники кольца. Малые тела Солнечной системы: астероиды, планеты-карлики, кометы, метеороиды. Метеоры, болиды и метеориты.

### **Солнце и звезды (7 ч)**

Излучение и температура Солнца. Состав и строение Солнца. Источник его энергии. Атмосфера Солнца. Солнечная активность и ее влияние на Землю. Звезды — далекие солнца. Годичный параллакс и расстояния до звезд. Светимость, спектр, цвет и температура различных классов звезд. Диаграмма «спектр—светимость». Массы и размеры звезд. Модели звезд. Переменные и нестационарные звезды. Цефеиды — маяки Вселенной. Эволюция звезд различной массы.

### **Строение и эволюция Вселенной (3 ч)**

Наша Галактика. Ее размеры и структура. Два типа населения Галактики. Межзвездная среда: газ и пыль. Спиральные рукава. Ядро Галактики. Области звездообразования. Вращение Галактики. Проблема «скрытой» массы. Разнообразие мира галактик. Квазары. Скопления и сверхскопления галактик. Основы современной космологии. «Красное смещение» и закон Хаббла. Нестационарная Вселенная А. А. Фридмана. Большой взрыв. Реликтовое излучение. Ускорение расширения Вселенной. «Темная энергия» и антитяготение.

### **Жизнь и разум во Вселенной (2 ч)**

Проблема существования жизни вне Земли. Условия, необходимые для развития жизни. Поиски жизни на планетах Солнечной системы. Сложные органические соединения в космосе. Современные возможности космонавтики радиоастрономии для связи с другими цивилизациями. Планетные системы у других звезд. Человечество заявляет о своем существовании.

## **Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Основные виды учебной деятельности учащегося</b>
1	Что изучает астрономия. Наблюдения — основа астрономии.	2	Поиск примеров, подтверждающих практическую направленность астрономии. Применяет знания, полученные в курсе физики, для описания устройства телескопа. Характеризует преимущества наблюдений, проводимых из космоса.
2	Практические	7	Подготовка презентации об истории

	<p>основы астрономии.</p>	<p>названий созвездий и звезд.  Применяет знания, полученные в курсе географии, о составлении карт в различных проекциях.  Работает со звездной картой при организации и проведении наблюдений  Характеризует отличительные особенности суточного движения звезд на полюсах, экваторе и в средних широтах Земли.  Характеризует особенности суточного движения Солнца на полюсах, экваторе и в средних широтах Земли  Изучает основные фазы Луны.  Описывает порядок их смены.  Анализирует причины, по которым Луна всегда обращена к Земле одной стороной.  Описывает взаимное расположение Земли, Луны и Солнца в моменты затмений.  Объясняет причины, по которым затмения Солнца и Луны не происходят каждый месяц  Подготовка и презентация сообщения об истории календаря.  Анализирует необходимость введения часовых поясов, високосных лет и нового календарного стиля.</p>
3	<p>Строение Солнечной системы.</p>	<p>7</p> <p>Подготовка и презентация сообщения о значении открытий Коперника и Галилея для формирования научной картины мира. Объясняет петлеобразное движение планет с использованием эпитциклов и дифферентов.  Описывает условия видимости планет, находящихся в различных конфигурациях.  Решает задачи на вычисление звездных периодов обращения внутренних и внешних планет.  Анализирует законы Кеплера, их значения для развития физики и астрономии.  Решает задачи на вычисление рас-</p>

			<p>стояний планет от Солнца на основе третьего закона Кеплера.</p> <p>Решает задачи на вычисление расстояний и размеров объектов.</p> <p>Построение плана Солнечной системы в принятом масштабе с указанием положения планет на орбитах.</p> <p>Определение возможности их наблюдения на заданную дату.</p> <p>Решает задачи на вычисление массы планет.</p> <p>Объясняет механизм возникновения возмущений и приливов.</p> <p>Подготовка и презентация сообщения о КА, исследующих природу тел Солнечной системы.</p>
4	Природа тел Солнечной системы.	7	<p>На основе знаний физических законов объясняет явления и процессы, происходящие в атмосферах планет.</p> <p>Описывает и сравнивает природы планет земной группы. Объяснение причин существующих различий.</p> <p>Подготовка и презентация сообщения о результатах исследований планет земной группы.</p> <p>Подготовка и презентация сообщения по этой проблеме. Участие в дискуссии.</p> <p>На основе знаний законов физики описание природы планет-гигантов.</p> <p>Подготовка и презентация сообщения о новых результатах исследований планет гигантов, их спутников и колец.</p> <p>Анализирует определение понятия «планета».</p> <p>Описывает внешний вид астероидов и комет.</p> <p>Объясняет процессы, происходящие в комете, при изменении ее расстояния от Солнца.</p> <p>Подготовка и презентация сообщения о способах обнаружения опасных космических объектов и предотвращения их столкновения с Землей.</p>

			<p>На основе знания законов физики описывает и объясняет явления метеора и болида.</p> <p>Подготовка сообщения о падении наиболее известных метеоритов.</p>
5	Солнце и звезды.	7	<p>На основе знаний физических законов описывает и объясняет явления и процессы, наблюдаемые на Солнце.</p> <p>Описывает процессы, происходящие при термоядерных реакциях протон-протонного цикла.</p> <p>На основе знаний о плазме, полученных в курсе физики, описывает образование пятен, протуберанцев и других проявлений солнечной активности.</p> <p>Характеризует процессы солнечной активности и механизма их влияния на Землю.</p> <p>Определяет понятие «звезда». Указывает положение звезд на диаграмме «спектр — светимость» согласно их характеристикам.</p> <p>Анализирует основные группы диаграммы.</p> <p>На основе знаний по физике описывает пульсацию цефеид как автоколебательного процесса.</p> <p>Подготовка сообщения о способах обнаружения «экзопланет» и полученных результатах.</p> <p>На основе знаний по физике оценивает время свечения звезды по известной массе запасов водорода; для описания природы объектов на конечной стадии эволюции звезд.</p>
6	Строение и эволюция Вселенной.	3	<p>Описывает строение и структуру Галактики.</p> <p>Изучает объекты плоской и сферической подсистем.</p> <p>Подготовка сообщения о развитии исследований Галактики.</p> <p>На основе знаний по физике объясняет различные механизмы радиоизлучения.</p> <p>Описывает процесс формирования звезд</p>

			<p>из холодных газопылевых облаков. Определяет типы галактик.</p> <p>Подготовка сообщения о наиболее интересных исследованиях галактик, квазаров и других далеких объектов. Применяет принцип Доплера для объяснения «красного смещения».</p> <p>Подготовка сообщения о деятельности Хаббла и Фридмана. Доказывает справедливость закона Хаббла для наблюдателя, расположенного в любой галактике.</p> <p>Подготовка и презентация сообщения о деятельности Гамова и лауреатов Нобелевской премии по физике за работы по космологии.</p>
7	Жизнь и разум во Вселенной.	2	<p>Подготовка и презентация сообщения о современном состоянии научных исследований по проблеме существования внеземной жизни во Вселенной.</p> <p>Участствует в дискуссии по этой проблеме.</p>
<b>Всего</b>		<b>35</b>	

### Критерии оценивания

#### Способы проверки достижения результатов обучения.

При изучении курса осуществляется комплексный контроль знаний и умений учащихся, включающий текущий контроль в процессе изучения материала, рубежный контроль в конце изучения завершеного круга вопросов и итоговый контроль в конце изучения курса. Предполагается сочетание различных форм проверки знаний и умений: устная проверка, тестирование, письменная проверка. Кроме того, учитывается участие учащихся в дискуссиях при обсуждении выполненных заданий, оцениваются рефераты учащихся и результаты проектной деятельности.

Достижение **предметных результатов** обучения контролируется в основном в процессе устной проверки знаний, при выполнении письменных проверочных и контрольных работ, тестов, при проведении наблюдений. Итоговая проверка достижения предметных результатов может быть организована в виде комплексной



контрольной работы или зачета. На этом этапе проверки учащиеся защищают рефераты по изученной теме.

Достижение **метапредметных результатов** контролируется в процессе выполнения учащимися наблюдений. При этом отслеживается: умение учащихся поставить цель наблюдения, подобрать приборы, составить план выполнения наблюдения, представить результаты работы, сделать выводы, умение пользоваться измерительными приборами, оценивать погрешность измерения, записывать результат измерения с учетом погрешности, видеть возможности уменьшения погрешностей измерения. Кроме того, метапредметные результаты контролируются при подготовке учащимися сообщений, рефератов, проектов и их презентации. Оценивается умение работать с информацией, представленной в разной форме, умение в области ИКТ, умение установить межпредметные связи астрономии с другими предметами (физика, биология, химия, история и др.).

**Личностные результаты** обучения учащихся не подлежат количественной оценке, однако дается качественная оценка деятельности и поведения учащихся, которая может быть зафиксирована в портфолио учащегося.

## Методическое обеспечение учебного процесса

Воронцов-Вельяминов, Б. А., Страут, Е. К. Астрономия. 11 класс. Учебник. М.: Дрофа, 2018.  
Страут, Е. К. Методическое пособие к учебнику «Астрономия. 11 класс» авторов Б. А. Воронцова-Вельяминова, Е. К. Страута. М.: Дрофа, 2017.

### **Программы-планетарии.**

CENTAURE ([www.astrosurf.com](http://www.astrosurf.com)).

VIRTUALSKY([www.virtualskysoft.de](http://www.virtualskysoft.de)),ALPHA.

Celestia (<https://celestiaproject.net>).

### *Цифровые образовательные ресурсы:*

D-13-18. Открытая Астрономия. Версия 2.6.

Автор - Н.Н. Гомулина, под редакцией В.Г. Сурдина. ООО "Физикон".

D-19-24. Астрономия. 9-10 классы. Библиотека электронных наглядных пособий. ООО "Физикон".

Телестудия РОСКОСМОС

### **Интернет-ресурсы:**

<http://astr.uroki.org.ua/course/0.html>

<http://in-space.ru/vserossiiskaya-kontrolnaya-po-astronomii-2016-35-voprosov/>

**Stellarium** — бесплатная программа для просмотра звездного неба, виртуальный планетарий.

WorldWideTelescope — программа, помогающая любителям астрономии исследовать Вселенную.

<http://moo.edu.ru/>.

[http:// www.fipi.ru/](http://www.fipi.ru/)

[http:// www.Levpi.ru/](http://www.Levpi.ru/)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПОМОЗДИНСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА  
ИМ. В. Т. ЧИСТАЛЕВА

РАССМОТРЕН  
на заседании методического  
объединения учителей  
русского языка и  
литературы  
протокол от 30.08.2020 № 1

ПРИНЯТ  
на педагогическом совете.  
(протокол от 31.08.2020 №  
1)

УТВЕРЖДЕН  
приказом от 31.08.2020 №  
153-ОД.



**Рабочая программа  
учебного предмета**

**Литература Республики Коми**

**Среднее общее образование**

**Уровень образования**

**Классы 10-11**

**Сведения об авторе (авторах) (Ф.И.О., должность, кв.категория)**

- 1. Карманова Юлия Григорьевна- учитель коми языка и литературы,  
соответствует занимаемой должности**

**2020/ 2021 учебный год**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа рассчитана для 10-11 класса. «Литература РК» разработана в соответствии с требованием ФГОС общего основного образования с учётом примерной программы учебного предмета (2007 г., Сыктывкар) на основе программы «Литература РК», автор В.М.Лянцевич, О.В.Ведерникова, В.А.Лимерова и др. УМК: Литература РК. Хрестоматия для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений РК. Составители: Ганова Е.Ф., Горская А.В., Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2004. Содержание и структура программы «Литература Республики Коми» определяются ведущими принципами и задачами литературного образования учащихся на современном этапе и действующей системой обучения.

### Учебники:

Литература Республики Коми: Хрестоматия для 10-11 классов общеобразовательных учреждений Республики Коми / Авторы-составители: Е.Ф.Ганова, А.В.Горская. – 3-е издание, переработанное и дополнённое. – Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 2004. – 352 стр.

По учебному плану отводится 138 часов, в том числе:

10 класс - 70 часов (2 часа в неделю, 35 учебных недель)

11 класс – 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недель)

Изучение курса в каждом классе сопровождается промежуточной аттестацией в конце учебного года. Промежуточная аттестация проводится в форме комплексной работы (письменно).

На протяжении изучения курса используются следующие формы текущего контроля:

1. Устная работа;
2. Выразительное чтение;
3. Чтения стихотворения наизусть;
4. Пересказ;
5. Письменный ответ на вопрос;
6. Тестирование;
7. Сочинение;
8. Комплексная работа.

## Планируемые результаты

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- воспитание патриотизма, любви и уважения к родному краю, чувства гордости за свою Родину, знание истории;
- постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение: осознавать потребность и готовность к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, традициям;
- освоение социальных норм, правил поведения.
- развитие чувства прекрасного и эстетических чувств через выразительные возможности языка, анализ пейзажных зарисовок и репродукций картин;

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### Регулятивные УУД

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель учебной деятельности;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы;
- работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выработанные критерии оценки.

#### Познавательные УУД

- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления. Выявлять причины и следствия простых явлений.
- осуществлять сравнение, классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.
- создавать схематические модели с выделением существенных характеристик объекта.
- составлять тезисы, различные виды планов (простых, сложных и т.п.).
- преобразовывать информацию из одного вида в другой (таблицу в текст).
- уметь определять возможные источники необходимых сведений, производить поиск информации, анализировать и оценивать её достоверность.

#### Коммуникативные УУД

- слушать собеседника и понимать речь других;

- Самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.).
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- принимать участие в диалоге, общей беседе, выполняя правила речевого поведения (не перебивать, выслушивать собеседника, стремиться понять его точку зрения и др.);
- признавать существование различных точек зрения; воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и аргументировать его.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

10 класс	11 класс
<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание ключевых проблем изученных произведений коми фольклора;</li> <li>• формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное;</li> <li>• умение анализировать литературное произведение, понимать и формировать тему, идею, характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;</li> <li>• владение литературоведческой терминологией;</li> <li>• понимание авторской позиции и своё отношение к ней;</li> <li>• умение пересказывать прозаическое произведение или их отрывки с использованием образных средств;</li> <li>• отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;</li> <li>• написание сочинений на темы, связанные с проблематикой изученных произведений;</li> <li>• подготовка докладов, рефератов;</li> <li>• определение в произведение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Осознание значимости чтения и изучения литературы для своего развития;</li> <li>• понимание ключевых проблем изученных произведений коми литературы XIX-XI в.</li> <li>• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания;</li> <li>• умение анализировать литературное произведение, понимать и формировать тему, идею, характеризовать героев произведения, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;</li> <li>• владение литературоведческой терминологией;</li> <li>• формирование собственного отношения к произведениям коми литературы;</li> <li>• умение пересказывать прозаическое произведение или их отрывки с использованием образных средств;</li> <li>• написание сочинений;</li> <li>• подготовка докладов, рефератов;</li> </ul>

элементов композиции, выразительных средств языка;	сюжета, изобразительно- выразительных средств языка;
--	--

- Общие предмет понимание ключевых проблем изученных произведений.
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров;
- объяснять значение веществ в жизни и хозяйстве человека.
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка;

### Содержание учебной дисциплины для 10 класса

Введение. Устное народное творчество народа коми.

Загадки коми народа.

Коми литературные сказки К.Ф.Жакова

Размыслов А. Лирика. «Сегодня солнце видеть я хотел», «Брату». Поэма «Первая любовь».

Габов А. Удивительный мир поэзии А.Габова.«О Тельмане», Елькин В. «Счастливая земля».

Подоров И «Заря догорает», Вавилин И. «Пармы дыхание», «Помню, в тайге, у опушки».

Юхнин В. Роман «Алая лента».

Попов С. Поэма «Тихая ночь войны», Стихотворения о природе: «На ветку рябины черпак берестяной», «Имя на снегу», «Дружба», «Руки», «Ночной дождь», «Луга пахнувшие медом», «Снег идет», «Коротко ты, северное лето».

Юшков Г.А. «Чугра».

Ванеев А.Е. Стихотворения «Если человеком ты назвался», «И все же мы росли». Лирика Ванеева «Мы —северяне», «Баллада о мальчишках», «Ничего не связывало нас», «Алая лента», «Да, я люблю тебя», «Когда мы вдвоем», «Теплый ветер юга», любовные сонеты, венок сонетов «Деревенька моя».

Топоров И.Г. повести «Не стреляйте в медведя дважды», «Скоро 16», «Вам жить дальше».

Журавлев-Печорский В.С «Голубаны», «Никогда б, наверно...», «Надея», «Когда, устав от жизни брэнной...», «Над чёрным лесом крик печальный...», «Покраснели листья на осинах...»

Тимин В.В. «Стихотворения «Я в Гарье вновь», «Ты выходишь в путь далекий», «Кто сказал не любятя коми», «Родной язык», «Русалки», «Красавица», «Хлеб послевоенного времени», «Отцу».

Савин В.А. «В раю», «Неприкаянная душа».

Чисталёв В.Т. «Трипан Вась»

### **Содержание учебной дисциплины для 11 класса**

Введение.

Куратова Н.Н. Повести «Тополь с тремя вершинами», «Вкус цветущего клевера».

Рочев Я.М. «Два друга».

Попов В.А. Стихотворения «Опять лечу...», «Умолкла улица ночная...», «Лебединая родина», «У матери». Пьеса «Заколдованная тропа».

Габова Е.В. «Беличья шкурка».

Мирошниченко Н.А. Избранные стихотворения «Медовый месяц», «Любому слову нужно настроенье...», «Качели моей юности, опять...», «Уедешь?», «Для меня любовь – всегда разлука», «Странный полумрак парка...», «Горжусь, что не завидовала счастью».

Бутырева Г.В. «Половодье», «Памяти отца и матери», «Уезжала в город, просила прощения», «Фантазии на темы старого города».

Ельцова А. Стихотворения «Жизнь, давний сон», «Треснувшее стекло», «Рассыпанные бусы», «Когда-то».

Терентьева Л.Б. Пьесы «Верю – не верю», «Эдит».

Столповский П.М. «Замор», «Заповедный путик».

Шахова П.Ф. «Тётка Аксинья».

Расторгуев А. «Успение Стефана Пермского».

Кушманов В. Сборники «Мне двадцать лет», «На земле с тобой».



## Тематическое планирование

10класс.

№	Разделы	Часы	Основные виды деятельности учащихся
1	Введение. Устное народное творчество народа коми.	1 ч.	Работа с учебником, лексическая работа
2	Загадки коми народа.	1ч.	Различные виды коми загадок, конспектирование, разгадывание загадок
3	Коми литературные сказки К.Ф.Жакова	1 ч.	Выразительное чтение, исследовательская работа с текстами.
4	<b>І. Поэзия в годы Великой Отечественной войны. (+3РР) Обзор)</b>		
5	Размыслов А. (3=2+1РР). Лирика. «Сегодня солнце видеть я хотел», «Брату».	1	Сообщение, выразительное чтение, составление плана
6	Поэма «Первая любовь». Любовный треугольник. Любовь Гриши и Тани.	1	Работа с учебником, лексическая работа
7	<b>РР1. Лирический герой. В чем особенность построения поэмы.</b>	1	Исследовательская работа с текстом
8	Габов А. Удивительный мир поэзии А.Габова.«О Тельмане», Елькин В. «Счастливая земля»	1	Рассказ о писателе, работа с портретами, выразительное чтение, анализ произведения.
9	Подоров И «Заря догорает», Вавилин И. «Пармы дыхание», «Помню, в тайге, у опушки».	1	Рассказ о писателе, выразительное чтение, исследовательская работа с текстом.
10	<b>РР2. Дать характеристику одному герою</b>	1	Письменная характеристика образа
11	<b>РР3. Анализ стихотворения о</b>	1	Письменная работа

	<b>Великой Отечественной войне ( по выбору)</b>		
12- 21	<b>II. Юхнин В. (10 ч= 6+4 ч РР)</b> <b>Роман «Алая лента».</b>	10	Сообщение о писателе, чтение, различные виды пересказы, исследовательская работа с текстом, письменный ответ на вопрос, устное рисование, работа с иллюстрациями, лексическая работа, просмотр художественного фильма, сочинение.
	<b>РР1 —Тест по роману «Алая лента»</b>		
	<b>РР2 — эссе «Что значит для меня роман «Алая лента»»?</b>		
	<b>РР3 — Подготовка к сочинению.</b>		
	<b>РР4 — Сочинение по роману.</b>		
22- 27	<b>III. Попов С. (6 =5+1РР) Жизнь и творчество</b>	6	Сообщение о писателе, выразительное чтение, чтение наизусть, исследовательская работа с текстами, наблюдение над лексикой, письменная характеристика образа.
	Поэма «Тихая ночь войны», Стихотворения о природе: «На ветку рябины черпак берестяной», «Имя на снегу», «Дружба», «Руки», «Ночной дождь», «Луга пахнувшие медом», «Снег идет», «Коротко ты, северное лето»		
	<b>РР1. Выразительное чтение наизусть стихотворения С.Попова</b>		
28- 37	<b>IV.Юшков Г.А. (9=7ч + 2РР).</b> <b>Жизнь и творчество писателя.</b>	9	Сообщение о писателе, чтение произведения, пересказ, исследовательская работа с текстом, составление плана, лексическая работа, конспектирование литературно-критической статьи, устная характеристика образов, сочинение.
	Роман «Чугра»		
	<b>РР1. Подготовка к сочинению.</b>		
	<b>РР2. Сочинение по роману.</b>		
38- 45	<b>V. Ванеев А.Е. (7=5 + 2РР) Жизнь и творчество поэта.</b>	7	Устное сообщение, выразительное чтение, конкурсное чтение наизусть, работа с текстами, письменный анализ произведения,
	Социально-философская лирика. Стихотворения «Если человеком		

	<p>ты назвался», «И все же мы росли». Лирика Ванеева «Мы —северяне», «Баллада о мальчишках», «Ничего не связывало нас», «Алая лента», «Да, я люблю тебя», «Когда мы вдвоем», «Теплый ветер юга», любовные сонеты, венок сонетов «Деревенька моя»</p> <p><b>РР1. Анализ стихотворения (на выбор)</b></p> <p><b>РР2. Выразительное чтение наизусть одного из стихотворений</b></p> <p><b>А.Ванеева.</b></p>		составление цитатного плана, работа с учебником.
46-56	<p><b>VI. Торопов И.Г. (10=6+4РР)</b></p> <p><b>Жизнь и творчество писателя</b></p> <p>Экологические проблемы в повести «Не стреляйте в медведя дважды». «Скоро 16» - военное время в Коми крае., «Вам жить дальше».</p>	10	Сообщение о писателе, работа с портретом, чтение произведения, различные виды пересказов, исследовательская работа с текстом, устное рисование, работа с иллюстрациями, лексическая работа, сочинение-отзыв, сочинение-рассуждение, конспектирование критической статьи.
	<p><b>РР1.Сочинение-отзыв о повести И.Торопова «Не стреляйте в медведя дважды»</b></p> <p><b>РР2 — Художественное своеобразие произведений И.Торопова</b></p> <p><b>РР3 — Подготовка к сочинению.</b></p> <p><b>РР4 — Написание сочинения.</b></p>		
57-60	<p><b>VII. Журавлев-Печорский В.С (3= 2+1РР).</b> Красота и богатство северного края в «Лирических миниатюрах.»</p> <p><b>РР1. Анализ стихотворения на выбор.</b></p>	3	Сообщение о писателе, исследовательская работа с текстом, выразительное чтение, лексическая работа, письменный анализ стихотворения
61-	<p><b>VIII. Тимин В.В. «Мои герои —</b></p>	3	Сообщение о писателе,

64	<b>это коми люди» (3=2+1PP)</b>		выразительное чтение произведения, письменный анализ стихотворений, работа с учебником и иллюстрациями, исследовательская работа с текстом.
	«Стихотворения «Я в Гарье вновь», «Ты выходишь в путь далекий», «Кто сказал не любят коми», «Родной язык», «Русалки», «Красавица», «Хлеб послевоенного времени», «Отцу»		
	<b>PP1 Анализ стихотворений В.Тимина</b>		
65-70	<b>IX. Савин В.А.(5=3+2PP)</b>	5	Чтение по ролям, выразительное чтение, исследовательская работа по тексту, сопоставительная характеристика двух произведений, подготовка сообщения, анализ образов главных героев.
	<b>PP1. Художественное мастерство В.Савина, связь с народным творчеством. Образ Савина в живописи. в скульптуре. литературе.</b>		
	<b>X. Чисталёв В.Т. (4=3=1PP)</b>	4	Сообщение о писателе, работа с фотопортретами писателя, выразительное чтение произведения, работа с учебником, исследовательская работа, составления вопросов по тексту, конспектирование критической статьи, письменный ответ на вопрос, просмотр художественного произведения.
<b>PP1. Характеристика героя в произведении «Трипан Вась»</b>			
	<b>PP1. Мой любимый герой.</b>	1	Письменный ответ на вопрос
71	Повторение и обобщение изученного в 10 классе.	1	Беседа, работа с учебником
72	<b>Годовая контрольная работа.</b>	1	Комплексная работа

Всего 70 часа.

## Тематическое планирование

### 11 класс

№	Разделы	Часы	Основные виды деятельности учащихся
1-	<b>I. Введение</b>	2	Обобщение читательского опыта, беседа, лексическая работа
3-	<b>П. Н.Н. Куратова. (8=7+2РР) Жизнь и творчество.</b>	8	Выразительное чтение, пересказ, просмотр художественного фильма, исследовательская работа с текстом, подготовка сообщения, сочинение
	Повести «Тополь с тремя вершинами», «Вкус цветущего клевера»		
	РР1 — Подготовка к сочинению		
	<b>РР2. Сочинение по произведению</b>		
11	<b>Ш.Я.М.Рочев (6=4+2РР) Этапы творческого пути писателя.</b>	6	Сообщение о писателе, выразительное чтение, пересказ, конспектирование критической статьи, самостоятельная работа с текстом, цитатный план, устное сообщение, сочинение
	Трилогия о жизни дореволюционной коми деревни, оленеводов тундры в романе «Два друга»		
	РР1. Подготовка к сочинению		
	<b>РР2. Сочинение по роману</b>		
17	<b>IV. В.А.Попов (5=4+1РР) Очерк жизни и творчества</b>	5	Сообщение о писателе, выразительное чтение, чтение наизусть, исследовательская работа с текстом, беседа, лексическая работа, письменный ответ на вопрос.
	Чувство сопричастности лирического героя с окружающей природой в стихотворениях «Опять лечу...», «Умолкла улица ночная...», «Лебединая родина», «У матери». Пьеса «Заколдованная тропа»		
	<b>РР1. Выразительное чтение наизусть одного из стихотворений.</b>		
22	<b>V. Е.В.Габова (6=4+2РР) Жизнь и творчество.</b>	6	Сообщение о писателе, выразительное чтение, исследовательская работа с произведением, цитатный план, составление вопросов по тексту, отзыв о прочитанном.
	Психологические особенности подросткового возраста в повести «Беличья шкурка»		
	<b>РР1. Художественное своеобразие повести.</b>		
	<b>РР2. Изображение современной действительности. Типология женских образов.</b>		

28	<p><b>VI. Художественные поиски и традиции в современной поэзии Республики коми.</b>  <b>Н.А. Мирошниченко. (6= 4+2PP)</b>  Сведения о жизни и творчестве.</p> <p>Север, Россия, родина в гражданственно-философской лирике. Лирическая героиня Н.Мирошниченко. Избранные стихотворения. «Медовый месяц». «Любому слову нужно настроенье...», «Качели моей юности, опять...»</p> <p><b>Г.В.Бутырева</b> Мотив одиночества, чувство гармонии, дисгармонии в душе лирической героини Г. Бутыревой. «Половодье», «Памяти отца и матери», «Уезжала в город, просила прощения», «Фантазии на темы старого города».</p> <p><b>А.Ельцова.</b> Образ лирической героини в поэзии А. Ельцовой, соединение философских и психологических мотивов («Жизнь, давний сон», «Треснувшее стекло», «Рассыпанные бусы», «Когда-то».</p> <p><b>PP1. Анализ стихотворения одного из поэтов (на выбор)</b></p> <p><b>PP2. Выразительное чтение наизусть.</b></p>	6	Сообщение о писателях, выразительное чтение, конкурсное чтение наизусть, исследовательская работа с текстом, устное рисование, письменный анализ стихотворения, работа с учебником, конспектирование критической статьи.
34	<p><b>VIII. Л.Б. Терентьева. (4=3+1PP)</b>  Жизнь и творчество.</p> <p>Социально-нравственная проблематика пьесы «Верю – не верю». Пьеса «Эдит»</p> <p><b>PP1. Анализ пьесы</b></p>	4	Сообщение о писателе, чтение по ролям, письменный ответ на вопрос, исследовательская работа с текстом, работа с учебником.
38	<p><b>IX. П.М. Столповский (4=3+1PP).</b></p> <p>Отражение современной действительности в художественном творчестве Столповского П. Проблема нравственной ответственности</p>	4	Подготовка сообщения, самостоятельное чтение, исследовательская работа с произведением, сочинение-отзыв, цитатный план, устное рисование, создание рисунка.

	человека. «Замор», «Заповедный путик»).		
	<b>РР1. Отзыв на одно из прочитанных произведений П. Столповского</b>		
42	<b>Х. А.Клейн (4=3+1РР)</b> Лирика Клейна. Жизнь как подвиг духа. <b>РР1. Эссе «Одиночество- это страшно?»</b>	4	Выразительное чтение, лексическая работа, сообщение, составление комментариев, эссе
46	<b>ХI. П.Ф.Шахов. (6=4+2РР)</b> Жизнь и творчество писателя <b>РР1.Образ главной героини в произведении Шахова «Тётка Аксинья».</b> Размышление о жизни в повести «Зачем живём» <b>РР2. Сочинение – рассуждение «В чем смысл жизни?»</b>	6	Сообщение о писателе, выразительное чтение, исследовательская работа по тексту, художественный пересказ, сочинение-рассуждение, устная развёрнутая характеристика героини.
52	<b>ХII. А.Расторгуев (4=3+1РР)</b> Биография писателя. Драматическая поэма А. Расторгуева «Успение Стефана Пермского». <b>РР1. Своеобразие жанра.</b>	4	Сообщение о писателе, работа с портретом, выразительное чтение, чтение по ролям, лексическая работа, исследовательская работа с текстом.
56	<b>ХIII.В Кушманов.(4=3+1РР)</b> Творческая судьба писателя. Романтический взгляд на мир (сборники «Мне двадцать лет», «На земле с тобой») «Простите. снег, деревья, дождь и рожь» Север - источник вдохновения поэта. <b>РР1. Анализ стихотворения (на выбор)</b>	4	Выразительное чтение, устное рисование, развёрнутый анализ стихотворения письменно, конспектирование критической статьи.
61	Обзор журнала «Арт»	1	Работа с журналом, сообщение, беседа.
62	Обзор литературного альманаха «Белый бор»	1	Работа с литературным альманахом сообщение, беседа.
63	Современные издания РК: газеты, журналы, литературные сборники.	1	Работа с современными изданиями, сообщение, беседа.
64	<b>Мой любимый герой</b>	1	Письменный ответ на вопрос
65	Повторение и обобщение	2	Беседа, работа с учебником, составление вопросов

67	<b>Годовая контрольная работа</b>	1	Комплексная работа
68	Разбор контрольной работы	1	Беседа

**Всего 68 часов**

### **Требования к уровню подготовки учащихся.**

#### **Учащиеся должны знать:**

- авторов и названия изученных произведений,
- содержание текстов программных произведений,
- определение основных теоретических понятий: национальное и интернациональное, национальный стиль, трагическое в литературе, деревенская проза, социальная и нравственная проблематика, литературный перевод, мемуарная литература, метафорическая условность в литературе, психологизм, постмодернизм,
- основные тенденции развития литературы Республики Коми
- особенности проблематики литературы Республики Коми.
- место литературы Республики Коми в общенациональной русской литературе, ее национальное своеобразие

#### **Учащиеся должны уметь:**

- анализировать литературное произведение,
- сформулировать основные эстетические художественные принципы писателя,
- сопоставить проблематику произведения русской литературы с близкой проблематикой в произведении литературы Республики Коми,
- составить конспекты литературоведческой критической статьи,
- написать сочинение, обзор, эссе, критическую заметку,
- выявлять авторскую позицию и формулировать ее,
- выделять художественные приемы и понимать их значение,
- определять жанровую специфику произведения.

### **Критерии и нормы оценки образовательных результатов учащихся.**

Оценка знаний по литературе и навыков письменной речи производится также на основании сочинений и других письменных проверочных работ



(ответ на вопрос, устное сообщение и пр.). Они проводятся в определенной последовательности и составляют важное средство развития речи.

Объем сочинений должен быть примерно таким: в 5 классе – 1 – 1,5 тетрадные страницы, в 6 классе – 1,5 – 2, в 7 классе – 2 – 2,5, в 8 классе – 2,5 – 3, в 9 классе – 3 – 4, в 10 классе – 4 – 5, в 11 классе – 5 – 7.

Любое сочинение проверяется не позднее недельного срока в 5-8-ом и 10 дней в 9-11-ых классах и оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речь, вторая – за грамотность. В 5 – 9-ых классах первая оценка за содержание и речь относится к литературе, вторая – к русскому языку.

### **Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

1. Знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения.
2. Умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев.
3. Понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения.
4. Знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно.
5. Умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи.
6. Умение владеть монологической литературной речью; логичность и последовательность ответа; беглость, правильность и выразительность чтения с учетом темпа чтения по классам.

### **В соответствии с этим:**

**Отметкой «5»** оценивается ответ, обнаруживающий прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характер и поступки героев и роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться теоретико-литературными знаниями и навыками разбора при анализе художественного произведения, привлекать текст для аргументации своих выводов, свободное владение монологической литературной речью.

**Отметкой «4»** оценивается ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснять взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение пользоваться основными теоретико-литературными знаниями и навыками при анализе прочитанных произведений; умение привлекать текст произведения для обоснования своих выводов; хорошее владение монологической литературной речью. Однако допускается одна-две неточности в ответе.

**Отметкой «3»** оценивается ответ, свидетельствующий в основном о знании и понимании текста изучаемого произведения; умении объяснить взаимосвязь основных событий, характеры и поступки героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения; о знании основных вопросов теории, но недостаточном умении пользоваться этими знаниями при анализе произведений; об ограниченных навыках разбора и недостаточном умении привлекать текст произведения для подтверждения своих выводов. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения нормам, установленным для данного класса.

**Отметкой «2»** оценивается ответ, обнаруживающий незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; незнание элементарных теоретико-литературных понятий; слабое владение монологической литературной речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

### **Оценка тестовых работ.**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2» - менее 59%.

### **Оценка сочинений и изложений.**

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- Соответствие работы ученика теме и основной мысли
- Полнота раскрытия темы
- Правильность фактического материала
- Последовательность изложения

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи
- Число речевых недочетов

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

### Основные критерии оценки

оценка	содержание и речь	грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме.	1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
	2. Фактические ошибки отсутствуют.	
	3. Содержание излагается последовательно	
	4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления	
	5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 стиливых недочета.	
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы)	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1
	2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические	орфографическая и

	неточности.	3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
	3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.	
	4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.	
	5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью В целом в работе допускается не более 3-4 речевых недочетов»	
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5-м классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки
	2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.	
	3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.	
	4. Беден словарь, однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречаются неправильное словоупотребление.	
	5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	
«2»	1. Работа не соответствует теме.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8
	2. Допущено много фактических неточностей.	
	3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.	
	4. Крайне беден словарь, работа написано	

	короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.	орфографических и 6 пунктуационных, а также 7 грамматических ошибок.
	5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допускается 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.	

### Условия реализации образовательного процесса

Символические обозначения:

Д – демонстрационный экземпляр

К – полный комплект

Ф – комплект для фронтальной работы

П – комплект, необходимый для практической работы в группах.

Федеральный закон «Об образовании».	Д
Стандарт среднего (полного) общего образования по литературе (базовый уровень).	Д
Примерная программа среднего (полного) общего образования (базовый уровень) по литературе.	Д
Авторские программы по литературе.	Д
Школьные словари русского языка.	Ф
Художественная литература.	Ф
Справочные пособия (энциклопедии, справочники по литературе, словарь литературоведческих терминов, словарь юного филолога).	П
Научные, научно-популярные издания по русской литературе.	Д
Методические пособия для учителя (рекомендации к проведению уроков).	Д
Репродукции картин русской живописи для работ по развитию речи.	Д/Ф
Таблицы по литературе по основным разделам курса литературы.	Д/Ф
Портреты писателей (русских и зарубежных).	Д/Ф
Альбомы демонстрационного материала (по творчеству	Д

писателей, литературным направлениям и проч.).	
Альбомы раздаточного изобразительного материала.	Ф
Мультимедийные обучающие программы по основным разделам курса литературы и электронные учебники.	Д/П
Мультимедийные тренинговые, контролирующие программы по всем разделам курса литературы.	Д/П
Электронные библиотеки по всему курсу литературы. Справочно-энциклопедическая литература на электронных носителях.	Д
Видеофильмы по основным разделам курса литературы	Д
Аудиозаписи и фонохрестоматии по литературе.	Д
Мультимедийный компьютер	Д
Компьютерный стол	Д

### **Литература для учителя**

#### **Перечень учебно-методического обеспечения**

- 1) Литература Республики Коми. Хрестоматия для 10-11 классов общеобразовательных учреждений Республики Коми/ Авторы-составители –
- 2) Е.Ф.Ганова, А.В.Горская. – Сыктывкар: Коми книжное издательство, 2014.
- 3) Анализ литературного произведения в школе. Вып.2 / Сост. В.А.Латышева.– Сыктывкар, 2011.
- 4) Беляев Г.В. От вечно живого корня.– Сыктывкар, 2013
- 5) Бурилова Н.А. Концепция личности в коми прозе 80-х гг.– Сыктывкар, 2010.
- 6) Ванеев А.Е. В поисках истины: Мировоззрение и эстетические взгляды И.А.Куратова. – Сыктывкар, 2010.
- 7) Ведерникова О.В. Фольклорные традиции в современной прозе коми. – Сыктывкар, 2013.
- 8) Вежев А.А. Зарождение и становление коми советской литературы.– Сыктывкар, 2010.
- 9) Ганова Е.Ф. Изучение творчества Ивана Торопова на уроках литературы. – Сыктывкар, 2010.
- 10) Ганова Е.Ф. Как будто здесь родился / Ж.-Печорский Р., Рекемчук А., Столповский П./ – Сыктывкар, 2010.

- 11) Ганова Е.Ф. Коми литература. IX-X кл. Хрестоматия для русских общеобразовательных школ. – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2011. Вып. 3.
- 12) Ганова Е.Ф. Куратова Н. – первая коми писательница-прозаик. Методические указания к изучению творчества в школе. – Сыктывкар, 1995.
- 13) Дёмин В.Н. История и типология жанров коми поэзии.– Екатеринбург, 2011.
- 14) Дёмин В.Н. Коми поэма.– Сыктывкар, 2011.
- 15) Дёмин В.Н. Национальный стиль и стилевые течения со временной коми литературы: Докл. на заседании Президиума Коми филиала АН СССР 28 марта 2010г.– Сыктывкар, 2010
- 16) Жанровое развитие коми фольклора и литературы на современном этапе.– Сыктывкар, 2010.
- 17) Мартынов В.И. Русская классика и коми литература.– Сыктывкар, 2011.





## **Пояснительная записка.**

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, основной образовательной программы среднего (полного) общего образования, рабочей программы по химии 10-11 классы (профильный уровень). Автор О.С.Габриелян. – Москва, Дрофа, 2013 г.

Теоретической базой служит курс химии основной школы. Введение данного курса предусматривает расширение базового курса по органической химии. Расширяя и углубляя знания, учащиеся совершенствуют умения и навыки. При разработке программы курса акцент делался на вопросы, которые в базовом курсе химии основной и средней школы рассматриваются недостаточно полно или не рассматриваются совсем.

### **Учебник:**

Химия.10 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений /О.С.Габриелян, Ф.Н.Маскаев, С.Ю.Пономарев, В.И. Теренин; под ред. В.И.Теренина/ - М.:Дрофа,2006.

Главным назначением данного курса является:

- сознательное усвоение теоретического материала по химии, умение использовать при решении задач совокупность приобретенных теоретических знаний, развитие логического мышления, приобретение необходимых навыков работы с литературой.

### **Основные цели курса:**

1. Помочь учащимся усвоить базовый курс органической химии;
2. Расширение и углубление знаний об органических веществах;
3. Развитие познавательного интереса и интеллектуальных способностей в процессе самостоятельного приобретения знаний с использованием различных источников, в том числе и компьютерных;
4. Воспитание убежденности в позитивной роли химии в жизни современного общества.

### **Место предмета в учебном плане:**

Количество учебных часов: 10 класс – 68 часов.

### **Форма промежуточной аттестации**

В конце учебного года проводится промежуточная аттестация в форме комплексной работы (письменно).

### **Виды и формы контроля**

Для оценки учебных достижений обучающихся используется:

**текущий контроль, тематический контроль, итоговый контроль**

**Формы контроля:** фронтальный опрос, индивидуальная работа у доски, индивидуальная работа по карточкам, дифференцированная самостоятельная работа, дифференцированная проверочная работа, химический диктант, тестовый контроль, устные зачеты, практические работы, контрольные работы.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Личностными результатами** изучения предмета «Химия» являются следующие умения:

Постепенно выстраивать собственное целостное мировоззрение:

- осознавать современное многообразие типов мировоззрения, общественных, религиозных, атеистических, культурных традиций, которые определяют разные объяснения происходящего в мире;
- с учётом этого многообразия постепенно вырабатывать свои собственные ответы на основные жизненные вопросы, которые ставит личный жизненный опыт;
- учиться признавать противоречивость и незавершённость своих взглядов на мир, возможность их изменения;
- учиться использовать свои взгляды на мир для объяснения различных ситуаций, решения возникающих проблем и извлечения жизненных уроков;
- осознавать свои интересы, находить и изучать в учебниках по разным предметам материал (из максимума), имеющий отношение к своим интересам;
- использовать свои интересы для выбора индивидуальной образовательной траектории, потенциальной будущей профессии и соответствующего профильного образования;
- приобретать опыт участия в делах, приносящих пользу людям;
- учиться самостоятельно выбирать стиль поведения, привычки, обеспечивающие безопасный образ жизни и сохранение здоровья – своего, а также близких людей и окружающих;
- учиться самостоятельно противостоять ситуациям, провоцирующим на поступки, которые угрожают безопасности и здоровью;
- выбирать поступки, нацеленные на сохранение и бережное отношение к природе, особенно живой, избегая противоположных поступков, постепенно учась и осваивая стратегию рационального природопользования;
- учиться убеждать других людей в необходимости овладения стратегией рационального природопользования;

## **Метапредметные результаты**

### **1. Регулятивные универсальные учебные действия**

- самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

### **2. Познавательные универсальные учебные действия**

- искать и находить обобщенные способы решения задач, в том числе, осуществлять развернутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

### **3. Коммуникативные универсальные учебные действия**

- осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за ее пределами),

подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

– при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);

– координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

– развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;

– распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

### **Предметные результаты. 10класс.**

**В результате изучения химии на углубленном уровне ученик должен знать/понимать:**

- **роль химии в естествознании**, ее связь с другими естественными науками, значение в жизни современного общества;
- **важнейшие химические понятия:** вещество, химический элемент, атом, молекула, ион, радикал, аллотропия, нуклиды и изотопы, атомные s-, p-, d-орбитали, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, гибридизация орбиталей, пространственное строение молекул, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, механизм реакции, углеродный скелет, функциональная группа, гомология, структурная и пространственная изомерия, индуктивный и мезомерный эффекты, электрофил, нуклеофил, основные типы реакций в органической химии;
- **основные теории химии:** строения органических соединений (включая стереохимию),
- **классификацию и номенклатуру** органических соединений;
- **природные источники** углеводородов и способы их переработки;
- **вещества и материалы, широко используемые в практике:** минеральные удобрения, минеральные и органические кислоты, щелочи, углеводороды, фенол, анилин, метанол, этанол, этиленгликоль, глицерин, формальдегид, ацетальдегид, ацетон, глюкоза, сахароза, крахмал, клетчатка, аминокислоты, белки, искусственные волокна, каучуки, пластмассы, жиры, мыла и моющие средства;

**уметь**

- **называть:** изученные вещества по «тривиальной» и международной номенклатуре;
- **определять:** валентность и степень окисления химических элементов, тип химической связи, пространственное строение молекул, изомеры и гомологи, принадлежность веществ к различным классам органических соединений, характер взаимного влияния атомов в молекулах, типы реакций в органической химии;
- **характеризовать:** строение и свойства органических соединений (углеводородов, спиртов, фенолов, альдегидов и кетонов, карбоновых кислот, сложных эфиров, углеводов, аминов, аминокислот);
- **объяснять:** реакционной способности органических соединений от строения их молекул;
- **выполнять химический эксперимент по:** распознаванию важнейших органических веществ; получению конкретных веществ, относящихся к изученным классам соединений; изучению состава веществ.
- **проводить:** расчеты по формулам и уравнениям реакций;
- **осуществлять:** самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников; использовать компьютерные технологии для обработки и передачи информации и ее представления в различных формах.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

1. понимания глобальных проблем, стоящих перед человечеством: экологических, энергетических и сырьевых;
2. объяснения химических явлений, происходящих в природе, быту и на производстве;
3. экологически грамотного поведения в окружающей среде;
4. оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы;
5. безопасной работы с веществами в лаборатории, быту и на производстве;
6. определения возможности протекания химических превращений в различных условиях и оценки их последствий;
7. распознавания и идентификации важнейших веществ и материалов;
8. критической оценки достоверности химической информации, поступающей из различных источников.

## Содержание учебного предмета

### Введение

Предмет органической химии. Особенности строения и свойств органических соединений. Значение и роль органической химии в системе естественных наук и в жизни общества. Краткий очерк истории развития органической химии.

Предпосылки создания теории строения: теория радикалов и теория типов, работы А.Кекуле, Э.Франкланда и А.М.Бутлерова, съезд врачей и естествоиспытателей в г.Шпейере. Основные положения теории строения органических соединений А.М.Бутлерова. Химическое строение и свойства органических веществ. Изомерия на примере н-бутана и изобутана.

Электронное облако и орбиталь, их формы: s- и p-. Электронные и электронно-графические формулы атома углерода в нормальном и возбужденном состояниях. Ковалентная химическая связь и ее разновидности:  $\pi$ - и  $\sigma$ -. Образование молекулы  $H_2$ ,  $Cl_2$ ,  $N_2$ ,  $HCl$ ,  $H_2O$ ,  $NH_3$ ,  $CH_4$ ,  $C_2H_4$ ,  $C_2H_2$ . Водородная связь. Образование ионов  $NH_4^+$  и  $H_3O^+$ . Сравнение обменного и донорно-акцепторного механизмов образования ковалентной связи.

Первое валентное состояние –  $sp^3$ -гибридизация – на примере молекулы метана и других алканов. Второе валентное состояние –  $sp^2$ -гибридизация – на примере молекулы этилена. Третье валентное состояние –  $sp$ -гибридизация – на примере молекулы ацетилена. Геометрия молекул этих веществ и характеристика видов ковалентной связи в них. Модель Гиллеспи для объяснения взаимного отталкивания гибридных орбиталей и их расположения в пространстве с минимумом энергии.

### Тема 1. Строение и классификация органических соединений

Классификация органических соединений по строению углеродного скелета: ациклические (алканы, алкены, алкины, алкадиены),

карбоциклические (циклоалканы и арены) и гетероциклические. Классификация органических соединений по функциональным группам: спирты, фенолы, простые эфиры, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты, сложные эфиры.

Тривиальные названия веществ. Номенклатура рациональная и ИЮПАК. Принципы образования названий органических соединений по ИЮПАК: замещения, родоначальной структуры, старшинства характеристических групп.

Структурная изомерия и ее виды: изомерия «углеродного скелета», изомерия положения (кратной связи и функциональной группы), межклассовая изомерия. Пространственная изомерия и ее виды: геометрическая и оптическая. Биологическое значение оптической изомерии. Отражение особенностей строения молекул геометрических и оптических изомеров в их названиях.

Лабораторные опыты. 1. *Изготовление моделей молекул веществ – представителей различных классов органических соединений.*

### **Тема 2. Реакции органических соединений.**

Понятие о реакциях замещения. Галогенирование алканов и аренов, щелочной гидролиз галогеналканов.

Понятие о реакциях присоединения. Гидрирование, галогенирование, гидрогалогенирование. Реакции полимеризации и поликонденсации.

Понятие о реакциях отщепления (элиминирования). Дегидрирование алканов. Дегидратация спиртов. Дегидрохлорирование на примере галогеналканов. Понятие о крекинге алканов и деполимеризации полимеров.

Реакции изомеризации.

Гомолитический и гетеролитический разрыв ковалентной химической связи; образование ковалентной связи по донорно-акцепторному механизму. Понятие о нуклеофиле и электрофиле. Классификация реакций по типу реагирующих частиц (нуклеофильные и электрофильные) и принципу изменения состава молекулы. Взаимное влияние атомов в молекулах органических веществ. Индуктивный и мезомерный эффекты. Правило Марковникова.

Расчетные задачи. 1. Вычисление выхода продукта реакции от теоретически возможного. 2. Комбинированные задачи.

### **Тема 3. Углеводороды.**

Понятие об углеводородах.

Алканы. Гомологический ряд и общая формула алканов. Строение молекулы метана и других алканов. Изомерия алканов. Физические свойства алканов. Алканы в природе. Промышленные способы получения: крекинг алканов, фракционная перегонка нефти. Лабораторные способы получения алканов: синтез Вюрца, декарбоксилирование солей карбоновых кислот, гидролиз карбида алюминия. Реакции замещения. Горение алканов в различных условиях. Термическое разложение алканов. Изомеризация алканов. Применение алканов. Механизм реакции радикального замещения, его стадии. Практическое использование знаний о механизме

(свободнорадикальном) реакций в правилах техники безопасности в быту и производстве.

Алкены. Гомологический ряд и общая формула алкенов. Строение молекулы этилена и других алкенов. Изомерия алкенов: структурная и пространственная. Номенклатура и физические свойства алкенов. Получение этиленовых углеводородов из алканов, галогеналканов, спиртов. Поляризация  $\pi$ -связи в молекулах алкенов на примере пропена. Понятие об индуктивном (+I) эффекте на примере молекулы пропена. Реакции присоединения (галогенирование, гидрогалогенирование, гидратация, гидрирование). Реакции окисления и полимеризации алкенов. Применение алкенов на основе их свойств. Механизм реакции электрофильного присоединения к алкенам. Окисление алкенов в «мягких» и «жестких» условиях.

Алкины. Гомологический ряд алкинов. Общая формула. Строение молекулы ацетиленовых углеводородов. Изомерия алкинов. Номенклатура ацетиленовых углеводородов. Получение алкинов: метановый и карбидный способы. Физические свойства алкинов. Реакции присоединения: галогенирование, гидрогалогенирование, гидратация (реакция Кучерова), гидрирование. Тримеризация ацетиленовых углеводородов в бензол. Окисление алкинов. Особые свойства терминальных алкинов. Применение алкинов.

Алкадиены. Общая формула алкадиенов. Строение молекул. Изомерия и номенклатура алкадиенов. Физические свойства. Взаимное расположение  $\pi$ -связей в молекулах алкадиенов: кумулированное, сопряженное, изолированное. Особенности строения сопряженных алкадиенов, их получение. Аналогия в химических свойствах алкенов и алкадиенов. Полимеризация алкадиенов. Натуральный и синтетический каучуки. Вулканизация каучука. Резина. Работы С.В.Лебедева. Особенности реакций присоединения к алкадиенам с сопряженными  $\pi$ -связями.

Циклоалканы. Гомологический ряд и общая формула циклоалканов. Напряжение цикла в  $C_3H_6$ ,  $C_4H_8$  и  $C_5H_{10}$ , конформации  $C_6H_{12}$ . Изомерия циклоалканов (углеродного скелета, цис-, транс-, межклассовая). Химические свойства циклоалканов: горение, разложение, радикальное замещение, изомеризация. Особые свойства циклопропана и циклобутана.

Арены. Бензол как представитель аренов. Строение молекулы бензола. Сопряжение  $\pi$ -связей. Изомерия и номенклатура аренов, их получение. Гомологи бензола. Влияние боковой цепи на электронную плотность сопряженного  $\pi$ -облака в молекулах гомологов бензола на примере толуола. Химические свойства бензола. Реакции замещения с участием бензола: галогенирование, нитрование и алкилирование. Применение бензола и его гомологов. Радикальное хлорирование бензола. Условия проведения реакции радикального хлорирования бензола. Каталитическое гидрирование бензола. Механизм реакций электрофильного замещения: галогенирования и нитрования бензола и его гомологов. Сравнение реакционной способности бензола и толуола в реакциях замещения. Ориентирующее действие метильной группы в реакциях замещения с участием толуола. Ориентанты I



и II рода в реакциях замещения с участием аренов. Реакции по боковой цепи алкилбензолов.

Природные источники углеводородов. Нефть и ее промышленная переработка. Фракционная перегонка, термический и каталитический крекинг. Природный газ, его состав и практическое использование. Каменный уголь. Коксование каменного угля. Происхождение природных источников углеводородов. Риформинг, алкилирование и ароматизация нефтепродуктов. Экологические аспекты добычи, переработки и использования полезных ископаемых.

Расчетные задачи. 1. Нахождение молекулярной формулы органического соединения по массе (объему) продуктов сгорания. 2. Нахождение молекулярной формулы вещества по его относительной плотности и массовой доли элементов в соединениях. 3. Комбинированные задачи.

Лабораторные опыты. 2. *Изготовление парафинированной бумаги, испытание ее свойств – отношение к воде и жирам.* 3. *Обнаружение  $H_2O$ , сажи,  $CO_2$  в продуктах горения свечи.* 4. *Изготовление моделей галогеналканов.* 5. *Обнаружение непредельных соединений в нефтепродуктах.* 6. *Ознакомление с образцами полиэтилена и полипропилена.* 7. *Распознавание образцов алканов и алкенов.* 8. *Обнаружение воды, сажи и углекислого газа в продуктах горения углеводородов.* 9. *Изготовление моделей алкинов и их изомеров.* 10. *Ознакомление с коллекцией «Каучук и резина».* 11. *Ознакомление с физическими свойствами бензола.* 12. *Изготовление и использование простейшего прибора для хроматографии.* 13. *Распознавание органических веществ.* 14. *Определение качественного состава парафина или бензола.* 15. *Получение ацетилена и его окисление раствором  $KMnO_4$  или бромной водой.*

#### **Тема 4. Кислородсодержащие соединения.**

Спирты. Состав и классификация спиртов. Номенклатура спиртов. Гомологический ряд и общая формула предельных одноатомных спиртов. Изомерия спиртов (положение гидроксильных групп, межклассовая, углеродного скелета). Физические свойства спиртов, их получение. Межмолекулярная водородная связь. Особенности электронного строения молекул спиртов. Химические свойства спиртов, обусловленные наличием в молекулах гидроксильных групп: образование алколюлятов, взаимодействие с галогеноводородами, межмолекулярная и внутримолекулярная дегидратация, этерификация, окисление и дегидрирование спиртов. Реакция горения: спирты как топливо. Особенности свойств многоатомных спиртов. Качественная реакция на многоатомные спирты. Важнейшие представители спиртов. Применение метанола и этанола. Практическое применение этиленгликоля и глицерина. Физиологическое действие метанола и этанола. Алкоголизм, его последствия. Профилактика алкоголизма.

Фенолы. Фенол, его физические свойства и получение. Химические свойства фенола как функция его строения. Кислотные свойства. Взаимное влияние атомов и групп в молекулах органических веществ на примере фенола. Поликонденсация фенола с формальдегидом. Качественная реакция на фенол. Применение фенола. Классификация фенолов. Сравнение кислотных свойств веществ, содержащих гидроксильную группу: воды, одно- и многоатомных спиртов, фенола. Электрофильное замещение в бензольном кольце. Применение производных фенола.

Альдегиды и кетоны. Строение молекул альдегидов и кетонов, их изомерия и номенклатура. Классификация альдегидов и кетонов. Гомологический ряд, общая формула предельных альдегидов. Особенности строения карбонильной группы. Физические свойства формальдегида и его гомологов. Отдельные представители альдегидов и кетонов. Получение предельных альдегидов: окисление спиртов, гидратация ацетилена (реакция Кучерова). Химические свойства альдегидов, обусловленные наличием в молекуле карбонильной группы атомов (гидрирование, окисление аммиачными растворами оксида серебра и гидроксида меди (II)). Качественные реакции на альдегиды. Реакция поликонденсации формальдегида с фенолом. Применение формальдегида и ацетальдегида. Особенности строения и химических свойств кетонов. Нуклеофильное присоединение к карбонильным соединениям. Присоединение циановодорода и гидросульфита натрия. Взаимное влияние атомов в молекулах. Галогенирование альдегидов и кетонов по ионному механизму на свету. Качественная реакция на метилкетоны. Применение ацетона.

Карбоновые кислоты. Строение молекул карбоновых кислот и карбоксильной группы. Классификация и номенклатура карбоновых кислот. Высшие предельные и непредельные карбоновые кислоты. Гомологический ряд и общая формула предельных одноосновных карбоновых кислот. Физические свойства карбоновых кислот и их зависимость от строения молекул. Карбоновые кислоты в природе. Биологическая роль карбоновых кислот. Общие свойства неорганических и органических кислот (взаимодействие с металлами, оксидами металлов, основаниями, солями). Влияние углеводородного радикала на силу карбоновой кислоты. Реакция этерификации, условия ее проведения. Химические свойства непредельных карбоновых кислот, обусловленные наличием  $\pi$ -связи в молекуле. Реакции электрофильного замещения с участием бензойной кислоты. Особенности химических свойств муравьиной кислоты. Получение предельных одноосновных карбоновых кислот: окисление алканов, алкенов, первичных спиртов, альдегидов. Применение карбоновых кислот.

Сложные эфиры. Строение сложных эфиров. Изомерия сложных эфиров (углеродного скелета и межклассовая). Номенклатура сложных эфиров. Обратимость реакции этерификации, гидролиз сложных эфиров. Равновесие реакции этерификации – гидролиза; факторы, влияющие на него. Решение расчетных задач на определение выхода продукта реакции (в %) от

теоретически возможного, установление формулы и строения вещества по продуктам его сгорания (или гидролиза).

Жиры. Жиры как сложные эфиры глицерина и карбоновых кислот. Состав и строение жиров. Номенклатура и классификация жиров. Масла. Жиры в природе. Биологические функции жиров. Свойства жиров. Омыление жиров, получение мыла. Объяснение моющих свойств мыла и СМС (в сравнении).

Расчетные задачи. Вычисления по термохимическим уравнениям.

Лабораторные опыты. 16. Растворение глицерина в воде. 17. Взаимодействие глицерина с  $\text{Cu}(\text{OH})_2$ . 18. Ректификация смеси вода-этанол (1-2 стадии). 19. Взаимодействие фенола с раствором щелочи. 20. Распознавание растворов фенолята натрия и карбоната натрия (барботаж выдыхаемого воздуха или действие сильной кислоты). 21. Взаимодействие фенола с бромной водой. 22. Распознавание водных растворов фенола и глицерина. 23. Знакомство с физическими свойствами отдельных представителей альдегидов и кетонов: ацетальдегида, ацетона, водного раствора формальдегида. 24. Окисление этанола в этаналь. 25. Реакция "серебряного зеркала". 26. Окисление альдегидов гидроксидом меди (II). 27. Получение фенолоформальдегидного полимера. 28. Взаимодействие раствора уксусной кислоты с магнием, оксидом меди (II), гидроксидом железа (III), раствором карбоната натрия, раствором мыла. 29. Ознакомление с образцами сложных эфиров. 30. Отношение сложных эфиров к воде и органическим веществам. 31. Выведение жирного пятна с помощью сложного эфира. 32. Растворимость жиров в воде и органических растворителях. 33. Распознавание сливочного масла и маргарина с помощью подкисленного теплого раствора  $\text{KMnO}_4$ . 34. Получение мыла. 35. Сравнение моющих свойств мыла и СМС в жесткой воде.

Экспериментальные задачи. 1. Распознавание растворов ацетата натрия, карбоната натрия, силиката натрия и стеарата натрия. 2. Распознавание образцов сливочного масла и маргарина. 3. Получение карбоновой кислоты из мыла. 4. Получение уксусной кислоты из ацетата натрия.

## **Тема 5. Углеводы**

Моно-, ди- и полисахариды. Представители каждой группы.

Биологическая роль углеводов. Их значение в жизни человека и общества.

Моносахариды. Глюкоза, ее физические свойства. Строение молекулы. Равновесия в растворе глюкозы. Зависимость химических свойств глюкозы от строения молекулы. Взаимодействие с гидроксидом меди (II) при комнатной температуре и нагревании, этерификация, реакция «серебряного зеркала», гидрирование. Реакции брожения глюкозы: спиртового, молочнокислого. Глюкоза в природе. Биологическая роль глюкозы. Применение глюкозы на основе ее свойств. Фруктоза как изомер глюкозы. Сравнение строения молекул и химических свойств глюкозы и фруктозы.

Фруктоза в природе и ее биологическая роль. Получение глюкозы. Рибоза и дезоксирибоза.

Дисахариды. Строение дисахаридов. Восстанавливающие и невосстанавливающие дисахариды. Сахароза, лактоза, мальтоза, их строение и биологическая роль. Гидролиз дисахаридов. Промышленное получение сахарозы из природного сырья.

Полисахариды. Крахмал и целлюлоза (сравнительная характеристика: строение, свойства, биологическая роль). Физические свойства полисахаридов. Химические свойства полисахаридов. Гидролиз полисахаридов. Качественная реакция на крахмал. Полисахариды в природе, их биологическая роль. Применение полисахаридов. Понятие об искусственных волокнах. Взаимодействие целлюлозы с неорганическими и карбоновыми кислотами – образование сложных эфиров.

Лабораторные опыты. 36. *Ознакомление с физическими свойствами глюкозы.* 37. *Взаимодействие с  $\text{Cu}(\text{OH})_2$  при различной температуре.* 38. *Кислотный гидролиз сахарозы.* 39. *Знакомство с образцами полисахаридов.* 40. *Обнаружение крахмала с помощью качественной реакции в меде, хлебе, клетчатке, бумаге, клейстере, йогурте, маргарине.* 41. *Знакомство с коллекцией волокон.*

Экспериментальные задачи. 1. *Распознавание растворов глюкозы и глицерина.* 2. *Определение наличия крахмала в меде, хлебе, маргарине.*

## **Тема 6. Азотсодержащие соединения**

Амины. Состав и строение аминов. Классификация, изомерия и номенклатура аминов. Алифатические амины. Анилин. Строение анилина. Получение аминов: алкилирование аммиака, восстановление нитросоединений (реакция Зинина). Физические свойства аминов. Химические свойства аминов: взаимодействие с водой и кислотами. Реакция горения. Химические свойства анилина: взаимодействие с кислотами, бромной водой, окисление. Гомологический ряд ароматических аминов. Алкилирование и ацилирование аминов. Взаимное влияние атомов в молекулах на примере аммиака, алифатических и ароматических аминов. Применение аминов.

Аминокислоты и белки. Состав и строение молекул аминокислот. Номенклатура аминокислот. Гомологический ряд предельных аминокислот. Изомерия аминокислот. Физические свойства предельных аминокислот. Двойственность кислотно-основных свойств аминокислот и ее причины. Взаимодействие аминокислот с основаниями. Взаимодействие аминокислот с кислотами, образование сложных эфиров. Образование внутримолекулярных солей (биполярного иона). Реакция поликонденсации аминокислот. Синтетические волокна (капрон, энант и др.). Биологическая роль аминокислот. Применение аминокислот.

Белки как природные биополимеры. Пептидная группа атомов и пептидная связь. Пептиды. Белки. Первичная, вторичная и третичная структуры белков. Основные аминокислоты, образующие белки. Химические свойства белков: горение, денатурация, гидролиз, качественные (цветные)

реакции. Биологические функции белков. Значение белков. Четвертичная структура белков как агрегация белковых и небелковых молекул. Превращение белков пищи в организме. Глобальная проблема белкового голодания и пути ее решения. Достижения в изучении строения и синтеза белков.

Нуклеиновые кислоты. Общий план строения нуклеотидов. Понятие о пиримидиновых и пуриновых основаниях. Состав нуклеиновых кислот. Первичная, вторичная и третичная структуры молекулы ДНК. Биологическая роль ДНК и РНК. Генная инженерия и биотехнология. Трансгенные формы животных и растений.

Идентификация органических соединений. Генетическая связь между классами органических соединений.

Лабораторные опыты. 42. *Изготовление шаростержневых моделей молекул изомерных аминов.* 43. *Изготовление моделей изомерных молекул состава  $C_3H_7NO_2$ .* 44. *Растворение белков в воде и их коагуляция.* 45. *Обнаружение белка в курином яйце и в молоке.* 45. *Обнаружение белка в курином яйце и в молоке.*

### **Тема 7. Биологически активные соединения.**

Витамины. Понятие о витаминах. Их классификация и обозначение. Нормы потребления витаминов. Водорастворимые (на примере витамина С) и жирорастворимые (на примере витаминов А и D) витамины. Понятие об авитаминозах, гипер- и гиповитаминозах. Профилактика авитаминозов. Отдельные представители водорастворимых витаминов (С, РР и группы В) и жирорастворимых витаминов (А, D, Е), их биологическая роль.

Ферменты. Понятие о ферментах как о биологических катализаторах белковой природы. Значение в биологии и применение в промышленности. Классификация ферментов. Особенности строения и свойств ферментов: селективность и эффективность. Зависимость активности фермента от температуры и рН среды. Особенности строения и свойств в сравнении с неорганическими катализаторами.

Гормоны. Понятие о гормонах как биологически активных веществах, выполняющих эндокринную регуляцию жизнедеятельности организмов. Классификация гормонов: стероиды, производные аминокислот, полипептидные и белковые гормоны. Отдельные представители гормонов: эстрадиол, тестостерон, инсулин, адреналин.

Лекарства. Понятие о лекарствах как химиотерапевтических препаратах. Группы лекарств: сульфамиды (стрептоцид), антибиотики (пенициллин), аспирин. Безопасные способы применения, лекарственные формы. Краткие исторические сведения о возникновении и развитии химиотерапии. Механизм действия некоторых лекарственных препаратов, строение молекул, прогнозирование свойств на основе анализа химического строения. Антибиотики, их классификация по строению, типу и спектру действия. Дисбактериоз. Наркотики, наркомания и ее профилактика.

Лабораторные опыты. 46. *Обнаружение витамина А в растительном масле.* 47. *Обнаружение витамина С в яблочном соке.* 48. *Обнаружение*

витамина Д в желтке куриного яйца. 49. Ферментативный гидролиз крахмала под действием амилазы. 50. Разложение пероксида водорода под действием каталазы. 51. Действие дегидрогеназы на метиленовый синий. 52. Испытание растворимости адреналина в воде и соляной кислоте. 53. Обнаружение аспирина в готовой лекарственной форме (реакцией гидролиза или цветной реакцией с сульфатом бериллия).

### Практикум

1. Качественный анализ органических соединений.
2. Углеводороды.
3. Спирты фенолы.
4. Альдегиды и кетоны.
5. Карбоновые кислоты.
6. Углеводы.
7. Амины, аминокислоты, белки.
8. Идентификация органических соединений.
9. Действие ферментов на различные вещества.
10. Анализ некоторых лекарственных препаратов (аспирина, парацетамола).

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ХИМИИ 10 класс.

Тема раздела	Количество часов	Деятельность учащихся
<b>10 класс (68 часов)</b>		
Теоретические основы органической химии.	8	Сравнивают предметы органической и неорганической химии. Устанавливают взаимосвязи органической химии в системе естественных наук и ее роль в жизни общества. Классифицируют органические соединения по происхождению. Проводят и наблюдают химический эксперимент. Объясняют причины многообразия органических соединений и особенности строения атома углерода. Устанавливают соответствие между валентными состояниями атома углерода и типами гибридизации. Определяют зависимость между геометрией молекул органических соединений и типом гибридизации орбиталей в молекулах углеводородов. Различают понятия «изомер» и «гомолог». Решают расчетные задачи на установление химической формулы вещества по массовым долям элементов и продуктам горения.
<b>Углеводороды, природные источники.</b>	19	Обобщают знания и делают выводы о закономерностях строения и характере изменения физических свойств в гомологическом ряду алканов, алкенов, алкадиенов, алкинов и других углеводородов. Записывают формулы изомеров и гомологов и

		<p>называют их.</p> <p>Характеризуют промышленные и лабораторные способы получения углеводов.</p> <p>Прогнозируют химические свойства углеводов на основе особенностей их строения. Подтверждают эти прогнозы характеристикой общих и особенных свойств важнейших представителей соответствующих углеводов соответствующими уравнениями реакций.</p> <p>Устанавливают зависимость между свойствами углеводов и их применением.</p> <p>Проводят, наблюдают и описывают химический эксперимент с помощью русского языка и языка химии.</p> <p>Выполняют упражнения в составлении реакций с участием углеводов; реакций, иллюстрирующих генетическую связь между классами химических соединений.</p> <p>Экспериментально идентифицируют образцы углеводов.</p> <p>Характеризуют состав и основные направления использования и переработки нефти, природного газа и каменного угля.</p> <p>Практическая работа №1 «Определение углерода, водорода и хлора в органических соединениях».</p> <p>Практическая работа №2 «Получение этилена и опыты с ним».</p> <p>Контрольная работа №1 по теме «Углеводороды».</p>
<p><b>Кислородсодержащие органические соединения.</b></p>	<p>18</p>	<p>Определяют принадлежность органического соединения к классу спиртов и конкретной группе их. Прогнозируют физические свойства спиртов на основе водородной связи.</p> <p>Обобщают знания и делают выводы о закономерностях строения и характере изменения физических свойств в гомологическом ряду алканолов.</p> <p>Проводят, наблюдают и описывают химический эксперимент с помощью русского языка и языка химии.</p> <p>Соблюдают правила экологически грамотного и безопасного обращения с горючими и токсичными веществами в быту и окружающей среде.</p> <p>Прогнозируют химические свойства спиртов на основе особенностей их строения.</p> <p>Подтверждают эти прогнозы характеристикой общих и особенных свойств спиртов и их гомологов (на примере алканолов)</p>

		<p>соответствующими уравнениями реакций. Относят их к той или иной классификационной группе реакций.</p> <p>Устанавливают зависимость между свойствами спиртов и их применением. Аргументируют свою убежденность в пагубных последствиях алкоголизма.</p> <p>Обобщают и систематизируют сведения о строении, свойствах, получении и применении спиртов, фенолов и карбонильных соединений.</p> <p>Сравнивают их. Выполняют упражнения в составлении реакций с участием представителей разных классов спиртов, фенолов и карбонильных соединений.</p> <p>Экспериментально определяют водные растворы этанола, этанала, глицерина, формальдегида и фенола.</p> <p>Определяют принадлежность органического соединения к классу и определенной группе карбоновых кислот. Устанавливают зависимость физические свойств карбоновых кислот от строения их молекул. Обобщают знания и делают выводы о закономерностях строения и характере изменения физических свойств в гомологическом ряду карбоновых кислот, раскрывают биологическую роль карбоновых кислот.</p> <p>Обобщают и систематизируют сведения о строении, свойствах, получении и применении карбоновых кислот, сложных эфиров и жиров.</p> <p>Выполняют упражнения в составлении реакций с участием представителей этих классов соединений.</p> <p>Записывают уравнения реакций, иллюстрирующих генетическую связь между классами соединений.</p> <p>Решают расчетные задачи на определение выхода продукта реакции (в %) от теоретически возможного, установление формулы и строения вещества по продуктам его сгорания (или гидролиза).</p> <p>Практическая работа №3 «Получение и изучение св-в карбоновых кислот».</p> <p>Практическая работа №4 «Решение экспериментальных задач на распознавание органических веществ».</p> <p>Контрольная работа №2 по теме «Кислородсодержащие органические соединения».</p>
--	--	---



<p><b>Углеводы.</b></p>	<p>8</p>	<p>Характеризуют состав углеводов и их классификацию на основе способности к гидролизу.</p> <p>Устанавливают межпредметные связи химии и биологии на основе раскрытия биологической роли и химических свойств важнейших представителей моно-, ди- и поли- сахаридов.</p> <p>Наблюдают, описывают и проводят химический эксперимент с помощью родного языка и языка химии.</p> <p>Описывают состав и строение молекулы глюкозы, как вещества с двойственной функцией (альдегидспирта). На этой основе прогнозируют химические свойства глюкозы и подтверждают их соответствующими уравнениями реакций.</p> <p>Раскрывают биологическую роль глюкозы и ее применение на основе ее свойств.</p> <p>Сравнивают строение и свойства глюкозы и фруктозы.</p> <p>Сравнивают строение и свойства крахмала и целлюлозы.</p> <p>Характеризуют полисахариды в природе, их биологическая роль.</p> <p>Описывают взаимодействие целлюлозы с неорганическими и карбоновыми кислотами — образование сложных эфиров.</p> <p>Обобщают и систематизируют сведения о строении, свойствах, применении и значении углеводов.</p> <p>Выполняют упражнения в составлении реакций с участием представителей углеводов.</p> <p>Записывают уравнения реакций, иллюстрирующих генетическую связь между классами органических соединений. Экспериментально идентифицируют растворы глюкозы и глицерина.</p> <p><b>Практическая работа №5 " Углеводы"</b>  <b>Практическая работа №6 "Идентификация органических веществ"</b></p>
<p><b>Азотсодержащие органические соединения.</b></p>	<p>5</p>	<p>Характеризуют строение, классификацию, изомерию и номенклатуру аминов.</p> <p>На основе состава и строения аминов описывают их свойства как органических оснований.</p> <p>Сравнивают свойства аммиака, метиламина и анилина на основе электронных представлений и взаимного влияния атомов в молекуле.</p> <p>Раскрывают роль личности в истории химии на примере реакции Зинина.</p>

		<p>Наблюдают и описывают химический эксперимент с помощью русского языка и языка химии.</p> <p>Раскрывают роль аминокислот в формировании белковой жизни на планете.</p> <p>Характеризуют строение (структуры белковых молекул), химические и биологические свойства белков на основе межпредметных связей с биологией.</p> <p>Характеризуют ферменты как биологические катализаторы белковой природы.</p> <p>Сравнивают ферменты с неорганическими катализаторами.</p> <p>Раскрывают их роль в биологии и применение в промышленности.</p> <p>Классифицируют ферменты.</p> <p>Наблюдают самостоятельно проводимые опыты и отражают их на письме с помощью соответствующих уравнений.</p> <p>Фиксируют результаты наблюдений и формулируют выводы на их основе.</p>
<p><b>Биологически активные соединения. Обобщение знаний.</b></p>	<p>10</p>	<p>Характеризуют роль витаминов для сохранения и поддержания здоровья человека.</p> <p>Классифицируют витамины по признаку их отношению к воде или жирам.</p> <p>Описывают авитаминозы и их профилактику.</p> <p>Распознают витамины А, С и Д. Характеризуют гормоны.</p> <p>Характеризуют применение лекарств.</p> <p>Соблюдают правила техники безопасности при работе с лабораторным оборудованием и нагревательными приборами, а также химическими реактивами, экономно и экологически грамотно обращаются с ними.</p> <p>Исследуют свойства изучаемых веществ.</p> <p>Идентифицируют органические вещества с помощью качественных реакций.</p> <p>Наблюдают самостоятельно проводимые опыты и отражают их на письме с помощью соответствующих уравнений.</p> <p>Фиксируют результаты наблюдений и формулируют выводы на их основе.</p> <p>Выполняют тесты, решают задачи и упражнения по разным темам.</p> <p>Проводят оценку собственных достижений в усвоении изученных тем.</p> <p>Практическая работа №7 "Обнаружение витаминов"</p>

		Итоговая контрольная работа №3.
--	--	---------------------------------

### **Проверка и оценка знаний и умений учащихся.**

Результаты обучения химии должны соответствовать общим задачам предмета и требованиям к его усвоению.

Результаты обучения оцениваются по пятибалльной системе. При оценке учитываются следующие качественные показатели ответов:

глубина (соответствие изученным теоретическим обобщениям);

осознанность (соответствие требуемым в программе умениям применять полученную информацию);

полнота (соответствие объему программы и информации учебника).

При оценке учитываются число и характер ошибок (существенные или несущественные).

Существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью ответа (например, ученик неправильно указал основные признаки понятий, явлений, характерные свойства веществ, неправильно сформулировал закон, правило и т.п. или ученик не смог применить теоретические знания для объяснения и предсказания явлений, установления причинно-следственных связей, сравнения и классификации явлений и т. п.).

Несущественные ошибки определяются неполнотой ответа (например, упущение из вида какого-либо нехарактерного факта при описании вещества, процесса). К ним можно отнести оговорки, описки, допущенные по невнимательности (например, на два и более уравнения реакций в полном ионном виде допущена одна ошибка в обозначении заряда иона).

Результаты обучения проверяются в процессе устных и письменных ответов учащихся, а также при выполнении ими химического эксперимента.

#### **Оценка теоретических знаний**

Отметка «5»:

ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, литературным языком ответ самостоятельный.

Отметка «4»:

ответ полный и правильный на основании изученных теорий; материал изложен в определенной логической последовательности, при этом допущены две-три несущественные ошибки, исправленные по требованию учителя.

Отметка «3»:

ответ полный, но при этом допущена существенная ошибка или ответ неполный, несвязный.

Отметка «2»:

при ответе обнаружено непонимание учащимся основного содержания учебного материала или допущены существенные ошибки, которые учащийся не может исправить при наводящих вопросах учителя.

Отметка «1»:

отсутствие ответа.

### **Оценка экспериментальных умений**

Оценка ставится на основании наблюдения за учащимся и письменного отчета за работу.

Отметка «5»:

работа выполнена полностью и правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы;

эксперимент проведен по плану с учетом техники безопасности и правил работы с веществами и оборудованием;

проявлены организационно-трудовые умения (поддерживаются чистота рабочего места и порядок на столе, экономно используются реактивы).

Отметка «4»:

работа выполнена правильно, сделаны правильные наблюдения и выводы, но при этом эксперимент проведен не полностью или допущены несущественные ошибки в работе с веществами и оборудованием.

Отметка «3»:

работа выполнена правильно не менее чем наполовину или допущена существенная ошибка в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которая исправляется по требованию учителя.

Отметка «2»:

допущены две (и более) существенные ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые учащийся не может исправить даже по требованию учителя.

Отметка «1»:

работа не выполнена, у учащегося отсутствуют экспериментальные умения.

### **Оценка умений решать экспериментальные задачи**

Отметка «5»:

план решения составлен правильно;

правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования; дано полное объяснение и сделаны выводы.

Отметка «4»:

план решения составлен правильно;

правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, при этом допущено не более двух несущественных ошибок в объяснении и выводах.

Отметка «3»:

план решения составлен правильно;  
правильно осуществлен подбор химических реактивов и оборудования, но допущена существенная ошибка в объяснении и выводах.

Отметка «2»:

допущены две (и более) существенные ошибки в плане решения, в подборе химических реактивов и оборудования, в объяснении и выводах.

Отметка «1»:

задача не решена.

### **Оценка умений решать расчетные задачи**

Отметка «5»:

в логическом рассуждении и решении нет ошибок, задача решена рациональным способом.

Отметка «4»:

в логическом рассуждении и решении нет существенных ошибок, но задача решена нерациональным способом или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

в логическом рассуждении нет существенных ошибок, но допущена существенная ошибка в математических расчетах.

Отметка «2»:

имеются существенные ошибки в логическом рассуждении и решении.

Отметка «1»:

задача не решена.

### **Оценка письменных контрольных работ**

Отметка «5»:

ответ полный и правильный, возможна несущественная ошибка.

Отметка «4»:

ответ неполный или допущено не более двух несущественных ошибок.

Отметка «3»:

работа выполнена не менее чем наполовину, допущена одна существенная ошибка и две-три несущественные.

Отметка «2»:

работа выполнена менее чем наполовину или содержит несколько существенных ошибок.

Отметка «1»:

работа не выполнена.

При оценке выполнения письменной контрольной работы необходимо учитывать требования единого орфографического режима. Отметка за итоговую контрольную работу корректирует предшествующие отметки за четверть, полугодие, год.

### **Оценка тестовых работ**

Тесты, состоящие из пяти вопросов можно использовать после изучения каждого материала (урока). Тест из 10—15 вопросов используется для периодического контроля. Тест из 20—30 вопросов необходимо использовать для итогового контроля.

При оценивании используется следующая шкала: для теста из пяти вопросов

- нет ошибок — оценка «5»;
- одна ошибка - оценка «4»;
- две ошибки — оценка «3»;
- три ошибки — оценка «2».

Для теста из 30 вопросов:

- 25—30 правильных ответов — оценка «5»;
- 19—24 правильных ответов — оценка «4»;
- 13—18 правильных ответов — оценка «3»;
- меньше 12 правильных ответов — оценка «2».

Общая шкала для оценки тестовых работ

Отметка «5»: 86-100 % выполненных заданий

Отметка «4»: 82-85 %

Отметка «3»: 36-61 %

Отметка «2»: 0-35 %

### **Оценка проекта.**

Проект оценивается по следующим критериям:

- соблюдение требований к его оформлению;
- необходимость и достаточность для раскрытия темы приведенной в тексте проекта информации;
- умение обучающегося свободно излагать основные идеи, отраженные в проекте;
- способность обучающегося понять суть задаваемых вопросов и сформулировать точные ответы на них.

### Учебно-методическое обеспечение курса:

1. О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов. Методическое пособие для учителя. Химия-10.М.:Дрофа, 2012
2. О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, Е.Е. Остроумова. Органическая химия в тестах, задачах, упражнениях.10 класс. М.:Дрофа,2012;
3. Контрольно-измерительные материалы. Химия:10 класс/Сост. Н.П. Троегубова.М.:ВАКО,2012
4. М.А.Рябов. Сборник задач, упражнений и тестов по химии:10 класс. – М: Издательство «Экзамен»,2013.
5. Л.А.Цветков. Органическая химия: Учеб. для учащихся 10-11 кл. общеобразоват. учебн. заведений. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003.